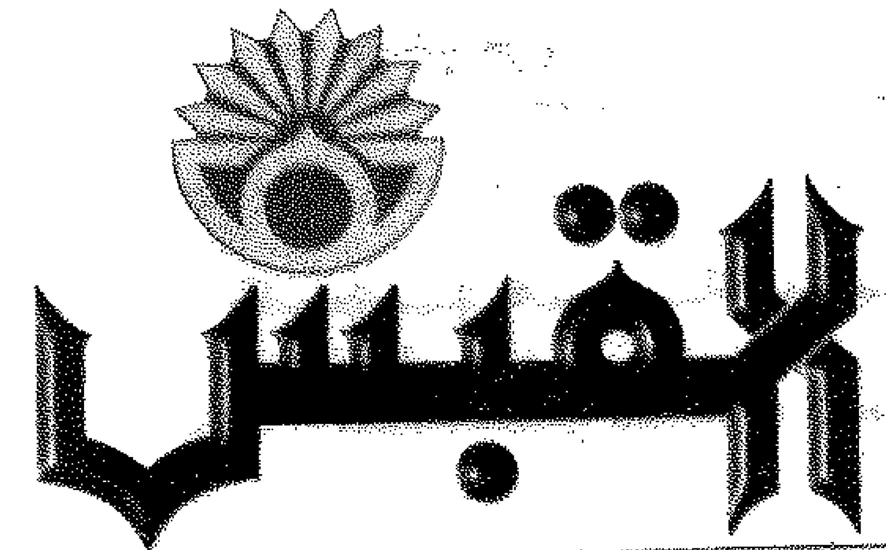
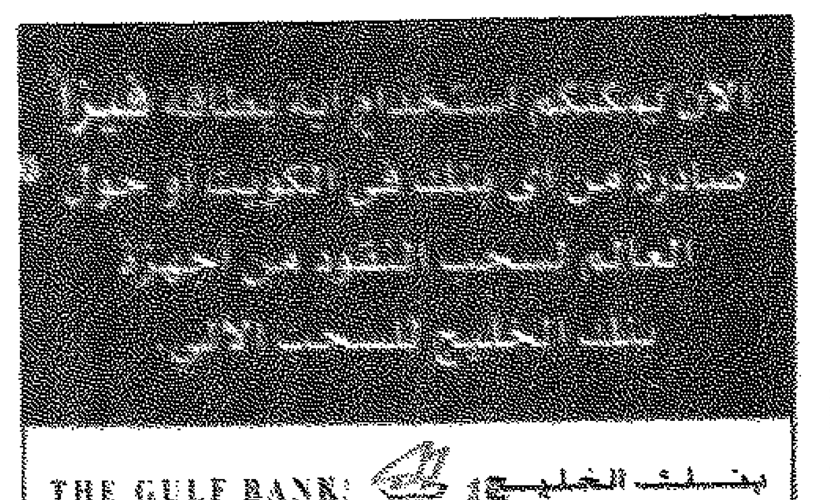


رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

الثلاثاء ٢٢ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٠ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨٣٢ - الكويت

AL - QABAS, Tuesday 20 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8832) - KUWAIT



جلسة اليوم مرهونة بالنصاب

الكليب يعلن خطته غداً وتقرير «الكتب» اليوم

كتب خضير العنزي

يتوقف انعقاد جلسة مجلس الأمة اليوم على اكتمال نصابها وهو ما شكك في حصوله عدد من الاعضاء مما سيؤخر مناقشة خطة التوظيف (التقرير الفصلي الثاني حول متابعة اعادة هيكلة تركيبة القوى العاملة) بالاضافة الى التقرير الـ ٤٥ للجنة المالية حول طلب المناقشة المقدم من بعض الاعضاء وكذلك الاقتراحات بقوانين ومشروع بقانون الذي قدمته الحكومة بشأن التوظيف.

الكليب و«حقوق الانسان»

من جهة ثانية، اعلن وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد الكليب بعد لقائه بلجنة حقوق الانسان النيابية ان الوزارة توقف ما معدله ٢٠٠٠ ملف لتصريحات عمل سنويا منذ عام ١٩٩٤ لمخالفتها للقانون، حيث يتم تعديل اوضاع بعضها ويرفع الحظر عنها منوها الى ان هناك شيئا من الالتزام لدى بعض اصحاب العمالة.

واشار الكليب الى انه ابلغ اعضاء اللجنة ان عرض قضية التركيبة

(البقية على الصفحة ٢٣)

تبادل الاتهامات حول التأخير بأسهم «الاتصالات»

تبادلت الهيئة العامة للاستثمار مع وزارة التجارة والصناعة مسؤولية (تأخير) الاعلان عن تخصيص اسهم الشركة الوطنية للاتصالات الذي كان مقررا الاعلان عنه امس وفقا لتقديرات مصادر عليا في الهيئة العامة للاستثمار.

وفيما تقول الهيئة انه ينبغي ان تتم موافقة وزارة التجارة على موضوع تخصيص الاسهم، تؤكد الوزارة بانه ليس لها شأن بذلك وان مسؤوليتها تبدأ عند الانتهاء من توزيع شهادات الاكتتاب (وليس قبل ذلك).

اما «المقاصة» واللجنة التأسيسية للشركة فقد تنصلتا بدورهما من اية مسؤولية للتأخير وقالتا بانه ليس لهما علاقة بقرار الاعلان عن التخصيص.

(البقية على الصفحة ٢٣)

قواعد جديدة لمنح اجازات تأدية الامتحانات

كتبت زينب عبدالهادي:

اصدر رئيس ديوان الخدمة المدنية عبدالعزيز الزبن قرارا بشأن قواعد وشروط منح اجازة تحضير وتأدية الامتحانات ومدة هذه الاجازة.

وقضى القرار بالنسبة لامتحانات الدراسات العليا ان

(البقية على الصفحة ٢٣)

٣٩٪ نقداً و٥٪ منحة
٤٤٪ توزيعات «الوطني»

اعلن بنك الكويت الوطني عن توزيع ارباح بنسبة ٤٤٪ عن السنة المالية ٩٧ بواقع ٣٩٪ نقدا و٥٪ اسهم منحة.

وحقق البنك ارباحا صافية قدرها ٧٣.٥ مليون دينار كويتي بعد تحويل المبالغ اللازمة للمخصصات العامة والخاصة.

وتشير ميزانية البنك الى ارتفاع الارباح من ٧١.٣ الى ٧٣.٥ مليون دينار العام الماضي قياسا بالعام السابق، والى ارتفاع العائد على راس المال الى ٥٢٪ من ٥٠.٨٪ العام السابق مع تراجع طفيف في العائد على حقوق المساهمين الى ٢٠.٠٪ من ٢٠.٢٪.

معاشات التأمينات ٢٥ الجاري

اعلنت المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية انها قررت صرف المعاشات التقاعدية للمدنيين والعسكريين الخاصة بشهر فبراير المقبل يوم الاحد المقبل ٢٥ يناير الجاري.

وصرح مصدر مسؤول في المؤسسة ان هذا القرار جاء بهدف

(البقية على الصفحة ٢٣)

بتلر في بغداد.. وأولبرايت تدعو لاطلاق الأسرى

الأردن يرفض إشراك العراق بالتحقيق في المذبحة

واشنطن - هشام ملحم:
عمان - القبس والوكالات:
بغداد - «أ.ف.ب» «رويترز»:

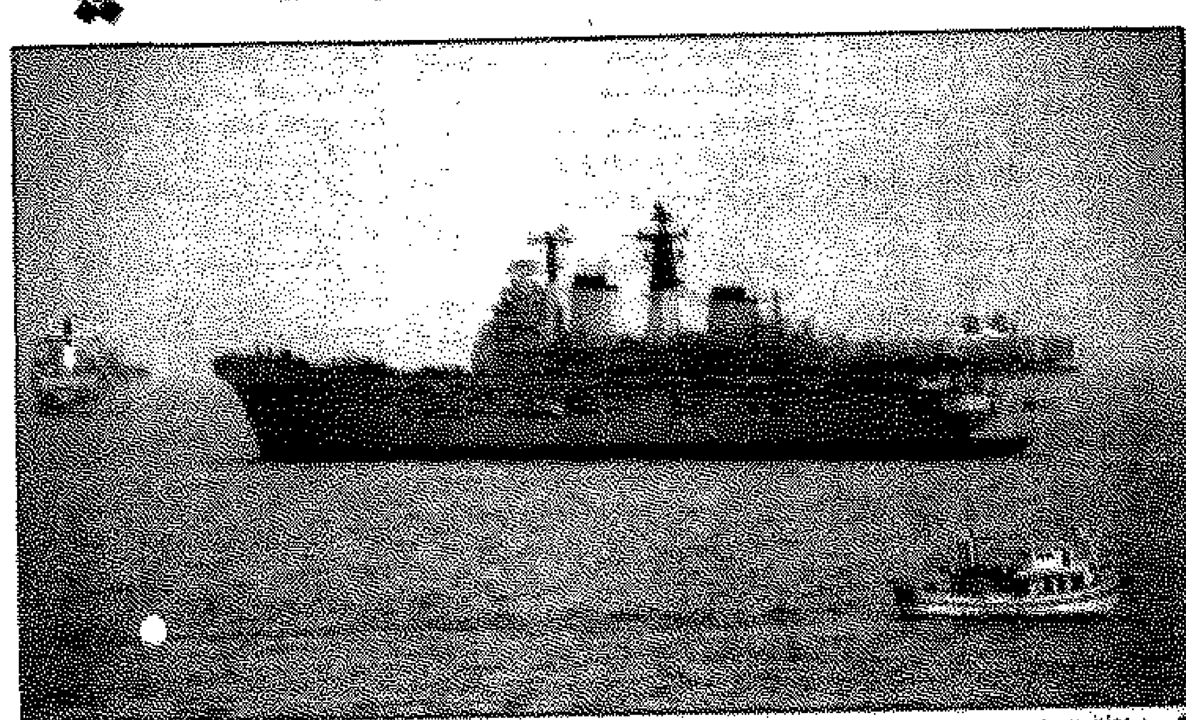
رفض رئيس الوزراء الاردني عبدالسلام المجالي مشاركة محققين عراقيين في قضية القائم بالاعمال العراقي الذي ذبح مع زوجته وستة مقصولين عراقيين في عمان ليل السبت - الاحد فضلا عن مصريين اثنين. واكد ان هذا الطلب «لا يجوز، فهناك سيادة تقضي بان الدولة تقوم بجميع اجراءاتها».

وقالت مصادر اردنية ان اربعة دبلوماسيين عراقيين منعوا من عبور الحدود الى بلادهم بعد ساعات من مقتل الدبلوماسي العراقي. (تفاصيل ص٢١)

وفي ظل حالة المنافسة لدى الاوساط الاردنية على الانفلات والتصفيات العراقية الجارية بين نافذين عراقيين لاسباب مخابراتية او مالية وغيرها، افيد في بغداد أن ما بين ٧٠ و٨٠ سجيناً اردنيا سيفرج عنهم النظام العراقي واعلن نقيب المهندسين الاردنيين ليث شبيلات الذي يزور بغداد انه سوف يصطحب المفرج عنهم غداً الاربعاء.

ونفى شبيلات ان يكون تسليم صدام حسين السجناء له شخصيا نوعاً من الاساءة الى الملك حسين.

(البقية على الصفحة ٢٣)



● حاملة الطائرات البريطانية «انفنسيبل» تعبر قناة السويس في طريقها الى الخليج (أ.ف.ب)

تحليل اخباري

مخاوف أردنية من موجة تصفية حسابات عراقية

عمّان - القبس:

تسود مخاوف واسعة الاروقة السياسية والسهرات الرمضانية في العاصمة الاردنية من ان تكون حادثة القتل الجماعي على الطريقة الجزائرية، مقدمة لموجة من تصفية الحسابات العراقية على الاراضي الاردنية حيث تتداخل الحسابات المالية مع الاستحقاقات السياسية وبشكل قد تصعب السيطرة عليه.

والخوف من هذا الاحتمال هو الهاجس الاول للناس وللحكومة، على حد سواء، ويطغى على هاجس التأكد من وجود سبب سياسي او مالي

(البقية على الصفحة ٢٣)

السيد محمد حسين فضل الله لـ القبس:

مشكلة المسلمين في فقدان عناصر الوحدة الداخلية

■ اذا اختلفنا مع النصارى واليهود تبقى بيننا كلمة سواء

● ص١٠ - ١١ ●

مقالات

دعوة للتصدي لها

خطة «المنظمة العلمانية» في السياسة الخارجية والتنمية والثقافة

■ المطلوب تعديل موازين القوى في المراكز الثقافية والاعلامية

بقلم: عيسى ماجد الشاهين

● ص٨ ●

القبس خاص

تأمين الغذاء والاشراف على توزيع المال يربطان العقوبات بالتغيير في العراق

■ رفع الحصار يطلق يد صدام.. مجددا

بقلم: اللواء وفيق السامرائي

● ص٣٤ - ٣٥ ●

علوم وبيئة (١٢) | اتجاهات (٩)

خطة اميركية للضفة: الانسحاب ١٢٪ و٣ مراحل!

واشنطن - هشام ملحم:
تل ابيب، غزة - وكالات:

يمهد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو للقاء المرتقب مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون باجتماع مع الزعماء اليهود ومع المتطرفين المسيحيين المؤيدين لاسرائيل ورئيس مجلس النواب الاميركي نيوت غينغريتش وذلك في مستهل زيارته لواشنطن وسعيا للحصول على دعم هؤلاء في مواجهة ضغوط الادارة الاميركية. (تفاصيل ص٢٠)

واذ اعلن نتانياهو انه لا يذهب الى واشنطن خالي الوفاض، لكن تصريحاته اظهرت تصميمه على المماطلة معلنا ان زيارته تهدف الى

(البقية على الصفحة ٢٣)

خاتمي لم يستقبل وزير الخارجية العراقي

طهران - أ.ف.ب - علم لدى الرئاسة الايرانية ان الرئيس محمد خاتمي لن يلتقي وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف الذي ينهي زيارة الى ايران استغرقت ثلاثة ايام.

ويؤكد عدم التقاء خاتمي بالصحاف الاستقبال الفاتر الذي لقيه الوزير العراقي في ايران منذ وصوله مساء الجمعة، وهو لم يعقد سوى اجتماع واحد مع نظيره الايراني كمال خرازي صباح السبت في مقر وزارة الخارجية. واكتفى البيان الذي صدر عن اجتماعهما بالاشارة الى «الرغبة المتبادلة» لتطبيع العلاقات ولم تخص الصحف الايرانية زيارة الصحاف بتغطية واسعة، كما لم ينظم لقاء بين الوزيرين والصحافة الدولية.

٨ قتلى وعمليات كر وفر بالجزائر

الجزائر - غازي سليمان و«أ.ف.ب»:

ذكرت صحف جزائرية ان ثمانية اشخاص على الاقل قتلوا واصيب ثلاثون آخرون منذ السبت الماضي وتم احباط محاولتي اعتداء على مشارف العاصمة الجزائرية التي يعيش اهلها حالة من الترقب

(البقية على الصفحة ٢٣)

الامساكية

الإفطار:	٥.١٦
الإمساك:	٥.١١

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

آل العثمان

ينعون

ببالغ الحزن والأسى

فقيدهم المرحوم

داوود عبداللطيف سليمان العثمان

الذي وافاه الأجل المحتوم عن عمر يناهز "٦٧" عاماً

تقبل التعازي:

للرجال: في ديوان عبداللطيف العثمان - في ضاحية عبدالله السالم - قطعة رقم "٣" شارع عبداللطيف العثمان - تليفون: ٢٥٦٢٣٩٣

وللنساء: في ضاحية عبدالله السالم - قطعة "٣" شارع عبداللطيف العثمان - منزل رقم "١٢" تليفون: ٢٥٢٨٥٥٨

إنا لله وإنا إليه راجعون





تزكية مجلسي ادارتي نقابتي التربية والمواصلات

جمعية عمومية ساخنة في «نفط الكويت» اليوم

■ «العمالية الموحدة»: اعادة النقابة لمكانتها الطبيعية

كتب المحرر العمالي:

تجري النقابات العمالية انتخاباتها هذه الايام، وسبق ان اشرنا الى طبيعة هذه الانتخابات واستعدادات القوائم المتنافسة لجذب اصوات الناخبين.

فبينما تجري انتخابات ساخنة في بعض النقابات، فان بعضها الاخرى وصلت مجالس اداراتها بالتزكية وبدون منافسة مثل نقابتي وزارة التربية ووزارة المواصلات، وخاضت انتخابات نقابة شركة صناعة البتروكيماويات ثلاث قوائم، فازت واحدة بستة مقاعد والثانية بخمسة مقاعد والثالثة باربعة مقاعد، وتجري انتخابات نقابة وزارة الاعلام ساعة كتابة هذه السطور وتتنافس قائمتان على تسعة مقاعد لمجلس الادارة.

ومن المقرر ان تشهد نقابة نفط الكويت انتخابات وجمعية عمومية ساخنة مساء اليوم، حيث تتنافس قائمتان ايضا على ١٥ مقعدا، وكما علمنا فان هناك محاولات تجري من قبل البعض لافشال عقد الجمعية العمومية وعدم اكتمال النصاب، الا ان الجهود المبذولة من قبل المرشحين المتنافسين تشير الى عقد الجمعية العمومية حيث من المتوقع ان تجرى فيها مناقشات ساخنة وحامية جدا في محاسبة مجلس الادارة الحالي.

وكما ذكرنا سابقا، فان اتحاد القائمتين «العمالية والمستقلة» في قائمة واحدة تحت اسم «القائمة العمالية الموحدة» لخوض الانتخابات ادى الى انسحاب القائمة «المعتدلة» من التنافس، وبذلك اصبح الطريق مفتوحا وسهلا للقائمة الموحدة والتي تشير مصادرها الى دعم العمال ووقوفهم خلف هذه القائمة بمختلف الوسائل واخرها في البيان الصادر من عمال الوفرة لتاييد ودعم القائمة.

وتقيم القائمة المذكورة مساء اليوم في الاحمدي لقاء عماليا موسعا في مقرها بالقرب من مبنى اتحاد عمال البترول.

القائمة العمالية الموحدة

على الصعيد نفسه اصدرت القائمة العمالية الموحدة بيانا جاء فيه:

الزملاء اعضاء الجمعية العمومية بنقابة العاملين بشركة نفط الكويت: بداية نتوجه اليكم بجزيل الشكر والتقدير لما لمسناه من تاييد ومساندة واضحة، وذلك خلال جولاتنا الانتخابية في الايام القليلة الماضية، وحثكم المستمر على ترسية قواعد الوحدة التي تمت بناء على الرغبات الصادقة منكم، مما يدل على اننا نحن وانتم نسير في الاتجاه الصحيح، لرفع شان النقابة واعادتها الى مكانتها الطبيعية رمزا للعطاء والدفاع عن حقوق ومكتسبات العمال.

زملاءنا العمال: ان سعي البعض لاشاعة عدم اكتمال النصاب في الجمعية العمومية بموعدها المحدد بتاريخ ٩٨/١/٢٠، يضعنا جميعا امام علامات استفهام كثيرة، لمصلحة من هذا الطرح الاعوج الذي يتم تحت مبررات واهية لا تمت للواقع بصلة؟.

زملاءنا العمال: نحن في قائمتكم «القائمة العمالية الموحدة» حددنا اقامة الندوة الجماهيرية الموسعة متزامنة مع موعد انعقاد الجمعية العمومية، حرصا منا على مشاركة اكبر عدد من الزملاء واعضاء الجمعية العمومية، وجعل مساء الثلاثاء عرسا ديموقراطيا بكل ما تحمله الكلمة من معنى. فمشاركتكم وحضوركم المكثف هو رسالة واضحة موجهة لكل من يحاول الانتقاص من حقوقنا ومكتسباتنا. وكذلك لكشف المغالطات والاشاعات التي تم طرحها في الساحة العمالية في الفترة السابقة دون وجه حق. ونحن في القائمة العمالية الموحدة اذ نترفع عن الرد على تلك المهاترات، انما جاء ذلك احتراما منا لزملائنا العمال وعدم اعطاء الفرصة لمن يحاول شق الصف العمالي الموحد.

زملاءنا العمال: ستقام الندوة الجماهيرية الموسعة لمناقشة الكثير من القضايا المهمة نذكر منها على سبيل المثال:

- مناقشة ما آل اليه صندوق الزمالة وطرح تصورات القائمة حول وضعه المتردي.
- طرح قضية الجمود الوظيفي في عموم دوائر واقسام الشركة.
- مناقشة الخدمات الطبية ومستواها المتردي.
- مناقشة عموم القضايا والمشاكل العمالية في جميع دوائر واقسام الشركة.
- مناقشة وضع نقابتنا داخل الهرم النقابي.
- طرح جميع القضايا والمستجدات على الساحة العمالية.

وفي ما يلي اعضاء القائمة: راجح حمود الهاجري، عبدالله راعي الحمماء، عبد العزيز رضا عبد الهادي، صالح سلمان العجمي، مرزوق عبدالله العتيبي، جمال جمعة محمد، صبر محمد الدوسري، فاضل جوهر عبدالله، فالح عبد الهادي الحجيلان، علي عبد الرحمن النهيم، سعود ابراهيم العتيبي، يعقوب حبيب يوسف، عبدالله عبد الرحيم الكندري، شايع سيف الهاجري، محمد سلمان العجمي.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

عائلة العبّاد

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدهم المرحوم

شريدة محمد عبّاد الخليفة

سواء بالحضور شخصيا أو برقيا أو بالاتصال هاتفيا أو بالنشر في الصحف

سائلين الله ألا يريهم مكروها في عزيز لديهم

إنا لله وإنا إليه راجعون

مجلس ادارة جديد لجمعية الجهراء

كتب فهد التركي:

اعلن امين سر جمعية الجهراء التعاونية انور جاسم بورحمة عن تشكيل مجلس ادارة الجمعية، بعد قرار التجديد لفترة عمل تمتد لسنة اخرى تنتهي في ٩٨/١٢/٣١، تبعا للقرار الذي اصدره وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد الكليب، مشيرا الى انه عقب القرار عقد مجلس الادارة اجتماعه الاول لعام ٩٨، بتاريخ الخامس من الشهر الجاري، تم خلاله توزيع المناصب الادارية لمجلس ادارة الجمعية، وكذلك اللجان المنبثقة عنه، والتي جاءت كالتالي: خليل عبدالرحمن العنيزي رئيسا لمجلس الادارة، وعبدالله شبيب محمد نائبا للرئيس وانور جاسم بورحمة امينا للسر، وعبدالله فهد القريني امينا للصندوق، وطارق فهد الشايع، وعوض العازمي وسامي العثمان اعضاء في مجلس الادارة.

واشاد بورحمة بالدور الكبير الذي قامت به جمعية الجهراء العام الماضي، من خلال تقديم جميع الخدمات لمختلف النواحي في المنطقة، مؤكدا ان ذلك الدور جدد ثقة المساهمين في الجهراء بجمعيتهم.





بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

عائلة العدساني

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدهم المرحوم

عبد السلام ابراهيم العدساني

سواء بالحضور شخصيا أو بالاتصال هاتفيا أو برقيا أو بالنشر في الصحف

سائلين الله ألا يريهم مكروها بعزيز لديهم

إنا لله وإنا إليه راجعون

الامير استقبل السعدون وصباح الاحمد



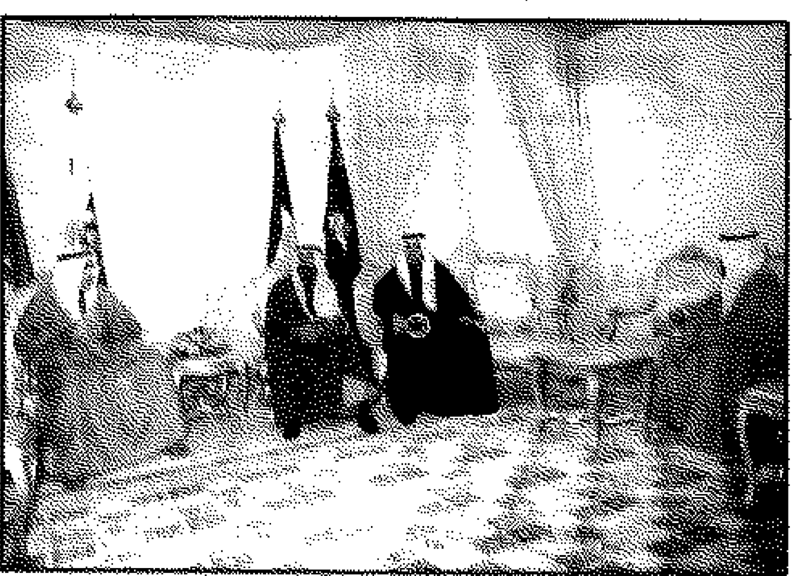
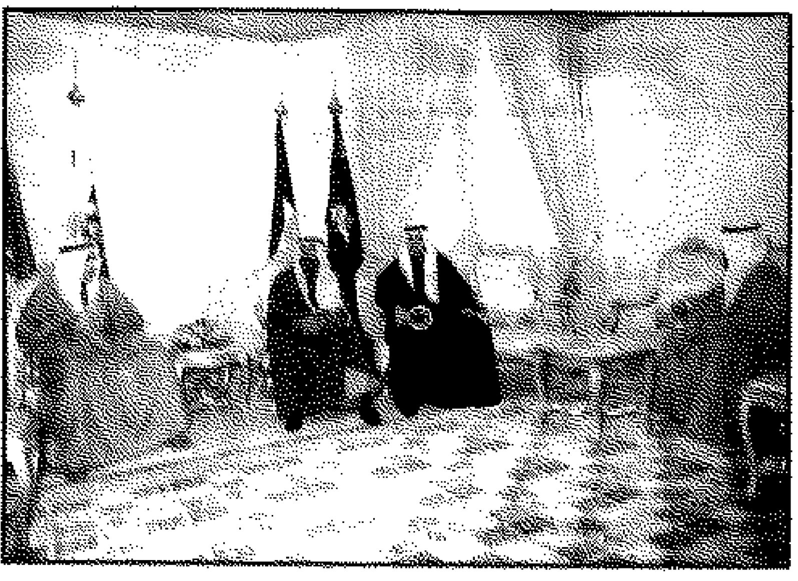
● الامير مستقبلا السعدون والوفد البرلماني

استقبل سمو امير البلاد امس رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون.

كما استقبل سموه النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.

واستقبل سمو امير البلاد رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون والوفد البرلماني المرافق له وذلك بمناسبة عودتهم للبلاد، بعد المشاركة في الدورة الثلاثين الطارئة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي والذي عقد في جمهورية مصر العربية الشقيقة.

ولي العهد استقبل السعدون والوفد البرلماني

● ولي العهد مستقبلا السعدون والوفد البرلماني

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في ديوانه بقصر بيان امس الوفد البرلماني برئاسة رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون، وعضوية اعضاء مجلس الامة مبارك الخرينج ومحمد العليم وعايض علوش المطيري ومخلد راشد العازمي وعبدالوهاب الهارون، وذلك بمناسبة عودتهم الى البلاد بعد المشاركة في الدورة الثلاثين الطارئة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي الذي عقد بالاقصر بجمهورية مصر العربية الشقيقة.

وبعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تعزية ومواساة الى اخيه الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني بوفاة المغفور لها حرمة الشيخة روضة بنت جاسم بن جبر آل ثاني.

عطاء الكويت مشهود به في كثير من بقاع الارض

الحكيم: تقسيم العراق غير وارد ولا بديل عن حكم تعددي يختاره الشعب

■ نظام صدام يسعى للايقاع بين الطوائف والقوميات.. ليستمر في الحكم

كتب امين النصار:

حذر رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق محمد باقر الحكيم من المؤامرات والدسائس والمخططات الخبيثة التي يقوم بها النظام الحاكم في بغداد، للاخلال بالاستقرار والامن في المنطقة.

واضاف الحكيم في الندوة الجماهيرية التي حضرها عدد من النواب واعضاء المجلس البلدي وشخصيات سياسية واكاديمية في ديوان معرفي بضاحية عبدالله السالم تحت عنوان «تأثير النظام العراقي على امن المنطقة ودولة الكويت» ان لدى صدام مخططا خبيثا يصور فيه الاوضاع الداخلية في العراق بانها ستشكل خطرا جديا على امن المنطقة.

وانه يهدف من وراء ذلك الى اثارة المخاوف لدى دول وشعوب المنطقة بان العراق مقبل على التقسيم والاقتتال الداخلي وتدخل الدول الاجنبية، فيما لو سقط نظامه ووصلت القوى المعارضة الى الحكم، مؤكدا على ان هذا الامر قد انطلى على بعض المثقفين والنخبة والسياسيين العرب، مما ادى الى وقوف البعض مع النظام نتيجة التضليل الاعلامي الذي يمارسه العراق.

وقال الحكيم ان المخاوف من استخدام العراق للاسلحة التدميرية قد تلاشت تدريجيا بعد غزوه للكويت، باعتبار وجود لجنة دائمة للتفتيش عن تلك الاسلحة، واضاف ان النظام قد استخدم بعض الاسلحة الفتاكة مع شعبه في الشمال والجنوب، عندما قام بقصف هاتين المنطقتين بالاسلحة الكيماوية، وكذلك استخدمها في حربه مع ايران ولكنه هدد باستخدامها مرة اخرى ضد القوات المدافعة عن الكويت، وكانت النتيجة ان تم نزع تلك الاسلحة منه بعد التحرير، مشيرا الى انه لا يمتلك معلومات دقيقة حول امتلاك العراق لاسلحة الدمار الشامل، ولاسيما المواد البيولوجية والجرثومية.

مؤامرات صدام

وبين الحكيم ان النظام يسعى حاليا للايقاع بين الطوائف والقوميات في العراق واضاف ان صدام شكل خطا سياسيا يأخذ صبغة دينية، يهدف الى بث الروح الطائفية بين العراقيين كما يقوم صدام بدعم تلك الفئة من الاكراد ومرة اخرى يدعم الفئة الاخرى لكي يصور للعالم ان العراقيين يقتتلون فيما بينهم، والضمانة الوحيدة لاستقرار الامن في العراق هو المحافظة على النظام القائم هناك.

ومضى الحكيم مسترسلا ان صدام يحاول تصوير العراق من دونه بانه معرض للتقسيم من خلال ترويجه للمناطق الثلاث الشمال والجنوب والوسط، واضاف ان صدام امتنع في البداية عن تطبيق القرار «٧٠٦»، وبعدها وافق على القرار «٩٨٦»، لان الاول لم يقدم ميزة للاكراد والثاني يقدمها لهم، مع ان القرارين يتعلقان بالموضوع نفسه، وهو النفط مقابل الغذاء، وكذلك بالنسبة للمنطقة الجنوبية التي منحت ثم اعطيت الامتيازات، مشددا على ان التقسيم في العراق لن يرد بسبب معارضة الدول المجاورة للعراق ولرفض المعارضة لهذا التقسيم بمن فيهم الاكراد.

التدخل في العراق

وحول التدخل الاجنبي في العراق اوضح الحكيم ان صدام يسعى الى تخويف المنطقة من تدخل القوات الاجنبية في العراق، واضاف ان القوات التركية لم تدخل الى الشمال الا بعد توقيع اتفاقية بهذا الخصوص مع الحكومة العراقية.

● الحكيم والبغلي

ولهذا السبب لم نجد العراق قد رفع شكوى لمجلس الامن الدولي او الجامعة العربية بل اكتفى بالتنديد على الطريقة الصحفية، مشددا في الوقت ذاته على ان الاتفاقية التركية الاسرائيلية تشكل هاجسا للدول المجاورة للعراق ولاسيما ايران وسوريا بسبب الوجود التركي في الشمال العراقي واحتمال دخول اسرائيل الى المنطقة من البوابة التركية.

واختتم الحكيم ندوته بتوجيه دعوة الى الدول العربية والاسلامية وبالخصوص الدول المجاورة للعراق الى الاهتمام بالشأن العراقي ولاسيما ان تهديدات النظام الصدامي ستوقع الضرر بالشعبين العراقي والكويتي.

التنسيق المشترك

ومن جهة اخرى اكد محمد باقر الحكيم على اهمية تنسيق العمل المشترك بين الشعبين الكويتي والعراقي، من اجل تضافر الجهود لاسقاط راس النظام الحاكم في بغداد.

واضاف الحكيم في الندوة المفتوحة التي اقيمت بديوان علي البغلي بالدعية، ان هناك مجالات واسعة ومتعددة يمكنها ان تساهم في تعزيز العمل الشعبي بين الكويتيين والعراقيين، والمتمثلين بالمعارضة الحقيقية لنظام العفالقة في العراق، مشددا على ضرورة دفع هذا التحرك الى الامام بعد ايجاد الارضية المشتركة من خلال الزيارات المتكررة التي قام بها لدولة الكويت.

عطاء الشعب الكويتي

وبين الحكيم ان الشعب الكويتي معروف ببذله للعطاء المستمر بين مختلف دول العالم، واضاف اننا لا نقول هذا مجاملة او استجداء، بل ان هذا الامر منتشر عن اهل الكويت في كثير من بقاع الارض، ومضى موضحا ان هناك عدة مجالات يمكننا التعاون فيها كالمجالات السياسية والاعلامية وحقوق الانسان وغيرها، مؤكدا في الوقت نفسه على ان المجلس الاعلى للثورة الاسلامية بامكانه احتضان مختلف التوجهات من الحالة العربية المثقفة.

وبعد الحكيم التخوف من انشاء حكومة دينية تحكم العراق مستقبلا

● الحضور في ديوانية معرفي يتابعون ندوة الحكيم

واضاف في رده حول سؤال عن تكرار التجربة الايرانية في العراق، ان النظام المقبل في العراق سوف يتم اختياره من قبل الشعب العراقي وحده، مشيرا في الوقت ذاته الى ان سر بقاء ايران قوية بعد رحيل الامام الخميني يكمن في اصراره على ابقاء العملية الانتخابية ومشاركة الناس في اتخاذ القرارات، وحتى في ظروف قصف طهران بالصواريخ اثناء الحرب العراقية ـ الايرانية.

وردا حول سؤال عن الحكومة الجديدة في ايران ومدى تأثيرها على العلاقات الخليجية ـ الايرانية، اكد الحكيم على ان تمتع دول المنطقة بعلاقات قوية ومستمرة سينعكس ايجابا على قضية الشعب العراقي، واضاف ان نظام العفالقة الحاكم في بغداد لن يروق له عودة العلاقات الطيبة في المنطقة، نظرا لانعكاساتها السلبية التي ستحاصر نظامه الدكتاتوري، ملمحا الى ان موقف الرئيس خاتمي ليس موقفا جديدا بل هو مظهر جديد بعد المواقف التي وقفها الرئيس السابق هاشمي رفسنجاني، في محاولة اعادة العلاقات الطبيعية مع دول الخليج العربية.

اقتراح بقانون من خمسة نواب

السماح لهيئة الاستثمار بالتصرف بحقها في شركة الاتصالات

كتب عبدالمحسن جمعة:

تقدم النواب د. حمود الرقبة واحمد النصار وعبدالوهاب الهارون وصلاح خورشيد وعبدالسلام العصيمي باقتراح بقانون في شأن السماح للهيئة العامة للاستثمار بالتصرف في حصتها في الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة.

وجاء في الاقتراح:

● مادة اولى: استثناء من احكام المادة ١٠٩ من قانون الشركات التجارية مع عدم الاخلال باحكام المادة ٨١ منه، يسمح للهيئة العامة للاستثمار بالتصرف في الحصة التي اكتتب بها باعتبارها مؤسسا في الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة.

● مادة ثانية: تخصص النسبة التي يسمح للهيئة العامة للاستثمار بالتصرف فيها من حصتها في الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة وفقا لاحكام للكويتيين الذين اكتتبوا في هذه الشركة خلال الفترة المحددة للاكتتاب في اسهمها من خلال البنوك والشركات والمؤسسات المالية التي تلقت طلبات الاكتتاب سواء داخل دولة الكويت او خارجها.

● مادة ثالثة: تكون الاولوية عند اجراء التخصيص لاسهم الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة لصغار المكتتبين ويتم توزيع الاسهم عند التخصيص على اساس اصغر الانصبة، كما تحددها لجنة التأسيس ويوزع ما تبقى من الاسهم على المكتتبين كل بنسبة ما اكتتب به.

● مادة رابعة: على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

في قرار لوزير العدل

٣ فرق عمل لدراسة ومراجعة القوانين

■ ٢٦ مستشارا وقاضيا وقانونيا

ينجزون العمل خلال ٣ اشهر

اصدر وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله شرار قرارا بتشكيل ثلاثة فرق عمل لدراسة ومراجعة القوانين ومشروعات القوانين التي سبق للوزارة اعدادها وتتكون هذه الفرق من كبار المستشارين والقضاة في محكمة الاستئناف والمحكمة الكلية والنيابة العامة اضافة الى بعض الجهات القانونية المعنية بتطبيق القوانين المعمول بها كادارة الفتوى والتشريع وجمعية المحامين.

ويأتي تشكيل هذه اللجان انطلاقا من رغبة وزارة العدل في مراجعة هذه القوانين والمشروعات التي سبق للوزارة اعدادها، والتي اظهر التطبيق العملي ضرورة اعادة النظر فيها تمشيا مع الاهداف والاسس التي أعلنها النطق السامي والخطاب الاميري في مجلس الامة وبرنامج عمل الحكومة من اجل تحديث هذه القوانين بما يتماشى وظروف المتغيرات العصرية ويتناسب وتطورات الحياة وليسير اجراءات التقاضي امام المحاكم.

وقد حدد القرار الوزاري مهمة عمل هذه الفرق الثلاثة في ان يتولى الفريق الاول مهمة مراجعة قانون المرافعات المدنية والتجارية وقانون الاثبات في المواد المدنية والتجارية والمرسوم بالقانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٩٠ بشأن قانون تنظيم القضاء ومشروع القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٦ وكذلك القانون رقم ١٧ لسنة ١٩٧٣ بانشاء الرسوم القضائية، والمرسوم بالقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٨١ بانشاء دائرة بالمحكمة الكلية لنظر المنازعات الادارية.

اما الفريق الثاني فقد اسندت اليه مهمة مراجعة قانون الاجراءات والمحاكمات الجزائية، والقانون رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٢ بشأن حالات الطعن بالتمييز واجراءاته، والمرسوم بالقانون رقم ٤٠ لسنة ١٩٨٠ باصدار قانون تنظيم الخبرة، كما اسندت الى الفريق الثالث مهمة مراجعة المرسوم بالقانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٨ في شأن ايجارات العقارات والمرسوم بالقانون رقم (١) لسنة ١٩٨٨ في شأن اجراءات دعاوى النسب وتصحيح الاسماء.

وقد حدد القرار الوزاري رؤساء واعضاء هذه الفرق الثلاثة على ان يكون الفريق الاول برئاسة المستشار فيصل المرشد رئيس المحكمة الكلية وعضوية كل من خالد سالم محمد وعبدالهادي العطار ومحمد جاسم بن ناجي القناعي المستشارين في محكمة الاستئناف ومحمد السيد يوسف هاشم الرفاعي وكيل المحكمة الكلية وعلي مساعد الضبيبي وكيل المحكمة الكلية، ومدير ادارة التنفيذ، وعمر ضاحي القاضي بالمحكمة الكلية وعضو يتم اختياره من ادارة الفتوى والتشريع ومحام تختاره جمعية المحامين.

اما الفريق الثاني فيكون برئاسة صالح مبارك الحريتي المستشار في محكمة الاستئناف وعضوية كل من اسماعيل صبري زعزوع واحمد مساعد عبدالمحسن العجيل وفيصل محمد حسين خريبط ومحمد عبدالله بوصليب المطيري وسالم عوض الخضير وفؤاد خالد موسى الزويد المستشارين في محكمة الاستئناف وبدر ناصر الحوطي المحامي العام بالنيابة العامة بالاضافة الى عضو من ادارة الفتوى والتشريع وعضو من الادارة العامة للتحقيقات ومحام تختاره جمعية المحامين.

ويتولى رئاسة فريق العمل الثالث المستشار محمد ابراهيم الصقعبي وكيل محكمة الاستئناف اما عضويته فتضم كلا من عبدالعزيز عبدالمحسن الفهد وفؤاد جاسم عبدالله محمد العبدالله ومحمد شمس الدين علي ضاهر المستشارين في محكمة الاستئناف وخالد فيصل الهندي القاضي في المحكمة الكلية ونجيب ماجد عبدالعزيز ماجد القاضي في المحكمة الكلية وعبدالله عبدالعزيز الدعيج وكيل نيابة وعضو من ادارة الفتوى والتشريع ومحام تختاره جمعية المحامين.

ومنح القرار الوزاري الصادر في ١٣ يناير الجاري لكل فريق من فرق العمل الثلاثة اختيار مقرر له من بين اعضائه يتولى اعداد التقارير الخاصة بالموضوعات التي تعرض عليه وبيان ما انجز منها ومراجعة محاضر الجلسات واعداد التقارير المتعلقة بعمل الفريق، كما يقوم باعمال السكرتارية بالنسبة لكل فريق باحث قانوني من الوزارة. ولكل فريق عمل ايضا ان يدعو لحضور اجتماعاته من يرى دعوته من ذوي الخبرة والاختصاص في الجهات المختلفة ذات العلاقة بالموضوعات المسندة اليه دراستها، على ان يقوم كل فريق من فرق العمل بتقديم تقرير بنتيجة اعماله الى وزير العدل خلال ثلاثة اشهر من تاريخ صدور القرار.

جمعية الخريجين تساند غارودي

بدات جمعية الخريجين بفتح باب المساهمات في حملة الدفاع عن المفكر الفرنسي المسلم روجيه غارودي الذي يتعرض للمحاكمة بسبب ارائه العلمية والسياسية ضد الممارسات الصهيونية وتاييده القضايا العربية والاسلامية العادلة.

ودعت الجمعية كافة المواطنين والمقيمين الى كتابة رسائل توجه الى السفارة الفرنسية في الكويت للتنديد بالمحاكمة غير العادلة للكاتب المسلم روجيه غارودي والناشر الفرنسي بيار غيوم من منطلق الدفاع عن حقوق الانسان واحترام حرية الراي واعلنت الجمعية عن فتح حساب خاص في بنك الكويت الوطني رقم ٠١٧٠٧٥٧١٨٠١٠٢ وناشدت المتبرعين لدعمه.

العبدلي: لدعم موقف الكويت

مهرجان رمضان عبر الانترنت

اعلنت الدكتورة فاطمة العبدلي ممثلة مهرجان «رمضان والقرقيعان عبر الانترنت» نداء من اطفال اسرى الكويت بدات يوم ١١ الجاري ويستمر حتى ٢٥ منه، وتقيمه مجموعة من شركات القطاع الخاص: كوفي فالي انترنت كافية، كي دي دي خير الطيبات، نسمتة الكويت، كوكا كولا، فاشن واي، الدولية للاستشارات اللغوية والتدريب، وبمساهمة من الامانة العامة للاوقاف.

واشارت الى ان الرسائل تبعث على مدار الساعة والموجهة للعالم بسبع لغات لخلق الضغط الشعبي الدولي نحو قضية الكويت الاولى قضية اسرى الكويت. تتضمن هذه الرسالة نداء من اطفال اسرى الكويت لجميع اطفال العالم للتضامن معهم لنصرة الحق.

كما نظم المهرجان حفل قرقيعان شعبيا خاصا لاطفال الاسرى المدعوين للتواجد في مقر المهرجان في كوفي فالي انترنت كافيه بالسالمية في مبنى فاشن واي (الطابق الاول) وذلك لارسال الرسائل عبر الانترنت ومن ثم حضور الحفل المقام على شرفهم.

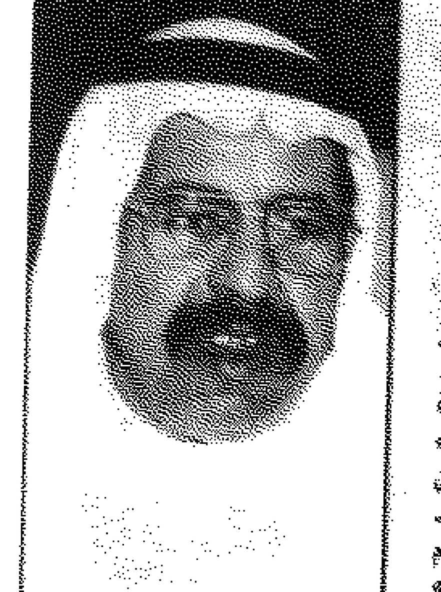
وهذه دعوة للجمهور الكريم بالتضامن معنا وارسال هذه الرسالة عبر الانترنت من اي مكان او من مقر كوفي فالي انترنت كافيه طوال فترة الحملة.

عنوان الحملة البريدي:
wwwcv - mochanet.
com kw/pows



اكد احقية صرف قرض اجتماعي للارامل الراغبين في الزواج

الدبوس: اقراض المقترضين او المستفيدين من الرعاية السكنية يتعارض مع قوانين «التسليف»


د. جاسم الدبوس

كتبت زينب عبدالهادي:

اوضح مدير عام بنك التسليف والادخار الدكتور جاسم الدبوس ان تحول البنك الى اسكاني يستلزم تحولا هيكليا في ادارات البنك، ويحتاج الى استراتيجية مختلفة عن اداء البنك حاليا.

وقال الدكتور في تصريح لـ«القبس» حول احقية صرف قرض اجتماعي للمرة الثانية للارامل الراغبين في الزواج ان لوائح البنك الحالية تنص على اقراض الارامل الراغبين في الزواج، وان البنك يأخذ الظروف الاجتماعية في الاعتبار، ويراعي توفير الاستقرار الاجتماعي والترابط الاسري، ولذلك تضمنت اللائحة نصا صريحا يجيز «تقديم قرض اجتماعي للزواج مرة ثانية لمن تتوفى زوجته الوحيدة ويتزوج باخرى، بشرط ان تكون الزوجة كويتية الجنسية، وان لا يكون مضى على تاريخ عقد الزواج اكثر من سنتين». واشار الى ان قيمة القرض اربعة آلاف دينار، يسدد المقترض نصفه على اقساط شهرية ميسرة والنصف الاخر وقدره ٢٠٠٠ دينار منحة من الدولة.

وبشأن فرصة حصول المواطن على قرض كامل لمن سبق له الحصول على قرض من البنك، او استفاد من الرعاية السكنية، قال د. الدبوس انه يمثل تعارضا واضحا مع القوانين الصادرة، ويؤدي الى التمييز في المعاملة بين المواطنين والاخلال بمبدأ المساواة في ما بينهم.

وقال الدكتور الدبوس ان البنك لا يحرم اي مواطن من الحصول على قرض، اذا كان مستحقا للرعاية السكنية، الا ان مجلس ادارة البنك عند وضع لوائح الاقراض، يحرص على ان تكون هذه اللوائح متوافقة مع القوانين الصادرة وغير متعارضة معها.

وقد نص قرار مجلس الوزراء على «عدم حق المستفيد من الاعفاء الحصول على قرض جديد، اذا كان مجموع ما اقترضه يصل الى الحد الاعلى حسب لوائح البنك، ومن لم يحصل على الحد الاعلى يقدم له قرض جديد، بحيث لا يتجاوز الحد المنصوص عليه في القانون.

بيت الزكاة اتم توزيع ذبائح الابتهاج بعودة ولي العهد

اتم بيت الزكاة مع نهاية شهر ديسمبر ١٩٩٧ توزيع لحوم الاغنام التي تبرع بها بيت التمويل الكويتي ابتهاجا بعودة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح سالما معافى الى ارض الوطن بعد رحلة العلاج في الخارج.

وكان بيت الزكاة قد استقبل ١٠٠٠٠ رأس من الغنم، تبرع بها بيت التمويل الكويتي ليقوم بيت الزكاة بتوزيعها على الاسر المستحقة للمساعدة، حيث وزع البيت لحوم ٩٦٠٠ رأس غنم استفادت منها ٢٨٥٠٠ اسرة، تمثل ١٤٢٥٠٠ فردا، وقدم لحوم ٤٠٠ راسا من الغنم للجمعية الكويتية لرعاية المعوقين.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان توظيف

بيت الزكاة

هيئة حكومية مستقلة

يعلن بيت الزكاة عن حاجته لشغل الوظائف التالية:

مدقق حسابات — سكرتير

الشروط المطلوب توافرها في مدقق الحسابات:

* مؤهل جامعي في المحاسبة
* خبرة في مجال الوظيفة لاتقل عن ١٥ سنة.
* خبرة في مجال الحسابات الحكومية والشركات والمراجعات الداخلية والخارجية.
* خبرة في الميزانيات العامة والقدرة على مراجعة الميزانيات المختلفة

الشروط المطلوب توافرها في السكرتير:

١ - دبلوم تخصصي او شهادة الثانوية العامة مع خبرة.
٢ - الإلمام بإدخال البيانات على الحاسب الآلي.

المستندات المطلوبة:

صورة عن المؤهل الدراسي - السيرة الذاتية - شهادة الخبرة والدورات التدريبية - البطاقة المدنية - صورة شخصية واحدة.

علماً بان صور هذه المستندات غير قابلة للرد.

تقدم الطلبات على العنوان التالي:

السالمية - شارع قطر - مدرسة عبدالله الخلف سابقا - إدارة الشئون الإدارية - التعيينات - هاتف رقم: ٥٧٥٧٢٥٧ داخلي ٤٢٥ او ٤٤٠

ملاحظة: المراجعة شخصيا ولاتقبل الطلبات بالبريد، وآخر موعد لاستقبال الطلبات اسبوعين من نشر الاعلان.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل الشوّاف

يتقدّمون

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى كلّ من تفضّل بمواساتهم بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج/ عبّاس أحمد محمّد الشوّاف

سواءً بالحضور شخصيًا أو برقيًا أو الاتصال هاتفيًا أو بالفاكس من داخل وخارج الكويت أو النشر بالصحف سائلين الله العليّ القدير ألا يُريهم مكروهًا بعزيز

إنا لله وإنا إليه راجعون

شـعـارنا: يدا بالدعـاء ويدا بالعطاء لارض الاسـراء

رئيس لجنة فلسطين الخيـرية:

مشروع وقفية الاقصى ومساجد فلسطين احدث مشاريعنا في رمضان

قـال رئيس لجنة فلسطين الخيرية في الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية الشيخ نادر عبدالعزيز النوري ان اللجنة احدى لجان الخير المتخصصة في دولة الكويت، لدعم ومـؤازرة واحدة من اكثر بقاع العالم قدسية واهمية تاريخية وحضارية، حيث اولت اللجنة اهتماما خاصا بالتنمية المجتمعية والبشرية، جنبا الى جنب مع اهتمامها بالتراث والمقدسات الاسلامية في بيت المقدس واكنافه، والتي كان آخرها مشروع وقفية الاقصى ومساجد فلسطين.

وقال النوري ان العمل لخدمة المسلمين والمقدسات الإسلامية واجب اسلامي وشرف عظيم يتمناه المرء، لا سيما اذا ما كانت هذه المقدسات جزءا من تراثنا العربي والاسلامي، وشاهدا ودليلا حاضرا على عظمة امتنا وريادة رسالتها الخالدة، ولا سيما في بيت المقدس تلك الارض التي بارك الله فيها القابع بين جوانحها، المسجد الاقصى المبارك، قبلتنا الاولى ومسرى نبينا صلى الله عليه وسلم، وانطلاقا من هذه الاهمية التاريخية والدينية لارض الاسراء والمعراج، فقد تاسست لجنة فلسطين الخيرية في غرة ذي القعدة ١٤٠٨ هـ الموافق ١٩٨٨/٦/١٥، كلجنة خيرية متخصصة تتبع الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، وللجنة رسالة خيرية وانسانية واضحة المعالم ومحددة الاهداف تسعى لتحقيقها.

رسالة اللجنة

واضاف ان رسالة اللجنة تقوم على تحقيق روح الاخاء مع الشعب الفلسطيني والتعريف بتراثه ومقدساته، واغاثة المنكوبين وتنفيذ برامج التنمية المختلفة، بالتعاون مع الهيئات واللجان الرسمية داخل فلسطين، والتنسيق مع جهات العمل الانساني عربيا ودوليا وهذه الاهداف تتلخص في الآتي:

- اغاثة الشعب الفلسطيني وتقديم العون اللازم له.
- تعزيز روح التضامن مع الشعب الفلسطيني.
- تنفيذ ودعم المشاريع الانتاجية وبرامج التنمية الاجتماعية والصحية.
- دعم برامج التنمية البشرية وتقديم العون الاكاديمي والمادي لطلبة العلم.
- الاهتمام بالتراث والمقدسات الدينية والمعالم التاريخية على ارض فلسطين.

مجالات العمل

وعن مجالات عمل اللجنة قال النوري انها تقوم منذ نشأتها وبكل الامكانات المتاحة وبدعم لا محدود من رئيس واعضاء الهيئة الخيرية والخيرين من المحسنين من اهل هذا البلد الطيب في تقديم كافة اشكال الدعم والمؤازرة، سواء تلك المتعلقة بالمقدسات والحفاظ عليها، وفي مقدمتها المسجد الاقصى المبارك، وقد كان اخر هذه المشاريع مشروع وقفية الاقصى ومساجد فلسطين، او المشاريع الخيرية الاجتماعية كمشروع كافل اليتيم، او الدعوية والتعليمية مثل مشروع طالب العلم وانشاء ورعاية مراكز تحفيظ القرآن الكريم، والموسمية مثل افطار الصائم وزكاة الفطر، والانتاجية والتاهيلية مثل مشاغل التريكو والخياطة والمناحل ومزارع الالبان والاغنام والابقار واستصلاح الاراضي وغيرها من المشاريع الخيرية والانسانية.

انشطة رمضان

وبشأن انشطة اللجنة خلال شهر رمضان المبارك قال رئيسها ان شهر رمضان المبارك له اهمية عظيمة لدى المسلمين جميعا، فهي مناسبة روحانية وتعبدية خاصة، يستعد لها المسلم بجسده وروحه، وكذلك نحن في لجان الخير ولله الحمد فان رمضان يحتل لنا طابعا خاصا.. نسعى فيه وبالتعاون مع الخيرين والمحسنين في تقديم المساعدات من زكوات وصدقات وكفارات خلال هذا الشهر الكريم للفقراء والمحتاجين. ولجنة فلسطين الخيرية لديها العديد من المشاريع التي تقوم بتنفيذها كل عام، ومن ابرزها مشروع افطار الصائم حيث قدمت اللجنة منذ تاسيسها ما يزيد عن نصف مليون وجبة افطار صائم، وزكاة الفطر وعيدية وكسوة اليتيم.

واضاف ان اللجنة تحرص دائما على طرح الجديد من المشاريع الخيرية، التي تلبي احتياجات منطقة عمل اللجنة والمتبرعين والمحسنين حيث تقوم اللجنة خلال هذا العام بطرح مشروع وقف خيري للمسجد الاقصى ومساجد فلسطين كما انها طرحت ايضا من قبل مشروع ديار الاقصى، ومشروع حتى يبقى القرآن عاليا في ارض الاسراء لرعاية مراكز تحفيظ القرآن الكريم.

مشروع وقفية الاقصى

وعن مشروع وقفية الاقصى قال انه من خلال الخبرة الميدانية للجنة طيلة عشر سنوات من العمل الخيري والانساني في ارض الاسراء، اتضح ومن خلال التقارير والدراسات بان العديد من المساجد في فلسطين، وخصوصا التاريخية منها وفي مقدمتها المسجد الاقصى المبارك بحاجة الى رعاية دائمة، ومن هنا كانت الفكرة القيام بمشروع وقف يحبس اصله وينفق من ريعه. وهذه النوعية من المشاريع تجد القبول لدى المسلمين، ومن هنا فقد لبت اللجنة طلبات المتبرعين بوجود مشروع خيري يعنى بالمقدسات ويكون صدقة جارية لهم، حيث حددت اللجنة المساهمة في هذا المشروع باسهم خيرية ٥٠٠ د.ك سهم القبة الماسي و٣٠٠ د.ك سهم القبة الذهبي و١٠٠ د.ك سهم القبة الفضي.

وعن مشروع اعمار المسجد الاقصى ـ التسوية الشرقية قال النوري ان اللجنة ومن خلال ما لمسناه من المتبرعين فان المشاريع التي تتعلق بالمسجد الاقصى المبارك والمقدسات الاسلامية تلقى تجاوبا مباشرا وسريعا وهذا دليل على ما تحمله هذه المقدسات من حب في قلوب المسلمين جميعا، وهذه كلمة حق يجب ذكرها.

وعن اخر انجازات "مشروع" والذي نفذته اللجنة بالتعاون مع العديد من الهيئات والمؤسسات والافراد من شتى ارجاء العالم الاسلامي، فان اخر التقارير الواردة عن هذا المشروع الحيوي والحضاري والذي يتسع لـ ١٠ الاف مصل تشير الى انه تم الانتهاء من تبليط التسوية الشرقية والاسطح الخارجية، وسيقوم بعض الاخوة من جمهورية مصر العربية بتوفير فرش المسجد على نفقتهم الخاصة.

● نادر النوري

توسيع التعاون الثقافي بين الكويت وتركيا

اكدت دولة الكويت وتركيا ضرورة توسيع افاق التعاون الثقافي بين البلدين من خلال تفعيل البرنامج التنفيذي الذي وقع في الكويت في السادس من اكتوبر الماضي.

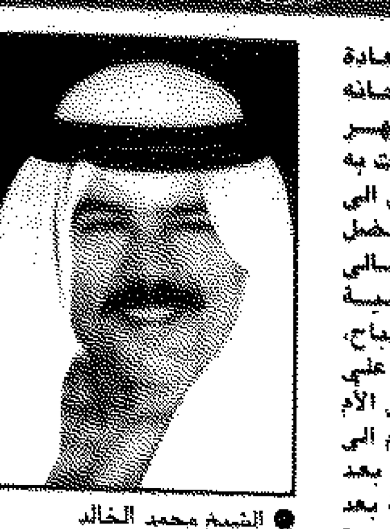
وقال الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور سليمان العسكري بعد اجتماعه مع سفير تركيا لدى الكويت احمد ارتاي ان الجانبين اتفقا على ضرورة وضع تصور لمواد قابلة للتنفيذ خلال هذا العام، وبحثا جملة من المقترحات الثقافية والفنية لعام ١٩٩٨.

واضاف ان السفير التركي ابلغه انه بمناسبة مرور ٧٥ عاما على قيام الجمهورية التركية، فان حكومته سترسل الى دول الخليج العربية فرقا لتقديم العروض الموسيقية الكلاسيكية والحديثة بالاضافة الى تنظيم مجموعة من المعارض الفنية ومعرض للمشغولات اليدوية والملابس الشعبية.

انسانية وزير الداخلية

اللهم قر عينيه بالسعادة والهناء ورضا الله سبحانه وتعالى في هذا الشهر الفضيل، بقدر ما قرت به اعيننا برؤية اعز الناس الى قلوبنا «أمنا الحبيبة» بفضل من الله سبحانه وتعالى وانسانية وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح، عندما وقف بنفسه على معاناتنا من جراء فراق الأم وليترجم ذلك الاهتمام الى لحظات عظيمة جدا جدا بعد ان عانقنا والدتنا الحبيبة بعد صلاة المغرب يوم الجمعة الماضي ١٩٩٨/١/١٦ على ارض مطار الكويت الدولي، لتهدأ القلوب وتعلو بعدها الاكف بالدعاء للشيخ «ابو خالد» الانسان قبل المسؤول عندما جمع الشمل المتشتت.

في غمرة فرحتنا هذه لا تسعفنا الكلمات في وصف ما نحن فيه الا اننا لا نجد ونحن نعيش العشر الاواخر من شهر رمضان سوى ان ندعو لوزير الداخلية بدوام الفرح والسرور والارتياح وان يحقق الباري عز وجل طموحاته الحياتية في مجال العمل من اجل خدمة هذا الوطن الحبيب وفي محيط الاسرة.



● الشيخ محمد الخالد

بارك الله فيكم وفي جميع العاملين بمكتبكم، فقد عانوا بحق الوصل والشعلة التي اثمرت بعناقنا لامنا الحبيبة بعد طول فراق.

اخواتك الكويتيات الثلاث وامهن

● **المحرر:** نشكر للاخ الشيخ محمد الخالد اهتمامه الواضح والكبير بكل صغيرة وكبيرة تنشر من خلال «الباب المفتوح» بالرغم من حجم مسؤولياته.. بارك الله فيكم اخي «ابو خالد» واكثر من امثالكم الانسانيين

خدمة للقراء

اسألوا بنك التسليف؟

ايمانا من «الباب المفتوح» باهمية الخدمات التي يقدمها بنك التسليف لشريحة كبيرة من المواطنين، ورغبة منا في ربط الجميع باصحاب القرار والعلاقة في البنك للرد على كافة اسئلتهم واستفساراتهم فاننا نفسح المجال للجميع لطرح ما لديهم اما عن طريق الاتصال الهاتفي او عن طريق الفاكس على رقم ٤٨٣٨٧٣٤ او بواسطة البريد على عنوان «الباب المفتوح».

وسنعمل بدورنا على نشر الاسئلة والاستفسارات التي تصلنا اولا باول موجهة للاخوة في بنك التسليف لتلقي الاجابات الشافية والوافية ونشرها حتى تعم الفائدة جميع الاخوة اصدقاء وقراء «الباب المفتوح».

فاهلا باسئلتكم واستفساراتكم.

الجزء الثاني من الاسئلة والاقتراحات:

● د. جاسم الدبيس

خطة

● هل لدى البنك خطة لاستيعاب الاعداد المتزايدة من الطلبات على القروض؟

فروع جديدة

● هل هناك نية لافتتاح فروع جديدة لبنك التسليف تتناسب مع زيادة عدد المناطق السكنية الجديدة التي انشئت مؤخرا؟

طلب جديد

● لقد تزوجت حديثا واريد الحصول على ارض وقرض، والسؤال ما هي الاوراق المطلوبة لتقديم طلبات جديدة للحصول على قروض من البنك؟

شقيقان

● نحن شقيقان نريد الحصول على قرض موحد لشراء منزل نسكن فيه فكيف يتم ذلك؟

استقلالية

● هل اصبح بنك التسليف منفصلا كليا عن المؤسسة العامة للرعاية السكنية ومعاملاته تختلف عن معاملات البنك؟

عدد الطلبات

● كما بلغ عدد المتقدمين الراغبين في الحصول على قروض من بنك التسليف؟

قيمة القسط

● سمعنا ان البنك لديه نية لرفع قيمة القسط الشهري لسداد القرض، فهل هذا الكلام صحيح؟

تأخير

● لماذا تتأخرون في صرف القروض للمواطنين بعد ان يتموا كافة الاجراءات المطلوبة، فهناك تاخير واضح بين الموافقة واستلام القرض؟

شكوى

الى وكيلة التعليم العالي:

اريد تدخلكم لمواصلة دراستي الجامعية




● د. رشا الصباح

اتقدم بشكواي الى وكيلة التعليم العالي طالبا انصافي من الظلم الذي وقع علي من احد المسؤولين في سفارة دولة الكويت في الولايات المتحدة الاميركية حيث انني درست هناك لمدة ٣ سنوات وتم انهاء ابتعاثي وقطع اجازتي الدراسية، بسبب تعسف هذا المسؤول الذي بعث برسالة غير صحيحة لديوان الموظفين تفيد بانني التحقت بكلية غير معترف بها، مع العلم انني امتلك مستندا من قبل «الميدايست» يفيد باعتراف الجامعات الاميركية بهذه الكلية، ولهذا فان تدخل وكيلة التعليم العالي اصبح ضروريا لانصافي في هذه المشكلة التي يعرف تفاصيلها بعض المسؤولين في الوزارة الذين تابعوا موضوعي منذ البداية ولكن اصرار هذا المسؤول حرمني من مواصلة الدراسة!

كويتي

غلط

● المكان: الاشارة المرورية الفاصلة بين ضاحية صباح السالم ومنطقة القرين رقم ١٠٣.

● الزمان: يوم الثلاثاء ١٩٩٨/١/٦.

● الموضوع: قيام البعض بتعليق يافطات واعلانات على عمود الاشارة الضوئية، مشوهين بذلك المنظر العام للطريق واستغلال اماكن غير مخصصة للاعلانات!

● التعليق: اين البلدية عن هؤلاء الذين يشوهون المنظر العام للمنطقة؟

عبدالكريم الصالح

بالفاكس

الى وزارة التجارة:

لماذا لا يصرف لنا بدل نوبات عن اعمالنا؟!

نحن مجموعة من موظفي وزارة التجارة والصناعة، ادارة رقابة المعادن الثمينة، «مركز المطار صالة الجمارك» نعمل بنظام النوبات «الشفتات» ومع هذا النظام يصرف لنا على مدار السنة مائة دينار سنويا كبدل حيث يشمل هذا البدل نظام النوبات وايام الجمع والاعطال الرسمية والاعياد وشهر رمضان، اضافة الى بدل الافطار والسحور. ويصرف هذا البدل لنا تحت بند بدل النوبات، مع العلم بان الوزارات الاخرى تصرف لموظفيها بدل نوبات شهريا كما ان طبيعة عملنا هي استلام الذهب والفضة والاحجار الكريمة ووضعها في خزائن خاصة موجودة في مكتبنا بمركز المطار على مسؤوليتنا ومع العلم بانه لا يصرف لنا اي بدل خزينة اسوة بالوزارات الاخرى.

ولقد راجعنا المسؤولين في الوزارة في هذا الموضوع اكثر من مرة دون جدوى.

اننا نناشد وزير التجارة النظر في موضوعنا ومساواتنا بالجهات الاخرى.

الموظفون



● جاسم الضيف

الصرافون لديهم احتجاج على المبنى الجديد

نحن مجموعة من مستاجري المحلات التجارية في سوق المباركية «ساحة الصرافين» وهي منطقة للاسواق التراثية القديمة والتي مازال يرتادها اهل الكويت باعتبارها سوقا حية ولها عبق خاص.

ولكن صدر قرار من رئيس المجلس البلدي الذي سمح بموجبه للامانة العامة للوقف والهيئة العامة لشؤون القصر ببناء مبنى استثماري في موقف السيارات - ساحة الصرافين الذي سيؤدي حتما الى تشويه وتغيير معالم المنطقة وقد قامت وزارة المالية بالاعتراض على المشروع في كتابين متتاليين الا ان هذا الاعتراض لم يجد صدى لدى المجلس البلدي.. والسؤال ماذا نفعل نحن بعد صرفنا مبالغ طائلة على محلاتنا دفعناها كخلوات وقبلنا بايجارات مرتفعة على اعتبار ان محلاتنا تطل على الساحة ولا يعترضها مبنى!.



● عبدالرحمن الحوطي

مجموعة من مستاجري سوق المباركية ساحة الصرافين

حالات خاصة

مريضة بالفشل الكلوي تنشد المساعدة

انا مواطنة اعاني من الفشل الكلوي الذي سبب لي مشاكل صحية كثيرة والتي من اهمها مرض السكري الذي جعلني فوق كل هذه المعاناة اعاني من صعوبة في المشي والتحرك بسهولة، ولقد امتنع اقاربي عن التبرع لي بكلية لاجراء عملية زراعة كلى داخل الكويت، وازاء هذا الامر ارسلت تقاريري الطبية للخارج وجاءني الرد ان زراعة الكلى متوفرة، ولكن بحاجة الى مبلغ كبير لا استطيع انا الانسانة بسيطة الدخل والمعيلة لاسرة كبيرة توفيره بالكامل، لذا اناشد المسؤولين في بيت الزكاة وصندوق اعانة المرضى والجهات الخيرية واصحاب الايادي البيضاء مساعدتي على زراعة الكلى للتخلص من هذه المعاناة اليومية!.

(خ.ح)

عائلة تعيش في ظروف معيشية سيئة

انا ام كويتية لعدد من الابناء نسكن في شقة صغيرة جدا، لم ندفع ايجارها منذ مدة طويلة، والسبب ان زوجي عاطل عن العمل، علما بانه مواطن كويتي لكنه يمر بظروف تمنعه من العمل الامر الذي جعل ابنائي يعيشون في حالة نفسية سيئة، اثرت على تحصيلهم العلمي بسبب وضعنا المادي الذي وصل الى درجة لا يتصورها البعض فبعد ان كنا ميسوري الحال، تعرض زوجي لديون عديدة، جعلته يمر بظروف صعبة اضطر معها للتوقف عن العمل، وبالتالي تدهورت حالتنا المادية وحاليا لا نعرف ماذا نفعل فنحن في ازمة حقيقية واولادي اصبحوا على وشك الانهيار نتيجة هذه الحالة، فهم لا يصدقون اننا اصبحنا لا نملك ما نوفر به لهم ابسط سبل المعيشة، وامام هذه المشكلة لم اجد امامي سوى اهل الخير لاناشدهم في هذه الايام المباركة، ليساعدونا بما تجود به انفسهم، لعل الله يجعل على ايديهم الفرج.

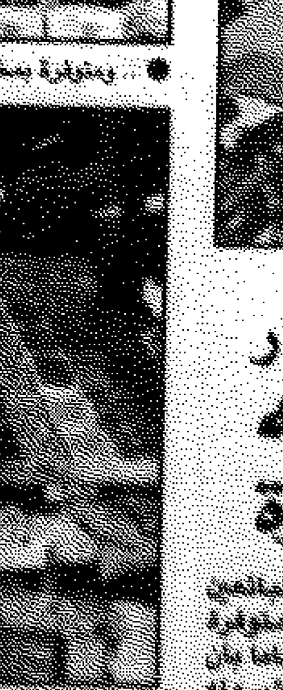
ام كويتية

معجب

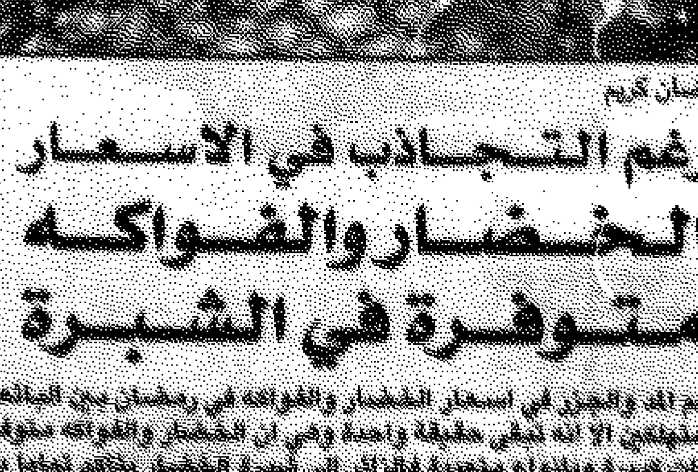
الاهتمام الواضح والطيب الذي يبذله جميع العاملين في مكتب العميد سعود البراك مدير هجرة حولي لاسيما الاخ غنيم المطيري الذي يبذل قصارى جهده في ارضاء الجميع بدون استثناء.. بارك الله فيكم واكثر من امثالكم الغيورين على الصالح العام.

معجب

عدسة الباب

● .. ومتوفرة بمختلف الانواع (تصوير: مبارك العبدالهادي)

● رمضان كريم



● صناديق الفواكه في كل مكان!

رغم التجاذب في الاسعار الخضار والفواكه متوفرة في الشبرة

رغم المد والجزر في اسعار الخضار والفواكه في رمضان بين البائعين والمستهلكين الا انه تبقى حقيقة واحدة وهي ان الخضار والفواكه متوفرة بكميات كبيرة وبانواع متعددة فالزائر الى سوق الخضار بالشبرة يكتشف ان رمضان كريم وان كل ما تشتهيه النفس البشرية موجود ولكل شيء له سعره.

كلام الباب

رمضانيات (٥) اين نذهب؟!

السجناء الكويتيون ممن قضوا مدة عقوبتهم خلف القضبان جزاء ما اقترفته ايديهم وخرج منهم من خرج بعفو اميري بمناسبة احتفالات البلاد باعيادها الوطنية قبل انقضاء مدة العقوبة المقررة، لما ابدوه من سلوك حسن وتوبة صادقة تصوح بغية البدء بصفحة جديدة وحياة اخرى خارج اسوار السجن الكئيبة، وليتنسوا تلك الايام السود التي جعلت منهم مجرمين لسبب او لآخر، وكم كانت الصورة قاتمة والاوضاع غير سارة بعد خروجهم من السجن، فقد سدت الابواب في وجوههم من كل صوب وحدب فلا وظيفة تقبل بهم ولا تجارة هم قادرون على ممارستها والسبب «السوابق»!

امامي قضية حارة وحية لشاب كويتي في مقتبل العمر اب لاسرة قضى حوالي العامين في السجن خرج بعد ذلك صافي النية تقوده طموحاته نحو بدء صفحة جديدة طرق جميع ابواب الرزق الحلال فصدمت في وجهه، حاول جاهدا استخراج رخصة لفتح محل بنشر ولما استأجر المحل وقام بتجهيزه توجه للتجارة لاستصدار الرخصة طلبوا منه صحيفة السوابق والنتيجة معلومة!!

هذا الشاب يسأل اصحاب العلاقة ورجال القضاء والدين.. ماذا افعل.. اين اذهب.. كيف اعيش.. كيف اواجه الحياة الصعبة ومتطلباتها ان كانت كلمة ممنوع ولا يسمح تواجهني في كل خطوة اخطوها؟!!

يضيف «المنبوذ» من المجتمع قائلا: لقد حاولت جهدي وبكل الوسائل ان اجد مصدر دخل شريف من عرقي وجهدي وامارس حياتي بشكل طبيعي يعمل على تقويمي وتذويبي في المجتمع بثوب طاهر نظيف، ولكن وجدت كل الابواب والعقول مغلقة بوجهي وكانهم يقولون لي عد من حيث اتيت، عد الى السجن.. عد الى ما كنت عليه سابقا.. انا الآن في صراع مع نفسي هل احافظ على توبتي وطهارة قلبي ويدي ام اعود من جديد الى طريق الاجرام حتى اعيش اسوة بغيري؟ ما ذنبي ان كنت قد اخطأت واخذت جزائي وغفر الله لي فلم لا يغفر لي المجتمع خطيئتي ويضمني الى احضانه من جديد؟

انني وباسم الانسانية الطاهرة اناشد المسؤولين عنا نحن معشر المساجين السابقين العمل على دراسة اوضاعنا بشكل اعمق والوقوف على شخصياتنا بعد معاناة السجن، فنحن نبحث عن الطهارة وتكوين اسرة تعيش من اللقمة الشريفة وان تعمل على تغيير مفهوم «السوابق» المعمول به حاليا والذي يحول دون تحقيق مقاصدنا الشريفة.

هذا ندائي انا السجين التائب فهل من مستمع يأخذ بيدي ام اعود الى طريق الشيطان حتى اعيش؟

○○○

اللواء الوهيب

بعد ان حط رحال العمل والجهد والعطاء على مدى سنوات طويلة تقلد فيها اكثر من منصب قرر الاخ اللواء متقاعد احمد الوهيب ان يخلد الى الراحة اخيرا بعد هذا المشوار الكبير والخالد والبصمات الطيبة التي تركها الاخ ابو اسامة مع كل من تعامل معه وعرفه عن كثب.

نحن في «الباب المفتوح» كان احتكاكنا مباشرا وعلى الدوام مع اللواء الوهيب وفي اكثر من مناسبة كان فيها مثالا للمسؤول المتفهم لحاجات البشر وظروفهم الخاصة ابان وجوده على رأس الادارة العامة لشؤون الهجرة.. كم حالة وجدت الفرج على يده وكم من اسرة التم شملها بفضل تفهم اللواء احمد الوهيب لظروفها الانسانية الخاصة.

اخر مرة التقيت فيها ابو اسامة قبل مؤتمر القمة الخليجي الذي عقد في الكويت وكان يومها يقوم بجولة تفقدية لادارة هجرة الفروانية يرافقه المقدم عدنان الكندري مساعد مدير الادارة، كان يبدو في قمة نشاطه وعطائه يعطي توجيهاته وملاحظاته كي تسير دفة العمل بالشكل المطلوب واللائق بسبب حرصه الواضح على تسيير امور ونظم العمل في ادارته بالشكل الذي يلقى القبول من رب العالمين اولا ومن جمهور المراجعين ثانيا.

واليوم وبعد هذا المشوار الطويل من العطاء بلا حدود نأمل ان يجد اللواء متقاعد احمد الوهيب التكريم الذي يليق بشخصه الانساني قبل العسكري وبمشواره الطيب طوال سني خدمته بالداخلية.. فهل يتحقق ذلك؟

من جانبنا نقول للاخ ابو اسامة شكرا لكل ما قدمته لقراء «الباب المفتوح» من خدمات جليلة واهتمامك الواضح بكل صغيرة وكبيرة كانت تنشر.. شكرا مرة اخرى والى اللقاء في حقل عطاء جديد.

○○○

اخر الكلام:

● تدور الكراسي ولكن الذكرى الطيبة تظل ثابتة.

احمد شمس الدين

لجنة المناصرة الخيرية نفذت مشروع توزيع اللحوم على الاسر المحتاجة في البحرين



صرح عبدالله مبارك مدير مكتب الخليج العربي بلجنة المناصرة الخيرية بان اللجنة قامت في بداية شهر رمضان الكريم وللمرة الثانية بتوزيع اللحوم على الفقراء في مناطق مختلفة من دولة البحرين حيث قامت بذبح عدد ١٣٠ ذبيحة تبرعت بهذا العمل الصالح الدكتورة سعاد الصباح وهذه تعتبر المرة الثانية التي تقوم بهذا التبرع السخي لصالح المحتاجين في البحرين.

واشار عبدالله مبارك ان اللجنة تنظم كل عام في شهر رمضان المبارك موائد افطار للمحتاجين في دولة البحرين والخليج العربي حيث استفاد اكثر من ٩ آلاف صائم في البحرين العام الماضي حيث كلفت الوجبة للفرد بـ ٥٠٠ فلس والعائلة بدينار واحد علما انها ستقوم ان شاء الله تعالى في شهر رمضان بتوزيع كوبونات على الاسر المحتاجة لشراء الاغذية مباشرة من الاسواق وذلك لاعطائهم حرية الاختيار واحساسهم بانهم اسرة كسائر الاسر تشتري ما تشتهي في هذا الشهر الكريم.

بدء الفصل الثاني في كليات «التطبيقي» ١٤ الشهر المقبل

تختتم كليات ومعاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب امتحانات نهاية الفصل الدراسي والتدريبي الاول بعد غد الخميس المقبل بعد ان استمرت مدة اسبوعين بدأت يوم السبت الموافق ١٠ يناير الجاري على ان تبدأ الكليات والمعاهد في اعلان النتائج عقب الامتحانات مباشرة وقبل قدوم اجازة عيد الفطر المبارك.

وطبقا للتقويم الدراسي والتدريبي الذي اعلنته الهيئة تبدأ عطلة منتصف العام في نهاية هذا الشهر وتستمر حتى بداية الدراسة والتدريب في الكليات والمعاهد يوم ٢٨ فبراير بالنسبة للكليات والدورات التدريبية الخاصة و٢١ فبراير في المعاهد التدريبية و١٤ فبراير في مدارس التعليم الموازي.

وقد اعلنت عمادة القبول والتسجيل تفاصيل التقويم الدراسي والتدريبي للفصل الدراسي الثاني ١٩٩٨/٩٧ ويتضمن:

في كليات التعليم التطبيقي:

- السبت ٢٤ فبراير بدء دوام اعضاء هيئة التدريس للفصل الدراسي الثاني ١٩٩٨/٩٧، ومن الاحد ١٥ فبراير الى الاربعاء ١٨ فبراير فترة الارشاد والتسجيل للطلبة القدامى ويومي ١٦، ١٧ فبراير ندوات تنويرية للطلبة المستجدين، والفترة من يوم السبت ٢١ الى الاثنين ٢٣ فبراير فترة الارشاد والتسجيل للطلبة المستجدين وتنتهي فترة التسجيل المتأخر يوم ٢ مارس المقبل وفترة بالاضافة يوم ١٤ مارس، اما اخر موعد للانسحاب من المقررات واستلام الجداول الدراسية للفصل المقبل فهو اول ابريل ١٩٩٨.

وفي معاهد التدريب والدورات التدريبية يبدأ دوام اعضاء هيئة التدريب والعاملين بالدورات التدريبية يوم ١٤ فبراير وتقام امتحانات الدور الثاني من ١٥ الى ١٧ فبراير، وتبدأ الدراسة يوم ٢١ فبراير المقبل في المعاهد التدريبية و٢٨ فبراير في الدورات التدريبية الخاصة، اما مدارس التعليم الموازي فتبدأ الدراسة فيها يوم السبت ٢٤ فبراير ودوام العاملين بالتعليم الموازي .. هذا ومن المقرر ان يكون بدء الدراسة والتدريب للفصل الدراسي الاول من العام الجديد ١٩٩٩/٩٨ هو يوم السبت ٢٦ سبتمبر ١٩٩٨.

هيئة التطبيقي تنظم يوما مفتوحا لموظفيها

تحت رعاية مدير الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. حمود المضف نظمت عمادة النشاط والرعاية الطلابية مؤخرا غبقة رياضية رمضانية ويوما مفتوحا المشتمل على عدد من البطولات والمسابقات للعاملين بديوان الهيئة وكلياتها ومعاهدها، وذلك على ارض ملاعب كلية الدراسات التجارية بحولي.

شارك في هذه الفعاليات عميد النشاط والرعاية الطلابية الدكتور علي الدمخي وعميد كلية التربية الاساسية واحمد السرهيد، وعميد كلية الدراسات التجارية الدكتور يعقوب الرفاعي، والعمداء المساعدون للنشاط الطلابي والرعاية الطلابية وعدد كبير من اعضاء هيئتي التدريس والتدريب والعاملين بديوان الهيئة وعائلاتهم وجمع كبير من البراعم ابناء وبنات العاملين بالهيئة.

واشتملت فعاليات الغبقة الرياضية الرمضانية على البطولات والفقرات بطولة سداسيات في كرة القدم، وجاء في المركز الاول معهد تدريب صباح السالم وفي المركز الثاني كلية الدراسات التكنولوجية، وبطولة رباعيات في الكرة الطائرة، جاء في المركز الاول معهد صباح السالم وفي المركز الثاني كلية التربية الاساسية، وبطولة مفتوحة في كرة الطاولة، وجاء في المركز الاول معهد صباح السالم وفي المركز الثاني كلية التربية الاساسية، وبطولة مفتوحة في كرة الطاولة، وجاء في المركز الاول عاطف خليل من ديوان الهيئة وجاء في المركز الثاني عبدالعزيز يوسف من سكن الطلبة الوافدين.

تكريم طلبة المنح الدراسية في «التطبيقي»

كتب خالد الدوسري:

اعلن مساعد عميد الرعاية الطلابية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب توفيق الشرهان بان الهيئة سوف تصرف مبلغا وقدره ١٥ دينارا كبدل عيدية لكل طالب من طلبة المنح الدراسية وذلك في عيد الاضحى المبارك وذلك بعد اقرارها من قبل لجنة المنح الدراسية واعتمادها من ادارة الهيئة.

واضاف الشرهان في تصريح خاص لـ «القبس»بانه تم فتح مكاتب لشؤون الطلبة الوافدين في سكن الطلبة وسكن الطالبات، كما تم توفير اخصائي اجتماعي واخصائية اجتماعية من القسم لانهاء جميع المعاملات الخاصة لطلبة المنح الدراسية دون اضطرار الطلبة لمراجعة ديوان الهيئة، وترك الدراسة بالكلية وبذلك نكون قد تمكنا لنعطي الطالب فرصة ليتفرغ للهدف الذي حضر من اجله.

وقال انه سيتم تكريم طلبة المنح الدراسية المتوقع تخرجهم في الفصل الدراسي الحالي لضمان تكريم جميع الخريجين قبل سفرهم وعودتهم الى بلدانهم.

د. وليد رئيسا للهندسة المدنية

اصدر عميد كلية الهندسة والبترول في جامعة الكويت الدكتور حسن السند قرارا يقضي بتكليف الدكتور وليد خالد عبيد رئيسا لقسم الهندسة المدنية في الكلية اعتبارا من بداية الفصل الدراسي الثاني ٩٨/٩٧ وحتى بداية الفصل الدراسي الاول ٩٩/٩٨ وذلك بناء على توصية اللجنة التي شكلت لاختيار رئيس لقسم الهندسة المدنية.

الجامعة تستطلع آراء العمداء والأساتذة واولياء الامور والطلبة حول القرار الجديد

رفع نسب القبول يشجع على الدراسات العلمية ويوفر التخصصات النادرة التي يحتاجها سوق العمل

اعرب عدد من عمداء الكليات والعمداء المساعدين ورؤساء الاقسام العلمية واعضاء هيئة التدريس وطلبة الجامعة وطلبة الثانوية المقبلين على الالتحاق بالجامعة واولياء الامور عن تاييدهم للقرار الذي اصدره مجلس الجامعة مؤخرا والقاضي برفع نسبة القبول في الجامعة الى ٧٥٪ بدلا من ٧٣ لطلبة التخصصات الادبية.

واوضحوا في استطلاع لجامعة الكويت وزعته صباح امس ان القرار يشجع الطلبة في الاقبال على الدراسات العلمية في الثانوية ويوفر التخصصات العلمية التي تحتاج البلاد الى خريجيها بشكل ملح وفي الوقت نفسه يحد من الاقبال على الكليات الادبية التي تشبّع سوق العمل بخريجيها. كما انه يقلل من تعثر الطلبة في دراستهم لعدة سنوات لانه يعطي المقعد الجامعي لمن يستحقه والقادر على اعباء الدراسة الجامعية

وقالوا ان القرار يأتي في مصلحة الطالب لانه يحثه من البداية على الاجتهاد لتحقيق النسبة المطلوبة او اختيار طريق اخر ان لم يحققها بدلا من الانتظار وضياع الوقت. لكنهم طالبوا كذلك بتحرك الدولة والقطاع الخاص لانشاء جامعة او جامعات جديدة تستوعب هؤلاء الطلبة الذين لم تقبلهم جامعة الكويت بمقاعدها المحدودة وميزانيتها المحددة

وفيما يلي حصيلة الآراء.

ينبغي تشجيع الطلبة على الانخراط في الكليات العلمية

● عميد كلية الهندسة والبترول حسن السند:

قرار مجلس الجامعة برفع نسبة القبول للطلبة المستجدين من التخصصات الادبية ليصبح ٧٥٪ بدلا من ٧٣٪ لم يتخذ بين عشية وضحاها بل اتخذ بناء على دراسات علمية واستقصاءات مستفيضة وضرورات ملحة، لان مسألة القبول مسألة مهمة للغاية في التعليم العالي الذي يعتبر ضروريا لكل مجتمع لكن تحكم هذا التعليم امور كثيرة اهمها فرص العمل المتاحة بالاضافة للفرص الاخرى للتعليم العالي غير الجامعي مثل القطاعات العسكرية والشرطية والتطبيقية.

ومن الملاحظ ان اعداد الملتحقين بالجامعات في الدول المتقدمة اقل مما هي عليه لدينا في الكويت والدول النامية عادة ولان الكويت لا تملك سوى جامعة واحدة، فمن الطبيعي ان يتنافس هذا العدد الهائل من مخرجات الثانويات ومدارس المقررات على مقاعد الجامعة المحدودة، ولهذه الاسباب وحرصا من ادارة الجامعة على تشجيع الطلبة للالتحاق بالتخصصات العلمية اتخذ هذا القرار.

امور بديهية

● عميد كلية الطب الدكتور عبداللطيف البدر:

لا شك ان الجامعة كما هو معروف مقيدة بعدد تقبله ولا يمكن ان تتجاوزه وكان فيما اعتقد ٣٥٠ طالبا وطالبة ولذلك فمن غير المعقول ان تقبل اوراق كل المتقدمين وبعد ذلك تنتقي من بينهم العدد الذي تستوعبه الجامعة والمقدر بـ ٣٥٠٠ طالب وطالبة، كما قلت لان ذلك معناه انني سارفض في النهاية عددا من الذين تقدموا بعد أن اكون قدمتهم بالقبول وطلقتهم بالاقل شهرين او اكثر ثم يتفاجأون بالرفض بعد تقديم الاوراق واداء امتحانات القبول او خلافه.

وهكذا يلاحظ ان رفع النسبة قد اتخذ بناء على اشياء علمية وبديهية وليس بناء على قرار ارتجالي. نحن نعلم من البداية ان الكليات الادبية لم تعد تستوعب كل الاعداد المتقدمة من الثانوية العامة فضلا عن ان سوق العمل اصبح غير محتاج لخريجي هذه التخصصات بينما التخصصات العلمية في ازدياد مستمر وخريجو هذه التخصصات عليهم طلب كبير وتحتاج اليهم سوق العمل.

دعوة للاجتهاد

● عميد كلية العلوم الادارية الدكتور يوسف الابراهيم:

بداية اود ان اشير الى ان هذه هي المرة الاولى التي يقر فيها مجلس الجامعة سياسة وشروط القبول في فترة مبكرة من العام حيث كانت تقر في السابق عادة قبل تقديم طلبات الالتحاق بفترة وجيزة، وهذا يعطي للطالب وولي الامر وقتا كافيا للتروي وتحديد التوجهات في الدراسة الجامعية، من جهة اخرى فان رفع نسب القبول في هذا الوقت يمنح الطلبة فرصة ثمينة للاجتهاد وبذل المزيد من الجهد في الدراسة والاستعداد للامتحانات للحصول على اعلى نسبة، فكأنما نوجه اليهم رسالة مباشرة ودعوة جديدة بالاجتهاد.

سياسة القبول في الجامعة تحكمها اعتبارات عديدة اهمها مخرجات التعليم الثانوي وحسب الهرم السكاني الكويتي فان عدد الطلبة من مخرجات الثانويات في ازدياد مطرد وتتوقع وزارة التربية ان تزداد نسبة الخريجين هذا العام الى ٨٪ كما يعني انه ستكون هناك ضغوط على الجامعة لقبول اعداد اكبر، وكما هو معلوم فان جامعة الكويت هي الجامعة الوحيدة في البلاد والسعة المكانية فيها محدودة امام التدفق الهائل من مخرجات الثانويات الراغبين في الالتحاق بها، وحتى المباني الجديدة التي ستسهم في تخفيف حدة التناقص بين طرفي المعادلة سيستغرق الانتهاء منها زمنا طويلا مما يعطي مؤشرا لاستمرار هذه المعاناة.

● العميد المساعد للاستشارات والتدريب بكلية الحقوق الدكتور رشيد العنزي:

القرار عرض على لجنة العمداء ومجلس الجامعة وقد كنت احد الحاضرين في الاجتماعين وقد نوقش القرار من كل الجوانب واخذ بعين الاعتبار مصلحة ابنائنا الطلبة ومصلحة الجامعة ومصلحة الوطن بشكل عام.

نحن حينما نتحدث عن رفع نسبة القبول فيجب ان نعلم ان الهدف من هذا القرار لا يمكن ان يكون تطفيش ابنائنا او منعهم من القبول بالجامعة وانما مكره اخاك لا بطل كما يقول المثل العربي فالاماكن لدينا بالجامعة محدودة والطلبة في ازدياد مستمر والامر الاخر ان المستوى التعليمي لمخرجات الثانوية العامة والتعليم العام ليس بالمستوى المأمول والذي نطمح اليه هناك بعض الطلبة مستواهم ضعيف جدا ولا يصلحون بالمرة للتعليم الجامعي.

ان رفع النسبة هو محصلة طبيعية ومنطقية جدا لمخرجات التعليم العام ولمحدودية الاماكن في الجامعة وعلى سبيل المثال النسبة عندنا الآن في كلية الحقوق هي ٨٢٪ باعتبار اننا ملتزمون بعدد معين من الاماكن لا يمكن ان تزيد عليه.

قدرات خاصة

● العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية العلوم د. احمد المنيس:

رفع نسبة القبول من ٧٣٪ الى ٧٥٪ لطلبة القسم الادبي هو قرار له ما يبرره وهو مرتبط بمخرجات التعليم العام لدينا التي لا تعكس المستوى الحقيقي للطالب واستعداداته للدراسة بدون عثرات.

الجامعة لا بد ان ترفع المعدل حرصا على اعطاء فرصة الدراسة بالجامعة للطالب الذي يستحقها فالدراسة في الجامعة يجب ان تقتصر على الطلبة المتميزين لانها تتطلب قدرات خاصة لا تتوافر الا في الطالب المتميز. فالبرامج التي تدرس بالجامعة رفيعة المستوى وتضاهي برامج الجامعات العريقة والمتقدمة وبالتالي تحتاج الى نوعية جديدة من الطلبة اصحاب قدرات عالية.

وهذا الاجراء لا شك انه يتمشى مع توجه الجامعة في التشديد على موضوع الانذارات وعدم السماح للطالب بالبقاء في الكلية فترة اطول مما ينبغي نتيجة رسوبه المتكرر وبالتالي شغله لاماكن كان يمكن ان يستفيد بها غيره من القادرين على السير في الدراسة بنجاح.

كما يتمشى هذا الاجراء مع توجه الجامعة نحو تخريج طالب ذي كفاءة عالية ونحن نعلم ان ارتفاع مستوى الجامعة يرتفع بارتفاع مستوى خريجيها.

في مصلحة الطلبة

● العميد المساعد للاستشارات والتصوير، كلية الهندسة الدكتور حسين الخياط: نتائج العديد من الدراسات التي قمنا بها للوقوف على اسباب ظاهرة التسرب بالكليات العلمية وتدني مستوى الطلبة وتعثرهم الدراسي اشارت الى ان اصحاب المعدلات المنخفضة هي الذين يتسربون من الكليات ويتعثرون دراسيا. لذلك يأتي هذا القرار في مصلحة الطلبة ليوفر عليهم سنوات عديدة كانوا سيقضونها دون فائدة.

الجامعة ملتزمة بقبول اعداد معينة تقررها خطة القبول حسب الامكانات المتاحة للجامعة. وفي هذا الصدد ينبغي ان اوضح حقيقة مهمة واضعها امام الطلبة وهي ان الجامعة ليست هي المجال الوحيد لتحقيق المستقبل المنشود فعدم الالتحاق بالجامعة ليس نهاية المطاف بل ان المستقبل قد يكون في الالتحاق ببعض المعاهد خاصة وان الدولة في حاجة الى مثل هذه التخصصات.

● رئيس قسم الفيزياء في كلية العلوم د. يعقوب مقدس:

تعاني جامعة الكويت من تدفق هائل من طلبة الثانوية العامة الذين يتقدمون سنويا للالتحاق بها. وفي ظل هذا التدفق تظل السعة المكانية للجامعة عاجزة عن استيعاب هذه الاعداد الهائلة، لذلك ان القرار الامثل على الاقل في الوقت الحالي للخروج من هذا المأزق هو رفع نسب القبول لتقليل الاعداد المتدفقة من ناحية وحرصا على رفع مستوى الطلبة في الجامعة من ناحية اخرى بما ينعكس في النهاية على مخرجات التعليم العالي.

امر لا بديل عنه

● العميد المساعد للابحاث في كلية الهندسة د. طاهر الصحاف:

رفع نسب القبول امر لا بديل عنه في ظل التدني الواضح في مستوى مخرجات التعليم العالي. ويعد هذا القرار بالاضافة الى اختبارات القبول احدى الوسائل التي تجنبنا مشاكل كثيرة تنجم عن تدني مستوى هذه المخرجات التي قد تواجه مشاكل في الاستمرار في الدراسة الجامعية مما ينتج عنه اما التسرب من الدراسة او قضاء فترة طويلة في الدراسة، وبهذا القرار نضمن ان الطالب الذي سيقبل في الجامعة سيكون طالبا متميزا وبالتالي سيجنب الجامعة هدر الكثير من الامكانات وسيوفر على نفسه الوقت.

قرار صائب

● الطالب انور الموسوي

قرار الجامعة برفع نسب القبول للقسم الادبي قرار صائب ويحمل في طياته العديد من الايجابيات حيث ستنعكس نتائجه ايجابيا على العملية التعليمية والطلبة انفسهم. فمن ناحية سيسهم هذا القرار في وجود سياسة واضحة للقبول في الجامعة وبالتالي يحد من تزايد الطلبة وتكدسهم في الشعب الدراسية نتيجة لعدم قدرة الاقسام على افتتاح شعب دراسية اضافية. من ناحية اخرى سينعكس ايضا على تحسين مخرجات التعليم الصالح فيما بعد. غير انه ايضا سيؤثر في مصالح فئة قليلة من الطلاب لانه سيضيع عليهم الفرصة في الالتحاق بالتخصص الذي يريدونه.

● الطالب احمد الرمضان

اتوقع ان صدور هذا القرار في هذا الوقت المبكر قبل فترة القبول بستة اشهر سوف يحث طلبة الصف الرابع الثانوي على بذل اقصى جهد للخروج باعلى نسبة لتزيد فرصة التحاقهم بالجامعة وبالتالي ستتحسن مخرجات الثانوية العامة التي تنعكس في النهاية على تحسين مخرجات التعليم العالي.

● الطالب احمد العلي

النسبة لم ترتفع كثيرا عن العام الماضي، وخيرا فعلت ادارة الجامعة اذ اعلنت عن هذا القرار في هذا الوقت المبكر ليكون حافزا لطلبة الثانوية.

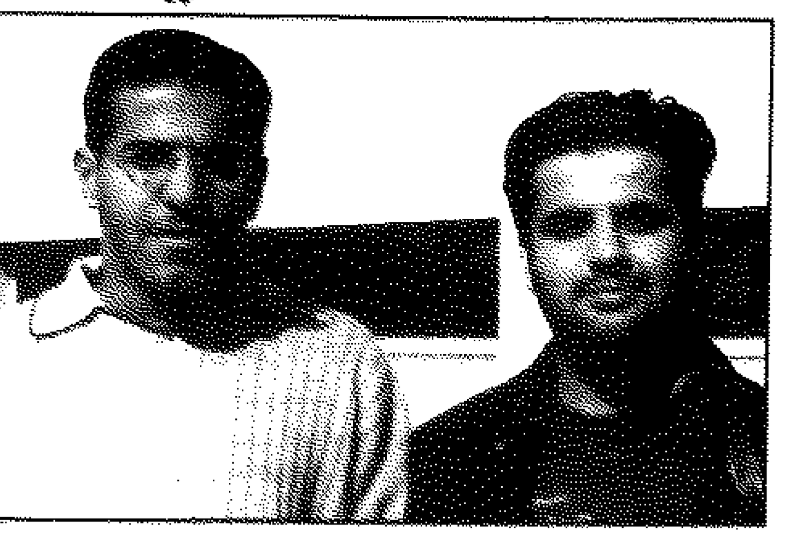
ورفع نسب القبول واعتماد اختبارات القبول سيسهمان بشكل واضح في التقليل من حدة ظاهرة التسرب التي تعاني منها بعض الكليات. كما ان هذا القرار يأخذ في الاعتبار معيارا مهما جدا وهو التوازن بين مدخلات التعليم العالي وحاجة المجتمع لهذا النوع من التعليم.

اختبارات القبول

● الطالب محمد القلاف

النسبة التي اعلنت الجامعة عنها لم ترتفع كثيرا عن نسبة القبول للعام الماضي، طلبنا الى ضرورة الاعتماد على اختبارات القبول كشرط للالتحاق بالجامعة بدلا من الاعتماد على النسبة فقط فقد يحصل الطالب على نسبة في الثانوية تقل قليلا عن النسبة المطلوبة لكنه قادر على الاستمرار ومواصلة الدراسة الجامعية.

● احمد الرمضان



● احمد العلي ومحمد القلاف

● انور الموسوي





انجازات علمانية ثلاثة

اعادة العلاقات مع دول الضد تمثل رغبة طرف واحد

بقلم: عيسى ماجد الشاهين

هذه المقالة هي محاولة لاثارة الاهتمام وتبيان مدى الخطر العلماني وفضح الوسائل والاهداف العلمانية.

وصلت العلمانية هذا اليوم الى اوج نشاطها وقمة تأثيرها محليا واقليميا وعالميا. ويتساءل المهتمون بالشأن البشري العام - سواء اكانوا متدينين ام وطنيين ام قوميين - ماذا بعد؟ هل ستتكشف الحقيقة من ان العلمانية هي مجرد وسيلة لغاية وطريق لهدف ابعد؟ وهل هذه الغاية هي الحكومة العالمية الواحدة؟ والهدف هو النظام الشمولي العام؟ ولا تكشف متابعة التحركات والتأثيرات العلمانية على المستويين المحلي والعالمي عن خطرها وكيفية مواجهتها فحسب بل قد تساهم في تبصير السائرين في ركاب العلمانية دون وعي - وهم كثر - او بوعي - وهم قلة قليلة - لما تقودهم اليه وامتهم والانسانية جمعاء من خراب ودمار. وان رصد هذه التحركات والتأثيرات يساهم في تحقق الجميع من ان هدفها ليس الحريات والعدالة الاجتماعية والمجتمع المدني والتقدمية واستشراف القرن القادم، بل الهدف هو القضاء المبرم على الدين ودوره في الحياة وفي المجتمع والغاء الاسرة كوحدة بناء اجتماعي بل والغاء كافة وحدات المجتمع التاريخية المحافظة والتخلص من روابط القوميات وطموحات وحقوق الامم والمشاعر الوطنية ودور الاخلاق والعادات والتقاليد الايجابي في التنمية والتقدم.

ان شعارات العولمة والفرد العالمي والسلطة العالمية السياسية والعسكرية الواحدة والاقتصاد العالمي الموحد ما هي الا تمهيد لمسخ الفطرة والخصوصية الانسانية لكل انسان ووطن وامة وتحويل كل هذه الخصوصيات الى مجرد (فولكلور سياحي متحفي تراثي).

والخطر العلماني لا يقف عند هذا الحد بل يتعداه ليعبر بالانسان والبشرية كافة الى «الدين» المادي الحيواني الواحد وتفتيت وهدم كل ما بنته الحضارات والاديان.

ان العلمانية في الكويت لم تصل الى المستوى المخطط لها بالرغم من تاريخها الطويل ونفوذها المتجذر وذلك لسببين:

اولهما قوة الاتجاه المحافظ على المستويين الشعبي والحاكم، وثانيهما الحرية النسبية المتوفرة في المجتمع.

الا انه لابد من التحرك العاجل لتمتين قوة هذين العاملين لمواجهة تصاعد التيار العلماني الذي تيسر له وبصورة غير مسبوقة المد الخارجي الاجنبي الكبير المعنوي والمادي وبالخصوص بعد تحرير الكويت من العدوان العراقي. من هذا تنبع الضرورة بمتابعة وفضح التحركات العلمانية الخطرة على الدولة والدين وتنبع الضرورة بعدم الاستهانة بهذه التحركات مهما صغرت وتنبع الضرورة بتوحيد كافة الجهود المحافظة والوطنية والقومية لمواجهة هذا الخطر واستئصاله.

لقد تحقق للعلمانيين في الكويت خلال الاشهر الستة الماضية ثلاثة انجازات بارزة ومميزة في مجالات السياسة الخارجية وخطط الدولة المستقبلية والاعلام والثقافة. ان اهمية وخطورة هذه الانجازات النموذجية المختارة تنبع من كونها تعكس وتمثل كيفية تحرك العلمانيين ومدى تأثيرهم ونطاق تحركهم واهدافهم. ومن المهم النظر الى هذه الانجازات بجدية بالغة وعدم الاستهانة بها او استصغارها فالمتتبع لاساليب العلمانيين في تحقيق اهدافهم يعلم بأن الخطوة الصغيرة التي يتخذونها، وان لم تنجح بصورة كاملة، تتبعها خطوات وما حرصهم على عدم اثارة المعارضة الا بداية لخطوة جديدة اخرى تتلوها خطوات وهكذا حتى يتم تقبل المجتمع ومؤسساته لكل المشاريع العلمانية والرضوخ لها دون تردد.

الانجاز الاول: اعادة العلاقات مع دول الضد:

لم تتوفر معارضة شعبية ذات نطاق واسع وعميق لاي قضية من القضايا مثل المعارضة الشعبية لاعادة العلاقات مع دول الضد الا ان القرار الرسمي كان المباشرة في تنفيذ هذه الخطوة الخطرة من دون اي اعتبار للرأي الشعبي ولا للمشاعر الشعبية ولا للمصالح الوطنية الكويتية ودون اي تقدير لما يتضمن هذا القرار من سلبيات واخطار وعلى راسها:

١ - العجز عن توضيح وتبيان المصالح الكويتية الوطنية العليا من وراء هذا القرار.

٢ - غموض وسرية اهدافه التي تثير الاستغراب حتى من قبل غير الكويتيين من المعنيين بقضايا الكويت والمؤيدين لها.

٣ - تمثيله لرغبة وقرار طرف واحد ليس للشعب اي رأي فيه.

٤ - تعارضه المباشر مع جميع المواقف والثوابت الكويتية الدستورية والتاريخية الرسمية والشعبية.

لقد اعلن العلمانيون موقفهم المؤيد والمروج لضرورة اعادة العلاقات مع دول الضد قبل ان يعلن الموقف الرسمي، وهم في هذا النهج متفقون ومنسجمون مع السلوك العلماني العام في تناول قضايا الوطن والامة من حيث تضادهم مع رأي الاغلبية الشعبية واستخفافهم به طالما لا يتفق مع رأي المنظمة العلمانية.

ما هي الوسائل التي استخدمها العلمانيون لفرض سياساتهم في هذا الشأن؟

استثمر العلمانيون قربهم من دوائر اتخاذ القرار وذلك من خلال المشاركة في التخطيط لمختلف القضايا ومن خلال تقديم المشورة التي تخدم على الاهداف العلمانية وتحت تأثير الوهم بأن العلمانية هي السند الحقيقي الداخلي والخارجي.

- هذا القرب واسبابه وعوامله مجاله خارج اطار هذا المقال، وكذلك فقد تمكن العلمانيون من اقامة شبكة قوية من العلاقات الوثيقة مع الدوائر الاجنبية في الداخل والخارج ومن يتابع بؤسيا في تاريخ هؤلاء يجد ان صلاتهم بالمراكز الاجنبية تعود الى مستويات الدراسة حيث تم فرزهم وتبنيهم واعدادهم لخدمة السياسات الاجنبية.

كما ان استغلال العلمانيين للشبكة الاعلامية الرسمية والخاصة للترويج لآرائهم من جهة ومنع الرأي الآخر من جهة اخرى يعتبر احدى الوسائل العلمانية التقليدية. وقد شهدت الساحة الاعلامية الكويتية تطبيقات عديدة لهذه الوسيلة العلمانية خاصة عند مناقشة القضايا الاستراتيجية بالنسبة للعلمانيين حيث كانت الصفحات فسيحة للرأي العلماني ومعدومة للرأي الآخر وبأوامر رسمية مباشرة.

■ التلاعب بالمفردات والمصطلحات لخداع الرأي العام

واخيرا فقد برع العلمانيون في وسيلة لا يضاهيهم فيها الا بني يهود سادة المكر والمنهج العلماني وهذه هي وسيلة التلاعب بالمفردات والمصطلحات لخداع الرأي العام واظهار الباطل حقا وقلب الحقائق وترويج الاكاذيب عن الرأي المعارض وتشويهه لكي لا يؤثر على تقبل وانتشار آرائهم.

اما الاسلوب الخامس الذي استخدمه العلمانيون في اطار هذه القضية فهو التنسيق مع العلمانيين في الخارج وخاصة في اليمن والاردن وتونس لابراز البعد الاقليمي والقوة المنتشرة للمنظمة العلمانية من جهة ومن جهة اخرى الايهام بمقدرتهم على تغيير مواقف هذه الدول تجاه قضايا الكويت الوطنية وبالرغم من الادعاءات والتصريحات الرنانة المبشرة بذلك الوهم فقد نتج عن التحرك خفي حنين.

واتبع العلمانيون اسلوبا آخرا من ركائز الاساليب العلمانية الا وهو المرحلية في تحقيق الاهداف فلقد مرت قضية الموقف من دول الضد بمراحل ثلاث ابتداء من (الرفض المطلق) لاي شكل من اشكال التعامل او العلاقات مع هذه الدول ومن ثم تم طرح شعار وسياسة (المصارحة قبل المصالحة) واليوم يسود الساحة مقولة (من اجل حصار العراق، لا دول ضد)، هذه المراحل الثلاث تمثل بصورة جلية اسلوب العلمانيين في الوصول الى الاهداف. وقد سبق هذا وتلاه اجراءات عدة سرية وعلنية متدرجة في هذا الاتجاه.

ومن الاساليب العلمانية المركزية الاخرى هو انتهاج اسلوب السرية في تحقيق الاهداف. هذا الخط الخطر في الاداء السياسي والحكومي الذي يهدف العلمانيون الى الوصول اليه وتحقيقه والذي اصبحت قوى واطراف اخرى عديدة خاصة في العالم الثالث تمارسه، قاد مجتمعات عديدة الى الانهيار حيث تستغل القلة القليلة سلطتها في اتخاذ القرارات وتنفيذها بمنأى عن مراقبة ومشاركة الشعب وادواته الدستورية.

■ تعديل موازين القوى داخل المراكز الثقافية لمنع تكرار جريمة الكتب الممنوعة

هذه بعض الوسائل التي استخدمها ويستخدمها العلمانيون في تمرير سياساتهم، فما هي الاهداف التي يسعون اليها في اطار موضوع اعادة العلاقات مع دول الضد؟

ان احد الاهداف الرئيسية للعلمانيين هو تقسيم المجتمع ليسهل السيطرة عليه لذا فهم يسعون الى عزل قواه وفئاته المختلفة وخاصة محاولة فصل المؤسسة الحاكمة عن الشعب من خلال دفعها وقياداتها الى اتخاذ مواقف متناقضة مع الاغلبية الشعبية لاحداث المزيد من الانشقاق بين الموقف الشعبي والرسمي.

فقد كان من الضروري للعلمانيين احداث وابراز التناقض بين الواقع الذي يعيشه الكويتيون وحقيقة مشاعرهم واحاسيسهم وبين التوجه الرسمي واظهار عدم اعتبار هذا التوجه وعدم تقديره لهذا الواقع الشعبي وهم في ذلك يسعون لتعميق الانفصام. كما عمل العلمانيون اعلاميا على دعم وتأييد هذا التوجه الرسمي من خلال مقولات لا تمت بصلة للواقع الكويتي بل ولا للمصالح الكويتية الوطنية المادية المجردة، وذلك لترسيخ الانفصام بين الموقف الرسمي والواقع الشعبي الذي هو احد اهداف العلمانية في توتير العلاقات في المجتمع وتشتيت مواقفه لاضعافه والتفرد بكل طرف على حدة. لذا كانت المسارعة العلمانية الانتهازية والنفعية المتسلقة في تغيير المواقع وتأجيج الانشقاق في الموقف تجاه هذه القضية الذي لا يستفيد منه الا اعداء الكويت.

والهدف الثاني هو تأكيد واعلان التأييد والمناصرة للمواقف وللدول العلمانية بغض النظر عن مواقفها من قضايا الكويت الوطنية. وهذا هو التفسير الاقوى لتهافتهم على المسارعة في اعادة العلاقات وتقديم المعونات والمساعدات الاكبر للانظمة التي هي اكثر علمانية واشد مناهضة للتوجهات الاسلامية والعربية واكثر استسلاما للعدو اليهودي ومخططاته، وهذا هو دأب العلمانيين في جميع المجتمعات من حيث توافق مواقف العلمانيين في كل مكان وان كان على حساب المصالح الوطنية او القومية.

والهدف الثالث هو مساندة الضغوط الدولية على الكويت واهدار القرار الوطني المستقل وهو هدف على المدى البعيد يساهم في بناء السلطة العالمية الحاكمة واستعباد القرار الوطني لها وتذويب السيادة الوطنية.

والهدف الرابع هو تقوية استمرارية انتهاج المواقف المؤيدة الى تضييع الحقوق الاسلامية والعربية في فلسطين اسهاما في اضعاف الروح الوطنية والقومية والرابطة الاسلامية وتقوية الكيان الصهيوني في الارض المحتلة ليبقى بؤرة للتوتر والاستنزاف والعدوان في المنطقة وعصا للمشروع العلماني كل ذلك عبر مساندة الاطراف المؤيدة للاستسلام للعدو اليهودي ومكافأتها على هذا النهج وبالخصوص الاردن.

■ شعارات العولمة لمسخ الفطرة والخصوصية الانسانية

والهدف الخامس هو اضعاف تطور المشاركة الشعبية ودور مجلس الامة وتجاوز مواقفه. فقد ابرزت قضية اعادة العلاقات مع دول الضد جانبا خطيرا من جوانب الاهداف العلمانية وهو عرقلة اي خطوة نحو تطوير المشاركة الشعبية وحيث ان هذه القضية قد احدثت انتكاسة كبرى في تطور المشاركة الشعبية وبحق ودور الكويتيين في تقرير توجهات السياسة الخارجية فقد كان العلمانيون من اول دعا وروج لها وعارض حق الكويتيين في المشاركة في تحديد اهداف هذه السياسة وتوجهاتها. وبالرغم من شعارات الديموقراطية التي يرددها العلمانيون الا ان الحقائق تثبت مدى مناهضتهم لكافة اشكال المشاركة الشعبية لما في ذلك من خطر على تحركاتهم وعلى نتائج اساليبهم في التأثير على القرار. والالتفات الى اوضاع الديموقراطية في مجتمعات العالم الثالث يظهر جليا دور العلمانيين في انتهاك رأي الاغلبية وسرقة قرارها والتفنن في ابتكار القوانين والاجراءات لمنع او اضعاف الرأي الآخر اكان ممثلا لاقلية او اغلبية.

والهدف السادس هو تأكيد واظهار النزعة العلمانية الى التميز والفوقية والنخبوية والاختلاف عن الغير. فهم لا يترددون في اعلان مناقضة الموقف والشعور الشعبي والوطني فحسب بل يهدفون الى اظهار وتأكيد عدم الاكتراث والاهتمام بهذا الموقف وهذا الشعور.

الانجاز الثاني: خطة مستقبل التنمية:

تهدف مبادرة وزارة التخطيط لتنظيم حوار وطني الى استشراف رؤى مستقبل التنمية في المدى البعيد الممتد الى عام ٢٠٢٥م، وهي من المبادرات الرائدة التي تحوي الكثير من الايجابيات والطموحات الكبيرة. وادراج هذا النموذج والمثال في هذا المقال ليس من باب الربط المباشر مع العلمانيين ولكن لتبيان اساليبهم في اقتناص الفرص واستغلال الثغرات للترويج والتمكين لدعوتهم، وما يهمنا في هذا الصدد هو الانحراف الكبير الذي طرأ في التوجهات العامة لخطة الدولة. ونجد مدى هذا الانحراف من خلال مراجعة ملف وزارة التخطيط المحتوي على فلسفة الحوار الوطني حول مستقبل خطة الدولة وفاعلياته ومجالاته ومحاوره الرئيسية.

ويتمثل هذا الانحراف فيما يلي:

اولا: تراجع قضية (بناء الانسان) في جدول اولويات الخطة بعدما كانت المحور الاساسي في الخطة السابقة المرتكزة على هذه القضية.

ثانيا: الاخفاق في تأكيد وابراز دور الدين الاسلامي في التنمية والتربية.

ثالثا: العجز والتردد في تحديد واعلان الهوية الاسلامية للمجتمع الكويتي الواردة في الدستور الكويتي.

رابعا: الاستسلام للارادة الخارجية والرضوخ لنظرية النظام العالمي الجديد وقبولها كمسلمة واقعة.

خامسا: تكرر استخدام مصطلحات علمانية مثل المجتمع المدني دون تعريف واضح.

سادسا: اتهام الماضي وتراثه بتخدير الجماهير وحملها على تجاوز الواقع ومتطلباته ومشكلاته.

سابعا: اتهام الفكر العربي والاسلامي بالتجريبية التقليدية وبعدم مخاطبته للواقع والعصر.

ثامنا: في الوقت الذي تدعو فيه الوزارة الى حوار وطني شامل والى مشاركة جميع الاتجاهات الشعبية في هذا الحوار الوطني نجد ان اشراك الاتجاه الاسلامي والمحافظ في الاعداد والمساهمة ليس بما يناسب حجمه ووجوده وثقله الاجتماعي والسياسي وبالمقابل فان للمنظمة العلمانية كامل الوجود والتمثيل.

ان هذه المعالم الرئيسة لانحراف فلسفة خطة الدولة للتنمية دعت المنظمة العلمانية في الكويت الى التبشير والترحيب الحار العميق بهذه الخطة وبرامجها عبر مختلف اجهزتها الاعلامية والثقافية لدرجة غير مسبوقة بتاتا فمنذ السبعينات لم يبدر من هذه المنظمة اي تأييد لاي مشروع من مشاريع خطة تنمية الدولة.

ما هي حقيقة دور العلمانيين في الاعداد والتجهيز لهذه الخطة؟ والى اي مرحلة من المراحل سيبقى التأثير العلماني؟ وبالتالي الى متى سيستمر التأييد العلماني لهذا المشروع؟ ان ما يهم في هذا الجانب ان العلمانيين قد حققوا انجازا كبيرا يفوق بكثير قوة تمثيلهم الشعبي الحقيقية في اطار هذا الموضوع. وهذا الانجاز يعتبر اختراقا اخر لهم لاحدى مؤسسات الدولة اكان ذلك عبر جهدهم الذاتي او من خلال سياسة طرف اخر يسعى لكسب تأييد العلمانيين على حساب المبادئ والقيم ومستقبل الدولة. ايا كان الجواب فقد تحقق للعلمانيين موطئ قدم اخر من خلال انتهاز الفرص واستغلال حاجة وضعف الآخرين. فالانتهازية واقتناص الفرص ورصد جوانب ضعف واهواء واخطاء الآخرين من وسائل العلمانيين وسلوكياتهم المتكررة في مختلف العصور والمجتمعات لتمرير مخططاتهم وتكريس وجودهم.

الانجاز الثالث معرض الكتاب العربي

سمح وزير الاعلام ببيع وتداول كتب بلغ عددها ١١٦٠ كتابا بعدما منعت لجنة الرقابة في وزارة الاعلام ادخالها الى معرض الكتاب العربي السابع والعشرين الاخير بسبب ما تضمنته هذه الكتب من طعن في الذات الالهية وتجريح بثوابت العقيدة الاسلامية وشذوذ وانحراف ومخالفة الآداب العامة ومساس بشعوب ودول شقيقة.

■ تنسيق مع علمانيي الاردن واليمن وتونس

هذا الاجراء من وزير الاعلام قوبل بعاصفة من الترحاب والاكبار من قبل جميع الجهات التي ترى في التحلل والانحراف وسوء الاخلاق حرية وتحررا وتقدما وخاصة العلمانيين الذين اعتبروه من الانجازات الكبرى. ان قرار السماح بتداول هذه الكتب في معرض الكتاب العربي لم يتخذ بحسن نية او بهدف نبيل كما تدعي الجهات الرسمية بل اتخذ تحت ضغط التواجد المكثف لذوي التوجهات العلمانية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ومسايرة لضيوف فعاليات المعرض من خارج الكويت، ورضوخا لتوجيهات زوايا ومقالات صحفية. وما كان ذلك ممكنا لولا هوى في نفس من اتخذ القرار يتفق وينسجم معها. ان ضعف الادارة الاعلامية الرسمية امام الآلة الاعلامية والثقافية العلمانية منعه تغلغل العلمانيين في مختلف انشطة الدولة الثقافية والاعلامية واحتكارهم لهذه الانشطة. لقد حقق العلمانيون نصرا وان كان مؤقتا ولكنه اوجد سابقة خطيرة وثغرة واسعة. فسعيهم لتحطيم الاخلاق من خلال الثقافة المنحرفة وتحت مبرر الحرية الفكرية يأتي مرحليا ومن خلال ادوات وواجهات يقوم عليها من لا يملك شيئا من زمام الحكمة بل يقودها غرورها الشخصي الى تعبيد نفسها للعلمانيين فتنتهي الى تحطيم ذاتها.

يجب ان يتحرك المحافظون لوأد هذه الفتنة وعدم الاكتفاء والانخداع بتقرير اللجنة الوزارية التي اعترفت بالجريمة واكتنها لكنها حاولت التبرير لها.

ان تعديل واصلاح موازين القوى في مراكز الدولة الثقافية والاعلامية هو الكفيل الوحيد بعدم تكرار مثل هذه الجريمة بحق الدولة والدين.

هذا الانجاز العلماني يفضح العلمانيين من جوانب ستة:

١ - عدم التزام واعتداد العلمانيين بغايات ومبادئ الدستور بالرغم من اعلانهم وادعائهم المستمرين بالتمسك به والحفاظ عليه والذود عنه. وهم يهدفون من وراء الخرق المستمر والمبرمج للدستور وخاصة للجوانب العقيدية والاخلاقية منه والوارد اكثرها في باب مقومات المجتمع الكويتي تغيير هذا الدستور بصورة عملية ليكون سندا لهم في تحقيق اهداف اخرى قادمة وليتمكنوا «دستوريا» من تكبيل المحافظين والاصلاحيين وجميع من يعارضهم ومنعهم من الدعوة لما يؤمنون به من خير المجتمع.

٢ - عدم اكتراثهم بالقوانين واستعدادهم الدائم لتجاوزها متى تعلق الامر بمصلحة يحققونها او هدف يقتربون منه. وهم بذلك يمهدون السبيل الى غوغائية المجتمع الذي يدعون اليه، ذلك المجتمع المنفلت من كافة الضوابط.

ان الدعوة العلمانية تراهن على اقامة صرح قانوني وقضائي يوفر لها الدعم والسند لتحقيق حلمها الاسود واولى الخطوات نحو ذلك هي تعويد المجتمع على التمرد على القوانين والقواعد وخرقها لاضعافها وافساد تأثيرها العملي والمعنوي تمهيدا لالغائها وتغييرها بقوانين تحمي وتساند الدعوة العلمانية وتعاقب وتردع من يعترض على هذه الدعوة او يخالفها.

٣ - ان الحرية الفكرية لديهم تعني افساد عقيدة المسلمين والدعوة للفاحشة والانفلات من القيم والاخلاق. فالثقافة التي يدعو ويروج لها العلمانيون هي ثقافة الالحاد والانحلال والعنف والدم والتمرد والشهوانية الحيوانية والتحلل من الروابط الاسرية والضوابط الاخلاقية وتحطيم كل نتاج وابداع حضاري جميل وكل سلوك انساني مستقيم.

٤ - عمق تغلغلهم في المؤسسات الثقافية والاعلامية الرسمية والخاصة واستغلالهم غير المحدود لهذه المؤسسات والقائمين عليها في الترويج لافكارهم الهدامة. فقد كشف هذا الانجاز مدى عمق هذا التغلغل الذي بدأ منذ اللبنة الاولى لهذه المؤسسات حيث تلاقت اهواء ورغبات وسلوكيات المؤسسين مع ما يطرحه العلمانيون. وساهم غياب الاصلاحيين والاسلاميين انذاك في قوة واستمرار هذا التغلغل العلماني.

٥ - قدرة العلمانيين اللامتناهية على قلب الحقائق وتزييف الوقائع. فبالرغم من اعتراف وزير الاعلام بالجريمة واقرار اللجنة الوزارية بذلك واجماع مجلس الامة على هذه الواقعة مازال العلمانيون يصرون على ان موقف وزارة الاعلام بالتصريح لتلك الكتب لا تشوبه شائبة، ويصرون على تصوير التحركات والاجراءات الشعبية والرسمية لاصلاح الخلل والانحراف بالهجمة الشرسة الظالمة والجائرة وغير المبررة. والمضحك المبكي في سلوكيات العلمانيين هو جعل المجرم ضحية والضحية مجرما فقد كتبوا بكل سفاهة يتهمون من اراد تعرية الجريمة وتوضيح ابعادها الخطرة باقتراف الجريمة ودافعوا عن المسؤول عنها ونصبوا عنه شهيد الغايات السياسية والاطماع الشخصية.

٦ - نظرا لما يمثله الاسلاميون والمحافظون بصورة عامة من خطر مباشر على المشروع والبرنامج العلماني فالعلمانيون يحملون لهم عظيم الكراهية وشديد الحقد ولا يترددون في اتخاذ اية وسيلة لمهاجمتهم والاضرار والتشهير بهم. وقد برزت بعض وسائل العلمانيين في مواجهة المعارضين لهم ومن اهمها اسقاطا ما في انفسهم وما يخططون له عليهم. فتراهم يتهمون الخصوم ظلما وجورا بممارسة الابتزاز الرخيص والسعي وراء الاطماع الشخصية والرغبة في السيطرة على البلاد وكل هذه الاتهامات هي من صميم السلوكيات والممارسات العلمانية في كل مكان وزمان.

وختاما يجب القول ان العلمانية تمثل خطرا داهما على العالم اجمع بما فيه من اديان وحضارات وثقافات وقيم لذا لابد ان يساهم الكويتيون على مختلف مشاربهم السياسية والاجتماعية في الجهود العالمية لمكافحة هذا الخطر الذي تجاوز كافة الحدود. ان مواصلة الحوار وتتبع انشطة العلمانيين وفضح تحركاتهم كفيل باذن الله بوضع حد يمنع استشراء اخطارهم.

■ محاولة علمانية لفصل الدولة عن الشعب

الارهاب يعمي عقول اصحابه

بقلم: عبدالرزاق البصير

انعقدت مؤتمرات في الشرق والغرب وما زالت تنعقد لمعالجة الارهاب، ومن يتتبع الارهابيين فانه يجد لهم آراء لا تعتمد على عقل او منطق وانما هي آراء «جاءتهم من كبرائهم وسادتهم وقد استطاع اولئك السادة والكبراء ان يسلبوا عقول من اسلسوا قيادتهم لهم فاصبحوا وقد سدت عقولهم فكانوا لا يفكرون الا في طاعة اولئك السادة والكبراء، فاصبحوا وقد صمت اذان قلوبهم حتى اصبحوا لا تصل اليهم نصيحة فيها توعية لهم وان من اهم مشاكل بعض الناس الا يكون على استعداد لسماع اي رأي او قول يغيرهم.

هذه صفة الارهابيين الذين اصبحوا لقمة سائغة بين يدي ساداتهم، ولعل عبدالرحمن بن ملجم المرادي يمثل هذه الفئة اعظم تمثيل، فقد كان الامام علي كريما معه الى ابعد حدود الكرم، اذ كان ابن ملجم لا يسأل الامام شيئا الا ويعطيه من ماله الذي يأتيه من الحجاز وقد آثر الامام علي ان يعيش على هذا المال، والا يتقاضى من بيت المال عطاء نظير نهوضه باعباء الحكم.

ولا يشك احد من المسلمين ان الامام علي نصب ميزان العدل دون ان يدعه مرة واحدة يميل هنا او هناك، وانه كان عطوفا على الفقراء، والمساكين، رؤوفا على الايتام والارامل وحين جاء ابن ملجم الى ابن عمه شبيب.. فلنستمع الى ابن ملجم كيف اصبحت افكاره ترى الامور مقلوبة.. فنراه يقول لابن عمه شبيب: «هل تساعدني على قتل علي بن ابي طالب؟» فغزع شبيب فزعا شديدا وقال: ثكلتك امك لقد جئت شيئا إدًّا! كيف تقدر على قتله؟! قال ابن ملجم «انه رجل لا حرس له ويخرج الى المسجد منفردا دون من يحرسه فنكمن له في المسجد، فان خرج الى الصلاة فجرا فقتلناه، فان نجونا نجونا، وان قتلنا سعدنا بالذكر في الدنيا وبالجنة في الآخرة» فقال شبيب: «ويلك ان عليا ذو سابقة في الاسلام وذو فضل، والله ما تنشرح نفسي لقتله»، قال ابن ملجم «ويلك! انه حكم الرجال في دين الله وقتل اخواننا الصالحين فنقتله ببعض من قتل. فلا تشكن في دينك».

وهذا يوضح كيف يصبح الانسان اداة طيعة حين يلغي عقله ويصم اذنه فلا يقبل الا ما يقوله سادته وكبراؤه.

● اما الحديث عن ابن عم الرسول فانه حديث واسع متشعب كله ينير العقل ويفتح الذهن على الآفاق التي يصبح معها الانسان سالكا في الطريق القويم.

وانه يطيب لي ان اكتفي ببعض فقرات جاءت في العهد الذي كتبه الامام علي لمالك بن الحارث الاشتر النخعي، وهو من الشجاعة والقيادة والامتثال لأوامر الله بالمكان الرفيع.

عهد الامام في الرحمة للمسلمين

يقول الامام في هذا العهد لمالك: امره ان يكسر نفسه من الشهوات ويزعها عند الجمحات، فان النفس امارة بالسوء، الا ما رحم الله.

ثم اعلم يا مالك اني قد وجهتك الى بلاد قد جرت عليها دول قبلك من عدل وجور، وان الناس ينتظرون من امورك في مثل ما كنت تنظر فيه من امور الولاة قبلك، ويقولون فيك ما كنت تقول فيهم وانما يستدل على الصالحين بما يجري الله لهم على السن عباده، فليكن احب الذخائر اليك ذخيرة العمل الصالح فاملك هواك وشح بنفسك عما لا يحل لك فان الشح بالنفس الانصاف فيما احببت او كرهت، واشعر قلبك الرحمة للرعية، والمحبة لهم، واللطف بهم، ولا تكونن عليهم سبعا ضاريا تغتنم اكلهم فانهم صنفان: اما اخ لك في الدين، او نظير لك في الخلق، يفرط منهم الزلل وتعرض لهم العلل، ويؤتى على ايديهم في العمد والخطأ، فاعطهم من عفوك وصفحك مثل الذي تحب ان يعطيك الله من عفوه وصفحه، فانك فوقهم ووالي الامر عليك فوقك والله فوق من ولاك، وقد استكفاك امرهم وابتلاك بهم، ولا تنصبن نفسك لحرب الله، فانه لا يد لك بنقمته، ولا غنى بك عن عفوه ورحمته ولا تندمن على عفو ولا تفرحن بعقوبة.

وكل محتويات هذا العهد تغري الانسان بروايته، فقد وضع الامام في هذا العهد قيما ومبادئ لو انها طبقت في عصرنا هذا المضطرب المتمزق المتوتر بالمتناقضات، وهو مهما يكن من امر تبيان للمبادئ الشرعية في سياسة امور الدولة.

● وكل سيرة الخليفة الراشد الامام علي تطبيقا لهذا العهد وما جاء فيه من ترشيد وارشاد للمسلمين.

ولقد فجع المسلمون بقتل هذا الخليفة الراشد المصلح فرثاه جملة من الشعراء، قال بعضهم:

ما رعى الغادر شهر الله في
حجة الله على كل العباد
وبيت الله قد جندله
ساجدا ينشج من خوف المعاد
يا لبال انزل الله بها
سور الذكر على اكرم هادي
شحيت فيك على رغم الهدى
اية في فضلها الذكر ينادي

استهزاء عبر الفضاء

بقلم: حمد الحمد

● في شهر رمضان المبارك من كل عام تتسابق القنوات الفضائية العربية لجذب انتباه المشاهدين من الجمهور العريض في كافة انحاء العالم، ويتركز الاهتمام على ساعة الفترة الذهبية التي تلي موعد الافطار، ولكن هذا العام كانت المفاجأة في انحدار الخط العام لبعض القنوات التي رسخت اقدامها.

انا شخصيا لم اتوقع مثلا ان اشاهد برنامج «وظيفة بالهواء» الذي تعرضه محطة «MBC»، فهذه المحطة يشهد الجميع بانها محطة لها جمهورها العريض ولها مكانتها الرفيعة لدى الجمهور الخليجي والعربي وذلك لابتعادها عن الاسفاف ورصانتها في طرح كافة القضايا سواء العربية او حتى الخليجية، وهي بحق فخر لكافة ابناء الخليج لكونها تمول باموال خليجية بحتة. ولكن اعتقد ان هناك انزلاقا خطيرا في توجهها بعرضها برنامج «وظيفة بالهواء» والذي مجمله هو الاستهزاء بافراد ابرياء حظهم انهم وقعوا في فخ فكرة سخيفة قدمها عبدالله المسيري، الجميع جاء يحلم بوظيفة ليرتزق منها، ويكتشف في آخر الامر انه قد حوصر في قفص ولم يكن الا دمية يستهزأ بها من قبل صاحب البرنامج، الفكرة غير مقبولة اخلاقيا ومرتجلة وهناك تشويه للشخصية الخليجية الذي يمثلها المسيري، والتي كان مجمل هدفها السخرية من العديد من الافراد ومن شخصيات من جنسيات محددة، حتما بان هناك خاسرا ورابحا من عرض هذا البرنامج، فالخاسر الاكبر هو المحطة التي نحترمها وهي محطة MBC والذي يعتبر كبوة لها، اما الرابح الاكبر فهو عبدالله المسيري، فقد يكون مارس هواية او نزوة دفينة مكبوتة في داخله وهي الاستهزاء بخلق الله بدون ان يحمل ذرة من المشاعر او العواطف الانسانية.

كذلك هناك محطة اخرى مارست هذه اللعبة وهي محطة ART حيث قدمت كذلك برنامج «شغلة ولا في الاحلام» الذي يعرض بعد الافطار وكان ضحية البرنامج ايضا العديد من الابرياء الذين جاءوا وهم يبحثون عن وظيفة تحفظ لهم كرامتهم .. ولكن اكتشفوا انهم في فـ[...] للسخرية عبر الفضاء وفي كافـ[...] انحاء العالم من استراليا وحتـ[...] اميركا.

الفضائية الكويتية .. ايضا قدمـ[...] برنامج «فضائيات» وهذا البرنامج حا[...] على اعجاب الكثيرين وانا احدهم، وهذ[...] البرنامج انتزع الضحكة وكان البرنامـ[...] رقم (١) بين المحطات الفضائية. وهـ[...] عبارة عن تقليد وكانت ضحيته المشاهـ[...] من نجوم المحطات الفضائية، ولم يسمـ[...] بافراد عاديين لهذا لايقع في خـ[...] الاستهزاء بالبشر، ولكن في احد[...] الحلقات قامت الممثلة انتصار الشرا[...] بالاستهزاء بالفنانة الخليجية «احلا[...] بصورة غير مقبولة وبدت كانها متعمد[...] البرنامج جيد ولكن بدون اعداد جيد في اغلب الحلقات وكان المنقذ الوحيد تألق داود حسين وبراعة انتصار في حلقات اخرى. ساعود ان نقـ[...] وبالصوت العالي: نحن كمواطنـ[...] خليجيين نرفض بصورة قاطعة ان تقو[...] محطات قائمة على التمويل الخليجـ[...] بعرض مثل هذه البرامج التي من هدف[...] الاضحاك من اجل الاستهزاء بأشخاص ومن جنسيات عربية محددة، وبلا شك هذا الاستهزاء الذي يتم عبر الفضـ[...] لاتقره اخلاقيات اهل الخليج، وكذا لايتقبله ديننا في هذا الشهر الفضيـ[...] نأمل ان يلتفت المسؤولون في هـ[...] المحطات لهذا الامر وان لا تتكرر مـ[...] هذه السقطات غير المقبولة اخلاقيـ[...] نأمل ذلك لاننا لم نتوقع في يوم مـ[...] الايام .. ان تسخر طاقة هذه القنوا[...] للاستهزاء ببني يعرب المساكين، الذ[...] يكفيهم ما يعانونه من مصاعب حيا[...] او حتى عدم اتاحة الفرصة لهم للحفا[...] على كرامتهم في ظل مؤسسات تستـ[...] هذه الكرامة من اجل جذب انتبـ[...] المشاهدين في ساعات الفترة الذهبـ[...] الرمضانية. واخيرا لاأقول الا كما يقـ[...] المثل الكويتي «احمد السلطان» [...] احدى الحلقات التلفزيونية «شرية» وفريال تعني بالملهجة الكويتية «مصيبة» وفعلا هذه البرامج مصيبة علينا جميـ[...] اذا استمر عرضها لآخر الشهر.

رأي وموقف

معـــاناة الشعب العراقي

لقد أصبح واضحا ان النظام العراقي برئيسه قد فهم جيدا اللعبة السياسية الدولية واخذ يجاريها باسلوبه الخاص، بل اضحى هو الذي يبدأ المواجهة التلفزيونية بمضايقة لجان البحث عن اسلحة الدمار الشامل وهو الذي ينهيها، ولم تعد الحشود الدولية او البوارج والمدمرات والطائرات تعني له ان هناك خطرا قريبا قد يحل به، خاصة وان القوى الدولية تتغافل عنه طالما تراجع عما اقدم عليه.

ومع استمرار هذا الاسلوب في التعامل مع النظام العراقي ورئيسه فان المتضرر الرئيسي سيكون دائما هو الشعب العراقي خاصة المستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا.

ان القوى الدولية تملك رؤية واضحة للوضع المعيشي داخل العراق ومدى معاناة الشعب العراقي والذي يتعامل معه النظام العراقي بأسلوب لا يعرف الرحمة كما انها تعرف الواقع السيئ الذي يعيشه الناس في العراق وبالتالي فان سكوت الدول الكبرى عن المأساة وعدم عملهم الجاد على ازالة السبب الاساسي لهذه المعاناة وهو النظام الجائر واستمرارها فقط بمراقبة النظام العراقي، خاصة وانه مع استمرار المرض والجوع بين الشعب نجد رئيس النظام يشيد القصور الواحد تلو الآخر وذلك كله تحت انظار القوى الدولية.

ان النظام العراقي يخطط ويسعى لرفع الحصار عنه واطلاق يديه مرة اخرى على شعبه وجيرانه وتمكينه من العدوان والقتل، وان الزمن يلعب لصالحه خاصة ونحن نرى المأساة التي تتعمق يوما بعد يوم في الشعب العراقي.

ان الحل الانسب والذي تملك خطوطه القوى الكبرى لابد ان يبدأ سريعا وجادا وذلك بعزل النظام العراقي عن شعبه بمنع قواته من التحرك فيما عدا بغداد وتمكين المعارضة في المناطق الاخرى، لان عدم الاسراع بذلك سيزيد من معاناة الشعب العراقي خاصة وان الطبقة الوسطى وهي الطبقة الكبرى في العراق قد بدأت تتلاشى وتنهار بسبب شدة المأساة والرعب الذي تعيشه خوفا من النظام وعدم قناعتها بجدية القوى الكبرى لتخليصها من هذه المأساة.

ان الشعب العراقي الذي يعيش اكبر معاناة في تاريخه كله يدعونا لنصرته والسعي مع بقية دول العالم لرفع معاناته التي وصلت الى درجة لا تطاق، واخذ الناس في هذا الشهر الكريم يستذكرون الوضع المأساوي الذي يعانيه الاخوة العراقيون فاخذوا يدعون معهم «والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا».

عبدالمحسن يوسف جمال

عبد الوهاب العوضي

الأسعار

4 00 57 73 04 005



فرســـان النفــط

مع ما نسمع من سرقات هنا وهناك وتحايل وخداع في الجهاز الحكومي عن طريق المناقصات او الرشاوى او ما يسمى «بالكوميشن» واخواتها، اقول مع وجود هذا الصنف التالف الخربان الذين باعوا الآخرة بالدنيا وباعوا الوطن، الا ان هناك اصنافا طيبة لا تعدم البلد منهم في اي وقت من الاوقات في حرب او سلم، فقد خبرنا شباب النفط ايام الاحتلال وكيف اداروا المحطات والمصانع الاخرى، وكيف اداروا حتى العراقيين داخل تلك المصانع. اما في حالات السلم فهم فرسان في المؤتمرات والاتفاقيات وغيرها، وطبعا فروسيتهم هذه ليست بمنأى عن القرار الحاسم من اصحاب القرار في الدولة. فالكويت مازالت سيدة المنطقة في القرارات المالية المصيرية التي تهم مستقبل البلد، وعندما انخفض سعر البرميل في دول الاوبك وخسرت من خسرت من الدول جراء ترتيب ميزانيات تلك الدول على الاسعار التي وضعوها فانخفض الدولار فتأثروا. اما الكويت فكانت دائما تضع ارقاما تعتقد من خلالها انها تكون بمأمن من الحوادث والكوارث والتأثير على الميزانيات وخلافه فقد وضعت سعر برميلها من ١٠ - ١٢ دولارا مع ان الدول الاخرى وضعت ١٥ دولارا فما فوق وعند انخفاض الدولار في دول شرق آسيا تأثرت.

اقتصاديو الكويت سواء رجال الحكومة او في القطاعات الخاصة ليسوا في التجارة من اليوم - كما يقولون سنة اولى - انما هو تاريخ عمره اكثر من ثلاث مائة سنة عرفوا وبلدهم خلالها اقتصاديا بل جعلوه اقتصادا عالميا. ففي الوقت الذي كانت انذاك اغلب الدول المجاورة في صراعات متنوعة كانت الكويت ميناء تجاريا امنا تتوافد عليه الوفود والسفن التجارية المختلفة من عربية وغربية وآسيوية ومكاتب الكويتيين في الهند وعدن ونيبار معروفة في التاريخ الكويتي وعند نواخذة وبحارة السفن الشراعية والبخارية. ومع ما نسمع من اضطرابات اقتصادية في العالم، فلم نسمع ان الكويت قد تأثرت اقتصاديا ذاك التأثر الذي لا تقوم بعده، ولكن بفضل الله ثم بحكمة المنظرين الاقتصاديين والسياسيين اصحاب بعد النظر، فان الكويت في حماية اقتصادية ويقظة دائمة لما تقوم به بعض الدول الغربية في محاولة لزعزعته والتأثير عليه.

ايها السادة، فلنكن اكثر صراحة مع ما مر بنا من كارثة عظيمة وهي الاحتلال وتوابعه في مصروفات الحماية واتفاقيات بيع الاسلحة وهي اموال ليست بسهلة او قليلة الا انها الحقيقة التي ينبغي ان تقال بان الخيرات الموجودة في باطن ارضنا وحمايتها من قبل عقليات فذة تدلل باننا وحتى الساعة في مأمن باذن الله مما يحدث في العالم.

هذا التحليل ليس تحليل اقتصادي متعمق في الاقتصاد او دارس له فانا لا افهم لغة الارقام ولا اعترف بخيالات تقارير المكاتب التي تخوف الشعب وتنذره من مستقبل مظلم - وانما تحليل المتابع للحوادث التاريخية والادلة الشرعية الواردة في اتساع وازدياد الخيرات ليست النفطية فقط بل الزراعية بجانب اخبار شبابنا العامل في هذه المجالات (النفطية والاقتصادية) بان خيرات وبركات ارض الكويت لن تنضب الى ما شاء الله.

كلمة اخيرة: فلم اسمع عن كويتي او غير كويتي من بعد الاحتلال والى يومنا هذا توقف عن السفر وشراء السيارات وبناء البيوت، هذا بالنسبة للمواطنين اما على مستوى الحكومة فلم يتوقف العمار وبناء المشاريع الكبرى وغيرها، فأملوا وابشروا فرسولنا يقول في وصاياه بانه لا يخاف علينا الفقر انما يخاف ان تبسط علينا الدنيا فنتنافسها كما تنافسها الذين من قبلنا فاهلكوا! والله الموفق

محمد بن إبراهيم الشيباني

كـــوارث حــكـومـيـة

حسنا فعلت الحكومة باعترافها عبر وزير الاسكان والمجلس الاعلى للتخطيط بعجزها عن توفير السكن المقترح من قبل مجلس الامة. ولاشك اننا بحاجة الى وقفات حكومية صريحة وواضحة تجاه بعض التحديات التي اصبحت صعابا ومستحيلات بسبب انخفاض الدخل وتنامي الرغبات والمطالب غير الوطنية لابناء «الوطن».

ولكن الامر او بالاحرى المستحيلات التي نواجهها بحاجة الى صراحة اكثر وشجاعة اوفر مما عند الحكومة مع الاسف. فالمشكلة الاسكانية لن تحل عبر تقليص المساحات او تخفيض القروض، بل من خلال الاعتراف الصريح والواضح بانها ليست مشكلة اسكانية صرفة بقدر ما هي مشكلة اجتماعية معقدة يتدخل فيها ارتفاع معدلات النمو السكاني وارتفاع تكلفة مطالب المواطن او بالاصح «الناخب» الكويتي واستمرار الالتزام الحكومي بتحقيق فرص التكسب والاستيلاء المشروع على اموال الدولة عبر الالتفاف على القوانين او الاستخدام الانتهازي لبعض الحقوق العامة.

ليس هناك احصائية عن عدد المساكن الحكومية المؤجرة او المنتفع بها من قبل غير الذين خصصت لهم. بل ليس هناك نية او توجه لاجراء مثل هذه الاحصائية خوفا من النتائج بالتأكيد. ولكن لو اجريت مثل هذه الاحصائية فانها ستكشف ان عددا لا بأس به من المساكن التي تؤمنها الدولة للمواطنين المحتاجين للسكن يتم تأجيرها للغير وان اصحابها الذين عدوا يوما من ضمن «الطلبات المتراكمة» او من المواطنين الذين لا يجدون سقفا يظللهم هم ملاك عقارات وفي غنى عن البيت الذي جاهدوا للحصول عليه.

لو انحصر الامر بهدف السكن وحل معضلة غير القادرين على توفيره لتم اختيار البناء الفوقي ولتم تعميم الشقق التي يكلف بناؤها ثمنا زهيدا قياسا الى المنازل مرتفعة التكلفة في البناء، وفي توفير الخدمات والاراضي التي لم تعد متوفرة، ولكن الحكومة هنا تلبي طلبات المواطن المدلل وتخضع لابتزاز نواب مجلس الامة، لذا فلا بد من بيت مستقل ولا بد للبيت من ديوانية لزوم الوجاهة او التخلف لا فرق، ولا بد للبيت والديوانية من ملحق للخدم يتناسب والنبل الكويتي.

لو انحصر الامر بالعائلة الحديثة قليلة العدد، لامكن توفير العديد من اشكال الرعاية الاسكانية وبدائلها. ولكن الحكومة هنا، والمجلس الاعلى للتخطيط، حفظه الله، مازالا يشجعان الاكثار من الانجاب بهدف تعديل التركيبة السكانية بحيث ان نسبة معدلات النمو الطبيعية في الكويت هي من اعلى المعدلات في العالم، والعائلة الكويتية بالحجم وبالمواصفات التي فرضها المجلس الاعلى للتخطيط لا يمكن لها باي حال من الاحوال، وان استغنت عن السائق والخادم، ان تضمها شقة واحدة. واذا كان العالم المتخلف يتعرض مواطنوه بسبب فقرهم الى كوارث طبيعية مثل الاوبئة او الزلازل او الفيضانات التي تعمل في النهاية على تحقيق نوع من التوازن السكاني، فان الله يبدو قد جنب الكويت مثل تلك الكوارث.. وبحكم توفر الرعاية الطبية فاننا نحتفظ باعلى معدلات النمو وبمعدل طيب في طول العمر ايضا. ومن هنا والى ان يعتقنا الله من الكوارث الحكومية او البرلمانية التي اختصنا بها فان ازمة الاسكان لن تحل، والتركيبة السكانية لن تتعدل.

عبداللطيف الدعيج

الله بالخير

فضائيات

تقليد الانسان للآخر ليس امرا سهلا بل هو موهبة لا يجيدها الا القليلون، ولقد جرت العادة ان يتم تقليد المشاهير من رجال السياسة والفن والاعلام ونشاهد ذلك كثيرا في دول الغرب والشرق الاقصى حيث يتم تقليد رؤساء وزارات، بل ورؤساء دول وكبار الفنانين والاعلاميين، بل هناك متاحف مخصصة لهذا الغرض.

وعندنا في الكويت نجح الفنانان داود حسين وانتصار الشراح في ذلك فاستمتع المشاهدون ببرنامج مسل يبث بعد الافطار، وقد بلغ من نجاح هذا البرنامج ان طلبته بعض محطات التلفزيون في المنطقة. الا انه كالعادة في مجتمعنا الذي يسود فيه الحسد ارتفعت الاصوات تنتقد برنامج «فضائيات» وتزعم انه يحمل اساءة للاشخاص الذين يقلَّدون (بفتح اللام) مع انني شخصيا ومن خلال متابعتي اليومية لهذا البرنامج الطريف والمسلي لم الحظ اية اساءة لان فن التقليد عادة يسعى لابراز النقاط الواضحة في شخصية المقلَّد وهو ما نجح فيه داود حسين وانتصار الشراح فاسترحنا من خلال هذا البرنامج الناجح من المسلسلات المملة التي يفرضها علينا تلفزيون الكويت بعد الافطار مباشرة من كل عام، حيث ينتظر المشاهد صلاة العشاء.. اننا نرجو ان لا يؤدي النقد الجارح لبرنامج «فضائيات» الى انتقال الفنانين الى محطات تلفزيونية اخرى، كما حصل في عدد من البرامج المحلية التي اضطرت «للهجرة» الى اوربت والمحطات الفضائية التي تقتنص المبدعين والبرامج الناجحة والله من وراء القصد

محمد مساعد الصالح

سور الديرة

مناسبة.

الشيخ مشعل عبدالله الجابر الصباح ارسل للزاوية الصورة القديمة المنشورة وهي لا تحمل اي بيانات او معلومات مما جعلنا نبحث جاهدين لنعرف شيئا عنها.

التقطت الصورة قبل عام ١٩٥٨ ويظهر فيها المغفور له الشيخ فهد السالم الصباح خلف المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح حيث ان الشيخ فهد توفي عام ١٩٥٨ وكما يبدو الى اليسار الشيخ عبدالله السالم، المغفور له الشيخ عبدالله الاحمد الصباح وعن يمين الشيخ عبدالله السالم المغفور له الشيخ عبدالله الخليفة الصباح ثم المرحوم عبدالله صالح الملا. وكما يبدو من مظاهر الصورة انها لمناسبة احتفال رسمي ولكن لم نتوصل لماهية هذه المناسبة.

والشكر والتقدير لصاحب الاهداء

عادل محمد العبدالمغني



مســابقة سـور الـديـرة الـرمـضـانـيـة

يتواصل العطاء في شهر رمضان المعطاء، وكما عودنا قراء «سور الديرة» الكرام في السنوات الماضية لمسابقة تاريخية وتراثية سهلة، كان الهدف منها المشاركة والتسلية وتأصيل مفهوم الثقافة العامة والبحث في جوانب التراث المختلفة، يسعدنا في هذا الشهر الكريم، ان نطرح مسابقة سهلة ايضا ولا تحتاج الى مجهود كبير سوى اختيار الاجابة الصحيحة من بين عدة اجابات. والمسابقة عبارة عن عشرة اسماء لكتب تاريخية وادبية وتراثية لمؤلفين كويتيين معروفين، والمطلوب هو اختيار اسم المؤلف الصحيح لهذه الكتب، ثم تجميع (كوبونات) الاجابة وارسالها لجريدة «القبس» خلال شهر رمضان المبارك والتسليم باليد او على العنوان التالي: الشويخ - شارع الصحافة - جريدة القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «مسابقة سور الديرة الرمضانية» - علما بانه تم تخصيص جوائز قيمة للعشرة الفائزين الاوائل.

* * *

١ - اذكر اسم مؤلف كتاب «من تاريخ الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ عبد العزيز الرشيد

٢ - اذكر اسم مؤلف كتاب «كاظمة في الادب والتاريخ»؟
- ☐ خالد سعود الزيد
- ☐ د. يعقوب يوسف الغنيم
- ☐ فاضل خلف

٣ - اذكر اسم مؤلف كتاب «اغاني البحر»؟
- ☐ د. حصة الرفاعي
- ☐ د. يوسف فرحان دوخي
- ☐ د. صالح حمدان

٤ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العلم الكويتي»؟
- ☐ عادل محمد العبد المغني
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ حمد محمد السعيدان

٥ - اذكر اسم مؤلف كتاب «القضية العربية في الشعر الكويتي»؟
- ☐ د. خليفة الوقيان
- ☐ احمد السقاف
- ☐ يعقوب السبيعي

٦ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العملة في الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ عادل محمد العبد المغني

٧ - اذكر اسم مؤلف كتاب «مع ذكرياتنا الكويتية»؟
- ☐ امنة راشد الحمدان
- ☐ ايوب حسين
- ☐ نورة النشمي

٨ - اذكر اسم مؤلف كتاب «رجال في تاريخ الكويت»؟
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ الشيخ عبدالله النوري
- ☐ بدر خالد البدر

٩ - اذكر اسم مؤلف كتاب «نواخذة السفر الشراعي في الكويت»؟
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ د. يعقوب الحجي
- ☐ النوخذة عيسى العثمان

١٠ - اذكر اسم مؤلف كتاب «معجم الفاظ اللهجة الكويتية»؟
- ☐ عبدالله خلف
- ☐ حمد محمد السعيدان
- ☐ د. ليلى خلف السبعان

كوبون المسابقة

الاسم: ....

العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

رقم البطاقة المدنية: ....

رمضان مبارك

د. نصر فريد واصل.. مفتي مصر:

لا يجوز للمرأة تولي القضاء

■ لا دخل للزوج بثروة زوجته وراتبها الا برضاها

■ للمرأة شخصيتها الكاملة وثروتها الخاصة المستقلة

لم يحرم الاسلام المراة من العمل وان كان وضعه في مكانه الصحيح من سلم الاولويات بالنسبة لها.. وبالتالي فقد اصبحت المجتمعات الاسلامية مطالبة بالاجابة او بالبحث عن افتاء جديد لحل المشكلات الفرعية الطارئة كتداعيات للاصل الذي تم اقراره بضوابط.. وعلى هذا الاساس.. فقد بات مطروحا التساؤل حول مدى حق الرجل في اجبار زوجته على ترك عملها او حقه في ان ياخذ راتبها او يتصدق بجزء منه على شقيقاته.. او اشقائه، بل اكثر من ذلك هناك قضية مازالت عالقة وهي حق المراة في العمل كقاضية ورؤية الاسلام للموضوع.

يرد فضيلة المفتي الدكتور نصر فريد واصل قائلا: لا يجوز لاحد حتى ولو كان الزوج ان يمنع المراة من العمل اذا كانت مضطرة الى ذلك. اما اذا اغناها الله عليها من نعمته، فان رعايتها التامة لهم هو اهم ما تعمله المراة. واذا عملت المراة وهي مضطرة فلا اثم عليها لان العمل مفيد في هذه الحالة لها وللمجتمع.

ولا يجوز لزوجها ان يمنعها من العمل لانها مضطرة ولانه لا ينفق عليها وعلى اولادها وهي تعمل وتنفق راتبها على نفسها واولادها فلها اجر ولا اثم عليها في هذا العمل والله اعلم.

وللمراة المتزوجة في الاسلام شخصيتها الكاملة وثروتها الخاصة المستقلة عن شخصية زوجها وثروته.. اذ لكل منهما ذمته المالية المستقلة فلا شأن لها بما يكسبه او ثروته.. وكذلك لا شأن للزوج بثروة زوجته او بدخلها او مرتبها فهما في شؤون الملكية والثروة والدخل منفصلان تماما.. وعقد الزواج لا يرتب اي حق لكل منهما قبل الاخر في الملكية او الدخل. ثم ان الاسلام رتب للزوجة حقوقا على الزوج بمقتضى عقد الزواج مجملها العدل في المعاملة والنفقة مادام عقد الزواج قائما كما هو معلوم من قوانين الاحوال الشخصية الجاري العمل عليها بالمحاكم.. وعلى ذلك. فلا الزام على الزوجة باعطاء زوجها مرتبها او شيئا منه الا برضاها ومحض ارادتها.. او اذا كان في حاجة شديدة الى معاونتها فعليها ان تساهم بجزء من مرتبها لتخفف عنه اعباء واحتياجات الحياة الزوجية ليسود الوئام والوفاق الاسري.. ويجب ذلك اذا اتفقا عليه عند عقد الزواج بينهما لان العقد شريعة المتعاقدين في الاسلام. ان الاسلام سوى بين الرجل والمراة امام القانون في الحقوق المدنية. فلكل منهما في الاسلام شخصيته المدنية الكاملة ولكل منهما ذمته المالية المستقلة فلا شأن لها بما يكسبه زوجها وبدخله او بثروته.. وكذلك لا شأن للزوج بثروة زوجته او بدخلها.. وعقد الزواج لا يرتب اي حق لكل منهما قبل الاخر في الملكية او الدخل. وبالتالي لا يجوز للزوج ان ياخذ شيئا مماتكسبه زوجته من عملها، اذ انه اصبح ملكا لها تتصرف فيه بحريتها الكاملة الا اذا اعطته شيئا منه تطوعا من قبلها فلا باس من ذلك. كذلك لا يجوز له اخذ اي شيء من راتبها ليتصدق به على شقيقاته او اشقائه دون موافقتها الا اذا اتفقا على ذلك عند العقد او قبله باعتبار ان حق القرار للزوج مع زوجته بمقتضى عقد الزواج واجب شرعا ولا تخرج الا باذنه الا للضرورة التي يقدرها الشرع وعليه ان حدث اتفاق فيجوز العمل به والمؤمنون عند شروطهم ولا ضرر ولا ضرار في الاسلام والاخذ هنا من باب التعاون في المعيشة الزوجية وهو مشروع جائز.

وبالنسبة لجواز تولي المراة للقضاء، فهناك من يقول ان القضاء فرع للولاية العامة يعني الامامة العظمى، وهذه اجمع الفقهاء بعدم جواز تولي المراة لها وبالتالي لا يجوز توليها للقضاء.. وهذا مذهب جمهور الفقهاء.

وراي اخر يقول: ان القضاء فرع للشهادة يعني ان كل من تصح شهادته في قضية يصح ان يكون قاضيا فيها اذا ما توافرت فيه شروط القضاء، وهذا يعني انه يجوز للمراة ان تتولى القضاء في كل ما تصح فيه شهادتها، وهي الامور المدنية اي جرائم القتل. وهذا مذهب الامام ابي حنيفة.

وهناك راي ثالث يقول: ان القضاء فرع للافتاء وهذا يعني ان كل من يصح ان يكون مفتيا يصح ان يكون قاضيا، وهناك اجماع بجواز ان تكون المراة مفتية، اذن يصح ان تكون قاضيا.. ونقل هذا عن ابن جرير الطبري. وهذه مسائل فقهية عمومية، الاختلاف فيها وارد، وهناك عوامل لترجيح راي على اخر منها الظروف الاجتماعية والادلة عليها تفرض في وقتنا الحالي ان يكون للمراة الحق في تولي كل الوظائف ومنها القضاء.

تحذير الانسان من مكائد الشيطان العزلة والوحدة

كان خيار السلف يؤثرون الوحدة والعزلة عن الناس اشتغالا بالعلم والتعبد، الا ان عزلة القوم لم تقطعهم عن جمعة ولا جماعة، ولا عيادة مريض، ولا شهود جنازة ولا قيام بحق، وانما هي عزلة عن الشر واهله ومخالطة البطالين وقد لبس ابليس على جماعة من العباد، فمنهم من اعتزل في جبل كالرهبان يبيت وحده ويصبح وحده، ففاتته الجمعة وصلاة الجماعة، ومخالطة اهل العلم وعمومهم اعتزل في الاربطة، ففاتهم السعي الى المساجد، وتوطنوا على فراش الراحة، وتركوا الكسب. وقد قال ابو حامد الغزالي في كتاب «الاحياء»: مقصود الرياضة تفريغ القلب وليس ذلك الا بالخلوة في مكان مظلم. وقال فان لم يكن مكان مظلم فيلف راسه في جبته او يتدثر بكساء، او ازار. ففي مثل هذه الحالة يسمع نداء الحق، ويشاهد جلال حضرة الربوبية.

قال ابن الجوزي رحمه الله انظر الى هذه الترتيبات، والعجب كيف تصدر من فقيه عالم. ومن اين له ان الذي يسمعه نداء الحق، وان الذي يشاهده جلال الربوبية. وما يؤمنه ان يكون ما يجده من الوساوس والخيالات الفاسدة. وهذا الظاهر ممن يستعمل التقلل في المطعم، فانه يغلب عليه الماليخوليا ومن السوداء. وقد يسلم الانسان في مثل هذه الحالة من الوساوس، الا انه اذا تغشى بثوبه وغمض عينيه تخايل هذه الاشياء. لان في الدماغ ثلاث قوى. قوة يكون بها التخيل، وقوة يكون بها الفكرة، وقوة يكون بها الذكر. وموضع التخيل البطنان المقدمان من بطون الدماغ، وموضع التفكر البطن الاوسط من بطون الدماغ، وموضع الحفظ الموضع المؤخر. فان اطرق الانسان وغمض عينيه جال الفكر والتخيل، فيرى خيالات فيظنها ما ذكر من حضرة جلال الربوبية الى غير ذلك. نعوذ بالله من هذه الوساوس والخيالات الفاسدة.

كان ابو عبيد التستري اذا كان اول يوم من شهر رمضان يدخل البيت ويقول لامراته طيني باب البيت، والق الي كل ليلة من الكوة رغيفا. فاذا كان يوم العيد دخلت فوجدت ثلاثين رغيفا في الزاوية، ولا اكل ولا شرب ولا يتهيأ لصلاة، ويبقى على طهر واحد الى اخر الشهر!

قال ابن الجوزي رحمه الله هذه الحكاية عندي بعيدة عن الصحة من وجهين. احدهما بقاء الادمي شهرا لا يحدث بنوم ولا بول ولا غائط ولا ريح.

والثاني ترك المسلم صلاة الجمعة والجماعة، وهي واجبة لا يحل تركها. فان صحت هذه الحكاية فما ابقى ابليس لهذا في التلبيس بقية.

قال الحاكم ابو عبدالله النيسابوري: وسمعت ابا الحسن البوشنجي الصوفي غير مرة يعاتب في ترك الجمعة والجماعة والتخلف عنها فيقول: ان كانت البركة في الجماعة، فان السلامة في العزلة. وقد جاء النهي عن الانفراد الموجب للبعد عن العلم والجهاد للعدو.

عن ابي امامة، قال: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سرية من سراياه، قال: فمر رجل بغار فيه شيء من ماء، قال: فحدث نفسه بان يقيم في ذلك الغار فيقوته ما كان فيه، وفيه شيء من ماء ويصيب ما حوله من البقل ويتخلى من الدنيا. ثم قال: لو اني اتيت نبي الله صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له. فان اذن لي فعلت والا لم افعل. فاتاه فقال: يا نبي الله اني مررت بغار فيه ما يقوتني من الماء والبقل، فحدثتني نفسي بان اقيم فيه واتخلى من الدنيا. قال: فقال النبي صلى الله عليه وسلم: اني لم ابعث باليهودية ولا بالنصرانية ولكني بعثت بالحنيفية السمحة، والذي نفس محمد بيده لغدوة او روحة في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها، ولمقام احدكم في الصف خير من صلاته ستين سنة.

الحكمة من تعدد زوجات الرسول

عاب البعض على الاسلام انه اباح تعدد الزوجات، ولكن الحقيقة ان الاسلام اباح التعدد في ظروف خاصة وبشروط عديدة تخص الزوجة والزوج واستمرار الحياة بينهما واهمها ان يعدل الزوج بين ازواجه، وهذا افضل بكثير مما نراه في الغرب، فالرجل يتزوج من سيدة واحدة لكنه في الوقت نفسه يكون له اكثر من خليلة وتكثر المعاصي والخيانات في الدول الغربية. في حين ان الاسلام يصون للبيت حرمته ويحفظ للمراة كرامتها فعلا فهي ليست مرغمة على قبول زواج لا ترضاه لنفسها ولا مجبرة على العيش معه اذا ثبت انه يكرهها على ما لا تريد بل ان الرسول الكريم قضى بطلاق امرأة من زوجها لمجرد انها لا تطيقه. وان كان اشترط في هذه الحالة ان ترد له ما امهرها. الاسلام اذن لا يريد التخفي تحت اسم الفضيلة بل هو يدعمها بالسلوك الواضح الشريف الشرعي ومن خلال مؤسسة الزواج التي تضمن الشرعية للابناء بدورهم وليس كما يحدث اليوم في الغرب حيث نجد الكثير من الاطفال الذين يولدون خارج اطار الشرعية ويعيشون حياتهم موصومين.

ولكن بعض المستشرقين اتخذوا من زواج النبي صلى الله عليه وسلم باكثر من زوجة ذريعة للهجوم عليه وعلى الاسلام واصبح صلى الله عليه وسلم في نظرهم رجلا شهوانيا يتزوج من يريد لارضاء شهوته، بل وزادوا على ذلك انه يفعل ذلك لان دين الاسلام يبيح ذلك! وفي الحقيقة فان راي هؤلاء المستشرقين لايدل الا على الجهل بحقائق الامور.. فالرسول الكريم لم يتزوج مطلقا من اجل شهوة. والا فلماذا ظل مدة طويلة مكتفيا بالسيدة خديجة رضي الله عنها. لقد تزوجها وكان عمره خمسة وعشرين عاما وكانت هي في الاربعين من عمرها وانجب منها اولاده، وعاش معها اكثر من ربع قرن ولم يتزوج غيرها في حياتها ابدا مكتفيا بزوجته رغم تقدمها في السن عنه في حين انه كان في سن يعتبر «اوج الرجولة» فقد كانت حياته كلها مكرسة لنشر الدعوة، والجهاد في سبيل الله، والسهر بالليل عابدا وساجدا، حتى انه روي عن السيدة عائشة «رضي الله عنها» حين رات قدمي الرسول صلى الله عليه وسلم وقد تورمت من كثرة الوقوف والسجود ان قالت للرسول صلى الله عليه وسلم: «اولم يغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر» فيجيبها الرسول:

«افلا اكون عبدا شكورا؟!» والقران الكريم يصف حياة النبي بقوله: «ياايها المزمل، قم الليل الا قليلا، نصفه او انقص منه قليلا، او زد عليه ورتل القران ترتيلا، انا سنلقي عليك قولا ثقيلا، ان ناشئة الليل هي اشد وطأ واقوم قيلا، ان لك في النهار سبحا طويلا، واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا». رجل حياته هكذا. كيف يكون مشغولا بالنساء! هذا امر لا يقبله منطق. فقد كان صلى الله عليه وسلم اعزب حتى الخامسة والعشرين ومع ذلك لم يكن يقرب الخمر او النساء تعففا عن ارتكاب المعاصي، وعاش مع زوجة واحدة من الخامسة والعشرين حتى الرابعة والخمسين، وتزوج عدة زوجات بين الرابعة والخمسين والستين. ولم يتزوج منذ بلغ سن الستين الى ان لحق بالرفيق الاعلى. وكان زواجه من امهات المسلمين زواجا بوحي من الله تعالى وبامر منه (وماكان على النبي من حرج فيما فرض الله له) ولقد كانت زيجات النبي من زوجات فقدن العائل او كن على غير درجة من الجمال وكان الرسول يعطف عليهن ويسعى لحمايتهن. رجل حياته هكذا. تحكم في ميوله الجنسية حتى الخامسة والعشرين في بلاد حارة كبلاد العرب، حيث يبلغ الفتيان مرتبة الرجال سريعا، وتكون عواطفهم فوارة وميولهم جامحة، وما استطاع اعداؤه - اعداء الدين الاسلامي - عندما خاصموه ان يذكروا حادثة واحدة تمس شرفه، رجل حياته هكذا.. ما كان يمكن ان يكون زواجه من اجل المتعة الجنسية كما يزعم المستشرقون ولكنهم يزعمون مالايعلمون ويعتمدون على خبرات بلادهم التي شجعت الكثير من الاباحية.

يقول العقاد في رده على المستشرقين: «قال لنا بعض المستشرقين ان تسع زوجات لدليل على فرط الميول الجنسية، قلنا انك لاتصف السيد المسيح بانه قاصر الجنسية لانه لم يتزوج قط، فلا ينبغي ان تصف محمدا بانه مفرط الجنسية لانه جمع بين تسع نساء فالنبي صلى الله عليه وسلم امكنه ان يستوفي تسع زوجات، ولم يؤثر عنهن خصام او نزاع الا مرات تعد على اصابع اليد».

وهكذا تتهاوى افتراءات المفترين على الاسلام والرسول. وكلها افتراءات لاتصمد امام المناقشة الموضوعية فالرسول له من اخلاقياته وعظمته ما يعلو فوق افتراءات الحاقدين.

موقف المسلمين من تحديات الكرامة الانسانية

محمد السماك: الانسان اعظم من الطبيعة

■ قوانين الطبيعة خلقت لتكون مسخرة للانسان الذي استخلفه الله في الارض

تعلمنا الادبيات الدينية انه في البدء كانت للانسان حياة في الجنة تتسم نظريا بالنعيم المقيم. بعد الوقوع في الغواية وارتكاب فعل المعصية ثم التوبة، اصبحت للانسان حياة في الدنيا تقوم على قواعد يمكن استخلاصها من القران الكريم على النحو التالي:

اولا: ان الانسان لا يؤثم على ذنب لم يقترفه. وبالتالي فانه لا يولد مذنبا بل يولد على الفطرة، اي انه يخلق مبرمجا للبحث عن الله والايمان به. (ولا تكسب كل نفس الا عليها ولا تزر وازرة وزر اخرى). (ومن ضل فانما يضل عليها ولاتزر وازرة وزر اخرى).

ثانيا: ان الانسان هو خليفة الله على الارض، وخلافة الله مهمة تعكس اعلى مراتب التكريم الالهي للانسان. (واذا قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اني اعلم ما لا تعلمون).

ثالثا: لان الانسان هو خليفة الله، فقد سخر الله له ما في السماوات وما في الارض، (الله الذي خلق السماوات والارض وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بامره وسخر لكم الانهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار واتاكم من كل ما سالتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها، ان الانسان لظلوم كفار).

هذا يعني ان الله خلق قوانين الطبيعة لتكون مسخرة للانسان ليقوم بمهمة خلافة الله في اعمارها. (هو انشاكم من الارض واستعمركم فيها) (١). ذلك ان من مقومات خلافة الله عمارة الكون وبنائه خدمة للانسان وليس افساده وتدميره.

رابعا: ان خلافة الله امانة. اي ان خلافة الله في الناس (الحكم) امانة. وخلافة الله في الطبيعة (البيئة) امانة. والامانة مسؤولية كبرى. (انا عرضنا الامانة على السماوات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا).

خامسا: ان الله خلق الانسان بحيث يقدر على استجلاء وعلى استيعاب علوم الدنيا كلها. (وعلم ادم الاسماء كلها). ولذلك حث الله الانسان على ان يتفكر في خلقه وفي نفسه وفي الكون من حوله، حتى يدرك ان سقف العلم مرتفع وان افاقه واسعة وانه مهما اكتشف الانسان من معادلات المعرفة فثمة مزيد يجب ان يعمل عقله وفكره على اكتشافه. (وما اوتيتم من العلم الا قليلا). (وفوق كل ذي علم عليم).

سادسا: خلق الله الانسان في احسن تقويم وصوره في احسن صوره من الخلية الحية بما تحمله من مورثات ووظائف، الى العقل المفكر وما يستطيع ان يصل اليه من افاق المعرفة والقدرة على الابداع والاستدلال. (ولقد كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم).

ان تكريم الله للانسان في الاسلام هو تكريم لذاته الانسانية وتكريم لدوره (خلافة الله). ولقد فضل الله الانسان على كثير ممن خلق تفضيلا. فضله حتى على الملائكة الذين لا عمل لهم سوى عبادة الله والذين خلقهم من نور وخلقه من طين وذلك عندما امرهم بالسجود لادم الانسان. وبرزت مقومات التفضيل التكريمي من خلال المعرفة التي شاء الله ان يودع منها عقل الانسان ما لم يشأ ان يودعه عقل الملائكة. (وعلم ادم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين. قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. قال يا ادم انبئهم باسمائهم فلما انباهم قال الم اقل لكم اني اعلم غيب السماوات والارض واعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون).

اودع الله في الانسان بعض مفاتيح المعرفة وهي في ذاتها صفات الهية من دونها لا يستطيع الانسان ان يقوم بمهمة خلافة الله. من هذه المفاتيح/ الصفات ان يكون الانسان رقيبا على نفسه ممسكا بناصيتها قيما عليها على النحو الذي شرحه ابو حامد الغزالي (توفي سنة ١١١١م) في كتابه (احياء علوم الدين)، وان يكون قاضيا على اعماله وعلى نواياه على قاعدة قوله صلى الله عليه وسلم «انما الاعمال بالنيات»، وعلى قاعدة قوله عز وجل (فانه يعلم السر واخفى).

عندما يسخر الله للانسان ما في السموات وما في الارض، فان معنى ذلك ان الانسان اهم من الطبيعة. اي ان الانسان اعظم (مثلا) من الشمس التي ذهب في تعظيمه لها الى حد العبادة. واعظم من القمر ومن النار ومن الرياح وغيرها من الظواهر الالهة. وعندما يجعل الله علاقة الانسان به علاقة مباشرة، وعندما يجعل حسابه ثوابا وعقابا مهمة الهية فقط وعندما يحمل الله الانسان تبعات خياراته واعماله في الدنيا وينصبه حاكما على نفسه وقاضيا على نواياه، فانه بذلك يرفع من قدره ويكرمه ويصطفيه على كثير ممن خلق. هذه الصفات تجرد الانسان من التبعية العمياء، وتسمو به الى الطاعة المطلقة لله من خلال العقل والعلم والفكر.

(هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون). (انما يخشى الله من عباده العلماء).

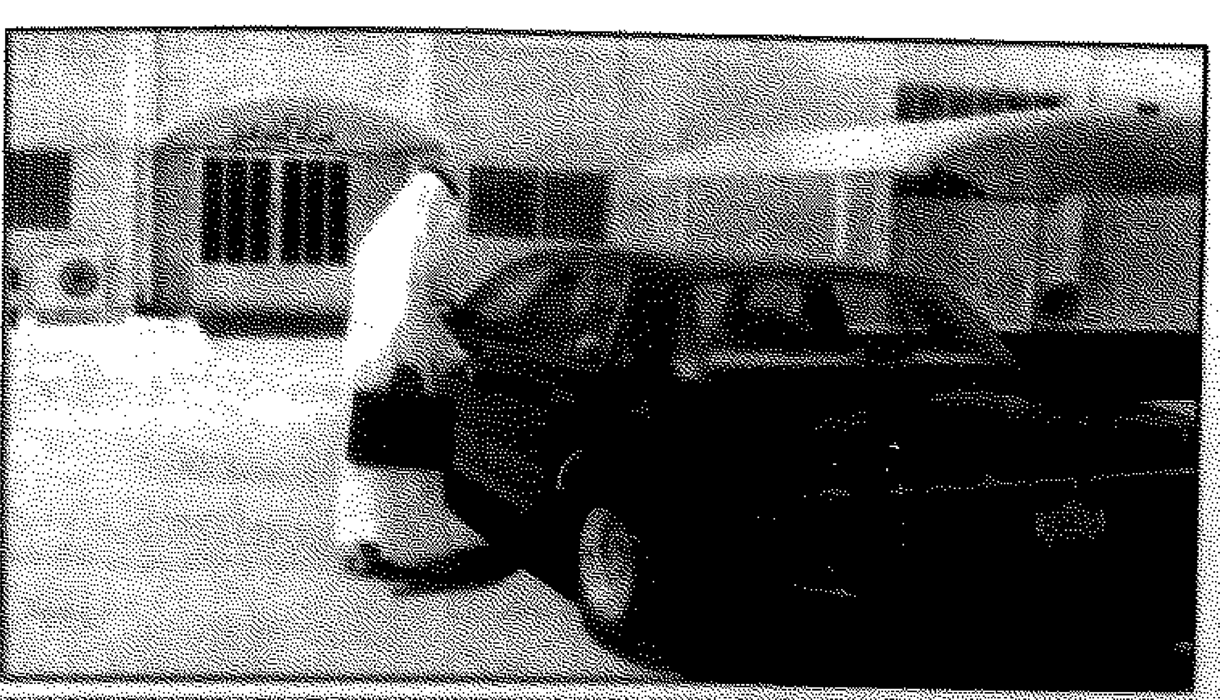
وزيادة في تكريم الذات الانسانية فان الايمان بالله في الاسلام لا يكون وراثيا من بطن ام مثلا، ولا يكون اجرائيا بطقوس رمزية، ولكنه يكون بفعل ارادة فردية. (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر). والايمان لا يكون بالاكراه. (لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي). والـلا هنا ليست ناهية اي لا تكرهوا الناس حتى يؤمنوا، ولكنها نافية بمعنى لا يكون ايمان بالاكراه.

(يتبع)

● محاضرة القاها محمد السماك ضمن فعاليات اللقاء الاسلامي المسيحي عن الكرامة الانسانية الذي عقد في عمان بالاردن.

من انشطة بيت الزكاة

خدمة الخط الساخن



حرصا من بيت الزكاة على تطوير خدماته للمتعاملين معه من المحسنين والمحتاجين، وانطلاقا من الحكمة القائلة: «خير البر عاجله» فقد قام بتوفير خدمة جديدة تتماشى مع ما وصلت اليه وسائل الاتصال من تقنية في هذا العصر هي خدمة الخط الساخن على الهاتف رقم (٨٧٤٥٠٠٠)، فبمجرد الاتصال ببيت الزكاة على هذا الخط يقوم احد الموظفين القائمين على هذه الخدمة من ذوي الخبرة والكفاءة بتلبية الطلب والرد السريع على اسئلته واستفساراته المتعلقة بمشاريع البيت وانشطته، كما يقوم فريق من الموظفين بمتابعة طلبات المحسنين والمحتاجين لدى كافة ادارات البيت، والاتصال بهم لتعريفهم بخدماتهم بشأنها او بما الت اليه. ومن اهم ما يقوم به المسؤولون عن الخط الساخن هو تلقي مكالمات الشركات والجمعيات التعاونية، وغيرها من الجهات التي ترغب في حساب زكاة اموالها، واحالتها الى القسم المختص بذلك لعمل اللازم.

ومن الخدمات المهمة التي تقدمها بيت الزكاة للتيسير على المحسنين الكرام الذين يتعاملون معه افتتاح حساب له في بيت التمويل، ويتم توجيه الزكاة او الصدقة الى هذا الحساب باستخدام الهاتف رقم (٨٠٢٢٢٢) وطلب تحويل مبلغ الزكاة او الصدقة من حساب المحسن الكريم الى حساب بيت الزكاة مما يجنب المحسن عناء الذهاب الى بيت التمويل لسحب المبلغ وعناء الذهاب الى بيت الزكاة لتسليمه.

رمضان مبارك

الشيخ محمد حسين فضل الله لـ «القبس»:

المسلمون يلتقون في كل العقائد الاساسية والخلاف نرده الى الله والرسول

■ عروبتي جزء من ذاتي.. والاسلام هو فكري

■ عروبتي لا تعزلني عن اية قومية اخرى

الوحدة الاسلامية اصبحت من الممنوعات السياسية

■ الانتماء الديني لا يمثل حاجزا بين الانسان والانسان

حاوره: نبيه البرجي ويحيى درغام

دائما افكاره مثيرة للجدل. رجل - بالتاكيد - خارج نطاق الارتهان الذي تحول الى نمط (في التفكير كما في الاداء) لدى العديد من اهل الدين والدنيا في لبنان.

المسلم العربي والعربي المسلم محمد حسين فضل الله، يدرك جيدا اين هي حدود النص واين هي حدود الاجتهاد. انه يدرك ايضا اين هي حدوده، كمسلم، واين هي حدود الآخر في مجتمع (بل وفي مجتمعات) تختلط فيها المفاهيم والقيم، تتعارض وتتصادم في منحى انفجاري.

العودة اليه هي عودة الى العمق، والاختلاف معه من الصعب ان لم يكن من المستحيل، ان يكون في العمق لان الانسان هو محور اهتماماته، بعيدا عن الانغلاق، والاهم، بعيدا عن الارتهان.

انه صاحب الراي القائل ان المسيحيين «اهل عقد» لا «اهل ذمة»، اي ان عقدا يربطهم بالمسلمين، وهو الكلام الذي يريح في مناخات التوتر او في مناخات الضبابية الراهنة.

مشكلة المسلمين ليست في الوحدة بل في فقدان عناصر الوحدة الداخلية

■ العولمة ليست مشروعا لتوحيد العالم وانما لتحكم الاغنياء بالعالم

● خلال شهر رمضان المبارك يتردد كلام كثير ودعوات كثيرة الى الوحدة الاسلامية، هل هناك من عناصر لوحدة اسلامية، ولو افترضنا قيام مثل هذه الوحدة، لقابلت ذلك الوحدة المسيحية فالوحدة اليهودية. واستطرادا، انقسم العالم الى ثلاث وحدات هي في حال صراع «مطلق» مع بعضها البعض.

- نحن نؤمن في الاساس بوحدة الانسان في انسانيته، وانني استحضر في هذا المجال الآية الكريمة (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا، ان اكرمكم عند الله اتقاكم)، ان هذه الآية تؤكد على الوحدة الانسانية في التنوع، وعندما تعالج التنوع الذي لا يلغي خصوصية شعب في عناصره الخاصة، ولا يلغي خصوصية قبيلة في خصوصياتها، نرى ان التنوع من اجل تفجير الطاقات الانسانية التي قد يختص بها هذا الشعب او ذاك الشعب لتكون اساسا للتعارف. ما تكون القيمة عند الله؟ فالاتقى والاكثر انسجاما مع ما يريده الله للانسان من رفع مستوى الانسان ورفع مستوى الحياة والقرب اليه من خلال الانفتاح على عيال الله هو الاساس في التقارب.

نحن نعتقد ان الانتماء الفكري او الانتماء الديني لا يمثل حاجزا بين الانسان والانسان، بل انه يمثل نوعا من انواع تمثل الانسان لانسانيته في ما يختاره فكره، لان من غير الواقع ان تطلب من الانسان ان يكون فكرا او يكون حلما واحدا او يكون الما واحدا اذا صح التعبير.

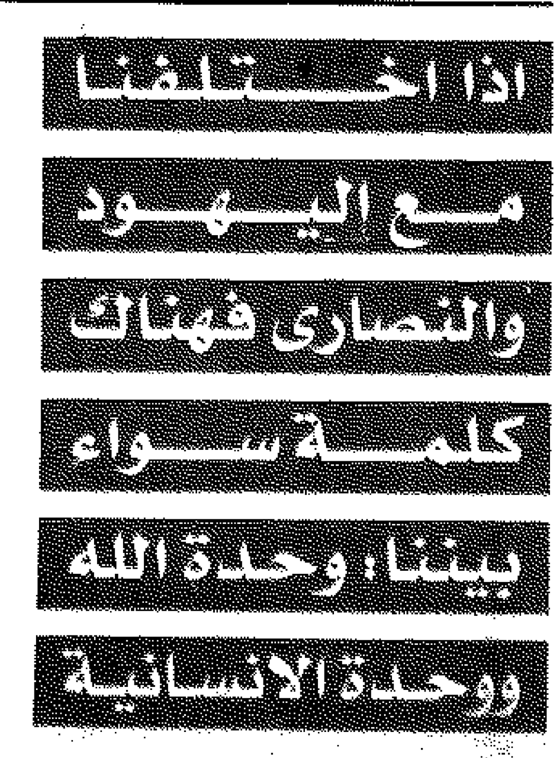
كالظالمين في.. اسرائيل

لذلك فان وجهة نظر الاسلام، هو ان هذا التمايز في الانتماء الذي ينطلق من تمايز في الفكر، لا بد ان يتمثل في التجربة الانسانية في حركة الحوار الذي يبحث عن نقاط اللقاء، ليعيش الاطراف في جو وحدوي يشعرون فيه بوجود ارض مشتركة، حتى اذا دخلوا الحوار في ما سيختلفون فيه، فانهم يدخلونه بروح الوحدة التي يتمثلونها امرا واقعيا. وهذا ما عبر عنه القرآن الكريم في قوله تعالى: (قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله). يا اهل الكتاب ايها اليهود والنصارى اذا كنا اختلفنا في اشياء كثيرة، فهناك كلمة سواء بيننا. وهي وحدة الله ووحدة الانسانية، فتعالوا لنلتقي على الله الواحد، فلا نعبد غيره، وتعالوا نلتقي على الانسان الواحد، بان لا يكون الانسان ربا للانسان، ثم يقول (ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم) عندما تدخلون في حوار حول ما تقتنعون به وما يقتنعون به فيكون الحوار بالكلمة الاحسن والاسلوب الاحسن الا الذين ظلموا منهم، كاليهود في اسرائيل، لان الظالم ليس في وارد ان يحاورك، بل هو في وارد ان يقهرك، ولذلك لا مجال لان تجادل الظالم، بل لا بد لك ان تقمع الظالم، (وقولوا امنا بالذي انزل الينا وانزل اليكم والهنا والهكم واحد ونحن له مسلمون). لذلك، فنحن نقول ان من الممكن جدا، ان نجعل هذه الانتماءات الفكرية، الدينية هي انتماءات في الخط الاستثنائي، ومن الممكن جدا ان يتوحد الانسان في تنوعه ليكون التنوع غنى للتجربة الانسانية الثقافية.

اما مسالة هل هناك عناصر للوحدة الاسلامية، فاننا نعتقد، ان اقرب ما يكون الانسان الى الانسان لناحية عناصر الوحدة هو ما يكون المسلم الى مسلم لان المسلمين يلتقون في كل العقائد الاساسية التوحيد النبوة، الايمان باليوم الآخر، وهم يختلفون في مسالة الخلافة. اما الخلاف في ما بينهم حول ماذا قال الله وماذا قال رسول الله في هذا الجانب، فالقرآن يقول «فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول» يعني ان هناك قاعدة لحل هذا الخلاف، وعندما ننطلق الى اركان الاسلام، فان العبادات التي هي اركان الاسلام توحد بين المسلمين، واذا انطلقنا الى علم الكلام وعلم الفقه، فاننا نجد ان ما يزيد على السبعين بالمائة يلتقي المسلمون فيه جميعا على خط واحد، واذا وصلنا الى الثلاثين بالمائة، فان فريقا من المسلمين هنا في تنوعاته المذهبية يلتقي مع الفريق الآخر في تنوعاته المذهبية.

مشكلة المسلمين

لذلك، ليست مشكلة المسلمين في مسالة الوحدة، هي مشكلة فقدان عناصر الوحدة الداخلية في ما بينهم بل هي مشكلة العصبية، التي عباها التخلف التاريخي بكل الوان الحقد والبغضاء والذاتية المغلقة في هذا المجال لهذا نحن نقول للمسلمين ان الله سبحانه وتعالى يقول «ان هذه امتكم امة



واحدة»، والله سبحانه وتعالى اراد لنا ان نتحاور، واراد لنا ان نرجع كل ما تنازعنا فيه الى الله والرسول، واراد لنا ان نلتقي مع اهل الكتاب على كلمة سواء، فكيف لا نلتقي مع اهل القرآن على كلمة سواء؟

ولذلك، فان مسالة الوحدة الاسلامية هي من المسائل التي تختزن عناصرها الكثير من الايجابية في هذا المجال، ولكن بشرط ان نبتعد عن التعصب ونكون موضوعيين وعقلانيين وان يفكر المسلم الشيعي كمسلم شيعي، لا كشيعي بعيد عن الاسلام، وان يفكر المسلم السني كمسلم سني، لا كسني بعيد عن الاسلام.

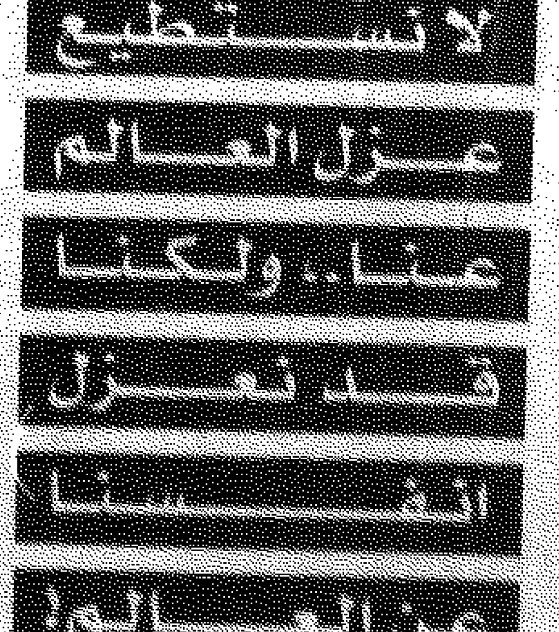
واتصور ان مسالة الوحدة الاسلامية في العصور المتاخرة، اصبحت من الممنوعات السياسية لدى المستكبرين، لا سيما ان المسلمين يختزنون في داخل مواقعهم الكثير من ثروات العالم، والكثير من المواقع الاستراتيجية والكثير من الاسواق الاستهلاكية، ولذلك فان وحدتهم قد تجعلهم، يتحركون كقوة كبرى في العالم، مما يمكن ان يسيء الى الكثير من المصالح السياسية والاقتصادية والامنية للمستكبرين في العالم تماما كما هي الوحدة العربية وحتى الوحدة الوطنية.

اما ان الوحدة الاسلامية قد تجتذب وحدة مسيحية او وحدة يهودية، فانا اتصور ان هذا ليس سلبيا. لان من الممكن جدا عندما يتوحد العالم في محاور محدودة، ان تكون الوحدة العالمية والانسانية او الدينية قريبة جدا، وثمة فرق بين ان تتعاون مع فريق اخر موحد او مع فريق اخر موزع ومتناثر، لا سيما اذا كنت انت ايضا متناثرا، حينذاك لا تعرف من يتقارب مع من، ومن يتعاون مع من، ولكن عندما تكون انت وحدة واكون انا وحدة والاخرون وحدة، فمن السهل جدا من خلال هذه الوحدة، ان يكون هناك قرار حاسم هنا وهناك وهنالك ليمكن الوصول الى وحدة دينية، وحدة انسانية، او الى التنسيق الديني او التنسيق الانساني.

الاسلام والعولمة

● هناك تعبير مدو يطرق باب القرن الحادي والعشرين: العولمة! في نظر سماحتكم، اين هي نقطة التقاطع ونقطة التضاد بين الاسلام والمفهوم الحالي للعولمة؟

- ان مسالة العولمة التي اختلف الراي في تعريفها قد تختصرها كلمة الخروج من الحدود في الاقتصاد والسياسة الى اللامحدود، بحيث انك تلغي الخصوصيات الاقليمية والقومية في المسالة الاقتصادية والسياسية والثقافية لتنخرط في المسالة العالمية، على اساس ان يكون هناك اقتصاد يتجاوز الحدود، وثقافة تتجاوز الحدود وما الى ذلك.





● فضل الله يتحدث لنبيه البرجي

اذا كان هذا المفهوم يشكل تعريفا دقيقا للعولمة، فان الاسلام، في نظرته الانسانية الشاملة، قد يلتقي مع العولمة، لانه لا يريد للانسان ان يحصر جهده وحركته السياسية وثقافته في دائرة مغلقة، بل يريد له ان ينطلق على الانسان كله.

ونقرا في القرآن الكريم «يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا» ونقرا في صفات الله انه «رب العالمين» فمعنى ذلك، ان الانسان المسلم عندما ينطلق من خلال المفهوم الاسلامي، فان الاسلام لا يقزمه ولا يجعله مستغرقا في زاوية مغلقة، بل يريد له ان ينفتح على الانسان كله من موقع اسلامه الذي يقول «فان الناس صنفان اما اخ لك في الدين او نظير لك في الخلق».

وبذلك، يمكن لنا ان نحرك الاقتصاد والسياسة والثقافة في الواقع العالمي على اساس تبادل الخبرات وتبادل المصالح وتفاعل الثقافات بما لا تلغي ثقافة ثقافة، لذا، من الممكن جدا ان الاسلام هو الخط الذي لا يضع حدودا لعلاقاته مع الشعوب الاخرى، ولكن مشكلة العولمة، انها انطلقت من خلفية سياسية اميركية باعتبار انها تريد أن تجعل العالم على الصورة الاميركية، وعلى خط المصالح الاميركية، باعتبار ان اميركا بحسب المصطلحات السياسية، هي الاقوى في العالم.

واذا اردنا ان نوسع المسالة، فاننا نعرف ان العولمة التي انطلقت من باب الاقتصاد والسياسة تتمثل في الدول الكبرى السبع التي تملك اقتصاد العالم والشركات الاحتكارية التي تشرف على سياسة العالم وعلى اسواق العالم، وهكذا في النسق الثقافي الذي يريد الغاء الثقافات الاخرى لتكون ثقافته هي الثقافة المهيمنة على الثقافة كلها.

لذلك، فاننا نتصور ان اطلاق العولمة لا يمثل مشروعا من اجل توحيد العالم، على اساس التكافؤ وعلى اساس التنوع في الوحدة، بحيث ياخذ كل شعب في الدائرة العالمية حصته من خلال حاجاته ومن خلال عناصره ومصالحه، بل ان تكون كل شعوب العالم الثالث، او العالم المستضعف خاضعة لتاثير هذه الدول الغنية في العالم.

انني اتصور ان تقديم العولمة كنظام، كتقديم النظام العالمي الجديد الذي استهلكناه مدة طويلة من الزمن، ليس هناك نظام عالمي جديد، بل كان هناك واقع عالمي جديد، وليس هناك نظام عولمة، بل هو واقع استكباري يختفي وراء العولمة ليعيش الناس احلاما سعيدة لا تملك شيئا من السعادة الا الوهم.

لماذا رفض اليهود؟

● مهما كان شكل هذه العولمة، ومهما كانت خلفياتها، كيف يفترض ان نتعامل معها؟

- علينا ان نتعامل معها بان ندرس الثغرات التي نستطيع ان ننفذ منها الى مصالحنا، من الصعب ان يكون لك اقتصاد مستقل بالمطلق الآن. الاقتصاد العالم مربوط بالدولرة، ومن الصعب ان تكون لك سياسة معزولة عن العالم، لانك بذلك لن تعزل العالم عنك بل تعزل نفسك عن العالم، لذلك، لابد لنا ان نقوم بعمل محوري، بمشروع محوري، كالمحور العربي او المحور الاسلامي مثلا، لنبحث عن كل عناصر القوة التي تجعلنا نتعاون مع الدول الكبرى التي تمسك بمفاصل الاقتصاد والسياسة تعامل القوي مع القوي لان المشكلة هي اننا نتعاون مع هذه الدول الكبرى التي تختفي وراء العولمة كلا بمفرده، ومن الطبيعي ان ذلك يعني الانسحاق امام هذه القوة الطاغية، الكبيرة في الاقتصاد والسياسة والامن وما الى ذلك، ولعلنا نعرف جيدا، كيف ان اليهود رفضوا ان يتفاوضوا مع العرب مجتمعين، بل انهم ارادوا ومعهم اميركا في هذا المجال ان يتفاوضوا مع كل بلد عربي على حدة، ان يتفاوضوا مع الفلسطينيين كمنظمة بعيدا عن العرب الاخرين، لان ذلك هو الذي يجعلهم يضغطون على هذا البلد وذلك البلد او على هذه الجبهة وتلك الجبهة. ان المشكلة، هي ان الواقع العربي والواقع الاسلامي يسقط دائما تحت تاثير اي واقع جديد، لانه لا يبرز من خلال عنوانه الكبير كقوة اقليمية او كقوة عالمية، بل يبرز متناثرا، يمكن ان يلتقطه اي فريق، ولهذا نجد انه ليست لدينا سوق عربية مشتركة وليست لدينا سوق اسلامية، بل هناك سوق اوروبية مشتركة وهناك سوق اميركية بطريقة وباخرى وليست لدينا شركات عربية عالمية، او شركات اسلامية عالمية ولكننا نرى ان الشركات الاميركية الاوروبية تجتاح كل العالم الثالث بحيث يمكن ان يقال انها هي تمثل واقع العولمة على مستوى الشركات التي تتجاوز الحدود وتتجاوز القوميات في ذلك كله.

ان مسالة ان تتوازن امام هذه الهجمة الاستكبارية التي تسمى بالعولمة هي ان تبحث عن مواقع القوة عندك حتى يكون تعاونك معها تعاون القوي مع القوي.

ديناميكية الفعل

● لكن الذي يحصل هو اننا بالكاد نتوصل الى هدنة في ما بيننا، والهدنة هي ادنى مستويات التعامل، كيف ننتقل الى النص؟ بمعنى اخر كيف تتحقق ديناميكية الفعل؟

- من الصعب ان نستطيع الوصول الى نتائج ايجابية حاسمة في المرحلة الحاضرة، لسبب بسيط جدا وهو ان الاستكبار العالمي وفي مقدمته اميركا استطاعت ان تاخذ العالم العربي قطعا متناثرة، وان توظف علاقاتها بهذا الفريق من اجل تعميق الخلافات مع الفريق الآخر فالمسالة التي نلاحظها مثلا هي ان اميركا تنفذ الى واقع الخليج مثلا من خلال الايحاء بان ايران هي العدو، ثم تنفذ ايضا لتخلق مشكلة بين هذه الدولة الخليجية وتلك الدولة الخليجية في قضايا الحدود، كما نرى ذلك في اكثر من موقع من مواقع النزاع، من اجل ان تشغلها بخلافاتها الخاصة التي تسقط كل حيوية القوة في داخلها.

وهكذا نجد كيف تعمل اميركا لمنع توحد العرب حول اسرائيل ولكن لتقسمهم مع انفسهم في هذا المجال، لان المصلحة الكبرى هي ان تدخل اسرائيل كقوة كبيرة في مفاصل المنطقة.

نحن لا نعتبر هذا هو القضاء والقدر ويمكن ان نرى في بعض ملامح العلاقات الاسلامية - الاسلامية كما لاحظناه في مؤتمر القمة الاسلامية، ان بعض الصدمات الحادة التي حصلت لهذا العالم الاسلامي وفي مقدمه العالم العربي، جعلت العرب حلفاء الغرب يشعرون بالحاجة الى شيء ما من توثيق العلاقات ومن مواجهة التحديات الكبرى التي تواجههم من حلفائهم قبل اعدائهم.

انني اتصور ان شارع الصدمات من هنا وهناك قد تظهر هناك روح جديدة، وعلينا ان لانيأس، بل ان نعمل من اجل انتاج جيل جديد للمستقبل يعرف ما معنى عروبته، وما معنى اسلامه، ويعرف طبيعة الواقع الاقتصادي والسياسي والامني الذي يعاني منه الكثير في مصالحه الحيوية وفي مصيره المشترك.

اننا نتصور ان الحاضر اذا ضاق بنا، فالمستقبل قد يتسع لما لا يتسع له الحاضر، ليس حلما، ولكنه واقع بدا حلما وعمل الجميع على ان يطوروه الى الواقعية، وهذا ما حدث في الاتحاد الاوروبي حيث نجد كم ان المشاكل كانت حادة بين الدول الاوروبية التي يحصل ايضا في ما بينها الاختلاف اللغوي واختلاف الانظمة، فالقارة التي طالما عانت من التصدع والصراعات استطاعت بفعل الصدمات التي تحدث الجميع ان تفتح باب الوحدة الى الجميع، وان كانت هذه الوحدة تعيش بعض المشاكل من هنا ومن هناك. ربما نحتاج الى ان نعيش ما عاشته اوروبا من المشاكل ومن التمزقات حتى وصلت الى ما يقرب من الوحدة.

ربما نحن الآن في المرحلة التي سبقت مرحلة الاتحاد الاوروبي ولذلك فقد نصل الى ما وصلوا اليه بشرط ان نكون جادين في ان تكون لنا حياتنا وقضايانا وانسانيتنا.

بين الديني والسياسي

● نحن كافراد وكمجتمعات مشوشون بين الديني والسياسي، كيف يوفق السيد محمد حسين فضل الله بين الديني والسياسي؟

- انني افكر دائما لماذا يريدون تجزئة الانسان؟ ولماذا يريدون تجزئة الحياة؟ ما هو الديني؟ الديني ولاسيما الاسلامي هو ان تنفتح على ربك لتشعر بوحدة العالم من خلال وحدة الاله الذي وحد قوانينه في هذه الزوجية الكونية من كل الموجودات، وفي هذا النظام المتقن وفي هذا التدبير الذي يتحرك فيه الانسان بحيث جعل هناك نظاما حتى للبراكين وللفيضانات وللزلازل، فتشعر ان البراكين ليست عمياء وان الزلازل ليست عمياء، وان الفيضانات ليست عمياء، بل هي تنطلق بعيون مفتوحة تعرف متى تبدا والى اين تنتهي، ثم ان الديني، لاسيما الاسلامي، ينظم لك حياتك بنفسك وبالانسان الاخر وبالمخلوقات الاخرى وبالكون كله لتشعر انك جزء من هذه الوحدة الكونية، ولعلنا نستذكر في تراثنا الديني بعض الادعية لائمة اهل البيت، ومنهم الامام زين العابدين في دعائه في الصباح والمساء بقول: «اصبحنا واصبحت الاشياء كلها بجملتها لك، سماؤها وارضها وما بثثت في كل واحد منهم، ساكنة ومتحركة مقيمة وشاخصة وما علا في الهواء وما كن تحت الثرى اصبحنا في قبضتك يحوينا ملكك وسلطانك وتضمنا مشيئتك ونتصرف عن امرك ونتقلب في تدبيرك، ليس لنا من الامر الا ما قضيت ولا من الخير الا ما اعطيت». ان تشعر بنفسك انك جزء من هذا الكون وانك تؤدي دورا في نظام الوجود تماما كما تؤديه الشمس والقمر والانهار والجبال وما الى ذلك.

وهكذا يقوم الدين على اساس العدل، وقد نقرا في قوله تعالى «لقد ارسلنا رسلنا في البينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط» مما يعني ان مسالة الدين هي مسالة العدل، اي ان الرسالات الدينية كلها تختصر بهدف واحد وهو القيام بالقسط.

انني اتساءل: هل يمكن ان يكون هناك عدل بدون سياسة؟ عدل الحاكم، عدل الحكم، عدل القانون، عدل الناس مع بعضهم البعض، عدلك مع نفسك، عدلك مع الحياة. انها مسالة السياسة بمعناها التنظيمي الحركي الذي يقود الناس الى المستقبل، الى الواقع الافضل في الحاضر او المستقبل الافضل الذي لا يتحقق الا من خلال التقائه بالقيم الدينية الحقيقية الانسانية.

لذلك ان تكون انسانا دينيا مفصلا الديني عن الواقع فانت لست بمتدين لان المتدين هو الذي يفتح عينيه على الحياة، ليمارس مسؤوليته في الحياة كلها من خلال كل عقله وقلبه وكل جهده.

ان تكون سياسيا من دون دين، ان تكون شيطانا، يمكن لك ان تدمر الحياة من خلال سياسة الاطماع والشهوات والغرائز لذلك كن متدينا وكن سياسيا تبني الحياة على اساس العدل وترتفع انسانيتك وبذلك ترتفع الحياة لك.

المسلم العربي ام العربي المسلم؟

● كيف نقدم السيد محمد حسين فضل الله للقراء، المسلم العربي ام العربي المسلم؟

- انني استطيع ان اقول ان عروبتي جزء من ذاتي باعتبار انني ولدت في ارض عربية وانطلقت من نسب عربي يمتد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم واتحدث باللغة العربية واتنفس هذا الهواء واشرب الماء في البلاد العربية.

ان عروبتي تماما كذاتي، كعائلتي، كوطني، ولكنها ليست فكري، الاسلام فكري، انا عربي من حيث ان العروبة تمثل حالة انسانية، ولكن هذه الحالة الانسانية تمثل اطارا يبحث عن الصورة، والصورة هي الاسلام. وعندما اعتبر نفسي مسلما اري نفسي انسانيا لان الاسلام ينفتح على كل الناس، لا يعنف مع الآخر، بل يدعوه بالحكمة والمعاملة الحسنة، واذا دخل معه في ساحة الصراع، فانه يدفع بالتي هي احسن حتى يحول عدوه الى صديق، واذا اراد ان يعنف فانما يقوم بذلك ضد الذين لا يفهمون الا لغة العنف.

انا كمسلم لا الغي الآخر، بل انفتح على الناس، كل الناس، انفتح على المسلم لاتعاون معه في خط الاسلام وانفتح على كل الديانات لاقف معها على الارض المشتركة والكلمة السواء، وانفتح معها في خط التعاون على العناوين المشتركة ثم لنتحاور بالتي هي احسن.

وانفتح على كل من التقي معه في العالم حتى الذين لا يؤمنون بالدين لانفتح معهم في حوار ولاتعاون معهم في القضايا المشتركة لمواجهة الاستكبار العالمي ومواجهة الاستكبار الصهيوني ولذلك فانا عربي لا تعزلني عروبتي عن اي قومية اخرى في العالم، ومسلم لا يعزلني اسلامي عن اي فكر اخر في العالم، اشعر ان الله اعطانا كل هذه الارض بلا حدود ونحن جعلنا لها حدودا.

اعطانا الفضاء ولم يجعل للهواء هوية معينة ولكننا نحن حاولنا ان نعطيه الهوية، واعطانا نور الشمس من دون هوية الا هو هذا النور الذي يعطي بلا حساب ويمتد بلا حساب.

لذلك اقول لكل الناس الذين يعيشون انفسهم: تعلموا من الهواء ومن النور، ومن كل هذا الله الذي يستحق بكل الانهار والبحر تعرف منها الجميع ويتسع فيها الجميع، تعلموا ان لا تعطوا انسانيتكم لكل انسانيتكم للهواء والماء والنور.

وبذلك يمكن ان نلتقي بعروبتنا التي هي روح ساطعة في اجواء الشعب وفي اجواء النفس الالهي ومشرقة من اجل الانسان الانسان كله.

ليس هناك
نظام
عالمي
جديد
وانما واقع
جديد!

الاسلام مع
العولمة
الصحيحة لانه
لا يضع حدودا
لعلاقاته مع
الشعوب الاخرى

القبس

بمشاركة جهات عديدة باشراف الهيئة العامة للبيئة

بدء فعاليات حملة حماية البر مع عطلة نصف العام

■ الموسى: الحملة تغطي المطلاع والصليبية والوفرة وهدفها توعية المواطنين

كتب مبارك العبدالهادي:

تقوم الادارة العامة للبيئة الآن بوضع اللمسات الاخيرة للانطلاق بالحملة البيئية نحو حماية البر من التلوث، والتي تهدف من ورائها الى توعية المواطن لكي يحافظ على بيئته بالرغم من الانتهاكات التي يقوم بها ضد هذه البيئة التي اعتبرها مدير العلاقات العامة في الهيئة العامة للبيئة والجهة المنظمة لهذه الحملة احمد الموسى بانها بيئة التعبير الذي يجب ان نحافظ عليه.

فما هي اهداف وفعاليات حملة البر، واي المناطق تشمل وما مدى تجاوب رواد البر مع انشطتها.. فيما يلي نص الحوار:

● متى تأسست حملة حماية البر وما اهدافها؟

- تأسست الحملة عام ١٩٨٢ وتهدف الى توعية المواطنين للمحافظة على البيئة البرية خاصة في موسم الربيع، كما اننا من خلال هذه التوعية نوفر لهم محاضرات في الامن والسلامة وفي الاسعافات الاولية، بالاضافة الى محاضرات عن المحميات الطبيعية، وهناك نقدم دليل البر، وهو عبارة عن كتيب فيه كل الارشادات عن اختيار موقع الخيمة [illegible]

● احمد الموسى

[illegible] وزارة الداخلية والادارة العامة للاطفاء وجمعية حماية البيئة وبلدية الكويت والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية بالاضافة الى موظفي الهيئة العامة للبيئة.

● هل تقام سنويا هذه الحملة؟

- نعم وهي تبدأ من خلال عطلة نصف السنة، وهناك توجيه بان تبدأ الحملة اعمالها في السنة القادمة من بداية شهر نوفمبر ولغاية شهر فبراير [illegible]

تعاون اصحاب المخيمات

[illegible]

انشطة ومشاركة شعبية

[illegible]

الجهات المشاركة

[illegible]

تحت شعار «التقنية في خدمة المجتمع»

مؤتمر دولي في الكويت يناقش تقنيات وتحديات ومستقبل الطرق السريعة للمعلومات

■ الفريح: لابد من معالجة القصور في كفاءة خدمات نظم المعلومات عربيا

كتب حسين فتحي:

يمر عالم اليوم بثورة هائلة في مجال تقنية المعلومات ونظم الاتصالات، بات معها الحصول على المعلومة ومشاركتها مع الآخرين أكثر سهولة وكفاية من اي وقت مضى، وتطلق التقنيات الجديدة لتفتح آفاق الشؤون العلمي والاقتصادي والاجتماعي لتشمل سكان العالم اجمع. ومن هذا المنطلق وفي اطار مواكبة التطورات الهائلة في مجال تقنية المعلومات يقام في الكويت في الفترة من ١٦ الى ١٨ مارس المقبل المؤتمر الاول حول الطرق السريعة للمعلومات، وذلك تحت عنوان «التقنية في خدمة المجتمع». ويستهدف موضوع المؤتمر التركيز على الآفاق والفرص الجديدة التي ستتيحها الطرق السريعة للمعلومات لخدمة المجتمع في مجالات شتى والتحديات والمعوقات التي قد يواجهها مستخدمو التقنية ووسائل معالجتها.

ينظم المؤتمر معهد الكويت للابحاث العلمية بمشاركة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وجامعة الكويت ومساهمة وزارة المالية وشركة الاتصالات المتنقلة والامانة العامة للاوقاف وبنك الكويت الوطني.

ولكن ما هي المحاور الرئيسية والاهداف العامة للمؤتمر؟ وما مدى اهمية انعقاده في دولة الكويت والرؤية المستقبلية للطرق السريعة لنقل المعلومات في ظل افكار المؤتمر، والقضية المعلوماتية وموقع الوطن العربي على خريطتها.. حول هذه التساؤلات [illegible]

● فريال الفريح



● شعار المؤتمر

[illegible]

المؤتمر الاول عربيا

[illegible]

خريطة المعلوماتية العربية

[illegible]

قضية المعلوماتية

[illegible]

مستقبل المكتبات

[illegible] tele-information [illegible] (F.W.Lancaster) [illegible] toward paperless information systems [illegible] fire walls [illegible] Microwave [illegible] cd-rom [illegible]

رؤية مستقبلية

[illegible]

العلم والت[illegible]

الأمن التكنولوجي

[illegible]

(ح. ف)

المصباح الالكتروني

[illegible]

مليون مرة تنبأوا بنهاية العالم لكنه باق

طوفان يجتاح الارض او انفجارات نووية تدمرها بعد ١٠ آلاف سنة!



[illegible]

مخاوف السلاح النووي

[illegible]

أقامها الشيخ مبارك الفهد

غبقة رمضانية لسفراء الدول الاسلامية والعربية

جرياً على عادته كل عام اقام الشيخ مبارك فهد السالم الصباح حفل استقبال تضمن غبقة وسحورا رمضانيا في قصره بالسالمية حضره نائب رئيس مجلس الامة طلال مبارك العيار ومحافظ العاصمة الشيخ علي العبدالله السالم الصباح ومحافظ الجهراء الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح وعميد السلك الدبلوماسي سفير السنغال عبدالاحد امباكي، وعدد من سفراء الدول العربية والاسلامية اضافة الى بعض الوجوه الاعلامية والاجتماعية والاقتصادية، حيث أمضى الضيوف امسية تداخلت فيها الاجواء الرمضانية مع احاديث الذكريات الودية الخاصة بالمناسبة.


● طلال العيار يتوسط فيصل الصباح وابراهيم الدعيج وسفير اندونيسيا


● علي العبدالله السالم الصباح ومبارك الفهد وعبدالرحيم الزعابي



● مبارك الفهد يتوسط محمد غزي ومحمد خلف وفؤاد شهاب وعلي حسن




● احمد عبدالله الاحمد وعميد السلك الدبلوماسي سفير السنغال عبدالأحد امباكي

● فهد سعد العبدالله ودعيج خليفة المالك

بمشاركة ٥٠٠ طفل من أبناء الأسرى والمفقودين

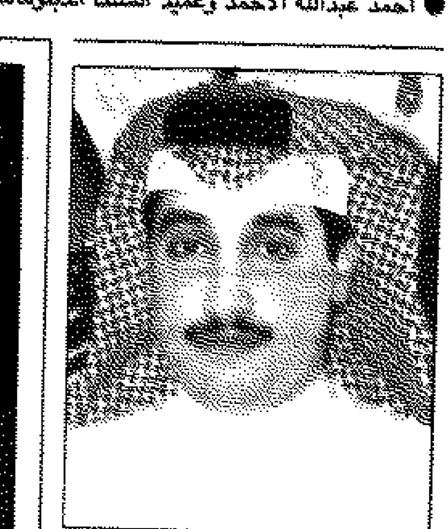
نادي الصيد والفروسية احتفل بالقرقيعان

احيت اللجنة الثقافية والاجتماعية بنادي الصيد والفروسية ليلة قرقيعان مميزة في قاعة السروج بالنادي بالتعاون مع اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى والمفقودين ـ مكتب الخدمة الاجتماعية والنفسية. شارك بهذه الليلة التي اقيمت الاربعاء الماضي ٥٠٠ طفل مع اسرهم من ابناء الاسرى والمفقودين وعدد كبير من اعضاء النادي بحضور رئيس مجلس ادارة نادي الصيد والفروسية عبداللطيف الثويني واعضاء مجلس الادارة. وقدمت اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى والمفقودين ممثلة بالسيدة سناء الخميس القرقيعان في اكياس خاصة بها لابناء الاسرى والمفقودين كما قدمت اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي باشراف نبيلة العنجري وسهام الفريح وسهام الزنكي ورجاء المؤمن ـ القرقيعان لابناء الاسرى الاعضاء بالنادي. وصرحت نبيلة العنجري ان اللجنة الثقافية والاجتماعية رات احتضان ابناء الاسرى والمفقودين وابناء اسر الاعضاء بهدف توطيد التعاون وتنمية روح الالفة والمحبة بين ابناء المجتمع الكويتي.

واشارت ان اللجنة الثقافية والاجتماعية لديها العديد من البرامج خلال الاشهر المقبلة لاعادة النادي كمركز اشعاع حضاري يؤدي دوره في بناء الجيل الجديد الملتزم بتراثه الذي ورثه عن الآباء والاجداد. وقد احيت الحفل فرقة معيوف الشعبية التي قدمت العديد من الاغاني والعروض الفولكلورية.


● توزيع اكياس القرقيعان


● ابناء الاسرى والمفقودين في الحفل


● الزميل فيصل حسن غادر البلاد الى الاراضي المقدسة لتادية مناسك العمرة.

فطومة الفيروز تغني في فندق سفير انترناشيونال الكويت

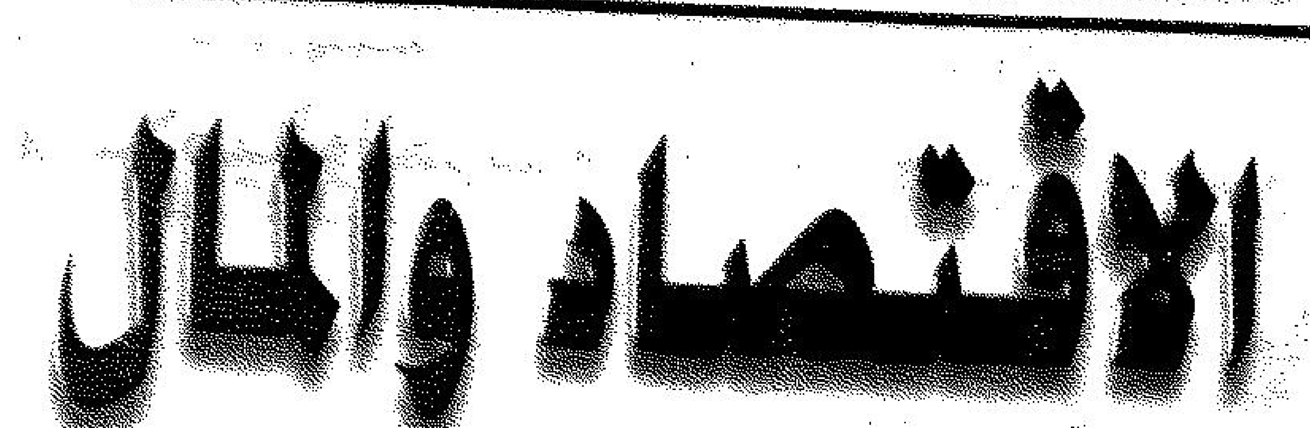


كروان الكويت، فطومة الفيروز تغني في خيمة ليالي سفير بفندق سفير انترناشيونال الكويت.

هي واحدة من اشهر مطربات الجيل الحالي والتي امتعت الحضور بادائها المتميز في الخيمة الجديدة حيث نكهات النارجيلة واجواء السوق الشرقي والمنتجات الرمضانية المختلفة الموجودة ببازار بجو مطعم لايالا.

وبناء على طلب الجماهير ستغني فطومة مرة اخرى يوم ٢١ يناير ١٩٩٨ بالاضافة الى المطرب خالد عبدالله والمطربة الفنان والتي يحيون الخيمة على مدار شهر رمضان المبارك.



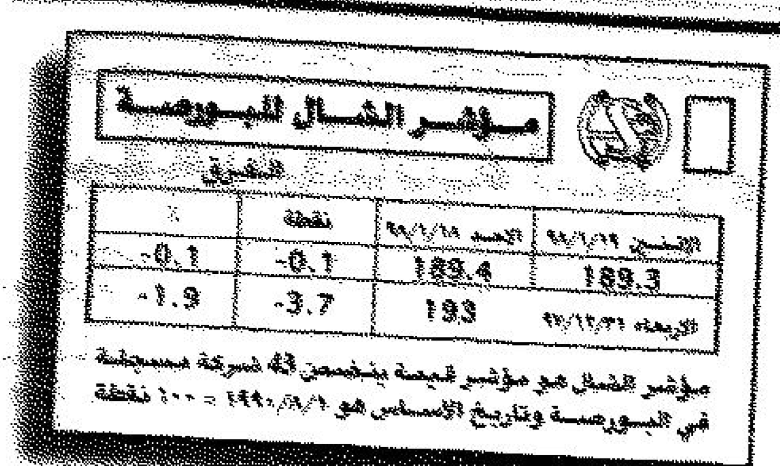


الاقتصاد والمال

مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاثنين ١٩٩٨/١/١٩	الاحد ١٩٩٨/١/١٨	الفرق
1972.0	1973.5	-1.3

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩١ = ١٠٠٠ نقطة



مؤشر الشال للبورصة

		الفرق نقطة	الفرق ٪
الاثنين ٩٨/١/١٩	الاحد ٩٨/١/١٨		
189.3	189.4	-0.1	-0.1
الاربعاء ٩٧/١٢/٣١	193	-3.7	-1.9

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن 43 شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١٩٩٠/٨/١ = ١٠٠ نقطة

من اصل ٢٠٧ حالات

المضف سحبنا ٥٧ قسيمة صناعية لعدم جدية اصحابها

■ آلية للتعامل مع اصحاب القسائم وفق مراحل تنفيذ المشروع

■ لا نية لتجاوز احد في اعادة هيكلة الوزارة والاولوية للجهاز الموجود

كتب حسن ملاك:

اكد وزير التجارة والصناعة جاسم المضف على انه تم فعلا سحب ٥٧ قسيمة صناعية لعدم جدية اصحابها في تنفيذ مشاريعهم ووضع المخططات اللازمة لها، وعدم الالتزام بالبرنامج الزمني الذي وضعته الهيئة العامة للصناعة.

وقال المضف في تصريح صحفي ان قرار السحب جاء بقصد تحقيق عنصر العدالة لاعطاء فرصة للمستثمرين الصناعيين الجادين مشيرا الى وجود ٢٠٧ قسائم صناعية تخضع مشاريعها لمراحل تنفيذ متفاوتة وفقا للآلية التي وضعتها هيئة الصناعة منها ٤٠ قسيمة تجاوب اصحابها مع المرحلة الاولى الممنوحة لهم وهي مرحلة البدء في وضع مخططات للمشروع الصناعي وفق برنامج زمني محدد.

المرحلة الثانية

واوضح انه في حالة عدم قيام المستثمرين الصناعيين في تنفيذ المرحلة الثانية وهي الحصول على التراخيص الصناعية اللازمة فان قرار هيئة الصناعة يقضي بسحب القسائم منهم.

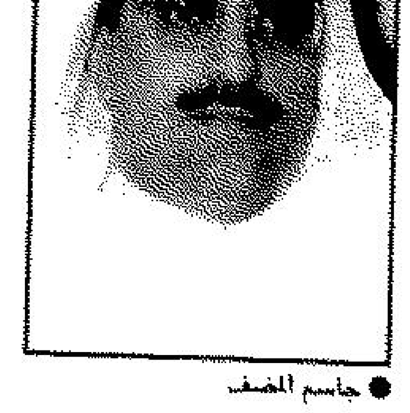
وذكر ان البرنامج الزمني لتنفيذ المشروع الصناعي من قبل اصحاب القسائم منح فترة زمنية كافية لوضع المخططات مدتها شهرين وفترة مماثلة للحصول على التراخيص اللازمة ثم فترة ٦ اشهر لبناء المشروع ومدة شهرين اضافية لتوريد المعدات والآليات اللازمة بحيث لا تتعدى مدد هذه المراحلة سنة كاملة.

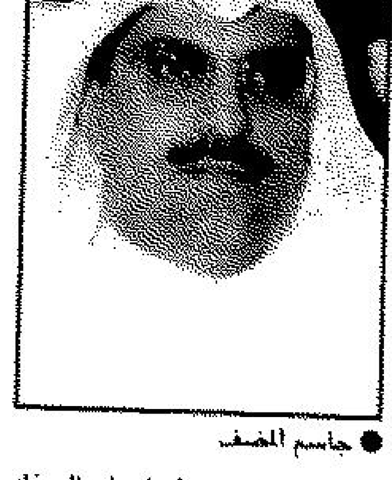
عدم المتاجرة

ونفى ان يكون موضوع سحب القسائم هدف بحد ذاته بقدر منح فرص للمستثمر الجاد وعدم المتاجرة في قسائم الصناعيين من قبل البعض.

وابدى استعداد الهيئة العامة للصناعة في لتذليل كافة المشاكل والمعوقات التي تعترض طريق المستثمر الصناعي خصوصا وان مجلس ادارة الهيئة يضم في عضويته العديد من الجهات ذات الصلة بالمشاريع الصناعية مثل البلدية والهيئة العامة لشؤون البيئة والقطاع الخاص فضلا عن وجود تعاون وتنسيق مع وزارة التخطيط والبنك الصناعي.







● جاسم المضف

مشاكل البيئة

وعبر عن تفهمه لاصحاب القسائم الصناعية التي اعترضت عليها الهيئة العامة لشؤون البيئة قائلا ان هذا الامر يعتبر خارج عن ارادة المستثمرين الصناعية وليس بالامكان محاسبتهم على ذلك في اشارة الى منحهم فرصة زمنية لمعالجة مثل هذا الاشكال، ووضع الحلول المناسبة لاية مشكلة تعترض طريق الصناعة بشكل عام من خلال القانون الذي يحكم القضايا الصناعية برمتها.

الهيكل التنظيمي

وبالنسبة للهيكل التنظيمي الجديد للوزارة قال المضف لقد تم اختيار الدكتور فؤاد العمر لمنصب الوكيل في الوزارة مشيرا الى ان الدراسات الخاصة بالقيادات الوسطى جاهزة وسيعلن عنها في اقرب وقت ممكن.

ونفي وجود نية لتجاوز الموظفين الموجود داخل الوزارة مؤكدا ان الاولوية لمن هم في الجهاز الوظيفي.

المنطقة الحرة

وبالنسبة لموضوع انشاء المنطقة الحرة في الكويت افاد المضف انه تم الانتهاء من كافة الاجراءات المتعلقة بالعقد القانوني المزمع توقيعه بين الوزارة والشركة المديرة للمنطقة، بما فيها راي الفتوى والتشريع وديوان المحاسبة كذلك موافقة اللجنة القانونية في مجلس الوزراء مشيرا الى ان البدء في توقيع العقد والبدء في تنفيذ مشروع المنطقة الحرة سيعلن قريبا.

ستزيد رأسمالها لمواجهة مشاريعها المستقبلية في الخارج

٢٠٠ مليون دولار قيمة ٥ مشاريع جديدة للمجموعة البترولية المستقلة

■ بناء موانئ ومصافٍ.. وشراء ناقلات

■ ٢٢٠ مليون دولار قيمة ٣ مشاريع قيد التنفيذ

كتبت فريال العطار:

عزا مصدر مسؤول في شركة المجموعة البترولية المستقلة اسباب زيادة الشركة المرتقبة لرأسمالها بنسبة ٣٠٪ الى طبيعة المشاريع الاستثمارية التي تعتزم الشركة القيام والدخول بها مستقبلا في مجال النفط والبتروكيماويات والتي تستلزم منها القيام بمثل هذه الخطوة، نظرا لان قيمة هذه المشاريع تتجاوز ٢٠٠ مليون دولار اميركي تقريبا.

٥ مشاريع

وفي الوقت الذي تحفظ فيه المصدر عن الادلاء باية معلومات او الافصاح عن اية تفاصيل تتعلق بطبيعة هذه المشاريع او مواقعها، الا انه اوضح في تصريح خاص لـ «القبس» ان عددها يتراوح بين ٤ - ٥ مشاريع، تتعلق كلها بامور دقيقة وحساسة اذا ما اخذ بعين الاعتبار انها تتفاوت بين بناء موانئ للمستثمرين في القطاع النفطي، وبناء مصاف للتكرير ثم شراء ناقلات نفطية.

واكد ان الشركة مازالت تتفاوض بشأن هذه المشاريع مع الدول او الجهات ذات الاختصاص خارج الكويت التي مازالت بدورها تدرس الامر بعناية نظرا لحساسيته.

١٦ - ٢٢٪ عوائد

واعرب المصدر عن صعوبة التكهن بعوائد او ارباح مثل هذه المشاريع، اذ انها مشاريع صناعية، وعادة ما تحتاج لفترة لا تقل عن ٥ سنوات لتبيان نتائجها والتمتع بارباحها او عوائدها وان كنا عادة نسعى لان لا تقل نسبة عوائدنا في مثل هذه المشاريع (IRR) بصورة عامة عن ١٦٪ في الوقت الذي يمكنها ان ترتفع فيه الى ٢٢٪.

مشاريع قيد التنفيذ

ونوه المتحدث الى ان الشركة في ميزانيتها الكثير من المشاريع الربحية الاخرى، مشيرا الى انها تضطلع الان بتنفيذ ٣ مشاريع تفوق قيمتها الاجمالية ٢٢٠ مليون دولار اميركي، مشيرا الى اول هذه المشاريع التي انتهت الشركة منها للتو مشروع خط الانابيب في الباكستان الذي بلغت كلفته الاجمالية ٩٠ مليون دولار اميركي في حين ان المشروعين الآخرين احدهما مشروع ميناء الفجيرة لتخزين النفط في الفجيرة بكلفة ٨٥ مليون دولار الذي سينتهي العمل به في شهر ابريل من عام ٩٩ المقبل وثانيهما مشروع بناء مصفاة تكرير في بلجيكا بكلفة ٤٥ مليون دولار اميركي.

نستعد للخطوة المقبلة

وقال: بوامنا الكثير بعد، وما زلنا نتفاوض بشأنه وان كنا نرغب في اقتحام مجال القيام بمشروعات نفطية وبتروكيماوية في دولة الكويت، اذ ان كل الامور المتعلقة بمجال الاستثمار في القطاع النفطي مازالت بيد الحكومة بالرغم من قدرة القطاع الخاص الفائقة على تسويق هذا المنتج وعلى الاستثمار فيه بفاعلية وكفاءة.

الشركة مستعدة للدخول في استثمارات نفطية محلية

ونوه المصدر الى ان الشركة، وتحسبا لخطوة محتملة من قبل الحكومة في فتح مجال الاستثمار في القطاعين النفطي والبتروكيماوي امام القطاع الخاص، فاننا نفاوض حاليا بعض المؤسسات الحكومية في مجال البتروكيماويات ونتعاون مع البعض الآخر منها لنجد لنا موقعا في السوق المحلي حال تنفيذ واقرار هذه الخطوة.

غياب قسري

وابدى المصدر اسفه الشديد لغياب فاعلية ودور القطاع الخاص في هذين المجالين، لاسيما اذا ما علمنا ان دول الخليج العربي تنتج يوميا ٢٠ مليون برميل من النفط لا تقل قيمتها عن ٣٠٠ مليون دولار. دور القطاع الخاص حيالها وحيال المشاركة فيها مشلول بالكامل، مشيرا الى ان للشركة خبرتها الكافية في الاستثمار في هذا المجال اسوة بزميلاتها بعد ان مضى على تأسيسها اكثر من ٢١ عاما تركز كل نشاطها فيها خارج البلاد.

بانتظار الموافقة

اما فيما يتعلق بموعد زيادة رأسمال الشركة، فأشار الى ان الموضوع شبه منتهي بالنسبة للشركة، ولكن ما زال الامر خاضعا لموافقة وزارة التجارة والصناعة وتحديد لاحقا لموعد انعقاد الجمعية العمومية للشركة التي ستقر هذه الزيادة، مشيرا الى ان رأسمال الشركة سيرتفع من ٧,٥ الى ١٠,٨٧٥ ملايين دينار كويتي تقريبا.

ويذكر ان مجلس ادارة شركة المجموعة البترولية المستقلة اوصى كذلك بتوزيع ارباح نقدية بنسبة ٢٠٪ واسهم منحة مجانية بنسبة ١٥٪ بعد النتائج المالية الطيبة التي حققتها الشركة عن عملياتها للعام المنصرم.

الاكتتاب العام في «اريج» يفتح الباب لتخصيص القطاع العام العربي المشترك

■ أداء مميز للبنك الوطني والأهلي السعودي كمنسقين دوليين للاصدار بمنهجية عال...

■ نجاح الاكتتاب في ١١ دولة عربية عزز الثقة بالقطاع الخاص وفتح الأسوا...

هل يؤدي النجاح غير المسبوق لعملية طرح اكثر من نصف اسهم المجموعة العربية للتأمين «اريج» للاكتتاب العام في نوفمبر الماضي الى فتح الباب لطروحات مماثلة تستهدف تخصيص القطاع العام العربي المشترك؟

هذا ما حاولت النشرة الدورية الصادرة عن المؤسسة العربية لضمان الاستثمار تناوله بالتحليل بعد النجاح الكبير الذي شهدته عملية الاكتتاب في اسهم «اريج» حيث اشارت الى انه بالرغم من توافر بعض المؤشرات على امكانية تكرار صيغة «اريج» في مشروعات مشتركة اخرى، لابد من التأكيد على انه سواء تحقق ذلك في المستقبل القريب ام تأجل فان طرح ٥٠٪ من اسهم الشركة المذكورة يحمل العديد من الدلالات الجديرة بالتمحيص والتحليل من بينها:

ضخامة حجم الاصدار اذ تجاوزت قيمته ٢٩٠ مليون دولار وشمل بيع ١٨١.٨ مليون سهم بسعر ١.٦ دولار للسهم الواحد حيث توزعت بواقع ١٤٥.٨ مليون سهم تم طرحها في اسواق ١١ دولة عربية و٣٦ مليون سهم تم بيعها على شكل ايصالات ايداع عمومية في الاسواق الاجنبية موزعة على ٣.٦ ملايين ايصال على اساس ان كل عشرة اسهم تعادل ايصالا واحدا.

اقبال كبير

واستعرضت النشرة الاقبال الكبير على المساهمة في الاكتتاب من قبل مختلف الشرائح المعنية، بعد ان تمت تغطيته بواقع ١١ مرة في الاسهم المخصصة للمؤسسات وعددها ٤٨ مليون سهم بقيمة ٧٨.٨ مليون دولار وبواقع ٤ مرات للاسهم المخصصة للعموم وعددها ٦٨.٨ مليون سهم قيمتها حوالي ١٣٦.١ مليون دولار، وبواقع مرتين للاسهم المخصصة للعاملين وعددها ٧ ملايين سهم بقيمة ١١.٢ مليون دولار.

وقالت النشرة ان اصدار ايصالات الايداع العمومية التي تم ادراجها في سوق لندن شهد اقبالا مماثلا من قبل مستثمرين دوليين اذ تمت تغطية الاصدار الذي بلغت قيمته حوالي ٥٧.٦ مليون دولار بواقع ٣ مرات.

وعلقت النشرة الى حصول «اريج» على تصنيف بدرجة «A-» من وكالة ستاندرد اند بورز في مارس الماضي.

نجاح الطرح

واكدت النشرة على ان نجاح الطرح في اسواق ١١ دولة عربية يدل على الثقة في برنامج الاصلاح الاقتصادي وفتح الاسواق امام الاستثمارات الخاصة والتوجه لتعزيز دور القطاع الخاص، مشيرة الى السهولة التي تمت بها عملية الاكتتاب وتحويل المبالغ المستحقة في حين كان هناك نوع من التخوف قبيل بدء الاكتتاب من بروز بعض العراقيل.

واشادت النشرة بدعم حكومات الدول الثلاث المساهمة في «اريج» وهي الكويت والامارات وليبيا لبيع اكثر من ٥٠٪ من حصتها بالرغم من الربحية العالية التي تحققها الشركة الامر الذي يؤكد رسوخ القناعة بخيار تخصيص المشاريع الناجحة.

أداء مميز

واثنت النشرة على الاداء المميز لبنك الكويت الوطني والبنك الاهلي السعودي كمنسقين دوليين للاصدار بمهنية عالية ليس على الصعيد الفني وحسب بل في تجاوز التعقيدات الناجمة عن طرح اصدار بهذا الحجم لشركة غير محلية وفي عدة دول عربية لا يوجد في بعضها اسواق مالية نظامية ولا تزال محكومة بتراث طويل من القيود والضوابط.

ونوهت بخلق اسواق مالية عربية متطورة ومتفتحة على بعضها بمبادرة من القطاع الخاص وتجاوز المصاعب وايجاد تراث من التعاون والتكامل.

واشارت النشرة الى بروز قدر متزايد من الوعي الاستثماري في مجتمع الاعمال العربي.

وخلصت الى القول بان نجاح الاصدار يعبر عن الاداء المميز الذي حققته «اريج» اذ بلغت ارباحها عام ٩٦ حوالي ٤٢.٢ مليون دولار بينما وصلت الى ٦٠ مليون دولار عام ٩٧، فضلا عن اعتمادها خطة طموحة لتوسيع نشاطها جغرافيا ليشمل ست دول عربية من خلال تأسيس شركات زميلة في كل من لبنان وتونس والبحرين والاردن وشراء حصص مؤثرة في شركات قائمة في مصر والمغرب والمملكة العربية السعودية جديدة كالتأمين الصحي من خلال تأسيس شركة «اريج» للتأمين الصحي والخدمات العامة واعادة التأمين من خلال تأسيس شركة «اريج» لاعادة التأمين.

«اريج» مستمرة في تطوير كوادرها

انسجاما مع التغير الحاصلة في صناعة ال... واعادة التأمين ... المستويين الاقليمي ... والدولي، قامت اريج ... التأمين باتخاذ عديد ... الخطوات الهادفة الى ... قدراتها وتطوير كوا... لمواجهة التحديات ... نجمت عن هذ التغيير ... التي تمر بهما صناعة ... التأمين.

[illegible]

الفاو تحذر من خطورة انتشار وباء الوادي المتصدع

[illegible]

الدولار متأرجح في اوروبا وضعيف في طوكيو

لندن ـ رويترز ـ تأرجح الدولار الاميركي صعودا وهبوطا حول مستوى ١٢٩ ينا في المعاملات الصباحية في اوروبا بعد ان نفى رئيس وزراء اليابان تقريرا عن استعداد بلاده لتنفيذ ميزانية اضافية ضخمة.

وكان هذا التقرير قد ادى الى انخفاض الدولار امام الين في المعاملات الآسيوية الى ادنى مستوى له منذ شهر.

وارتفع الدولار مقابل المارك الالماني.

وبلغ الدولار صباحا ١٢٨.٨٨ ينا و١.٨٣٤٣ مارك بالمقارنة مع ١٢٩.١٥ ينا و١.٨٣١٧ دولار في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة الماضي.

الاسترليني

● من جهته ارتفع الجنيه الاسترليني متجاوزا ثلاثة ماركات في المعاملات الصباحية في اوروبا امس ومسجلا اعلى مستوى له منذ السابع من اغسطس الماضي.

وقال متعاملون ان العملة البريطانية ارتفعت امام المارك الالماني بعد اجتيازها مستويات المقاومة عند ٢.٩٩٥٠ و٣.٠٠ ماركات.

واستقر الاسترليني امام الدولار على مستويات اعلى من مستواه في الاسواق الخارجية.

وبلغ الاسترليني صباحا ٣.٠١٢٥ ماركات و١.٦٤٢٨ دولار بالمقارنة مع ٢.٩٩٠٢/٢.٩٩١٢ مارك و١.٦٣٦٠/١.٦٣٧٠ دولار في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة الماضي.

دولار ضعيف

● في طوكيو استمر الدولار الاميركي على ضعفه امام الين الياباني في اواخر المعاملات في طوكيو امس الاثنين رغم انه ارتفع عن ادنى المستويات التي وصل اليها في اليوم نفسه. وعزا متعاملون التحسن الذي طرا على الدولار في اواخر جلسة التعامل الى عمليات شراء تنفيذا لاوامر لدى المتعاملين باسعار محددة سلفا حول مستوى ١٢٨.٥٠ ينا.

وكانت العملة الاميركية انخفضت في وقت سابق الى ١٢٧.٣٥ ينا بفعل عمليات بيع للتحوط من جانب مستثمرين بعد ان ظهر تقرير صحفي في عطلة نهاية الاسبوع جاء فيه ان طوكيو وعدت واشنطن بتنفيذ ميزانية اضافية ضخمة في ابريل المقبل.

وبعد ذلك انتعش الدولار بفعل اقبال على الشراء توقعا لارتفاعه.

وبلغ الدولار صباحا ١.٨٣٥٣ مارك و١٢٩.٠٧ ينا بالمقارنة مع ١.٨٣٣٠ مارك و١٢٩.١٨ ينا في اواخر المعاملات في نيويورك يوم الجمعة الماضي.

وقف الخسائر

وكان الدولار هبط امام الين عند الظهر في طوكيو بسبب مبيعات لوقف الخسائر وبيع المارك مقابل الين ولكنه استعاد بعضا من الخسائر التي مني بها في الصباح.

واتسمت التعاملات بالهدوء عند الظهر قبل عطلة للسوق الاميركية.

وبلغ سعر الدولار صباحا ١٢٨.٢٥/١٢٨.٣٠ ينا مقابل ١٢٧.٨٨/١٢٧.٩٥ ينا في بداية التعامل. وامام المارك الالماني بلغ سعر الدولار ١.٨٣٤١/١.٨٣٤٦ مارك مقابل ١.٨٣٠٠/١.٨٣٠٥ مارك في بداية التعامل.

وكان الدولار واصل هبوطه امام الين في بداية التعامل في طوكيو امس نتيجة عمليات مضاربة وجني ارباح.

وادت عمليات شراء نشطة للين مقابل المارك الى هبوط الدولار كما ساعد ارتفاع مؤشر نيكي في بورصة طوكيو للاوراق المالية على زيادة سعر الين.

تراجع الذهب والفضة في اوروبا وآسيا

زوريخ ـ رويترز ـ انخفض سعر الذهب في اوروبا صباح امس حيث فتح على ٢٨٧.١٠/٢٨٧.٦٠ دولارا للاونصة تحت وطأة ضغوط بيع متوسطة وذلك بالمقارنة مع ٢٨٨.٩٠/٢٨٩.٤٠ دولارا عند الاغلاق في لندن يوم الجمعة الماضي.

وفتحت الفضة على ٥.٧٤/٥.٧٧ دولارات للاونصة انخفاضا من ٥.٨٤/٥.٨٦ دولارات يوم الجمعة.

وفي المقابل ارتفع البلاتين والبلاديوم فصعد الاول الى ٣٧٩/٣٨٢ دولارا للاونصة من ٣٧٦.٥٠/٣٧٨.٥٠ دولارا والثاني الى ٢٣١/٢٣٤ دولارا من ٢٢٦/٢٢٩ دولارا يوم الجمعة.

في هونغ كونغ قال متعاملون ان الذهب هبط في بداية التعامل في هونغ كونغ امس بسبب ضغوط نجمت عن عمليات جني ارباح بعد الزيادة الكبيرة التي شهدتها الاسعار في نيويورك يوم الجمعة.

وفتح الذهب على ٢٨٨.٦٠/٢٨٩.١٠ دولارا للاونصة مقابل ٢٨٩.٩٠/٢٩٠.٤٠ دولارا عند الاغلاق في نيويورك يوم الجمعة.

وقال متعامل ان «عمليات تغطية مراكز مكشوفة بشكل كبير ادت اساسا الى ارتفاع سعر الذهب. ولكن من غير المحتمل ان يستمر سعر الذهب في الارتفاع في السوق الاسيوية ولا نتوقع نشاطا كبيرا بسبب عطلة في السوق الاميركية اليوم (امس).

دبي مركز توزيع لمصر وايران

٧٣٦,٧٤ طنا حجم الطلب على الذهب في الهند في ٩٧

دبي ـ رويترز ـ اعلن مجلس الذهب العالمي ان الطلب على الذهب في الهند ارتفع بنسبة ٤٥ بالمائة في العام الماضي الى ٧٤ ٧٣٦ طنا من ٧٦ .٥٠٧ اطنان في عام ٩٦.

وقال المجلس في بيان ان الواردات الرسمية من الذهب الى الهند زادت بنسبة ٨٨ بالمائة في ٩٧ الى ٤٥ ٥٢٦ طنا.

وقال رولف شنيبلي رئيس المجلس في الشرق الاوسط والهند ان عدة عوامل اسهمت في هذا النمو الكبير.

واضاف ان من هذه العوامل انخفاض اسعار الذهب بشدة في الاشهر القليلة الماضية.

دبي مركز توزيع

واوضح البيان ان تجارة الذهب في دبي تحسنت عام ٩٧. ودبي هي اكبر مركز لتوزيع الذهب في العالم لقربها من الهند التي تعتبر اكبر مستهلك للذهب على مستوى العالم.

واظهرت بيانات الجمارك في دبي الاسبوع الماضي ان دبي استوردت ٣ ٦٦٠ طنا من الذهب في العام الماضي بزيادة نسبتها ٣.٨٨ بالمائة عن العام السابق.

وقال معاذ بركات المدير الاقليمي للتخطيط بمجلس الذهب العالمي ان دبي استفادت ليس فقط من نمو الطلب في الهند بل ايضا من نمو الطلب في اسواق اخرى مجاورة.

واضاف ان دبي عززت موقعها كمركز رئيسي لاعادة التوزيع من خلال توريد الذهب لاسواق جديدة مثل مصر وايران.

وزراء مالية اوروبا بحثوا الازمة الاقتصادية في آسيا

بروكسل ـ رويترز ـ قال وزير المالية البريطاني جوردون براون ان وزراء مالية الاتحاد الاوروبي سيناقشون الازمة الاقتصادية في اسيا ويبحثون جديا ما يحدث هناك.

وقال براون الذي راس اجتماعا امس لهذا الغرض «احرص انا وزملائي على تقليص اي اثار ضارة على الاقتصاد الاوروبي».

وتابع براون «يجب ان نكون حذرين تجاه ما يحدث في اسيا ولقد قمنا بدور كبير في الاجراءات التي اتخذت بالفعل ويجب ان نتعلم الدروس المستفادة من اجل عمل المجتمع المالي الدولي».

واضاف «من الواضح اننا ندرس بجدية بالغة ما يحدث».

وقال وزراء المالية الاوروبيون حتى الآن من شأن التأثير المحتمل للازمة الاقتصادية في اسيا وقالوا ان الطلب المحلي سيعوض تأثير الازمة على الصادرات الاوروبية.

قروض لفقراء اميركا الوسطى

تيغوسيغاليا ـ هندوراس ـ رويترز ـ قال مسؤول ان بنك التنمية للدول الاميركية سيقرض خمس دول فقيرة في اميركا الوسطى ١٠٠ مليون دولار للمساعدة في دعم استثمارات القطاع الخاص.

وسيقدم القرض البنك من خلال اغليسياس رئيس البنك من خلال بنك التكامل الاقتصادي لاميركا الوسطى الذي انشئ لمساعدة الاقتصاديات الصاعدة في المنطقة.

والدول الخمس هي غواتيمالا والسلفادور وهندوراس ونيكاراغوا وكوستاريكا.

بقيادة وول ستريت

صعود كبير للبورصات الاسيوية ينسحب على اوروبا

■ فاينِنشال تايمز يتجه لمستواه القياسي

● متداول سعيد يعطي اشارات من يديه في الجلسة الصباحية في بورصة طوكيو امس (رويترز)

لندن ـ رويترز ـ ارتفعت الاسهم البريطانية عند فتح بورصة لندن للاوراق المالية امس واتجه مؤشر فاينِنشال تايمز صوب مستواه القياسي البالغ ٥٣٦٧.٣ نقطة الذي سجله في الثاني من اكتوبر الماضي.

وعزا متعاملون ارتفاع الاسهم البريطانية الى الصعود الكبير للبورصات الاسيوية واغلاق الاسهم الاميركية على ارتفاع يوم الجمعة الماضي.

فقد ارتفع مؤشر هانغ سنغ في هونغ كونغ باكثر من خمسة بالمائة ومؤشر نيكي في طوكيو ٣.١ بالمائة. وكان مؤشر داو جونز الصناعي ارتفع ٦٢ عند الاغلاق يوم الجمعة الماضي.

وفي نهاية معاملات يوم الجمعة ارتفع مؤشر فاينِنشال تايمز المكون من اسهم ١٠٠ مؤسسة كبرى ٩٧.٣ نقطة الى ٥٢٦٣.١ نقطة.

طوكيو

وفي طوكيو قال سماسرة ان اسهم طوكيو واصلت موجة صعودها امس بفعل تكهنات بان الحكومة تحاول تغيير خطة الاصلاح المالي وتنفيذ اجراءات لتدعيم الاقتصاد.

وكانت بورصة طوكيو قد ارتفعت للسبب نفسه يوم الجمعة الماضي باكثر من ستة بالمائة.

لكن حجم الارتفاع في بورصة طوكيو كان اقل بكثير من المكاسب الكبيرة التي تحققت في بورصات المنطقة. وما زال المستثمرون والمتعاملون ينتظرون بادرة واضحة على ان الحكومة ستعمل فعلا على تطبيق مجموعة اجراءات جديدة لحفز النمو الاقتصادي.

وفي نهاية جلسة التعامل ارتفع مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهما ٢١٥.٥٩ نقطة اي بنسبة ١.٣٤ بالمائة ليغلق على ١٦٢٦٢.٠٤ نقطة.

مستمر بالارتفاع

وكان سماسرة قالوا ان الاسهم ارتفعت خلال جلسة الصباح في بورصة طوكيو للاوراق المالية امس بعد ان شجعت تقارير اعلامية عن ان الحكومة تفكر في طرق مختلفة لتعزيز الاقتصاد المتداعي.

وقال كينجي كاريكومي المدير العام في دايو لشمسدات ـ على الرغم من عمليات البيع لجني ارباح فقد ارتفع مؤشر نيكي اكثر من ٤٠٠ نقطة بعد ان زاد اكثر من ٩٢٠ نقطة يوم الجمعة. لا بد وان اقول انه سيستمر في الاتجاه نحو الفوق لبعض الوقت.

وكانت الاسهم زادت اكثر من اثنين بالمائة في بداية التعامل في بورصة طوكيو امس مع استمرار الاهتمام الكبير بعمليات الشراء والتي شهدها التعامل اواخر الاسبوع الماضي.

ولكن السماسرة قالوا ان هذه الزيادة قد تكون محدودة حيث من المتوقع ان تحدث عمليات جني ارباح.

هونغ كونغ

في هونغ كونغ اغلقت الاسهم على ارتفاع حاد تمشيا مع ارتفاع الاسهم في الاسواق الاسيوية غير ان السماسرة قالوا ان السوق لا يزال مهددا مع استمرار المشاكل الاقتصادية الاقليمية.

وقفز مؤشر هانغ سنغ للاسهم المستازة ٣٨.٥٠٠ نقطة اي ٥.٦٣ بالمائة الى ٩٤٠٠.٤٢ نقطة عند الاغلاق.

وبلغ حجم التداول ٩.٥٤ بلايين دولار هونغ كونغ ارتفاعا من ٨.٥ بلايين دولار هونغ كونغ يوم الجمعة.

وقال سماسرة ومحللون ان المستثمرين شعروا بالاطمئنان لانخفاض اسعار الفائدة بين البنوك المحلية وزيادة الاقبال في اسواق اسيوية فضلا عن المكاسب التي تحققت في وول ستريت يوم الجمعة الماضي.

وكانت اسعار الاسهم في بورصة هونغ كونغ ارتفعت بواقع ٥٥٣.٥٠ نقطة او بنسبة ٦.٣١ بالمائة لتصل الى ٩٤٥٣.٥٤ نقطة عند اقفال الجلسة الصباحية ظهرا.

خطط لزيادة رؤوس اموال البنوك اليابانية

اشار متداولون في طوكيو الى ان التداول نشط عقب اعلان بنوك رئيسية يابانية خططا لزيادة رؤوس اموالها عن طريق اعادة تقييم موجوداتها.

وتشجع المتداولون ايضا بسبب انباء ذكرت ان طوكيو ابلغت واشنطن حول ميزانية اضافية من شأنها تحديد اقتطاعات الضريبة لعام ٩٨ المالي لزيادة الانفاق الاستهلاكي.

وردا على اسئلة نواب المعارضة الذين انتقدوا سياسة الحكومة لعدم تغييرها الجذري حول الاقتصاد قال رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو في المجلس الاعلى انه مصمم على تامين موافقة برلمانية على الميزانية الاضافية سعيا الى اعادة الاقتصاد الياباني الى مساره.

الشيوعيون الفرنسيون يتظاهرون للمطالبة باستفتاء حول اليورو




● من المظاهرات التي تجتاح فرنسا.. وهنا جانب منها في مرسيليا (أ.ف.ب)

باريس ـ أ.ف.ب ـ تظاهر عدد كبير من الاشخاص في باريس بدعوة من الحزب الشيوعي وحركة المواطنين التي يراسها وزير الداخلية جان بيار شوفانمان للمطالبة بتنظيم استفتاء حول العملة الاوروبية الموحدة (يورو) ومعاهدة امستردام.

وقال الامين العام للحزب الشيوعي روبير هو ان «اليورو هو شيء مهم جدا للفرنسيين ويجب ان يؤخذ رايهم فيه» مكررا مطالبته بـ «زيادة الحد الادنى للتقديمات الاجتماعية».

ويستفيد ٣.٣ ملايين شخص من هذه المساعدات. وسوف تكلف زيادتها التي يطالب بها العاطلون عن العمل، ميزانية الدولة ٦٠ بليون فرنك فرنسي (١٠ بلايين دولار) الامر الذي يؤثر سلبا على اهلية فرنسا للانضمام الى اليورو.

وكان الحزب الشيوعي قد طالب باجراء استفتاء حول اليورو منذ ما قبل تسلم اليسار السلطة ومشاركته في حكومة ليونيل جوسبان في يونيو الماضي. وقد طور مطالبته لاجراء هذا الاستفتاء ليشمل معاهدة امستردام.

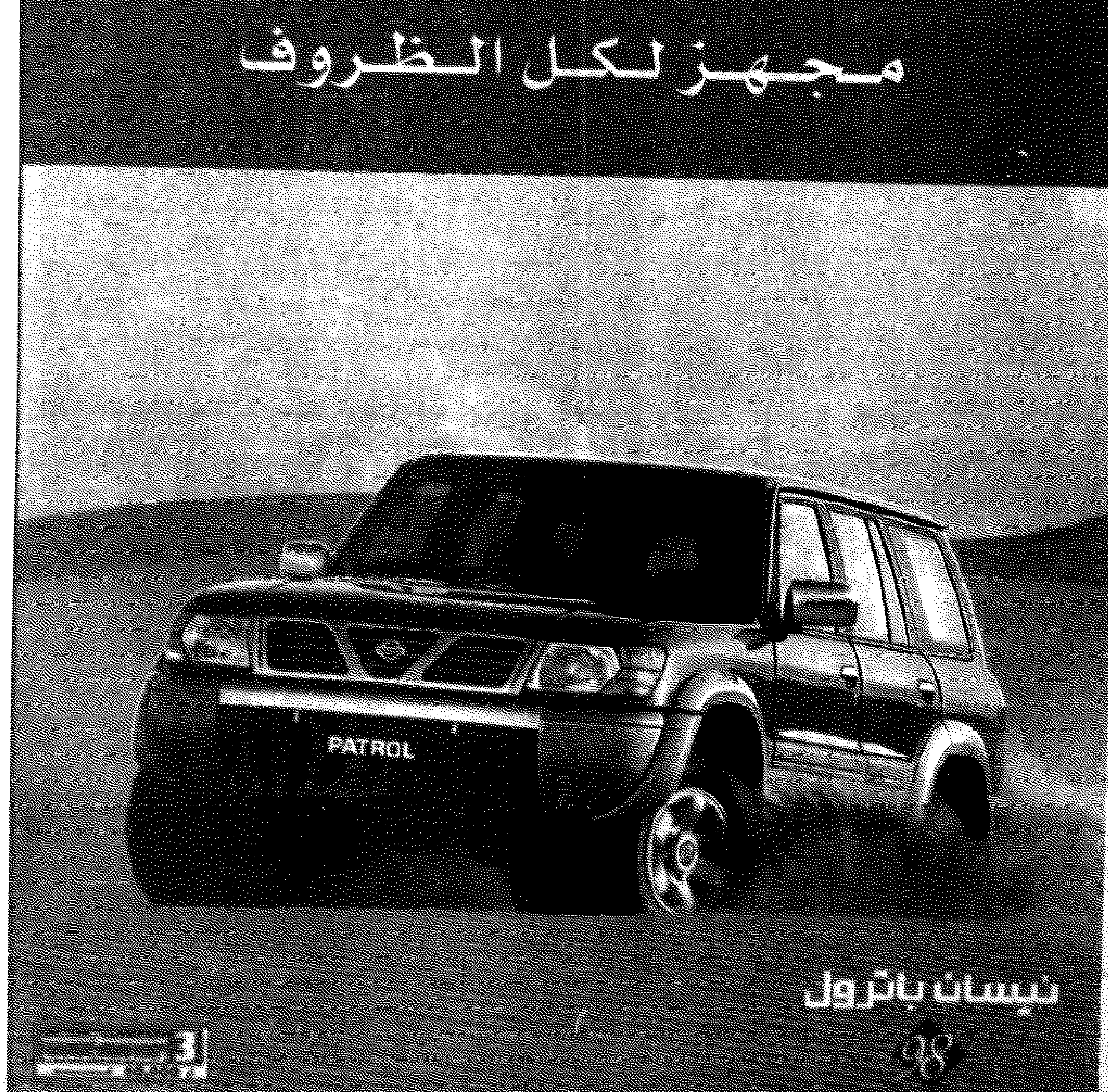
وسوف يلتقي هو مطلع فبراير الرئيس جاك شيراك للبحث معه في هذه المسألة. وقد ذكره شيراك بانه تعهد باجراء استفتاء حول اوروبا خلال الحملة الرئاسية في ١٩٩٤.

CNN ومردوخ يتنافسان في جنوب افريقيا

جوهانسبرغ ـ ا.ف.ا ـ ذكرت صحيفة ذي صنداي اندبندنت الاسبوعية الصادرة في جوهانسبرغ ان شركة تايم وارنر اكبر شركات العالم العاملة في المجال الاعلامي والتي تملك محطة سي ان ان (CNN) تتنافس حاليا مع الاسترالي روبرت مردوخ الذي يملك عددا من الشبكات التلفزيونية وخمسة اخرين من المنظمات المتشابهة للفوز بتصريح لتشغيل محطة تلفزيونية جديدة في جنوب افريقيا بالتعاون مع شريك محلي.

وقالت الصحيفة ان شركة تايم وارنر توصلت بالفعل الى اتفاق مع الشريك المحلي ميدي تيليفجن خلال الشهر الماضي مشيرة الى ان هيئة الاذاعة المستقلة التي تتولى اصدار تصاريح تشغيل المحطات الاذاعية والتلفزيونية في البلاد سوف تبدأ النظر في الطلبات المقدمة من المتنافسين يوم الثالث من فبراير المقبل.

وذكرت الصحيفة ان هذه تعد بداية لاول واضخم استثمار في المجال الاعلامي في تاريخ جنوب افريقيا حيث ستتراوح تكلفة اقامة وتشغيل المحطة المقترحة ما بين ٤٠٠ و٥٠٠ مليون راند (حوالي ١٠٠ مليون دولار اميركي) وقد تصبح نسبة الاستثمار الاجنبي في المشروع بما لا يتجاوز ٢٠.



التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني

قطاع البنوك تصدر اداء متراجعا في البورصة

■ اميركا: ارتفاع العجز التجاري فوق ١٠ بلايين دولار

■ المانيا: مؤشرات على نمو بطيء للاقتصاد

■ انكلترا: احتمال رفع سعر الفائدة الاساسية

■ اليابان: بيانات تؤكد الضعف الاقتصادي

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني ان اداء سوق الكويت للاوراق المالية تراجع الاسبوع الماضي بينما ارتفعت جميع مؤشرات السوق الرئيسية الاخرى، وقد اقفل المؤشر العام للسوق الاربعاء عند مستوى ٢٦٠٢.٩ نقطة بانخفاض قدره ٥٧.٣ نقطة عن الاسبوع الذي سبقه.

وانخفض مؤشر الوطني ايضا ليصل عند الاقفال الى مستوى ١٩٧٩.٩ نقطة بتراجع قدره ٤٨.١ نقطة. وقد ارتفع اجمالي كمية الاسهم المتداولة خلال الاسبوع بنسبة ٤٤٪ عن الاسبوع السابق، في حين سجلت القيمة الاجمالية للاسهم المتداولة زيادة قدرها ٥٠٪ فيما ارتفع قدرها ٥٠٪، فيما ارتفع عدد الصفقات المعقودة بمقدار ٢٥.٢٪. وقد تصدر قطاع البنوك قائمة التداول بنسبة ٤٠.٢٪ اجمالي كمية الاسهم المتداولة و٢٥.٩٪ من اجمالي قيمة الاسهم المتداولة، تلاه في ذلك قطاع الخدمات بنسبتي ١٨.٤٪ و٢٣.٧٪ على التوالي.

وسجل الدولار الاثنين الماضي اعلى مستوى له مقابل الدينار خلال اسبوع والبالغ ٠.٣٠٦٢٠ فيما سجل امس الاول ادنى مستوى له والبالغ ٠.٣٠٥٨٧.

تراجع اسعار الاصول

على الصعيد العالمي انخفضت اسعار الاصول الاميركية في الاسبوع الماضي، فقد تراجعت اسعار السندات الحكومية متاثرة بالتحسن الذي طرا على الاسواق المالية الاسيوية وتراجع حدة تدفق الرساميل باتجاه الملاذ الامن لاسواق السندات كما وتراجعت اسعار الاسهم واغلق مؤشر داو جونز الصناعي على مستوى ٧٧٥٣ اي بتراجع ٨٧ نقطة عن سعره في بداية الاسبوع. ومن المنتظر ان يكون لانخفاض العائد على السندات الحكومية اضافة الى عدم ترجيح قيام المجلس الاحتياطي الفدرالي برفع اسعار الفائدة على الاموال الفدرالية على المدى المنظور اثرا في تخفيف الطلب على الدولار مقابل المارك والعملات الاوروبية الاخرى. ومن المتوقع لا يتعدى الدولار مقابل المارك مستوى ١.٨٥ في موجة ارتفاعه الحالية في حال نجاحه في اختراق حدود المقاومة الفنية عند ١.٨٤٣٠ مارك بيد انه ينتظر ان يعود الى الانخفاض مجددا مستهدفا مستويات ١.٨٠٥٠/١.٧٩٥٠ وذلك مع صدور المزيد من الدلائل على استقرار الاقتصاد الالماني وتزايد التكهنات بعدم انضمام ايطاليا للوحدة النقدية في مرحلتها الاولى لان ذلك من شأنه ان يزيد من الطلب على المارك مقابل العملات الاوروبية الاخرى وخصوصا الجنيه الاسترليني ويساهم في الحد من ارتفاع الدولار. وبالمقابل ينتظر ان يتم التداول بالدولار مقابل الين في نطاق ضيق بين ١٢٧.٥٠ - ١٣٠.٠٠ وذلك بانتظار ما ستؤول اليه الخطط الحكومية الهادفة الى دعم الاقتصاد مع ترجيح ان يعود الدولار الى الارتفاع مجددا مستهدفا مستوى ١٣١.٥٠/١٣٢.٠٠ متاثرا بعودة التقلب الى اسواق الاسهم والعملات الاسيوية.

تركيز على بيانات العجز التجاري

سيكون التركيز في اسواق القطع على بيانات العجز في الميزان التجاري التي تصدر الاربعاء والتي ينتظر منها ان تؤكد على ارتفاع العجز الى اعلى من ١٠ بلايين دولار في نوفمبر كما وسيلقى تقرير المجلس الاحتياطي المعروف بالتقرير «البيج» بعض الاهتمام وذلك لانه قد يلقي بعض الضوء على نية المجلس الاحتياطي بخصوص اسعار الفائدة مع اقتراب موعد اجتماع لجنة عمليات السوق المفتوح يومي ٣ و٤ فبراير.

لا تغيير في اسعار الفائدة الالمانية

تتطلع الاسواق المالية الاوروبية الى بيانات المعروض النقدي في المانيا لشهر ديسمبر لاعادة تقييم احتمالات تغيير اسعار الفائدة على المارك، ومن المتوقع ان تشير هذه البيانات الى ثبات نسبة النمو في المعروض قريبا من ٥٪ مما سيؤدي الى تزايد التكهنات باستقرار اسعار الفائدة على المارك في الوقت الراهن. وعلى اية حال فان البيانات الاقتصادية الاساسية باتت تشير الى ان الاقتصاد الالماني لن ينمو في ٩٨ بالسرعة الكافية التي ستؤهله لتخفيض نسبة البطالة وعدد العاطلين عن العمل الذي يتجه الى تسجيل ارقام قياسية. ومن المنتظر ان يكون التركيز كذلك على تقرير معهد ايفو الاقتصادي لشهر ديسمبر الذي سيصدر هذا الاسبوع والذي قد يدعم الاتجاه الصعودي للمارك في حال تاكيده على قوة الانتعاش الاقتصادي في الجزء الاخير من السنة الماضية على الرغم من الاضطرابات التي تعرضت لها البلدان الاسيوية. اما من الناحية الفنية فيرجح ان ينتهي الانخفاض الاخير للمارك مقابل الين الذي بدا في الاسبوع الماضي والذي بلغ حدود دعم بيانية مهمة عند ٧٠.٤٠ ينا وان يعود المارك الى الارتفاع مستهدفا مستوى ٧٣.٠٠/٨٠ ينا على المدى القريب.

رفع محتمل للفائدة البريطانية

ارتفع سعر صرف الجنيه الاسترليني مقابل المارك الى اعلى مستوياته هذا العام عند ٢.٩٩ بينما استقر مقابل الدولار في نطاق تعامل بين ١.٦٣٧٠ - ١.٦٢٧٠، وقد ساعد على استقرار الاسترليني احتمال رفع سعر الفائدة الاساسية في الربع الاول من هذا العام وذلك محاولة الحد من المخاطر التضخمية المترتبة عن النمو القوي في الطلب الاستهلاكي ويرى المراقبون ان ارتفاع الاسترليني في اسواق القطع لن يكون وحده كافيا للحد من نمو مؤشر اسعار المستهلكين. ومن المتوقع ان يجد المسؤولون صعوبة في تجاوز مستوى ٣.٠٠ ماركات في الوقت الراهن وذلك مع احتمال ان يزداد الطلب على المارك مقابل العملات الاوروبية كافة مع اقتراب موعد تحديد العملات المشاركة بالوحدة النقدية واحتمال ان لا تنضم ايطاليا الى الاندماج النقدي في مرحلته الاولى. اما من الناحية الفنية، فان حدود المقاومة القوية عند ٢.٩٩٨٠ ستحول في الوقت الراهن دون ارتفاع الاسترليني مقابل المارك مع ترجيح ان يتراجع الى مستويات ٢.٩٧٠٠ كمرحلة اولى مع استهداف ٢.٩٥٠٠ في وقت لاحق.

اداء اقتصادي ضعيف لليابان

ستعمل البيانات الاقتصادية اليابانية الصادرة هذا الاسبوع على تثبيت صورة الاداء الاقتصادي البطيء التي رسمتها التقارير الاخرى منذ بداية الربع الاخير من العام الماضي، اذ من المنتظر ان تشير تقارير شهر ديسمبر حول المعروض المالي والطلبيات الصناعية والانتاج الصناعي الى تراجع في المقومات الاقتصادية وتدعم بالتالي احتمال ان يتواصل التسهيل في السياسة الائتمانية وان يلجا المسؤولون الى اتخاذ المزيد من الخطط التي ترمي الى تحفيز الاقتصاد ودعم سوق الاسهم الياباني. اما في اسواق القطع فان السلطات المالية اليابانية سترحب على الارجح بتراجع الدولار مقابل الين وذلك بعد ان حقق ارتفاعا بلغ ما يقارب من ١٣.٠٪ في الشهرين الماضيين خصوصا مع الضعف العام الذي اعترى سائر العملات الاسيوية. بيد ان تدخل بنك اليابان المباشر لبيع الدولار لن يتم على الاغلب قبل اجتماع الدول الصناعية السبع في فبراير وللدرغبة من البنك المركزي بان لا يعمل منفردا في جهده الرامي الى الحد من الارتفاع المبالغ فيه في الدولار.

المؤشرات الرئيسية للسوق الكويتية

للاسبوع المنتهي يوم الاربعاء	٩٨/١/١٤	٩٨/١/٧	التغير	التغير كنسبة مئوية
المؤشر العام للسوق	٢٦٠٢.٩	٢٦٦٠.٢	-٥٧.٣	-٢.١٥
مؤشر الوطني	١٩٧٩.٩	٢٠٢٥.٠	-٤٨.١	-٢.٣٨
اجمالي كمية الاسهم المتداولة (مليون سهم)	١٥٣.٩	١٠٦.٩	٤٧.٠٠	٤٤.٠٠
اجمالي قيمة الاسهم المتداولة (مليون د.ك.)	٦٢.٥	٤١.٧	٢٠.٨	٥٠.٠٠
اجمالي عدد الصفقات المعقودة	٤٠٠٠	٣١٩٧	٨٠٣	٢٥.٢٠
المعدل اليومي لكمية الاسهم (مليون سهم)	٣٠.٨	٢١.٤	٩.٤	٤٤.٠٠
المعدل اليومي لقيمة الاسهم (مليون د.ك.)	١٢.٥	٨.٣	٤.٢٠	٥٠.٠٠
المعدل اليومي لعدد الصفقات	٨٠٠	٦٣٩	١٦١	٢٥.٢٠

الاسعار المتوقعة للعملات

العملة	السعر الفوري	نطاق السعر المتوقع لمدة اسبوع		السعر لمدة ٣ اشهر	
التاريخ	٩٨/١/١٩	الحد الادنى	الحد الاعلى	السعر الآجل	السعر المتوقع
دولار/مارك	١.٨٣٣٠	١.٨٠٥٠	١.٨٤٣٠	١.٨٢٣٥	١.٧٧٠٠
دولار/ين	١٢٩.٢٠	١٢٧.٥٠	١٣٠.٥٠	١٢٧.٣٠	١٣٣.٠٠
استرليني/مارك	٢.٩٩٠٠	٢.٩٧٠٠	٢.٩٩٦٠	٢.٩٦٠٠	٢.٨٨٠٠
استرليني/دولار	١.٦٣٣٥	١.٦١٠٠	١.٦٣٧٥	١.٦٢٦٠	١.٦٥٠٠

الشارع ضده.. والحكومة رحبت به

المرابي اليهودي سوروس ماذا يخطط لمصر؟

■ شريكه المصري نصحه بالاستثمار المباشر والابتعاد عن البورصة

القاهرة - ا.ف.ب: يعتزم المضارب الاميركي الشهير المجري الاصل جورج سوروس استثمار ثلاثة بلايين دولار في السوق المصرية لكن قراره لا يثير حماس الاوساط المالية المصرية التي تبدي قلقا وشكوكا.

وركزت الصحف المصرية المعارضة التي اثارت هذه القضية، على الاصل اليهودي للبليونير الذي اتهمته بالسعي الى ضرب الاقتصاد المصري بعد ان تسبب في انهيار البورصات الاسيوية، في حين حذر خبراء مصريون من المخاطر التي يمكن ان يحملها ملك «الاموال الساخنة» الى مصر.

وتساءلت صحيفة «الشعب» الاسلامية نصف الاسبوعية الاسبوع الماضي «ماذا جاء يفعل هذا البليونير اليهودي في مصر بعد ان خرب الاقتصاد الاسيوي».

واكدت الصحيفة ان الاستقبال الحار الذي خصت به الحكومة المصرية «المرابي اليهودي» سوروس يثير الكثير من القلق و«علامات الاستفهام».

وكان رئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد اتهم البليونير المتحدر من عائلة يهودية مجرية في يوليو الماضي بالوقوف وراء الأزمة المالية في اسيا وبضرب عملات بلدان المنطقة لاسباب سياسية.

دفاع ورفض

ورفض رئيس «البنك الاهلي المصري» محمود عبدالعزيز الذي سيكون شريك سوروس في مصر، هذه الاتهامات مؤكدا انه طلب منه عدم الاستثمار في بورصة القاهرة.

وقال محمود عبدالعزيز «لا اعتقد ان المضاربة على العملة هي سبب الانهيارات التي شهدتها اسواق العملة الاسيوية بل ضعف اساسيات اقتصادياتها».

وكشف عبدالعزيز ان ممثلين عن مجموعة سوروس زاروا القاهرة اخيرا والتقوا مسؤولين مصريين، واضاف انه شجع اعضاء المجموعة التي قابلها في وقت سابق في نيويورك على «الاستثمار المباشر في مصر لان البورصة المصرية ليست مستقرة بعد»، مضيفا ان ارباح البورصة تتراوح بين ١٢ و١٨٪ في حين ان ارباح الاستثمارات المباشرة تصل الى ضعف ذلك.

وقال عبدالعزيز، الذي يراس ايضا اتحاد المصارف المصرية ان سوروس «يفكر في تنفيذ مشروع بكلفة ١.٣ بليون دولار في مجال الصناعات البتروكيماوية والاستثمار في التكنولوجيا المتقدمة بمعدل بليون دولار.

ونحن اقترحنا عليه مشروعا ثالثا بقيمة بليون دولار لاعادة هيكلة بعض مصانع الغزل والنسيج».

وقال انه رحب بمشاركة البنك الاهلي بنسبة ٢٥٪ في مشاريع سوروس معلنا ان المفاوضات لا تزال جارية للتوصل الى اتفاق نهائي.

وقال: «اتفقنا على عدم الخوض في مضاربات البورصة لاننا تعلمنا الدرس من اسيا»، لكنه اقر بان سوروس «حر في توظيف امواله في البورصة المصرية المفتوحة للجميع».

واعرب الخبراء المصريون الذين كثفوا اجتماعاتهم لتدارس الازمة الاسيوية من جانبهم عن قلقهم ازاء احتمال كهذا.

وقال محمد عبدالفضيل الاستاذ في جامعة القاهرة ان سوروس هو «ملك الاموال الساخنة. انه مضارب كبير يمكن ان يقوم بعمليات كبيرة لا تحتملها البورصة المصرية».

واضاف عبدالفضيل «اذا استثمر سوروس في مشاريع تنموية سيكون ذلك مفيدا لمصر ولكن ينبغي مراقبة مثل هؤلاء المستثمرين بصورة دائمة ومراقبة عملياتهم في البورصة».



● جورج سوروس

مصر: تبسيط الاجراءات امام المستثمرين

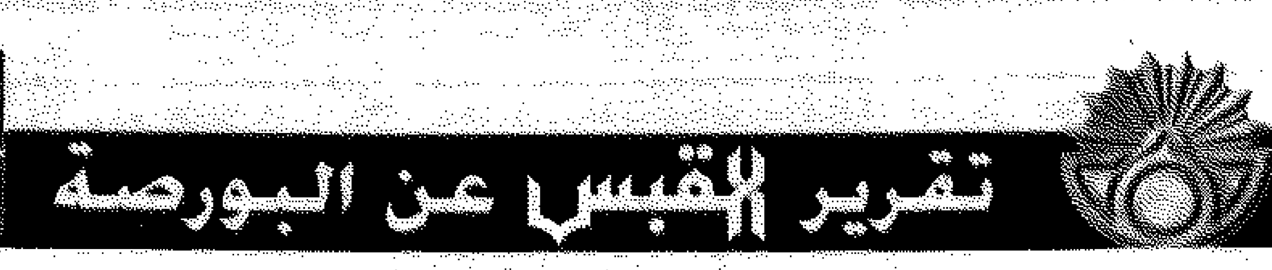
القاهرة - رويترز - وافق مجلس الشعب المصري على تعديل قانون الشركات بهدف تبسيط الاجراءات اللازمة لتاسيس الشركات وجمع رؤوس الاموال.

واقر البرلمان التعديل، ويسمح للمستثمرين بتاسيس شركات بعد عشرة ايام من تقديم الاوراق اللازمة. كما ينص التعديل على خفض نسبة راس المال المصدر وقت تاسيس الشركة الى عشرة بالمائة بدلا من ٢٥ بالمائة على ان يستكمل سداد باقي النسبة في غضون ثلاثة اشهر.

ومن ابرز تعديلات القانون تبسيط عملية جمع راس المال والسماح للشركات بشراء اي كمية من اسهمها المتداولة في بورصة الاسهم.

والقانون الجديد جزء من حملة مصرية لاصلاح الاقتصاد واجتذاب راس المال اللازم للنمو.

واقر البرلمان في مايو الماضي قانونا اخرا لخفض الضرائب والحد من الاجراءات البيروقراطية التي تعترض سبيل الاستثمار في مصر.



تراجع المؤشر ٤.٤ نقاط

اعلان الارباح والتوزيعات السنوية للشركات سيدعم النشاط في السوق

كتب رافت توما:

اتضح منذ بداية التعاملات في سوق الكويت للاوراق المالية امس تماسك اسعار معظم الاسهم اثر عزوف عن البيع بالمستويات السعرية للطلب.

وقال مراقبون ان الاسهم شهدت استقرارا فترة من الزمن قبل ان تؤدي عمليات شراء الى ارتفاع مؤشر السوق ٤,٥ نقاط في احدى مراحل التداول حيث اغلق على ٢٥٨٦,٠ نقطة مقارنة بـ ٢٥٩٠,٤ نقطة امس الاول.

المستويات الحالية

وتوقع مراقبون ان يستمر التداول بالمستويات الحالية الى ما بعد عيد الفطر مشيرين في الوقت نفسه الى ان مستويات التداول ستكون خلال العام الحالي ما بين ٢٠-٣٥ مليون دينار.

واشاروا الى ان مستويات التداول في ٩٧ من الصعب ان تعود للظهور مرة اخرى مبينين ان احد الاسباب الرئيسية لذلك هو تعليمات البنك المركزي بشان ايقاف «المارجن».

مقارنة الارباح

وتوقع بعض المراقبين ان يعود السوق الى النشاط مرة اخرى بعد ان تعلن نسبة اكبر من الشركات المدرجة عن ارباحها وتوزيعاتها السنوية حيث يصبح بامكان المتعاملين المقارنة بين الاسهم الامر الذي سيخلق تداولا بيعا وشراء وينشط من السوق.

وقال مدير احدى المحافظ الاستثمارية انه مع اعلان عدد اكبر من الشركات نتيجة المتعاملين الذين ابتعدوا في الاونة الاخيرة عن البورصة ستبدا عمليات شراء تدعم التداول في السوق. واشار الى ان بعض الاسهم شهدت عمليات تحويل.

وقال بعض المتعاملين انه اذا ما استمر التراجع في البورصة فان كثيرا من المتداولين سيخرجون من السوق ويتجهون الى البنوك.

مؤشرات السوق

وتراجعت المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكمية المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات) حيث تم امس تداول ١٩,٣١ مليون سهم قيمتها ٥,٧٥ ملايين دينار من خلال ٤٥١ صفقة مقارنة مع تداول ١٩,٨٨ مليون سهم قيمتها ٦,٩٥ ملايين دينار خلال ٤٥٩ صفقة امس الاول.

وارتفعت اسعار اسهم ٨ شركات فيما تراجعت اسهم ١٦ واستقرت اسعار اسهم ٢٣ اخرى.

وتركزت التعاملات على اسهم كل من عقارات الكويت وبنك الخليج المتحد والمخازن العمومية والاسماك الكويتية والعقارات المتحد والصناعات المتحدة والمركز المالي. ولم تجر اي تداولات على اسهم ٢٨ شركة.

عقارات الكويت

وبالنسبة لسهم عقارات الكويت فقد فتح على ٤٩٥ فلسا ثم تراجع الى ٤٩٠ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يرتفع ويغلق على ٤٩٥ فلسا وهو الاقفال السابق نفسه.

وقال مراقبون ان التداول على السهم مدعوم باشاعات الارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة والتي تنتشر بين المتداولين. واشاروا الى ان السهم شهد عمليات تحويل عند مستوى ٤٩٠ فلسا.

ويذكر ان الشركة حققت ارباحا جيدة من خلال بيع حصتها ٥٠ بالمائة من راسمال المجموعة المالية التي كانت تتقاسم ملكيتها مع البنك العقاري.

العقارات المتحدة

وبالنسبة لسهم العقارات المتحدة فقد تم تداول ١,٨١ مليون سهم بسعر ٢٥٥ فلسا للسهم واغلق على هذا السعر وهو الاقفال السابق نفسه.

وذكر مراقبون ان السهم شهد عمليات شراء وبيع عند مستوى ٢٥٥ فلسا.

الخليج المتحد

وبالنسبة لسهم بنك الخليج المتحد فقد فتح على ١٦٦ فلسا وارتفع الى ١٧٦ في احدى مراحل التداول قبل ان يتراجع ويغلق على ١٧٤ فلسا بصعود ٦ فلوس عن الاقفال السابق. وقال مراقبون ان السهم شهد حركة تداول نشطة في سوق ضعيف مشيرين الى ان التداول لم يخل من دخول المضاربين على السهم. ويعتبر ان السهم ابرز منذ بداية هذا الاسبوع في بورصة الكويت

المخازن العمومية

اما بالنسبة لسهم المخازن العمومية فقد فتح على ٤٣٠ فلسا وتم تداول ٩٦٠ الف سهم بهذا السعر بصعود ٥ فلوس عن الاقفال السابق

وقال مراقبون ان تداول السهم مدعوم بالارباح والتوزيعات السنوية التي اعلنتها الشركة مشيرين الى ان السهم شهد عمليات شراء وبيع عند مستوى ٤٣٠ فلسا.

ويذكر ان الشركة قررت توزيع ارباح بنسبة ٣٠ بالمائة موزعة على ٢٠ بالمائة اسهم منحة و١٠ بالمائة ارباحا نقدية

المركز المالي

اما بالنسبة للمركز المالي فقد فتح على ١٩٨ فلسا ثم تراجع الى ١٩٦ واغلق على هذا السعر بهبوط فلسين عن الاقفال السابق

وذكر مراقبون ان السهم شهد عملية بيع عند مستوى ١٩٦ فلسا



THE NATIONAL BANK OF KUWAIT

إعـــلان

عن توزيع الأرباح للمساهمين لسنة ١٩٩٧

يسر مجلس ادارة بنك الكويت الوطني ش.م.ك أن يعلن لمساهميه الكرام عن تحقيق أرباح صافية قدرها ٧٣,٥ مليون دينار كويتي بعد تحويل المبالغ اللازمة للمخصصات العامة والخاصة.

وقد قرر مجلس الإدارة توزيع أرباح نقدية على المساهمين بواقع ٣٩٪ من قيمة السهم الإسمية (أي ٣٩ فلسا لكل سهم) و٥٪ أسهم منحة. على أن تخضع هذه التوصيات لموافقة الجهات الحكومية المختصة والجمعية العامة للمساهمين.

وينتهز مجلس الإدارة هذه المناسبة ليعرب عن شكره وتقديره لجميع عملائه لثقتهم ودعمهم للبنك ويعدهم بالاستمرار في تقديم خدماته المالية والإستثمارية لهم على أحسن وجه.

السنة	الأرباح الصافية (بعد المخصصات والضرائب)	العائد على رأس المال	العائد على حقوق المساهمين
١٩٩٢	٤٢,٥ مليون د.ك.	٣٨,٥٪	١٤,٠٪
١٩٩٣	٥٢,١ مليون د.ك.	٤٢,٩٪	١٦,٠٪
١٩٩٤	٥٥,١ مليون د.ك.	٤١,٢٪	١٦,٣٪
١٩٩٥	٦٥,٥ مليون د.ك.	٤٦,٧٪	١٩,٠٪
١٩٩٦	٧١,٣ مليون د.ك.	٥٠,٨٪	٢٠,٢٪
١٩٩٧	٧٣,٥ مليون د.ك.	٥٢٪	٢٠,٠٪

رئيس مجلس الإدارة

بنك الكويت الوطني
بنك المعرفة والثقة

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاثنين ١٩/١/١٩٩٨ (2,586.0) نقطة بانخفاض قدره (4.4) نقاط عن الاقفال السابق

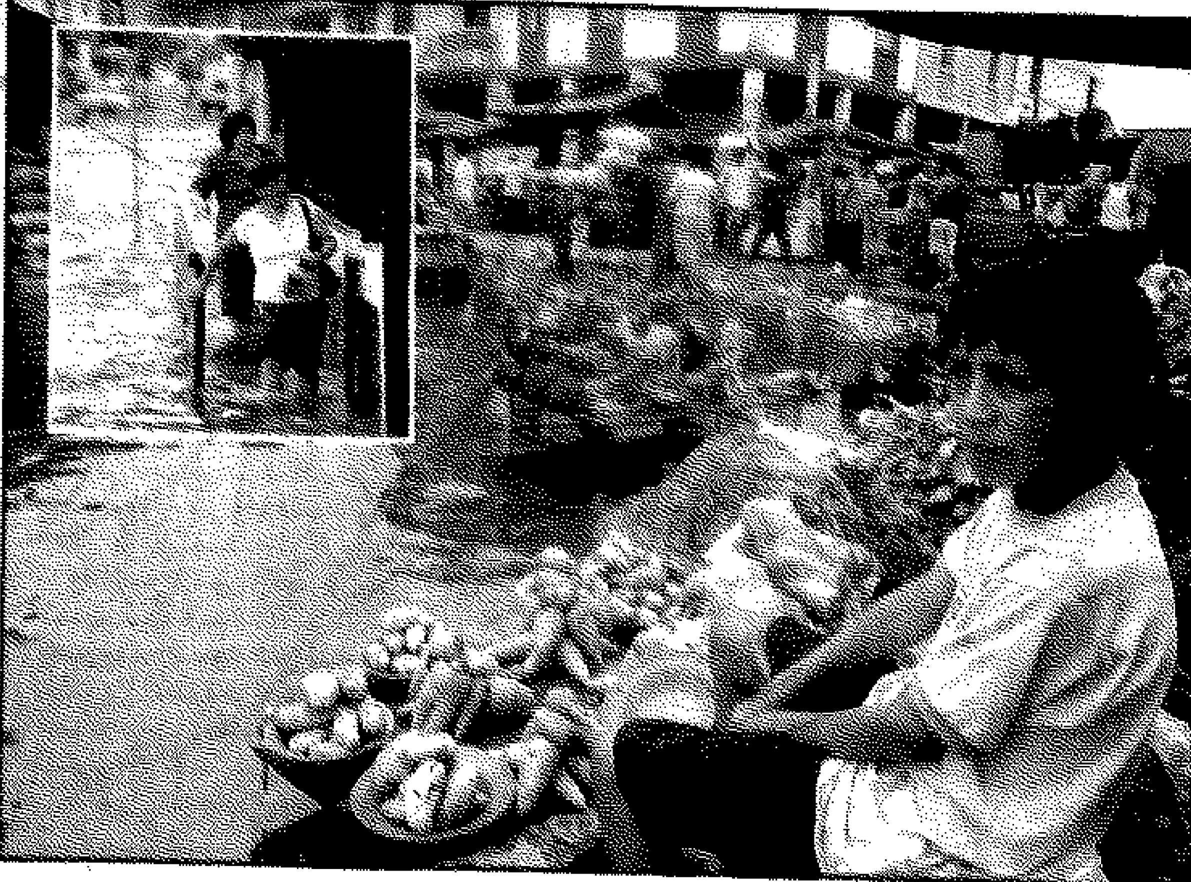
	رقم	اسم الشركة	الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق	التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
		اولا: قطاع البنوك											
	١	بنك الكويت الوطني	.630	.630	.630	25,000	1	15,750	.630	98/01/18	.620	.630	
	٢	بنك الخليج	.550	.550	.550	25,000	3	13,750	.550	98/01/18	.540	.550	
	٣	البنك التجاري	.285	.285	.285	40,000	2	11,400	.285	98/01/18	.285	.290	
	٤	البنك الاهلي	.275	.275	.275	40,000	1	11,000	.275	98/01/18	.270	.280	
▲	٥	الكويت والشرق الاوسط	.360	.340	.340	220,000	7	76,950	.335	98/01/18	.340	.360	.005
	٦	البنك العقاري	.570	.570	.570	260,000	10	148,200	.570	98/01/18	.560	.580	
	٧	بنك برقان	.305	.305	.305	120,000	3	36,600	.305	98/01/18	.305	.310	
	٨	بيت التمويل الكويتي				0	0	0	.860	98/01/18	.850	.860	
▲		مجموع البنوك				730,000	27	313,650					5.7
		ثانيا: قطاع الاستثمار											
▼	٩	الكويتية للاستثمار	.315	.315	.315	110,000	2	34,650	.320	98/01/17	.310	.320	-.005
	١٠	التسهيلات التجارية	.690	.690	.690	140,000	4	96,600	.690	98/01/18	.680	.690	
	١١	الاستشارات المالية				0	0	0	.310	98/01/13	.300	.315	
	١٢	الاستثمارات الوطنية	.196	.196	.196	160,000	4	31,360	.196	98/01/18	.196	.198	
	١٣	مشاريع الكويت	.240	.240	.240	360,000	8	86,400	.240	98/01/18	.238	.240	
	١٤	الاهلية للاستثمار				0	0	0	.650	98/01/18	.650	.660	
	١٥	الساحل للتنمية	.166	.166	.166	100,000	2	16,600	.166	98/01/18	.164	.166	
	١٦	المستثمر الدولي				0	0	0	.570	98/01/18		.580	
	١٧	بيت الاوراق المالية	.870	.870	.870	65,000	6	56,550	.870	98/01/17	.860	.870	
	١٨	الاستثمارات الصناعية	.420	.415	.415	380,000	14	158,200	.415	98/01/18	.410	.415	
	١٩	مجموعة الاوراق	.305	.305	.305	410,000	13	125,050	.305	98/01/18	.305	.310	
	٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.520	97/12/30		.510	
▼	٢١	مركز مالي	.198	.196	.196	1,080,000	14	211,840	.198	98/01/17	.196	.198	-.002
	٢٢	الاوسط ا م				0	0	0	.325	98/01/18	.330	.335	
▼	٢٣	المجموعة دولية	.355	.355	.355	60,000	2	21,300	.360	98/01/18	.355	.360	-.005
▼		مجموع الاستثمار				2,865,000	69	838,550					-9.0
		ثالثا: قطاع التامين											
	٢٤	الكويت للتامين				0	0	0	.640	98/01/14	.610	.650	
	٢٥	الخليج للتامين				0	0	0	.610	98/01/10	.570	.600	
	٢٦	الاهلية للتامين				0	0	0	.590	98/01/11		.580	
	٢٧	وربة للتامين				0	0	0	.890	98/01/12		.890	
		مجموع التامين				0	0	0					
		رابعا: قطاع العقار											
	٢٨	عقارات الكويت	.495	.490	.495	2,940,000	33	1,444,200	.495	98/01/18	.490	.495	
	٢٩	العقارات المتحدة	.255	.255	.255	1,810,000	40	461,550	.255	98/01/18	.255	.260	
	٣٠	الوطنية العقارية	.345	.345	.345	60,000	6	20,700	.345	98/01/18	.340	.350	
	٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.680	98/01/10	.660	.690	
▼	٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية	.154	.154	.154	180,000	5	27,720	.158	98/01/18	.154	.156	-.004
▲	٣٣	التمدين العقارية	.248	.246	.248	120,000	5	29,600	.246	98/01/18	.244	.248	.002
	٣٤	دولية م ا	.440	.440	.440	40,000	2	17,600	.440	98/01/18	.440	.445	
	٣٥	اجيال				0	0	0	.330	98/01/12	.310	.340	
	٣٦	المصالح ع				0	0	0	.320	98/01/18	.315	.325	
▼		مجموع العقارات				5,150,000	91	2,001,370					-8.0
		خامسا: قطاع الصناعة											
	٣٦	الصناعات الوطنية	.750	.750	.750	25,000	2	18,750	.750	98/01/18	.750	.760	
	٣٧	صناعة الانابيب المعدنية				0	0	0	.495	98/01/14	.475	.485	
▼	٣٨	اسمنت الكويت	.485	.485	.485	90,000	4	43,650	.490	98/01/18	.485	.490	-.005
▼	٣٩	صناعات التبريد	.550	.540	.540	325,000	5	177,500	.550	98/01/18	.540	.550	-.010
	٤٠	الخليج للكيبلات				0	0	0	1,340	98/01/14	1,340	1,400	
	٤١	اصلاح السفن	.265	.265	.265	130,000	3	34,450	.265	98/01/18	.260	.270	
▲	٤٢	الخدمات البحرية	.490	.490	.490	30,000	2	14,700	.480	98/01/14	.480	.490	.010
	٤٣	اسمنت بورتلاند				0	0	0	.980	98/01/11	.940	.960	
	٤٤	الشعبية للصناعات الورقية				0	0	0	.630	98/01/17	.620	.640	
	٤٥	الكويتية لتجميع المعادن				0	0	0	.650	98/01/06	.600	.700	
▲	٤٦	سكب ك	.940	.940	.940	25,000	4	23,500	.930	98/01/18	.930	.940	.010
	٤٧	خرسانة ج				0	0	0	.460	98/01/18	.460	.480	
▼	٤٨	ص متحدة	.198	.198	.198	1,180,000	18	233,640	.200	98/01/17	.196	.198	-.002
▼	٤٩	بوبيان ب	.420	.415	.415	380,000	14	157,950	.420	98/01/18	.415	.420	-.005
▼		مجموع الصناعة				2,185,000	52	704,140					-1.4
		سادسا: قطاع الخدمات											
	٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.610	98/01/12	.580	.620	
▼	٥١	الفنادق الكويتية	.415	.410	.410	40,000	4	16,450	.435	98/01/12	.410	.430	-.025
▲	٥٢	المخازن العمومية	.430	.430	.430	960,000	30	412,800	.425	98/01/18	.425	.435	.005
▼	٥٣	مجمعات الاسواق	.285	.285	.285	10,000	1	2,850	.290	98/01/14	.280	.290	-.005
	٥٤	الاتصالات المتنقلة				0	0	0	1,400	98/01/18	1,400	1,420	
▲	٥٥	الحاسبات الالكترونية	.320	.320	.320	30,000	3	9,600	.315	98/01/18	.315	.320	.005
▼	٥٦	الخدمات التعليمية	.246	.244	.244	80,000	3	19,600	.246	98/01/18	.244	.246	-.002
	٥٧	المجموعة البترولية	.610	.610	.610	220,000	16	134,200	.610	98/01/18	.600	.620	
	٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1,640	98/01/07	1,540	1,660	
▼	٥٩	مركز سلطان	.244	.244	.244	20,000	1	4,880	.248	98/01/18	.246	.248	-.004
▼	٦٠	عربي قابضة	.880	.880	.880	40,000	4	35,200	.890	98/01/18	.870	.880	-.010
▲		مجموع الخدمات				1,400,000	62	635,580					-18.6
		سابعا: قطاع الاغذية											
	٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/11	.330	.355	
	٦٢	الاسماك الكويتية	.265	.265	.265	1,110,000	10	294,150	.265	98/01/18	.265	.270	
▲	٦٣	المتحدة للدواجن	.320	.320	.320	30,000	3	9,600	.315	98/01/18	.310	.320	.005
	٦٤	الكويتية للاغذية				0	0	0	.660	98/01/18	.650	.670	
▲		مجموع الاغذية				1,140,000	13	303,750					6.3
		ثامنا: الشركات غير الكويتية											
▼	٦٥	بنك البحرين الدولي	.160	.160	.160	640,000	17	102,400	.162	98/01/18	.158	.162	-.002
	٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3,950	98/01/16			
	٦٧	العربية للاستثمارات (شعاع)	.118	.118	.118	120,000	3	14,160	.118	98/01/18	.118	.120	
	٦٨	اسمنت الشارقة				0	0	0	.114	98/01/18	.112	.114	
	٦٩	اسمنت الخليج				0	0	0	.208	98/01/13	.200	.208	
▼	٧٠	اسمنت ام القيوين	.079	.079	.079	80,000	2	6,320	.080	98/01/14	.079	.079	-.001
	٧١	اسمنت الفجيرة	.130	.128	.130	240,000	5	30,760	.130	98/01/18	.128	.130	
▼	٧٢	اسمنت الابيض	.098	.098	.098	360,000	7	35,280	.099	98/01/18	.097	.099	-.001
	٧٣	[illegible]				0	0	0	.500	98/01/18	.495	.510	
▲	٧٤	خليج [illegible]	.176	.166	.174	4,400,000	101	763,040	.168	98/01/18	.174	.176	.008
▲		مجموع الشركات غير الكويتية				5,840,000	135	951,960					4.0

بلغ حجم التداولات اليوم — سهم 19,311,000 — صفقة 451 — 5,750,000

نشرة الصناديق الاستثمارية

اسم الصندوق	الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق	التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
صندوق الاستثمار الأول	1.180	1.180	1.180	[illegible]	[illegible]	790	1.180	[illegible]	1.180	1.180	
صندوق الاستثمار العقاري	1.020	1.020	1.020	[illegible]	[illegible]	[illegible]	1.000	[illegible]	1.020		[illegible]
مجموع صناديق الاستثمار				1.800	2	1.180					[illegible]

امطار «النينيو» تأتي على الاخضر.. واليابس



● بائع في سوق الخضار يعرض بضاعته. وفي الاطار امرأتان تعبران بحرا من الامطار

شهدت مدينة غوايا واكيل عاصمة الاكوادور السبت امطارا غزيرة غير متوقعة في مثل هذه الايام من السنة بسبب ظاهرة «النينيو» اتت على الاخضر واليابس وشلت حركة الحياة اليومية واجبرت السكان الى التكيف مع الامطار كل بطريقته.



● سيارات تغرق في المياه

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ١٩/١/٩٨

العملات	البيع
الريال السعودي	82.300
الريال القطري	84.250
الريال العماني	796.000
الدينار البحريني	813.000
درهم الامارات	83.550
الجنيه المصري/ نقدي	90.500
الجنيه المصري/ تحويل	90.253
الريال اليمني	2.385
الدينار التونسي	281.800
الدينار الاردني	432.650
الليرة اللبنانية	201.950
الليرة السورية	5.860
الدرهم المغربي	31.280
الدولار الاميركي	307.150
الدولار الكندي	214.050
الجنيه الاسترليني	503.450
الجنيه القبرصي	577.950
المارك الالماني	167.600
الفرنك السويسري	205.500
الفرنك الفرنسي	50.090
الفرنك البلجيكي	8.137
الليرة الايطالية	170.200
الليرة التركية	1.580
الغلدر الهولندي	148.750
الشلن النمساوي	23.815
الدراخما اليونانية	1.082
البيزيتا الاسبانية	1.985
الدولار الاسترالي	204.000
الين الياباني	2.385
الروبية الهندية	8.530
الروبية الباكستانية	6.960
الروبية السيلانية	4.963
الروبية النيبالية	5.056
دولار سنغافوري	177.700
دولار هونغ كونغ	39.690
التكا البنغلادشية	6.761
بيسو فلبيني	7.505
بات تايلندي	5.935
كيلو الذهب ٩٩٩	2865.000
ذهب عشر تولات	340.000
الاونصة	98.000
الغرام عيار ٢٢	3.350
الغرام عيار ٢١	3.250
الغرام عيار ١٨	3.000
كيلو الفضة	68.000
شراء الدولار	305.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة
/٢٤٤٠٧١٥ /٢٤٣٠٨٠٨
٢٤٤٥٨٤٩ /٢٤٤٥٨٤٧

الرباعية للوساطة
/٢٤٠١٢٣٦ /٢٤١٦١١٣
٢٤٤٥١٩٤/ ٢٤٤٢٤٣٧

الكويتية للوساطة
/٢٤١٨٣٢١ /٢٤٣٠٠٨٨
٢٤١٧٧٩٣/ ٢٤١٣١٨٤

الاتحاد للوساطة
/٢٤٥٩٧٨٠ /٢٤٥٩٧٨١
٢٤١٧٢٠٥/ ٢٤٠٩١٠٦

الوطنية للوساطة
٩/ ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ٢٤١٥٠٥١

العربي للوساطة
/٢٤٣٣٩٧٠ /٢٤١٧٣٥٥
٢٤٤١٩٦٥/ ٢٤٤٥٧٥٣

السيف للوساطة
٢٤٥١٧٥١ /٢٤٣٥٢٣٥ /٢٤٥١٧٥٢

الاولى للوساطة
/٢٤٠٤٣٣٠ /٢٤٦٤٦٥٧
٢٤٤٢٥٩٠/ ٢٤١٥٦٥٠

الشرق للوساطة
٢٤٠٢٢٧٧ /٢٤٠٢٢٩٩ /٢٤٠٥٠٠٠

الخليج للوساطة
٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ١/٢/ ٢٤٤٥١٨٠

الاهلية للوساطة
/٢٤١٩٦٣٤ /٢٤١٩٦٣٥
٢٤١٤٣٣٦/ ٢٤١٩٦٣٨

الكويتية الدولية للاستثمار
/٢٤٣٧٩٤١ /٢٤٣٧٩٤٣
٢٤٠١٣٧٠/ ٢٤٠١٣٧١

الشركة الكويتية للاستثمار
/٢٤٣٨٧٣٨ /٢٤٣٨٧٣٩
٢٤٠٥٩٣٩/ ٢٤٠١٩٣

خدمة بنك الكويت الوطني — الانترنت: http: //WWW. nbk. com

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٦/١/١٩٩٨

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.8319	0.6120	129.15	1.4981	0.30737
مارك الماني	0.5459		0.3339	70.48	0.8177	0.16888
جنيه استرليني	1.6341	2.9939		211.06	2.448	0.50116
ين ياباني	0.7743	1.418	0.4734		1.1591	0.0023481
فرنك سويسري	0.6675	122.24	0.4082	86.21		0.20776
دينار كويتي	3.2534	5.9214	1.9954	425.88	4.8132	
دولار استرالي	0.6673	1.2224	0.4084	86.18	0.9997	0.20049
دولار كندي	1.4355	1.2761	0.8785	89.97	1.0436	0.21435

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.31	7.34	7.47	7.5	7.5
مارك الماني	3.34	3.7	3.46	3.58	3.73
دولار اميركي	5.56	5.5	5.5	5.5	5.52
فرنك سويسري	1.28	1.09	1.18	1.31	1.5
دولار استرالي		5.18	4.81	4.75	4.93
دولار كندي	4.27	4.15	4.44	4.5	5.03

• الاسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	16.43	16.68	-0.25
برنت	14.78	15.05	-0.27
العربي الخفيف	\$6.45	13.25	0.2

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	291	284	7
فضة	5.85	5.78	0.07
بلاتين	374	390.5	-16.5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.71875	5.71875	5.72656
استرليني	7.58333	7.625	7.625

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	101.01	104.14	104.18
الفائدة	5.35	5.52	5.8

مؤشرات الاسواق المالية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5263.1	5165.8	97.3
داو جونز	7795.65	7691.77	103.88
نيكاي	16046.5	15122	924.47
داكس	4184.46	4148.34	36.12
كاك 40	2976.09	2932.75	43.34
هانغ سينغ	8900.04	8578.98	321.06

هواتف البنوك

بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١ - ٦
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٥٠٥٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١٦٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧ - ٣٠
الصناعي	٢٤٣٢٠١١
البورصة	٢٤٢٣٠٤١
المقاصة	٢٤٧٣٨١٧

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ١٩/١/٩٨

المؤشرات	اليوم	الأداء: لهذا اليوم	منذ بداية الشهر	منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	214.29	-0.10%	-2.14%	-2.14%	9.096.700.288
مؤشر الشركات الكويتية	221.73	-0.10%	-2.26%	-2.26%	8.199.529.455
مؤشر البنوك	156.55	0.12%	-2.89%	-2.89%	3.006.516.232
مؤشر شركات الاستثمار	456.86	-0.31%	-2.06%	-2.06%	1.427.927.739
مؤشر التامين	162.70	0.00%	-0.45%	-0.45%	315.083.300
مؤشر العقارات	576.74	-0.11%	-2.49%	-2.49%	1.050.993.064
مؤشر الصناعة	233.88	-0.36%	-1.74%	-1.74%	1.219.981.991
مؤشر الخدمات	440.83	-0.22%	-2.02%	-2.02%	971.254.628
مؤشر الاغذية	218.07	0.28%	-0.43%	-0.43%	207.772.900
مؤشر الشركات غير الكويتية	161.36	-0.09%	-1.03%	-1.03%	897.170.833

شـــؤون آســيـــويـــة

رئيس وزراء تايلند:
لن نستجدي المساعدات
■ العون الأميركي ليس من المسلمات

بانكوك - شينخوا - اعلن رئيس وزراء تايلند تشوان ليكباي ان بلاده لن تستجدي الآخرين ليحضروا ويساعدوها بالطريقة التي تريدها.

وقال تشوان في مؤتمر صحفي عقده امس الاول «الاحد» ان التايلنديين لا يجوز لهم ان يعتبروا ان من المسلم به ان دولا كالولايات المتحدة سوف تتنازل وتنقذ تايلند من ورطتها. «فالدول الاخرى لديها اولوياتها الخاصة».

واضاف ان حكومته تقدر المساعدة التي قدمتها الى تايلند دول اخرى ومنظمات دولية مثل صندوق النقد الدولي الذي توسط في جمع ١٧.٢ بليون دولار اميركي لتمويل برنامج انقاذ لتايلند في اغسطس الماضي، في اشارة الى موقف ساد الراي العام التايلندي ومسؤولين حكوميين واعضاء في مجلس الشيوخ ووسائل اعلامية، اعربوا عن خيبة املهم لعدم تقديم الولايات المتحدة مساهمة مالية مباشرة لمساعدة تايلند على الرغم من اشارة المسؤولين الاميركيين الى تايلند بوصفها «حليفا قديما ومهما».

وخلال الاسبوع الماضي زار تايلند لورانس سمرز نائب وزير الخزانة الاميركي ووليم روث رئيس لجنة المالية في مجلس الشيوخ الاميركي ووليام كوهين وزير الدفاع الاميركي، ولكن احدا منهم لم يتعهد بتقديم مساعدة لتايلند.

قال المسؤولون التايلنديون انه كان يبدو ان الزوار الاميركيين معنيون فقط بان المصالح الاميركية في تايلند والمنطقة لن تضار بالهبوط الاقتصادي.

وقال ثانات خومان وزير الخارجية التايلندي السابق ان السبب وراء الموقف الاميركي غير المبالي بتقديم المساعدة الى تايلند وهو رغبتها في حماية اقتصادها، مشيرا الى ان عددا كبيرا من التايلنديين لا يفهمون لماذا لا تساعد الولايات المتحدة تايلند في نضالها الاقتصادي».

المسلمون في الانتخابات الهندية واللعبة السياسية الصعبة..

لوكنو (الهند) جون تشالمرز (رويترز):

يمكن لهندي مسلم ان يطلق زوجته قانونا اذا نطق كلمة الطلاق امام شاهدين.

ولكن اذا ما تولى حزب بهاراتيا جاناتا الهندوسي السلطة في الهند، بعد الانتخابات العامة التي ستبدا الشهر المقبل فسيسعى على الارجح لالغاء مجموعة القوانين المدنية التي تنطبق على الطوائف الدينية المختلفة في هذه الدولة.

ويقول اتال بيهاري فاجبايي الوجه المعتدل لحزب بهاراتيا جاناتا ومرشحه لمنصب رئيس الوزراء ان دعوة حزبه لقانون مدني موحد هو حملة لحقوق الانسان. ويضيف «اي مجتمع متحضر لا يمكن ان يسمح باضطهاد النساء باسم الدين».

وتضم الهند ثالث اكبر طائفة من المسلمين بعد اندونيسيا وباكستان، ولكنهم لا يمثلون الا ١٢ بالمائة تقريبا من تعداد السكان الذي يصل الى ٩٦٠ مليون نسمة.

ويبدي المسلمون مخاوفهم من الخطر الذي يتهدد حقوقهم الثقافية وقيمهم. ويخشى كثير منهم ان تكون فكرة القانون المدني التي يطرحها حزب بهاراتيا جاناتا بمثابة قانون مدني هندوسي لا يؤدي الا الى تفاقم التفرقة الاجتماعية التي يشعرون بها بالفعل.

ويقول عثمان غاني رئيس تحرير صحيفة كوامي اواز التي تصدر باللغة الاردية في مدينة لوكنو الشمالية «يشعر المسلمون بان ثقافتهم معرضة للهجوم». ويشكل المسلمون ٣٠ بالمائة تقريبا من سكان المدينة البالغ مليوني نسمة.

ويضيف غاني «اللغة الاردية لا تدرس في المدارس باستثناء المدارس التي يديرها المسلمون. كثير من المسلمين توقفوا عن تعلمها لانهم ادركوا انها لا تسهل لهم الحصول على عمل».

وفي الحقيقة ان اثنين بالمائة من موظفي الدولة في المدينة مسلمون ولا يشكلون الا فئة قليلة في صفوف الشرطة وضباط الجيش.

ورحل عدد كبير من المسلمين المتعلمين من الطبقة المتوسطة الى باكستان عند تقسيم الهند منذ اكثر من ٥٠ عاما وادار كثير ممن بقوا اعمالا صغيرة.

الحزب يعدل سياساته

وكان حزب بهاراتيا جاناتا مجهولا تقريبا ولكنه احتل مكانة بارزة في الثمانينات بعد حملة لبناء معبد هندوسي في موقع مسجد تاريخي في بلدة ايوديا على بعد ١٢٠ كيلومترا شرقي لوكنا، ادت الى هدم المسجد في عام ١٩٩٢. ويعتقد الهندوس انه موقع ميلاد الالهم راما.

وقد خفف الحزب الذي يتطلع لكسب مؤيدين جدد بهدف تشكيل حكومة من موقفه المتشدد في السنوات القليلة الماضية. وهو يؤكد في الوقت الحاضر انه حزب علماني، ويقلل من اهمية حادث مسجد ايوديا. وان كان عدد كبير من الهندوس لا يزالون يريدون بناء معبد هناك. ويقول انه مستعد لتقديم مرشحين مسلمين في الانتخابات القادمة.

المراهنة على كسب المسلمين

وقال كاليان سنغ رئيس حكومة اوتار برانيش ونائب رئيس حزب بهاراتيا جاناتا «سنحصل بالتاكيد على مزيد من الدعم من المسلمين في هذه الانتخابات اكثر من الماضي».

ويقول سنغ انه في الولايات التي يحكمها حزبه، مثل اوتار برانيش، خفت التوترات واعمال العنف الطائفية بصورة كبيرة.

ولكن المسلمين لا يصدقون هذا الزعم وان كانوا لا يثقون في احزاب سياسية اخرى صورت حزب بهاراتيا جاناتا على انه قوة معادية للمسلمين لكسب الاصوات لصالحها.

ويقول بعض من المسلمين مثل محمد حازم انصاري الذي يدير متجرا صغيرا لالات الخياطة انه لن يعطي صوته لحزب بهاراتيا جاناتا ولكنه يشعر باغراء قليل نتيجة الموقف الاكثر اعتدالا من جانب الحزب.

اما نجب فاجبايي فيقول «اذا امسكوا لسانهم يمكن للمسلمين بالفعل ان يقتنعوا بالتصويت لصالح حزب بهاراتيا جاناتا».

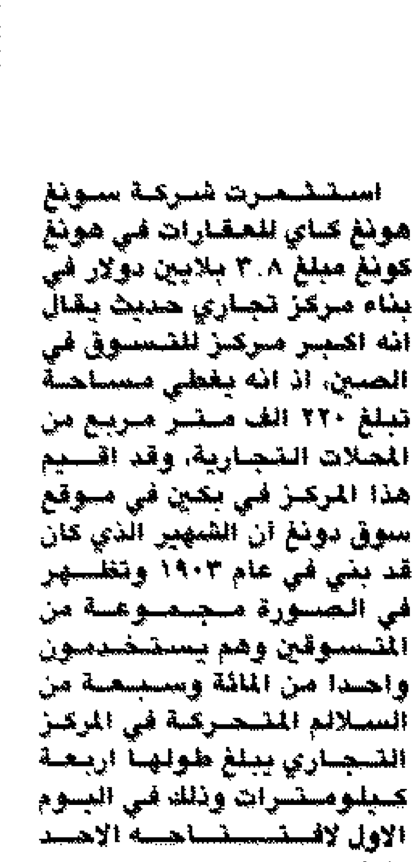
ويعتقد كوامي اواز رئيس تحرير الصحيفة الاردية ان المسلمين يفتقرون للتعليم والتضامن اللازمين لتكوين قوة سياسية خاصة بهم.

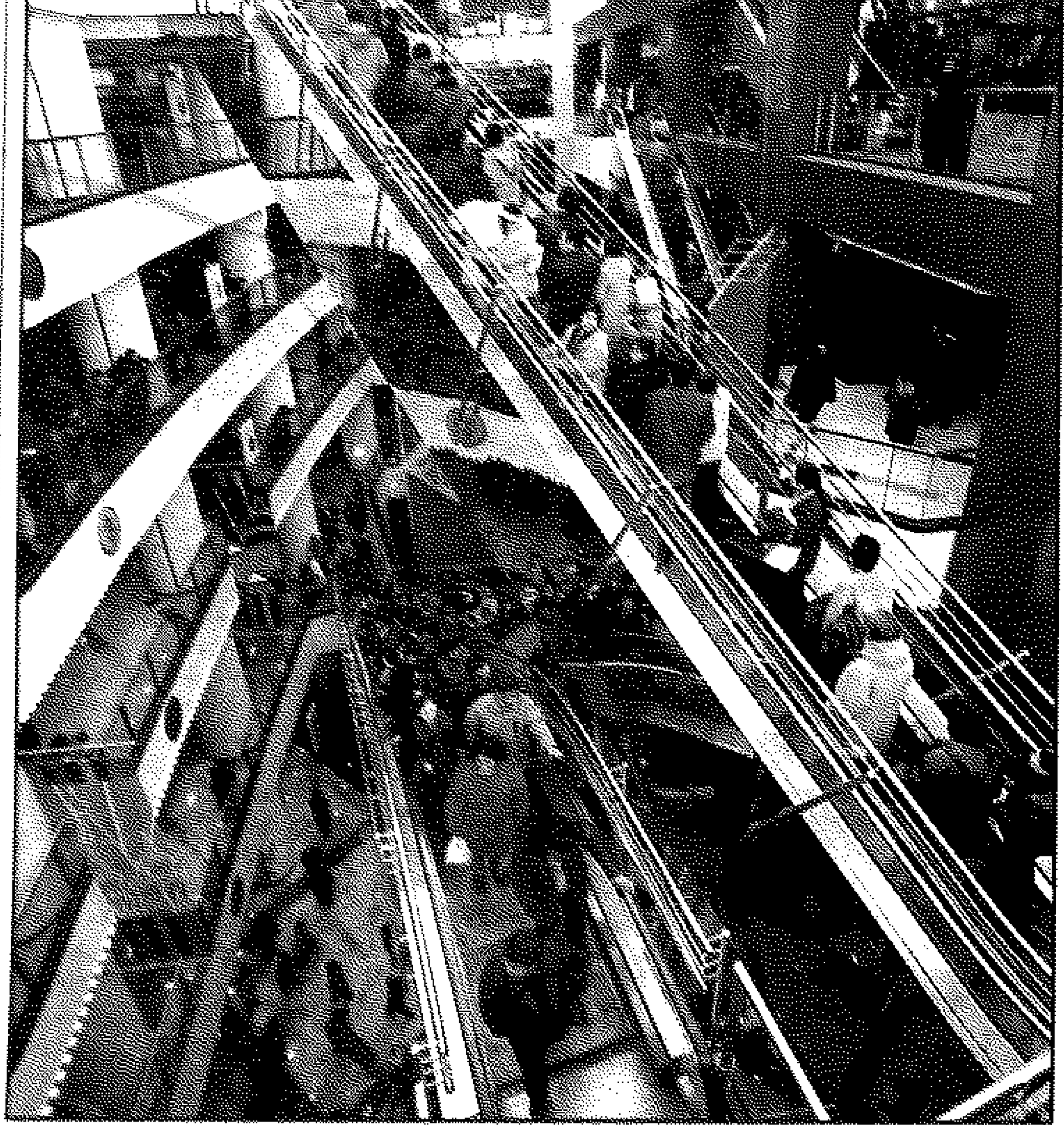
وفي لوكنو ساد التوتر بين السنة والشيعة لاكثر من مائة عام وظهرت في المجتمع صورة اخرى من التدرج الاجتماعي الهندوسي.

ويقول قلب جواد وهو رجل دين شيعي انه لن يدلي بصوته في الانتخابات، داعما موقفه بالقول «الكل يزعم انه يمثل المسلمين ولكن لم يفعل احد منهم ما يجب ان يفعله على مدى ٥٠ عاما».

● مسلمون هنود يؤدون الصلاة في مسجد غاما في نيودلهي (رويترز)

اكبر مركز للتسوق في الصين





استثمرت شركة سونغ هونغ كاي للعقارات في هونغ كونغ مبلغ ٣.٨ بلايين دولار في بناء مركز تجاري حديث يقال انه اكبر مركز للتسوق في الصين، اذ انه يغطي مساحة تبلغ ٢٢٠ الف متر مربع من المحلات التجارية، وقد اقيم هذا المركز في بكين في موقع سوق دونغ آن الشهير الذي كان قد بني في عام ١٩٠٣ وتظهر في الصورة مجموعة من المتسوقين وهم يستخدمون واحدا من المائة وسبعة من السلالم المتحركة في المركز التجاري يبلغ طولها اربعة كيلومترات وذلك في اليوم الاول لافتتاحه الاحد الماضي.

جدير بالذكر ان مظاهر التحديث في الاسواق الصينية اخذت تتجاوز الجوهر الى المظهر في العديد من المجالات والميادين، وباتت اساليب جذب المستهلكين تتطور بصورة متسارعة مع تزايد الاجهزة المتطورة المطروحة في الاسواق (ا. ف. ب)

على وقع الأزمة

قبل حوالي اسبوع بعث وزير الخارجية الاميركي الاسبق هنري كيسنجر بواحدة من تحذيراته التي يحسب لها حساب، داعيا الى توقع اضطرابات امنية تعصف بدول جنوب شرق اسيا، وموجة عداء للاميركيين تعم عددا منها، كردة فعل على تفاقم الازمة المالية التي تتفاعل اقتصاديا واجتماعيا بشكل حاد.

والكلام الذي اطلقه كيسنجر بحرية الرجل البعيد عن تحمل تبعات المسؤولية السياسية والرسمية المباشرة وجاء واضحا وجليا في صراحته، قاله، وان بصراحة اقل، وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين الذي يقوم بجولة حالية في دول المنطقة

حذر كوهين من مخاطر تهدد الامن الداخلي لدول المنطقة جراء الازمة، لكنه حذر بحدة اكثر من «خطر» انفكاك الانظمة الحاكمة هناك من الروابط القوية التي تشدها لسياسة الاميركية. ولذلك جاء حديث كوهين في المجال الدفاعي واضحا وجليا بما فيه الكفاية، ليكون رسالة موجهة مفادها ان للمصالح الاميركية في المنطقة اهمية استراتيجية بالغة الحيوية. ولذلك فان محادثات الوزير الاميركي لا تذهب بعيدا في العموميات وانما هي تركز على الهدف الاساسي والمباشر لجولته تقوية مواقع بلاده المدعومة بمائة الف جندي متنشرين في القواعد العسكرية في اليابان والفلبين وكوريا وسنغافورة وغيرها. وفي هذا السياق تاتي مباحثات الوزير الاميركي اليوم في اليابان حيث التركيز سيكون على تفعيل التعديل الاخير لاتفاقية التعاون الدفاعي بين واشنطن وطوكيو وهو تعديل يعد الابرز دلالة في تحول العلاقات العسكرية بين اليابان والولايات المتحدة

جولة وزير الدفاع الاميركي في دول جنوب شرق اسيا، رافقتها وسبقتها زيارات قام بها مسؤولون اميركيون على مختلف المستويات الى المنطقة وهذه الزيارات ستستمر ولا شك وسيدعمها تدخل مباشر من الرئيس بيل كلينتون الذي قد لا يكتفي بالاتصالات الهاتفية الاخيرة التي اجراها مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو واسفرت عن تغيير كبير في موقف الاخير من شروط صندوق النقد والميزانية العامة لبلاده

التحرك الاميركي متعدد الاوجه تعبير عن قلق. ولهذا القلق ما يبرره

والحديث صلة

حسن شامي

الاعداد لتطبيق اتفاق التعاون العسكري الاميركي الياباني

طوكيو - اف.ا - وافقت الولايات المتحدة واليابان على تشكيل الية تخطيط شاملة لتطبيق الخطوط العريضة المعدلة للتعاون العسكري بين الجانبين.

ونقلت وكالة كيودو اليابانية عن مسؤولين قولهم انه تمت صياغة التفاصيل الخاصة بتشكيل هذه الالية في اجتماع عقدته اللجنة الفرعية العسكرية المشتركة في طوكيو.

ووقع الاتفاق بالاحرف الاولى امس في اجتماع رباعي ضم وزير الخارجية الياباني كيزوابوتشي ورئيس وكالة الدفاع فوميو كيوما ووزير الدفاع الاميركي ويليام كوهين والسفير الاميركي في طوكيو توماس فولي نائبا عن وزيرة الخارجية الاميركية مادلين البرايت.

ويمهد الاتفاق السبيل كي توفر اليابان اوجه دعم في جوانب الامداد والتموين والامور غير القتالية للقوات الاميركية في الحالات الطارئة التي قد تنشا في المناطق المحيطة باليابان.

كوهين اول اميركي يزور مركزا سريا للدفاع
اتفاق صيني - اميركي للأمن البحري يدعم تحسن العلاقات المشتركة

بكين - وكالات - وقع وزيرا الدفاع الاميركي والصيني امس في بكين اتفاقية تهدف الى تجنب وقوع اشتباكات او حوادث بين السفن الحربية التابعة للدولتين.

وقد وقع الوزير الاميركي وليام كوهين الاتفاقية في اليوم الاخير من زيارته الى الصين، التي شملت لقاءات ومباحثات مع الرئيس الصيني جيانغ زيمين ووزير الدفاع تشي هاوتيان وعدد من كبار المسؤولين، ركزت على تفعيل التفاهم الذي تم بين زيمين والرئيس الاميركي بيل كلينتون خلال زيارته الاولى للولايات المتحدة في اواخر العام الماضي.

وتمثل هذه الاتفاقية علامة اخرى على تحسن العلاقات بين الصين والولايات المتحدة.

وقال كوهين «مع تزايد الاتصالات بين قواتنا البحرية والجوية ستزيد الاتفاقية من التفاهم وتحد من فرص سوء التقدير».

وقدم المسؤولون الصينيون الذين التقاهم كوهين ضمانات جديدة بوقف مبيعات صواريخ كروز لايران. وهي ضمانات اكدها وزير الدفاع الصيني امس.

وكان كوهين و١٤ مسؤولا اميركيا كبيرا قاموا امس بجولة في مركز صيني سري للدفاع الجوي، في ما وصفه المسؤولون الاميركيون بانه انفراج في العسكرية الصينية التي تتصف بالحذر.

وكوهين والوفد المرافق له هم الاميركيون الاول الذين زاروا مثل هذا الموقع الحصين تحت الارض.

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» في عددها الصادر امس الاول ان وزير الدفاع الاميركي طلب من الرئيس الاميركي بيل كلينتون تخفيف العقوبات الاميركية التي تحظر بيع الصين معدات عسكرية، وذلك في مناسبة الزيارة التي قام بها كوهين الى بكين.

واضافت الصحيفة نقلا عن مسؤولين في الادارة الاميركية ان البيت الابيض رفض اقتراح كوهين بعد ان اعتبره سابقا لاوانه الا انه مازال يدرس امكان تخفيف بعض تدابير هذا الحظر الذي اعتمد بعد القمع الدموي للحركة الطلابية في ساحة تيانانمين في بكين في عام ١٩٨٩.

وقال احد المسؤولين للصحيفة طالبا عدم ذكر هويته ان تخفيفا فوريا لهذه العقوبات سيثير احتجاجات قوية في الكونغرس «مما من شانه ان يتسبب بضجة كبيرة حول حفنة من قطع الغيار».

واستنادا الى «نيويورك تايمز» فان كوهين لم يقترح على البيت الابيض حظرا كاملا للعقوبات العسكرية بل استثناء يتعلق بقطع الغيار الخاصة بالمروحيات اميركية الصنع «بلاك هوك» التي بيعت الى الصين في عام ١٩٨٤.

رئيس وزراء كمبوديا في مواجهة الضغوط متعددة الاوجه
الرهان على لعبة الانتخابات

بعد ستة اشهر من قيادته لانقلاب عسكري اطاح شريكه في الائتلاف الحكومي الامير نورودوم راناريده، مازال زعيم كمبوديا هون سين يكافح من اجل تعزيز سيطرته السياسية، والعسكرية على البلاد التي جعلها الانقلاب اقل استقرارا مما مضى. كما انه فشل في كسب الشرعية الدولية، اذ لاتزال الانتقادات توجه اليه من الخارج حول انتهاكات حكومته لحقوق الانسان، واستخدامها للاساليب القمعية.

ومع توقع اجراء الانتخابات في البلاد في يوليو من هذا العام، نورد في ما يلي بعضا من اساليب الضغوط السياسية، والعسكرية، والدولية التي ستتزايد على هون سين:

* بدا السياسيون المعارضون الذين فروا من البلاد في اعقاب انقلاب ٦ يوليو الماضي في العودة، واخذوا في اعادة تنظيم صفوفهم. وقال الامير نورودوم راناريده شريك هون سين في الائتلاف الحكومي الذي اطيح به، انه ينوي العودة الى بلده خلال هذا الشهر بالرغم من تهديدات هون سين بمحاكمته.

* اندلاع القتال مجددا بالقرب من المعاقل الشمالية النائية التي يسيطر عليها جنود تابعون للمعارضة. وبالرغم من قلة عدد المعارضين الا ان قوات هون سين لم تتمكن من تحقيق مكاسب عسكرية ضدهم.

* من المقرر ان يزور اثنان من المسؤولين عن قضايا حقوق الانسان في الامم المتحدة فنوم بنه عاصمة كمبوديا، خلال هذا الشهر. ويتوقع ان يعبرا عن قلقهما حيال استمرار الانتهاكات التي قد تهدد شرعية الانتخابات. والدعم الذي تقدمه الامم المتحدة يعتبر عاملا حاسما في قبول المجتمع الدولي للنتائج.

اهمية الانتخابات

والانتخابات المقرر اجراؤها في مايو المقبل، تم تاجيلها مسبقا الى صيف هذا العام، بسبب عدم الاستقرار السياسي الذي جعل من المستحيل تنظيم عملية الاقتراع في الوقت المحدد. ومن غير الواضح من هو المستفيد من هذا التاجيل. فالانتخابات تعد خطوة هامة لاستعادة الديموقراطية، والشرعية السياسية، في بلد ظل فيه هذان المبدآن يشهدان تدهورا منذ الانتخابات التي اشرفت على اجرائها الامم المتحدة في عام ١٩٩٣، وجاءت في اعقاب عقد من الحروب الاهلية. وكانت تلك هي الانتخابات التي تمخض عنها الائتلاف الحكومي الذي تضمن بعض اوجه القصور الفادحة، وتشكل برئاسة كل من هون سين والامير راناريده العدوين السابقين خلال الحرب.

اما انتخابات هذا العام، ومهما كان الوقت الذي ستجري فيه، فينظر اليها على انها تمثل نقطة التحول [illegible] مناورات ما قبل الانتخابات التي قام بها الطرفان في العام الماضي والتي اشتملت على تكديس السلاح وعلى تحركات للقوات في التي ادت الى الانقلاب الذي نفذه هون سين.

انجازات هون سين

وبالرغم من [illegible] هون سين من تعزيز سيطرته على [illegible] الا انه استطاع ان يضع نفسه في موقع متقدم [illegible] السياسية، والترهيب، واستخدام العنف.

كما ان تحطيم الائتلاف الحكومي مهد الطريق امامه للقيام بتحركات في اوساط الاجنحة والاطراف المختلفة بين خصومه السياسيين المعارضين الذين عادوا الى البلاد [illegible]

ويقول [illegible] بتراس معهد الخمير للديموقراطية «الخاسرون يقاومون، والمنتصرون يكافحون من اجل الشرعية. فمنذ يوليو الماضي عانى هون سين من عدد من النكسات الخطيرة فالضغوط الدولية جعلته اكثر عرضة للخطر».

لقد تلقت المعارضة لانقلاب هون سين دفعة قوية في الخارج، اذ رفضت الامم المتحدة ان تجعل حكومته تمثل كمبوديا في المنظمة الدولية، كما تخلت منظمة اتحاد دول منطقة جنوب شرق اسيا (آسيان) عن قبولها ضم كمبوديا كعضو فيها في العام الماضي.

والى جانب ذلك رفض كل من البنك الدولي، وصندوق النقد الدولي تقديم القروض لكمبوديا كما ان عددا من الدول الاجنبية ومن بينها الولايات المتحدة، خفضت المساعدات التي تقدم لكمبوديا، وقد اصبح الاقتصاد يعاني من ضغوط قوية بسبب سحب الاستثمارات الاجنبية، وتوقف النشاط السياحي تقريبا.

وبالرغم من ان هذه الضغوط [illegible] الا ان هون سين [illegible] [illegible]

■ عن نيويورك تايمز ■



● جندي كمبودي موال لهون سين في موقع من مواقع القتال مع قوات المعارضة (رويترز)

موجز

● هونغ كونغ - بدا رئيس وزراء تايوان فينسنت سيو زيارة لاندونيسيا يجري خلالها محادثات مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو، تتناول الاجراءات التي يتعين اتخاذها لمواجهة الازمة الاقتصادية وازمة العملة التي تمر بها منطقة جنوب شرقي اسيا.

* * *

● بكين - قررت الصين تاجيل زيارة كان من المقرر ان يقوم بها وزير الدفاع تشي هاوتيان الى سنغافورة الشهر المقبل الى اجل غير مسمى.

ونقلت وكالة «كيودو» اليابانية التي اوردت النبا عن مراقبين في بكين انه يبدو ان قرار التاجيل يمثل تحذيرا من بكين الى سنغافورة بعدم توثيق العلاقات مع تايوان.

ويأتي قرار تاجيل الزيارة في اعقاب قضاء نائب رئيس تايوان لين شان عطلة اربعة ايام في سنغافورة التقى خلالها عددا من القادة السياسيين.

* * *

● كولومبو - قال قائد الجيش السريلانكي في جافنا الميجور جنرال ليونيل بالاجيالي انه مع بقاء ١١ يوما على انتخابات الحكومة المحلية هناك فان الوضع الامني في الشمال «يدعو للرضا» موضحا ان احزاب التامل السياسية التي تشارك في الانتخابات «تتصرف بالشكل المناسب من دون السماح بوجود اي فرصة للقيام باعمال العنف».

وقد اصدر بالاجيالي تحذيرا شديدا لجميع الاحزاب السياسية بان الجيش سيضطر لنزع سلاح هذه الاحزاب التي يسمح لها بحمله للدفاع عن النفس، وذلك في حالة عدم التزامها بالسلوك المناسب.

* * *

● كاها «اليابان» - عيد انتخاب وزير الصحة والشؤون الاجتماعية السابق نايتو كان زعيما للحزب الديمقراطي اكبر احزاب المعارضة في اليابان بالتزكية في المؤتمر العام للحزب الذي عقد في ناهو بجزيرة اوكيناوا الجنوبية.

وعقب انتخابه اعرب كان عن تاييده لتشكيل ائتلاف جديد مع خمس جماعات معارضة اخرى لخوض الانتخابات في مواجهة الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم التي تجري في شهر يوليو، كما تعهد باسقاط الحكومة الحالية بزعامة رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو.

* * *

● هونغ كونغ - سجل اكثر من نصف مليون شخص في هونغ كونغ اسماءهم للمشاركة في الانتخابات المباشرة الخاصة باختيار اعضاء المجلس التشريعي وهي اول انتخابات تتم في ظل الحكم الصيني، والتي من المقرر ان تعقد في الرابع والعشرين من شهر مايو المقبل، وبهذا يكون عدد من تم تسجيل اسمائهم للمشاركة في هذه الانتخابات ٢.٨ مليون ناخب من بين اربعة ملايين شخص يملكون اهلية انتخابية وهو ما يعني ان اكثر من مليون ناخب لن يشاركوا في هذا التصويت.

واشنطن: الوقت محدود ومناسب للقرارات الصعبة
دمشق: المرحلة خطيرة جداً والنزاهة الأميركية مشكوك فيها

■ نتانياهو: نريد أن نعرف ماذا يريد الأميركيون!

واشنطن - هشام ملحم:
تل ابيب - وكالات:

عشية اللقاءات التي سيجريها الرئيس بيل كلينتون مع كل من رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتانياهو ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات، حذرت سوريا من ان عملية السلام قد وصلت «الى مرحلة خطيرة جداً» وشككت «بفعالية» واشنطن وجديتها كوسيط نزيه، ورات ان صدقية الولايات المتحدة في المنطقة سوف تتضرر كثيراً اذا لم يتدخل الرئيس كلينتون لاحياء عملية السلام، ونبهت من العواقب الوخيمة التي ستترتب على الانهيار الكامل للجهود السلمية.

جاء ذلك في مقابلة اجراها وزير الخارجية فاروق الشرع مع مراسلي لصحيفتي «النيويورك تايمز» و«واشنطن بوست» زارا دمشق مؤخراً. وبعد ان اشار الى الدور الاميركي المركزي في بدء عملية السلام في مدريد، والى نفوذ واشنطن وقدرتها على اقناع نتانياهو بتعديل مواقفه قال: «لهذا نشعر انه من الخطأ عندما يقول المسؤولون الاميركيون البارزون حسناً، بالطبع نحن لا نستطيع فرض السلام، والقرار يتوقف على الاطراف المعنية». وتابع الشرع: «الولايات المتحدة هي راعية رئيسية مشاركة، وعلينا ان نحدد الطرف الذي ينتهك اسس السلام. وهم (الاميركيون) لا يستطيعون ان يقولوا: نحن محايدون في هذا الصدد، لانه في هذه الحالة ما هو دور الوسيط، ما هو دور المبادر».

ورأى مراسل «الواشنطن بوست» ان المقابلة تهدف ايضاً الى تذكير واشنطن بالمسار السوري المجمد منذ حوالي سنتين. فيما قال الشرع «ان انهيار عملية السلام سوف يكون مسؤولية الولايات المتحدة، ولاشك بذلك. وجميع الناس سوف يضعون اللوم على الولايات المتحدة».

ورأى المراسل ان «عزلة» دمشق هي التي دفعتها لتذكير واشنطن بان لديها خيارات اخرى، عندما فتحت الحدود المغلقة منذ سنوات مع العراق، وايضاً ادانة دمشق للمناورات البحرية الاميركية - الاسرائيلية - التركية.

ونسبت «الواشنطن بوست» الى دبلوماسيين اجانب في دمشق قولهم ان سوريا تخشى قيام الطائرات الاسرائيلية بالاغارة عليها من قواعد في تركيا. لكن الصحيفة لاحظت انه رغم عمق الاحباط السوري بسبب سياسة واشنطن الا ان انتقاد واشنطن في الصحف الرسمية لا يزال معتدلاً نسبياً.

ثناء

واشارت الصحيفة الى ان الوزير الشرع اثنى في المقابلة على دور اميركا في رعاية عملية السلام في بدايتها، وقوله «الرئيس كلينتون كان فعالاً خلال ولايته الاولى. وكان يشارك مباشرة واعطاها اولوية في الشؤون الخارجية».

ورأى مراسل «النيويورك تايمز» ان كلمات الشرع القوية تعكس موقفاً عربياً يرى ان الضغوط الاميركية القوية على اسرائيل لحملها للتراجع عن سياساتها، هي وحدها التي يمكن ان تمنع العملية السلمية من الانهيار.

اضاف الشرع: «اعتقد ان صناع القرار في واشنطن يدركون ان الدول العربية التي دعمت عملية السلام منذ مدريد قد بدات مؤخراً بالشكوى من الدور غير الفعال للادارة الاميركية، والايحاء بان الولايات المتحدة تتحمل مسؤولية بالغة الاهمية في السماح لهذه العملية بالوصول الى طريق مسدود».

اوضح تعبير

ورأت «النيويورك تايمز» ان تصريحات الشرع هي اوضح تعبير عن الغضب العربي تجاه الموقف المتشدد الذي تبنته الحكومة الاسرائيلية في الاسبوع الماضي حول السلام مع الفلسطينيين. واعتبرت الصحيفة ان هذا يعكس ايضاً قناعة عربية بان التصلب الاسرائيلي يجب ان يزيد من مسؤولية واشنطن في حمل حكومة نتانياهو على تعديل سياستها. وتابع الشرع «الحكومة المستعدة لان ترمي خمس سنوات من الجهود الدولية لصنع السلام لا يمكن اعتبارها حكومة تعمل من اجل السلام». وتحدث بالتحديد عن «رفض اسرائيل لمبدأ الارض مقابل السلام» في اشارة الى القرار الاسرائيلي الاخير حول الاحتفاظ بمعظم اراضي الضفة الغربية.

توضيح.. ولكن

من جانب اخر، قالت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ان الرئيس الاميركي سيوضح لرئيس الوزراء الاسرائيلي ورئيس السلطة الفلسطينية خلال لقاءاته المنفصلة بهما (اليوم الثلاثاء وبعد غد الخميس) وجهات نظر الادارة الاميركية لكن القرارات المطلوبة ينبغي ان تاتي من الزعيمين في نهاية المطاف. وهذا يعني ان يبذل عرفات «جهداً بمقدار مائة بالمائة في السيطرة على الارهاب» وان على نتانياهو ان ينظر الى ما هو ممكن في ما يتعلق بالتعهدات المقطوعة بشأن المزيد من اعادة الانتشار، ومن ثم التحرك باتجاه محادثات الوضع النهائي».

لكن تصرفات الحكومة الاسرائيلية تفيد ان نتانياهو سيذهب الى واشنطن خالي الوفاض (رغم نفيه ذلك) حتى انه لن يحمل معه اقتراحاً بمدى الانسحاب المرتقب رغم ان الادارة الاميركية طالبته به منذ شهرين.

وشددت وزيرة الخارجية على ان اسس عملية اوسلو تستند الى «الاعتراف المتبادل والاحترام المتبادل، وتفهم حقيقة ان على الطرفين ان يكونا شريكين في التقيد بالالتزامات».

افكار لتضييق الفجوة

من جهته قال صامويل بيرغر، مستشار الرئيس الاميركي لشؤون الامن القومي، ان الادارة الاميركية تامل في طرح افكارها على رئيس الوزراء الاسرائيلي ورئيس السلطة الفلسطينية بشأن «كيفية تضييق الفجوة وتجسير الهوة» بين مواقف الطرفين و«العودة الى المفاوضات الجدية». وحذر بيرغر في مقابلة مع شبكة «سي بي إس» من ان واشنطن لا تعتقد بان الوقت المتاح امام الطرفين لتحقيق ذلك غير محدود، بل ان هناك شعوراً بوجود حاجة ملحة لتحريك العملية وبان الوقت هو «وقت القرارات الصعبة».

فقدان الزخم

وقال ان عملية السلام العربية الاسرائيلية «فقدت زخمها» على مدى العام الماضي واصبحت تمر الان «بمرحلة حساسة». وشدد مستشار الامن القومي على ان من الضروري ان تسعى الاطراف الى اتخاذ «القرارات الصعبة» والعودة الى طاولة المفاوضات والشروع في مفاوضات الوضع النهائي التي يمكن ان تنعش عملية السلام وتحقق السلام الدائم، على حد قوله.

اسف

على صعيد اخر، اعربت وزيرة الخارجية الاميركية عن اسفها لقرار ادارة متحف الهولوكوست في واشنطن عدم الموافقة على ترتيب زيارة رسمية لعرفات الى المتحف خلال وجوده في العاصمة الاميركية وقالت ان الزيارة كانت ستكون «مهمة، ومناسبة جداً».

ومع ان اولبرايت لم تذكر بالتحديد ما اذا كانت الادارة ستتدخل من اجل العمل على ترتيب تلك الزيارة، فانها اعربت عن املها في ان يتم ترتيب زيارة في وقت لاحق او زيارة لاحقة.

اسئلة كثيرة

من جهته، قال نتانياهو انه ستكون لديه اسئلة كثيرة يطرحها على كلينتون، وانه ليس هناك اجابة بشان حجم قيام القوات الاسرائيلية بمزيد من الانسحاب بموجب اتفاقيات السلام المؤقتة. واضاف بعد اجتماع مجلس الوزراء: «نريد ان نعرف اذا كانوا (الاميركيون) يتحدثون عن عملية اعادة انتشار واحدة او عمليتين. نريد ان نعرف ما اذا كانوا يفكرون في مراحل في اطار اعادة الانتشار».

واوضح: «اذا حددنا رقماً قبل ذلك سيثير ردود فعل فورية علنية من قبل الفلسطينيين وربما من جانب الاميركيين. لن يسهم ذلك في خدمة اغراضي».

وزعم انه يحبذ «المشاورات الخاصة مع الرئيس كلينتون كي اشرح له مدى مرونتنا وافاقنا. وكي احاول ان اعمل معه للتوصل الى افضل السبل لدفع عملية السلام الى الامام».

حشد لمواجهة كلينتون

وبينما نتانياهو زيارته التي تستغرق ثلاثة ايام للولايات المتحدة بالاجتماع مع الزعماء اليهود الاميركيين والاصوليين المسيحيين المؤيدين لاسرائيل ونيوت غينغريتش رئيس مجلس النواب. وسيحاول ان يحصل على مساندتهم جميعاً اذا صعد كلينتون الضغط للتوصل الى حل وسط.

وكان في وداع نتانياهو لدى مغادرته صباح امس الاثنين الى واشنطن عدد كبير من اعضاء حكومته لاظهار تاييدهم.

وقال اريل شارون وزير البنية التحتية «على ان يبذل رئيس الوزراء كل جهده لتحقيق اقصى النتائج ويعرف رئيس الوزراء تماماً اقصى النتائج الممكنة».

واعرب شارون عن اعتقاده بان اي انسحاب اسرائيلي من الضفة يجب ان يقل عن عشرة في المائة، وهي نسبة تقل كثيراً عما يطالب به الفلسطينيون ويصل الى ٣٠ بالمائة من مساحة الضفة.

وقالت تقارير وسائل الاعلام ان اسرائيل ستعرض حجم انسحاب نسبته تتراوح ما بين ستة وثمانية بالمائة من اراضي الضفة.

● نتانياهو يودع اعضاء حكومته قبيل توجهه الى الولايات المتحدة (رويترز)

من يعارض الدولة فليشرب من البحر!

قال ياسر عرفات ان الفلسطينيين هم «شعب الشهداء» وان من يعارض خطتهم لاقامة دولة مستقلة تكون القدس عاصمة لها «فليجيء الى غزة كي يشرب من البحر».

واضاف ان الفلسطينيين مستعدون لجميع الخيارات في حال فشل السلام ملمحاً بذلك الى الانتفاضة.

من ناحيته حذر مستشار رئيس السلطة الفلسطينية نبيل عمرو من النتائج الوخيمة التي ستترتب على فشل لقاء واشنطن وقال: «اذا اختار نتانياهو عدم الانسحاب من الضفة الغربية بنسب معقولة ترضي الفلسطينيين فهذا يعني انه اختار المواجهة».

بالله عليكم اوفوا بالتزاماتكم

سال الصحافيون نتانياهو عن اتهامات فلسطينية له بانه يسهم في تعطيل عملية السلام فرد بقوله: «ماذا نطلب نحن منهم.. نحن نقول لهم بالله عليكم اوفوا بالتزاماتكم».

لقاء بارد

سيكون استقبال نتانياهو في البيت الابيض فاتراً ان لم يكن بارداً. ولن تكون هناك مائدة غداء ولا مؤتمر صحفي مشترك.

وكذلك لن يقيم نتانياهو في بلير هاوس منزل الضيافة الذي يقيم فيه كبار الزوار الاجانب عادة.

واقعية

سئل المتحدث باسم البيت الابيض مايكل ماكوري عما يمكن توقعه من اللقاءين مع نتانياهو وعرفات فقال: «اننا واقعيون» مشيراً الى ان المحادثات ستكون «صريحة».

محطات

بدا ياسر عرفات رحلته الى الولايات المتحدة بتوقف لعدة ساعات في القاهرة والتقى فيها الرئيس حسني مبارك قبل ان يتوجه الى باريس.

نتانياهو يحذر من اي «هجوم جديد»

دراسة اسرائيلية: السكود العراقية تسببت بموت ١١٧ شخصاً

القدس، واشنطن - ا.ف.ب، ا.ش.ا - جاء في دراسة للجامعة العبرية في القدس نشرت امس الاثنين ان اسرائيليين اثنين قتلا بصواريخ سكود التي اطلقها العراق خلال حرب الخليج لكن ١١٧ اخرين ماتوا «لاسباب تتعلق بهذه الصواريخ».

واوضحت الدراسة التي نشرتها صحيفة «يديعوت احرونوت» ان الضحايا قضوا اما بسبب نوبات قلبية او بسبب الاختناق نتيجة سوء استخدام «اقنعة الغاز» خلال القصف واشارت الى ان الليلة الثانية من حرب الخليج في الثامن عشر من يناير ١٩٩١ شهدت ٣٣ حالة وفاة لاشخاص تجاوزوا الستين من العمر.

وقد اطلق العراق ابان الحرب ٣٩ صاروخ سكود على اسرائيل تمكنت صواريخ باتريوت الاميركية من اعتراض بعضها.

نتانياهو ومخاطر «التكرار»

في غضون ذلك، اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو ان اقدام العراق على تكرار ما حدث خلال عملية عاصفة الصحراء في العام ١٩٩١ باطلاق صواريخ سكود على المدن الاسرائيلية سيكون خطأ كبيراً من جانب نظام صدام حسين.

وقال لبرنامج «نهاية الاسبوع» في شبكة «سي ان ان» ان الموقف اختلف حالياً عما كان عليه خلال حرب الخليج، وان العراق سعى منذ ذلك الوقت وحتى الان الى تطوير اسلحته غير التقليدية ولذلك فان «اسرائيل لن تسكت عن الرد على عمل من هذا القبيل من جانب النظام العراقي». واوضح رئيس الوزراء الاسرائيلي ان تل ابيب ستتخذ كافة الاجراءات للدفاع عن نفسها وان كافة الخيارات مفتوحة للرد.

٦٢٪ من سكان القدس يهود في عام ٢٠٢٠

القدس - ا.ف.ب - توقعت دراسة سكانية كشفت عنها الاذاعة الاسرائيلية امس الاثنين ان تصبح نسبة اليهود حتى العام ٢٠٢٠ في القدس ٦٢٪ من مجموع السكان فيها.

ونقلت الاذاعة عن خبير الشؤون السكانية في الجامعة العبرية بالقدس البروفيسور سيرجيو ديلا بيرغولا:

«ان نسبة ٦٢٪ ستتوزع عدداً على ثلاث فئات: ١٩٪ متدينون و٦٪ من المتدينين و٣٧٪ من العلمانيين او غير المتدينين».

واشار الى ان هذه الارقام الاحصائية وردت في دراسة طلبتها بلدية القدس وستنشر نتائجها كاملة في فبراير.

ويبلغ عدد سكان القدس حالياً ٥٥٠ الف نسمة بينهم ٣٠ الف يهودي.

الصين تكرر وعدها بوقف مبيعات الصواريخ لايران

بكين - رويترز - اعلن وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين ان الصين كررت امس الاثنين وعدها للولايات المتحدة بالكف عن بيع صواريخ كروز مضادة للسفن لايران.

وجاءت تصريحات كوهين في كلمة القاها امام ضباط صينيين بعد ان اجرى محادثات مع وزير الدفاع تشي هاوتيان.

اسرائيل تسلمت طائرتي «اف ١٥ آي»

القدس - ا.ف.ب - تسلمت اسرائيل امس الاثنين اول طائرتين حربيتين من طراز «اف ١٥ آي» من مجموع ٢٥ مقاتلة كانت طلبتها من الولايات المتحدة بقيمة ٢.٢ مليار دولار يفترض ان تسلم قبل نهاية ١٩٩٩.

واوضح مصدر عسكري ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي ورئيس الاركان الجنرال امنون شاحاك شاركا في احتفال تسلم الطائرتين ويمكن لهذه المقاتلة الفائقة ان تتدخل في جميع الاوقات وفي كل الظروف الجوية حتى مسافة ٤٥٠٠ كيلومتر عن القاعدة التي انطلقت منها.

الناجية من مذبحة عمّان: القائم بالأعمال غير مستهدف

الاردن يرفض «التصفيات على أرضه» وصدام يطلق المساجين تطويقاً للنقمة

عمان - القبس و«أ.ف.ب» و«رويترز»: بغداد - وكالات:

توعدت الحكومة الاردنية قتلة القائم بالاعمال العراقي حكمت الهوجو وزوجته وستة اخرين في عمان بانهم سينالون عقابهم، رافضة تحويل الاراضي الاردنية الى «ساحة لتصفية الحسابات».

ووسط الذهول الذي يسود الاوساط السياسية والشعبية في الاردن ازاء المذبحة التي وقعت في حي الرابية الراقي في ضواحي عمان، لجأ صدام حسين الى اتخاذ قرار بالافراج عن جميع السجناء الاردنيين في بلاده مهما كانت محكومياتهم، علّ ذلك يخفف من النقمة الناجمة عن التصرفات (والاعدامات) الاخيرة التي طالت اردنيين في عمان، وكذلك في محاولة للحد من تأثير التطورات المتلاحقة على العلاقات العراقية الاردنية.

وفي تعليقها على ذبح العراقيين ومعهم حارس مصري، قال وزير الدولة لشؤون الاعلام سمير مطاوع ان الحكومة الاردنية «تندد بالجريمة النكراء التي راح ضحيتها عدد من الاشقاء العراقيين والمصريين» مؤكدا «انها تلقت انباء هذه الجريمة البشعة بالصدمة والأسف الشديدين».

ومضى يقول «ان الحكومة اذ تشجب وتستنكر مثل هذه الاعمال الهمجية التي لم يراع مقترفوها حرمة ارواح الابرياء الامنين في الاردن الذي كان وسيبقى واحة امن واستقرار لكافة مواطنيه وضيوفه، لتؤكد ان العدالة ستطال هؤلاء المجرمين لينالوا عقابهم الرادع على هذه الفعلة النكراء».

واكد ان «الاردن الذي حباه الله بنعمة الامن والاستقرار لن يسمح بان تكون اراضيه ساحة لتصفية الحسابات ايا كانت خلفيتها».

منفصل عن التوتر بين البلدين

ومن جهته اكد رئيس الوزراء عبدالسلام المجالي ان الاردن يدين بشدة اي هجوم بهذا الشكل ايا كانت الاسباب والدوافع، وان «هذا يشكل هجوما على امن وسلامة الامة».

ونفى ان يكون هذا الهجوم ردا على شنق اربعة اردنيين في ديسمبر بعد حكم باعدامهم من محكمة ببغداد مما اثار توترا في العلاقات بين البلدين.

واضاف المجالي ان الحادث لا علاقة له بذلك الامر على الاقل في الوقت الراهن.

الهوجو «لم يكن مستهدفاً»

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصدر قريب من التحقيق ان الدبلوماسي حكمت الهوجو لم يكن هو المستهدف في المذبحة التي نفذت ليل السبت الاحد، وهذا ما يستفاد من افادة الناجية الوحيدة من الجريمة.

وكانت الناجية اناستازيا زكي «اصيبت بجراح بليغة لكن صحتها تحسنت بعد ظهر الاحد وتمكنت من التحدث مطولا مع المحققين» حسب ما اضافت المصادر. وتعمل اناستازي زكي ذات الاصول اليونانية، طاهية ومديرة منزل لدى المليونير العراقي سامي جورج الذي وقعت في منزله الجريمة.

اضاف المصدر ان «افادة الناجية سمحت بالكشف ان هدف القتلة لم يكن الدبلوماسي العراقي» الذي قتل الى جانب عقيلته في الاعتداء.

ويواصل المحققون تغليب فرضية «الخلافات المالية» واستبعدوا بالتالي وجود دوافع سياسية، بحسب المصدر نفسه.

واتضح ان بين القتلى صاحب الدار سامي جورج ورجل الاعمال العراقي الثري نمير اوجي ورجلي اعمال عراقيين اخرين فضلا عن مصريين اثنين يعملان لدى جورج.

اطلاق سراح الاردنيين

وفي بغداد ذكرت وكالة الانباء العراقية ان صدام حسين قرر يوم الاحد الافراج فورا عن «جميع السجناء الاردنيين مهما كانت محكومياتهم، وايقاف الترتيبات القانونية بحق المتهمين الاخيرين واطلاق سراحهم فورا».

وجاء هذا القرار بعد استقبال الرئيس العراقي المعارض الاسلامي الاردني ليث شبيلات.

ولم توضح الوكالة عدد السجناء الذين يشملهم هذا الاجراء. الا ان السفير العراقي في عمان نوري الويس كان اكد في ٢٣ ديسمبر الماضي انه سلم الحكومة الاردنية لائحة باسماء ٦٦ اردنيا مسجونين في العراق. غير ان مصادر مطلعة في عمان قدرت عدد الاردنيين المسجونين في العراق بـ ١٤٠ شخصا.

اضافت الوكالة العراقية ان صدام امر ايضا بان «يسافر المطلق سراحهم في قافلة من السيارات تسير خلفها سيارة ليث شبيلات».

مكافأة مالية اردنية لمن يدلي بمعلومات

عمان - ا ش ا - اعلنت مديرية الامن العام الاردنية مساء الاحد عن رصد مكافأة مالية كبيرة لكل من يدلي بمعلومات تسهم في الكشف عن هوية مرتكبي حادثة قتل الدبلوماسي العراقي وعدد من العراقيين والمصريين.

وذكر راديو عمان ارقاما للهواتف ليتسنى للمواطنين والمقيمين في الاردن الاتصال عليها لابلاغ المعلومات التي في حوزتهم.

السفارة المصرية تتابع التحقيقات

عمان - ا ش ا - اكد السفير المصري لدى الاردن هاني رياض ان السفارة المصرية تتابع باهتمام شديد التحقيقات التي تجريها سلطات الامن الاردنية بشأن الحادث.

وقال لوكالة انباء الشرق الاوسط في عمان ان السفارة المصرية على اتصال مستمر بالسفير العراقي لدى الاردن نوري العويسي والسلطات الاردنية لمتابعة التحقيقات. واضاف ان السفارة المصرية اتخذت الترتيبات اللازمة لشحن الجثتين جثتي المصريين الى القاهرة فور انتهاء التحقيقات التي تجريها الاجهزة الاردنية المختصة للكشف عن الجناة.

واعرب هاني رياض عن اسفه العميق وحزنه البالغ «لهذه الجريمة البشعة التي راح ضحيتها ثمانية ابرياء من العراقيين والمصريين».

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان المصريين القتيلين هما: ليلى شعبان زوجة القائم بالاعمال العراقي حكمت الحجو، وحارس المنزل الذي وقعت فيه الحادثة.

فشل الزيارة يعني بداية العد العكسي للضربة

بتلر يحمل الى بغداد رسالة صارمة وواشنطن ترى مهمته الحد الفاصل

■ اولبرايت: لا رفع للعقوبات قبل اطلاق الاسرى الكويتيين

● مقاتلة «اف ١٤» تستعد للانطلاق من على متن الحاملة «نيميتز»

واشنطن - هشام ملحم: نيويورك - خولة نزال: عواصم - وكالات:

جدد المسؤولون الاميركيون بشدة رفضهم لانذار صدام حسين المتعلق بانهاء العقوبات على العراق خلال ستة اشهر. وقالوا ان اصراره على مواقفه سوف يؤدي الى تعميق واطالة امد العقوبات المفروضة على العراق. ولوحوا بالخيار العسكري من جديد وكرروا القول ان العقوبات لن ترفع الا بعد ان ينفذ العراق جميع قرارات مجلس الامن وليس فقط القرارات المتعلقة باسلحة التدمير الشامل، بما في ذلك اعادة الاسرى الكويتيين، وبعد ان تتاكد واشنطن من نوايا صدام حسين السلمية.

وراى مستشار الامن القومي صموئيل بيرغر ان صدام حسين هو بمثابة «مجرم محكوم عليه بالسجن، وبالتالي فانه لا يستطيع ان يقرر مدة حكم السجن الصادر بحقه». كما ضغط بعض قادة الحزب الجمهوري في الكونغرس باتجاه توجيه انذارات مضادة لصدام بانه اذا لم ينفذ قرارات مجلس الامن فان الولايات المتحدة يجب ان توجه اليه ضربة عقابية.

رفض الانذارات

وقالت وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت ان صدام ليس في وضع يسمح له باطلاق مثل هذه الانذارات، مؤكدة ان العقوبات ستبقى سارية المفعول الى ان ينفذ تعهداته المتعلقة باسلحة التدمير الشامل.

واضافت اولبرايت، في مقابلة مع شبكة التلفزيون (ان بي سي)، ان صدام «يعمق من حفرة العقوبات التي يجد نفسه فيها لانه لن يخرج منها اذا لم تقم اليونيسكوم (لجنة التفتيش عن الاسلحة) بمهامها». كما اعتبرت ان موقف صدام حسين هو بمثابة اعتراف ضمني بانه يملك اسلحة بيولوجية وكيماوية.

ومع ان اولبرايت قالت ان حكومتها لن تحدد موعدا معينا لانصياع العراق لتفتيش القصور الرئاسية، الا انها شددت على ضرورة تمسك مجلس الامن بالحزم في التعامل مع بغداد. وبعد ان اشارت الى ان هناك من يدعو الآن الى استخدام القوة ضد العراق، قالت وزيرة الخارجية ان حكومتها تؤيد في هذه المرحلة مواصلة المساعي الدبلوماسية وجهود رئيس لجنة اليونسكوم السفير ريتشارد بتلر لانهاء الازمة سلميا.

وكررت اولبرايت الموقف المتشدد من مستقبل العلاقة مع العراق الذي كانت قد اعلنته في خطاب حول العراق في مارس الماضي، حين قالت ان تنفيذ العراق لقرارات مجلس الامن المتعلقة بالاسلحة، لا يعني بالضرورة ان العقوبات سترفع عنه تلقائيا»، لانه على بغداد ان تثبت نواياها السلمية.

تذكير بالأسرى

وجددت اولبرايت خلال المقابلة التلفزيونية هذا الموقف قائلة انه في حال نفذ العراق قرارات مجلس الامن «عندها سوف ندرس سجل نشاطاته للتأكد من ان نوايا صدام حسين هي نوايا سلمية ومسؤولة تاكيد ذلك يقع على عاتق صدام نفسه» واشارت الى ان العراق هو الذي اجتاح الكويت، والعراق بانه لم يكشف حتى الآن عن مصير سجناء الحرب الكويتيين.

عمل عسكري اميركي

من جهته راى المستشار بيرغر في مقابلة مع شبكة التلفزيون «سي بي اس» ان واشنطن مستعدة لاستخدام القوة العسكرية لوحدها ضد العراق اذا دعت الضرورة، حين قال: «لا استبعد قيامنا بعمل من جانب واحد».

وعكس مندوب واشنطن في الامم المتحدة السفير بيل ريتشاردسون موقفا مماثلا حين اكد في مقابلة مع شبكة التلفزيون (اي بي سي) انه لا يوجد هناك اي احتمال لرفع العقوبات عن العراق. واعتبر ان وقوف مجلس الامن الدولي ضد صدام حسين «قد يدفعه الى حسالة من اليأس». وتابع: «لا اريد ان احدد ولكن ما سنسجله زيارة السفير بتلر سوف يكون بمثابة حد فاصل وبالغ الاهمية».

من جهته قال بتلر لشبكة «سي ان ان» عشية وصوله الى بغداد، انه لن يقبل بان تكون هناك اماكن محظورة (مثل القصور الرئاسية) على فرق التفتيش مؤكدا انه سينقل هذا الموقف لنائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز. والاعتقاد السائد في واشنطن هو انه اذا اخفق بتلر في جولته، فان ذلك سوف يكون بمثابة العد العكسي لتنفيذ الخيار العسكري.

دعوة لاستخدام القوة

ودعا السيناتور الجمهوري جون ماكين، عضو لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ الى استخدام القوة العسكرية المكثفة ضد العراق لتدمير قدراته العسكرية، مقترحا ان تشمل الغارات قصور الرئيس العراقي، ووحدات الحرس الجمهوري. وراى ماكين في مقابلة مع شبكة (سي بي اس) ان الضربة العسكرية ضد العراق «حتمية». وعكس رئيس الاكثرية الجمهورية في مجلس الشيوخ السيناتور ترينت لوت موقفا مماثلا في تشدده. وقال: «نحن لا نستطيع التسامح معه (صدام) او ان نسمح له بان ينفذ تهديداته».

بغداد تتوقع ضربة

ورأى مندوب العراق في الامم المتحدة السفير نزار حمدون الذي شارك في اكثر من برنامج تلفزيوني ان العقوبات غير منصفة لبلاده، وانه لا يوجد امام القيادة العراقية الا هذا الخيار. واضاف ان الولايات المتحدة سوف تصر على العقوبات حتى ولو اثبت العراق انه قد تخلص من اسلحة الدمار الشامل لديه. كما نفى حمدون الاتهامات التي وجهت للعراق بانه كان قد اجرى تجارب كيماوية وجرثومية على البشر.

وقال مندوب العراق في الامم المتحدة ان بغداد تعتقد ان الولايات المتحدة وبريطانيا تستعدان للقيام بهجوم عسكري ضدها خلال الفترة القليلة المقبلة، مؤكدا ان بلاده تنظر بجدية الى التحركات الاميركية والبريطانية الاخيرة في مجلس الامن وفي مياه الخليج.

واشار الى ان فتح باب التطوع امام المواطنين العراقيين يأتي في اطار الاستعدادات التي تتخذها بلاده لمواجهة اي هجوم محتمل.

رسالة مجلس الامن

في المقابل اكد بتلر قبل توجهه الى بغداد امس انه يحمل رسالة صارمة الى العراق مفادها ضرورة الالتزام بقرارات مجلس الامن الخاصة بعمليات المفتشين عن الاسلحة، مشيرا الى ان المواجهة الجارية «خطيرة حقا».

وقال رئيس اللجنة الخاصة لهيئة الاذاعة البريطانية «احمل معي قرارا واضحا وقويا من مجلس الامن يؤكد ان على العراقيين ان يذعنوا من جديد الى طلبات المجلس».

تشكيل فرق التفتيش

وسئل عن امكانية تغيير تشكيل فرق التفتيش فقال انه سيبحث طرقا بتبادل مقترحاتها عند احد من الدول في عمليات المفتشين لكنه قال ان ذلك لا يجيء مشيجة للضغط العراقي.

واضاف: «انا واثق من ان العراقيين سيتبرون هذا الامر معي رغم ان مجلس الامن اوضح لهم انه ليس من حقهم املاء شروطهم على من يعملون في فرق التفتيش».

وتابع: «سأوضح ان المعيار الوحيد الذي نستخدمه هو استخدام الخبراء كمفتشين هو الخبرة والموضوعية ورغبتهم في اداء عملهم في ظروف صعبة نسبيا وان تلك الاعتبارات يجب ان تجيء اولا وقبل مشاغل العراق عن جنسية المفتشين».

وقال بتلر: «اذا تحدثنا بشكل جاد، نقول انه من غير المفترض ان نضع هذه المسألة (الجنسية) في الاعتبار وان كان من الواضح ان معدل الارتياح سيرتفع اذا شارك عدد كبير من الدول بمفتشين في فرقنا». واري سبيلا يمكن ان نجد ذلك من خلالها لكن هذا ليس مشيئة ضغط من العراق في هذا الصدد».

مواجهة خطرة

وسئل بتلر عن مدى خطورة المواجهة الجارية فقال: «مصراحة اعتبرها خطرة حقا واعتقد ايضا ان تلك هي وجهة نظر مجلس الامن». فالمجلس وان انتهى بالتصميم لكن ردة جاء حاسما اربع او خمس مرات الان على مدى الاشهر القليلة الماضية التي مررنا خلالها بازمة».

وقال انه سيجري محادثات مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي في محاولة للخروج من هذا المأزق وانه سيرفع تقريرا الى مجلس الامن الدولي الاسبوع المقبل.

بعد تعرّض سواحلها لخطر بيئي

الامارات تتعهد بالتصدي لتهريب النفط من العراق

ابوظبي - رويترز، ا.ف.ب - تعهدت دولة الامارات العربية المتحدة بالتصدي لعمليات تهريب نفط من العراق بعد ان ابرزت بقعتان نفطيتان تجمعتا قبالة سواحلها خلال اسبوع واحد الخطر البيئي الذي تمثله شاحنات نفط يشتبه على نطاق واسع في انها تهرب النفط من العراق.

وقال الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية في بيان لوكالة انباء الامارات (وام) ان بلاده ملتزمة بالحظر النفطي الذي تفرضه الامم المتحدة على العراق.

وقالت الوكالة ان الشيخ حمدان حث الجميع على التعاون من اجل وضع حد لعمليات التهريب هذه التي ادت خلال الايام القليلة الماضية الى وقوع كارثة بيئية وخسارة مادية كبيرة بالاضافة الى تشويه صورة الامارات.

وتسرب النفط من سفينة حمولتها ١١ الف طن غرقت بسبب رياح قوية حاصرتها قبالة الامارات في السابع من يناير. كما تسرب النفط بعد ذلك من سفينة تحمل ما يقرب من خمسة الاف طن كانت تغرق بعد ان غمرتها امواج عاتية يوم الاربعاء الماضي.

وقالت مصادر ملاحية ان السفينتين كانتا تحملان نفطا مهربا من العراق.

التزام بالعقوبات

وقال (وام) ان الشيخ حمدان الذي يرأس ايضا لجنة وزارية تشرف على الالتزام بعقوبات الامم المتحدة المفروضة على العراق ان اللجنة تعمل على تطبيق قرار اتخذ العام الماضي يقضي بمصادرة اي سفينة لا تلتزم بقرارات المنظمة الدولية.

ونقلت الوكالة عن الشيخ حمدان قوله ان اللجنة صادرت بالفعل ست سفن العام الماضي بيعت حمولتها ووضعت عائداتها في حساب خاص للامم المتحدة.

واضافت الوكالة ان الشيخ حمدان اكد ان السلطات لن تتراخى في تطبيق تلك الاجراءات وضمان الالتزام الكامل بقرارات الامم المتحدة.

وقالت مصادر ملاحية ان شاحنتي النفط اللتين تسرب منهما النفط تعملان في اطار عمليات تهريب منتجات نفط من موانئ عراقية لمراكز التكرير واعادة تزويد السفن بالوقود في الخليج تقدر بملايين الدولارات.

عمليات تهريب منظمة

ويقول مسؤولو الملاحة ان بعض رجال الاعمال يعدلون سفن الشحن المصممة اصلا لحمل شحنات صلبة حتى يمكن ان تحمل نفطا، وان هذه السفن تشق طريقها في مياه ضحلة على امتداد ساحل ايران البعيد عن دائرة اختصاص قوة بحرية دولية في الخليج تطبق عقوبات الامم المتحدة المفروضة على العراق.

وتقول مصادر ملاحية ان القوة المتعددة الجنسيات لا تعترض طريق سوى جزء ضئيل مما يتم تهريبه من العراق.

تبرعات لاطفال العراق

من جهة ثانية، ذكرت الصحف الاماراتية ان اثنين من انجال رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تبرعا باكثر من نصف مليون دولار لصالح اطفال العراق في اطار مهرجان خيري بمناسبة شهر رمضان يعود جزء من ريعه لاطفال العراق.

وقالت الصحف ان الشيخ حمدان بن زايد تبرع بمبلغ مليون درهم اماراتي (حوالي ٢٧٣ الف دولار) لاطفال العراق، كما تبرع الشيخ هزاع بن زايد بمبلغ مماثل اثناء افتتاح «مهرجان رمضان والعيد» الخيري الذي تنظمه جمعية الهلال الاحمر في الامارات ويعود جزء من ريعه لصالح اطفال العراق.

وقد بلغ مجموع تبرعات اليوم الاول من المهرجان ٢,٨٥ مليون درهم (حوالي ٧٨٠ الف دولار) بينها نحو ١٠٠ الف دولار اسهمها اربعة من انجال الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان.

شبيلات: صدام واثق جدا بقرب انتهاء الازمة

بغداد (ا.ف.ب) - قال نقيب المهندسين الاردنيين ليث شبيلات الذي يزور العراق حاليا ان صدام حسين يبدو «واثقا جدا» بقرب انتهاء الازمة مع الامم المتحدة.

وقال شبيلات الذي استقبله صدام: «لم يكن حال الرئيس العراقي في اي وقت افضل مما هو عليه الآن».

وقد امر صدام بعد ساعات من هذا اللقاء باطلاق سراح جميع المساجين الاردنيين في العراق.

لندن تتوقع رضوخ بغداد

لندن - ا.ف.ب - قال وزير الدفاع البريطاني جورج روبرتسون ان من المرجح ان ترضخ بغداد لقرارات الامم المتحدة من دون الحاجة الى اللجوء الى القوة.

وقال روبرتسون لشبكة «بي بي سي» التلفزيونية ان صدام حسين «قد يثير الكثير من الضجة لكن سيتم التوصل الى حل دبلوماسي، على ما امل، وسيخضع لقرارات الامم المتحدة». اضاف ان الرئيس العراقي «سيذهب الى ابعد ما يمكنه لكن الامر يتعلق غالبا بتحد» مذكرا بان صدام «تراجع في نهاية العام الماضي امام الرأي العام الدولي في وقت كان استخدام القوة هو احد الخيارات التي كان المجتمع الدولي مستعدا له».

موجز

● عمان - يتوجه الملك حسين بعد غد الخميس الى السعودية لاداء مناسك العمرة في العشر الاواخر من شهر رمضان يرافقه عدد من الامراء، ورئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي ورئيس الديوان الملكي الهاشمي عون الخصاونة.

وعلم مراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في عمان ان العاهل الاردني سيلتقي خلال زيارته بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وكبار المسؤولين السعوديين.

* * *

● الرباط - اعلن مصدر رسمي مغربي ان السلطات المغربية نفت نفيا قاطعا ان يكون متظاهرون عرقلوا يوم السبت في العيون اعمال اللجنة المكلفة تحديد الناخبين الصحراويين للاستفتاء حول حق تقرير المصير.

* * *

● موسكو - عاد الرئيس الروسي بوريس يلتسين الى الكرملين امس الاثنين في اول يوم عمل له في هذا العام بعد عطلة استمرت اسبوعين قضاها في شمال غرب البلاد.

* * *

● ويلينغتون - بدأت جولة جديدة من المحادثات حول السلام في جزيرة بوغانفيل في بابوا غينيا الجديدة بعد ظهر امس الاثنين بمشاركة ليتكون في كرايستشرش (نيوزيلندا) لاعادة السلام الى الجزيرة.

* * *

● فريتاون - ذكر مسؤولون في وكالة اغاثة ان الافا يفرون من بلدة نونغوفيلد احدى مناطق انتاج الالماس في سيراليون بعد ان سقطت مادي مقاتلي ميليشيا كاماجور المدججين بالسلاح بعد معركة مع القوات الموالية للحكم العسكري وقتل في المعارك ٣٠ شخصا.

وافيد ان من بين القتلى صائغا الماس.

* * *

● طهران - اعربت ايران عن قلقها الشديد اثر توقف عملية السلام في طاجيكستان ودعت الامم المتحدة الى اتخاذ «اجراءات عاجلة» لضمان تطبيق سريع للالتزامات التي قطعت.

* * *

● كيغالي - صرح مسؤول رواندي ان الهدف من الاعدام العلني لحريف في الجمهور الرواندي يوم السبت في روهنغيري (شمال) بعد اعترافه بقتل احد سكان المدينة، هو ان يكون عبرة لسواه، والتأكيد ان «الجيش لا يقتل المدنيين في الشمال».

* * *

● هافانا - اتهمت كوبا وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت بتحريف حجم المساعدات الانسانية التي سمحت واشنطن بوصولها الى الجزيرة.

* * *

● لندن - اعلنت الشرطة البريطانية مصادرة ٢٥ كيلوغراما من الهيروين والكوكايين في لندن واعتقال خمسة اشخاص يعتقد انهم اعضاء في شبكة واسعة لتهريب المخدرات.

هل تؤدي الى تغيير حكومي في لبنان؟

دعوات عمالية وطلابية للتظاهر اليوم احتجاجا على رفع الرسوم في الموازنة

■ جنبلاط: لسنا بحاجة الى اهرامات جديدة

بيروت - نبيه البرجي:

تلتم الهيئة العامة لمجلس النواب اليوم لبدء مناقشة مشروع موازنة عام ١٩٩٨ في اجواء احتقان عمالي وطالبي احتجاجا على الجدول رقم ٩ الذي يتعلق برفع عدد من الرسوم، لاسيما رسوم ميكانيك السيارات التي يرى الاتحاد العمالي العام (برئاسة غنيم الزغبي) ورئيس الاتحاد العام المستقل (برئاسة الياس ابو رزق) انها تهدد بانفجار اجتماعي، يحاول رئيس مجلس النواب نبيه بري احتواءه من خلال تعديل نسبة الزيادة في تلك الرسوم بحيث تخفض على السيارات القديمة التي يملكها اصحاب الدخل المحدود جدا وترفع بالنسبة الى السيارات الجديدة.

وكانت الحكومة قد لحظت، لدى تقديمها المشروع الى مجلس النواب، رفع رسوم الميكانيك بستة اضعاف، لكن لجنة المال والموازنة خفضت هذه النسبة الى نحو ثلاثة اضعاف، شاملة بذلك السيارات القديمة، مع ما لذلك من انعكاسات اجتماعية سلبية حادة، خصوصا وان «لوثة السيارات الفردية انتشرت بين اللبنانيين بشكل واسع جدا ابان سنوات الحرب، حين كانت الوسيلة المثلى للانتقال (او للفرار) السريع بفعل الاحداث الامنية.

ردود فعل متسارعة

لكن رئيس الحكومة رفيق الحريري الذي استثناه من تلك التخفيضات، كما من تخفيض الواردات بنحو ٨٠ بليون ليرة، يبدي معارضته الشديدة لاي تخفيض او تعديل جديد بعدما درس مشروع الموازنة بشكل دقيق للغاية في اللجنة النيابية المختصة التي تمثل مختلف الكتل تقريبا، وذلك على مدى اسابيع طويلة.

وقد احدث موضوع رفع رسوم الميكانيك (الفحص الفني) ضجة في اوساط الطلبة الجامعيين الذين يستخدم الالاف منهم السيارات، مع تصاعد الدعوة الى تنظيم اعتصامات وتظاهرات احتجاجية في ساحة النجمة، وذلك للضغط على النواب وحملهم على اعادة النظر في الجدول رقم ٩.

ومع ان الحكومة احكمت الطوق على الهيئات النقابية، كما ان الاتحاد العمالي العام اصبح اتحادين، فيما يوجد هناك قرار لمجلس الوزراء بمنع التجمعات والتظاهرات، فقد اعطيت الاوامر الى السلطات المختصة بمراقبة الوضع بدقة، وان كان هناك من يشيع بان جهات عليا لا تعارض حصول التظاهرات واتساعها تمهيدا لتعديل او لتغيير وزاري يعاد فيه رسم التوازنات قبل نحو ثمانية اشهر من بدء المهلة الدستورية لانتخاب رئيس الجمهورية.

وهذا يعني ان العامل السياسي قد يدخل في الموضوع الاجتماعي والمالي، وان سجلت اتصالات لابقاء المواجهة بين النواب والحكومة حول الموازنة داخل اطار هادئ، مع محاولة اقناع رئيس مجلس النواب بالا تنقل الجلسات مباشرة عبر شاشات التلفزيون.

جنبلاط يعارض

وقد فاجأ وزير شؤون المهجرين وليد جنبلاط رئيس الحكومة بقوله ان الكتلة النيابية التي يراسها لن تصوت على الموازنة «لانها موازنة العجز الاجتماعي».

اضاف ان الموازنة «لا تلحظ اي شيء للمهجرين، وارفض بصفتي وزيرا للمهجرين اي اقتراض جديد باسم المهجرين او بحجتهم لاننا سمعنا ان هناك بليون دولار يراد تسويق اقتراضها للمهجرين وللمشاريع اخرى لبناء ربما اهرام جديدة ولسنا في حاجة الى اهرام جديدة، كنا في حاجة الى ضرائب مباشرة على الدخل وعلى الاملاك البحرية وعلى غيرها من الموارد والرسوم التي فرضت، لذلك لن تصوت الجبهة (النضال) على الموازنة».

اتجاه الى الطعن

وفي حين ابدى نحو ٢٥ نائبا معارضتهم العلنية لاقتراض بليوني دولار على اساس اقتطاع الفائدة مسبقا، فقد سجلت حركة نيابية للطعن في هذا الموضوع امام المجلس الدستوري اذا ما اقر مجلس النواب المادة في الموازنة التي تجيز للحكومة ذلك الاقتراض باعتبار ان النص القانوني المتعلق بالعملية ينبغي ان يكون خارج الموازنة «ولا يتم تهريبه على هذه الشاكلة»، وقد اعلنت كتلة نواب «حزب الله» معارضتها للجدول رقم ٩، وتوقع باسمها النائب عمار الموسوي انه اذا اقر هذا الجدول في مجلس النواب فستكون له «مضاعفات سلبية لذلك نحذر وعلى الجميع تحمل المسؤوليات».

الطفيلي

الى ذلك، حدد «قائد ثورة الجياع» الشيخ صبحي الطفيلي يوم الثامن من فبراير المقبل موعدا للنزول الى الشوارع وقطع الطرق، داعيا الى التمنع عن دفع الرسوم والضرائب في المناطق اللبنانية كافة لتجد السلطة نفسها امام مازق، ولا يكون امامها سوى الرحيل او اعادة النظر بكل سياساتها.

الهراوي والاسد اوضحا المقصود بـ «تلازم المسارين»

تكثيف التنسيق اللبناني - السوري لمواجهة «المفاجآت الاسرائيلية»

■ الترتيبات الامنية تلحظ تواجدا على جبل حرمون والعرقوب

بيروت - القبس:

قال مصدر وزاري وثيق الاطلاع لـ «القبس» ان القمة اللبنانية - السورية التي عقدت يوم السبت الماضي في دمشق تطرقت الى موضوع «المفاجآت الاسرائيلية بكل وجوهها»، وقد تم الاتفاق على تكثيف عمليات التنسيق بين الجهات المختصة في البلدين لاحتواء تلك المفاجآت، سواء كانت على شكل انسحابات «مفخخة»، او على شكل تصعيد تكتيكي للضغط على الحكومة اللبنانية بهدف حملها على القبول بالطرح الاسرائيلي حول تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥.

اضاف المصدر ان الرئيسين الياس الهراوي وحافظ الاسد اوضحا تماما ما هو المقصود بتلازم المسارين فالمسالة لا تتعلق بميكانيكية التفاوض فحسب وانما تنطلق من مبدا ان الاراضي اللبنانية والسورية هي واحدة، ومع التاكيد على عدم المساومة على شبر واحد من الارض.

«ضرورة» تواجد اسرائيلي

وكانت جهات دبلوماسية غربية في بيروت قد اشارت الى ان المسؤولين الاسرائيليين الذين طرحوا موضوع تطبيق القرار ٤٢٥، وعلى راسهم رئيس الحكومة بنيامين نتانياهو ووزير الدفاع اسحق موردخاي انما يعتبرون ان تواجدا اسرائيليا على الجزء اللبناني من جبل حرمون (الشيخ) وكذلك في بعض نقاط منطقة العرقوب سيكون اساسيا بالنسبة الى امن اسرائيل، وعلى هذا الاساس فالتواجد يندرج في اطار الترتيبات الامنية، وان كانت المعلومات تضيف ان الاسرائيليين، وبهدف الالتفاف على المعارضة اللبنانية للطرح، قد سربوا، عبر بعض القنوات الدبلوماسية، انهم جاهزون لتامين تواجد لبناني واسرائيلي مشترك (للرصد والمراقبة) في بعض النقاط الحيوية في الجنوب اللبناني.

ارتياح للموقف الفرنسي

ومع ان الجانب السوري اعتبر الطرح الاسرائيلي «ليس جديدا» بل كان مناورة هدفها ارباك الوضع في لبنان ودغدغة المشاعر الكامنة في نفوس الساعين الى فك المسارين، فقد تاكد ان الجانبين اللبناني والسوري ركزا على اتخاذ جميع الاحتياطات تحسبا لاي احتمال، خصوصا وان نتانياهو الذي يواجه اكثر من مازق قد يقدم على اية خطوة في محاولة لانقاذ نفسه.

كما ان الجانب السوري ابدى ارتياحه للموقف الفرنسي القائل باعتماد التفسير اللبناني للقرار ٤٢٥، مع التاكيد على الرفض الكامل للترتيبات الامنية.

مجموعة وقف النار

من جهة اخرى، تدرس مجموعة مراقبة وقف النار في جنوب لبنان اليوم اربع شكاوى مقدمة من الرئيس الهراوي المجموعة جوزيف اوران رابان احداها لبنانية وتتعلق بالقصف الاسرائيلي لعدد من قرى اقليم التفاح واصابة احد المنازل في بلدة جرجوع وثلاث اسرائيلية بسبب قصف طاول قريتي دبل والبياضة داخل الشريط الحدودي وكذلك بسبب تفجير عبوة في سيارة على طريق ريش - يارون دون ان يؤدي ذلك الى اية اصابات.

ضغوط لاجل الانسحاب

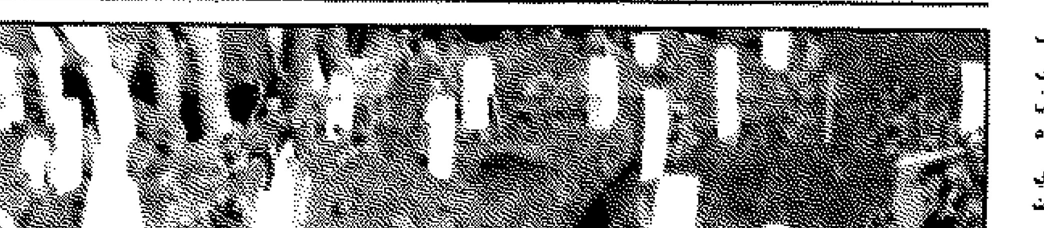
الى ذلك، بثت الاذاعة الاسرائيلية ان جمعية «اربع امهات» الاسرائيلية التي تعمل على التعجيل في حصول انسحاب اسرائيلي من جنوب لبنان، انها ترغب في لقاء مسؤولين لبنانيين وامهات عناصر من «حزب الله».

وفي هذا الصدد، قالت المسؤولة عن الجمعية التي تضم امهات جنود وعاملين في المناطق اللبنانية المحتلة «اننا نحاول الاتصال بمسؤولين اقتصاديين وسياسيين وامنيين للتقدم نحو تحقيق هدفنا»، مشيرة الى ان الجمعية معنية بتنظيم لقاءات مع امهات لعناصر من «حزب الله».

ولوحظ ان الجمعية تركز على مناشدة المسؤولين الاقتصاديين لكون اعمالهم تتاثر بالمواجهات القائمة، وقد طرحت اسم رئيس غرفة التجارة في بيروت عدنان القصار وجهات اقتصادية اخرى.

لندن تريد أن تعرف هوية المسؤولين عن المجازر

الجزائر: ٨ قتلى في هجمات مع بدء محادثات وفد «الأوروبي»



الجزائر - غازي سليمان و«أ.ف.ب»:

افادت الصحف الجزائرية امس الاثنين ان ثمانية اشخاص على الاقل قتلوا واصيب ثلاثون اخرون منذ السبت الماضي في انحاء الجزائر وتم احباط محاولتي اعتداء على مشارف العاصمة، وذلك مع بدء محادثات وفد الترويكا الاوروبية امس مع المسؤولين الجزائريين بشان الصراع الدائر منذ ست سنوات.

وذكرت الصحف ايضا انه تم تعطيل سيارة ملغومة السبت الماضي بين منطقة بوشاوي وقصر المؤتمرات، وهي منطقة يقيم فيها الوزراء والشخصيات الرسمية الرفيعة وتخضع للحراسة الامنية على شاطئ البحر.

واشارت الى ان مواطنين مسلحين تمكنوا من صد محاولة تسلل لمجموعة مسلحة في منطقة بوشاوي بالعاصمة.

وكان الجيش قد طوق قبل ايام مجموعة مسلحة. وذكرت الصحف ان عددا من عناصرها الذين قالت انهم من «العرب الافغان» قتلوا خلال العملية.

احباط محاولات للهجوم

ومساء السبت حاولت مجموعة مسلحة نصب حاجز مزيف على المرتفعات قرب العاصمة لكن قوات الامن لاحقتها وتبادلت معها اطلاق النار وقتلت اثنين من عناصرها. فيما اصيب عشرة مواطنين بجروح وفق ما ذكرت صحيفة «لوماتان» التي عنونت صفحتها الاولى «القتلة بجوبون الشوارع».

وتسود اجواء التوتر منذ اسابيع بعض احياء العاصمة حيث كان قتل عشرون شخصا في هجمات متفرقة، وحيث وزعت منشورات تحذر الناس من التجول بعد الخامسة مساء.



● جزائريتان تبكيان اقارب لهما قضوا في احدى المجازر (رويترز)

اول اعتداء في القصبة

ويوم السبت الماضي اطلق ثلاثة مسلحين النار باتجاه ثلاثة من الشبان في حي القصبة وسط العاصمة. وقتل احد موظفي بلدية سيدي محمد وجرح شخصان اخران في هذا الاعتداء الاول الذي يشهده حي القصبة منذ بداية رمضان.

وفي سيدي بلعباس (غرب) نبح راعيان على ايدي مجموعة قامت بسرقة ٢٠ خروفا. وفي بلدة الحاسي قرب مدينة وهران قتل شخص واصيب اخران بجروح. وكان قد جرى تسليح ٧٥ من سكان هذه المنطقة اعتبارا من الجمعة الماضي تحسبا لهجمات.

تفجير في شارع مكتظ

وانفجرت قنبلة في سعيدة (غرب) في شارع مكتظ مما ادى الى مقتل شخص واصابة ١٧ اخرين بجروح. وتم تعطيل قنبلة ثانية قبل انفجارها بقليل.

وفي شليف (غرب) قتل شخص وجرح اخر عندما اطلق مسلحون النار على سيارة. وكانت المنطقة نفسها شهدت مقتل ضابط شرطة قبل ايام.

وقتلت فتاتان في بلدة وادي جر واصيبت اثنتان في انفجار قنبلة. وذكرت صحيفة «الخبر» ان سكان قرية مجاورة تمكنوا من صد محاولة تسلل.

وقامت الجماعة المسلحة خلال الايام الماضية بشن عدة هجمات بمدافع يدوية تعرف باسم «الهبهاب» وهي مدافع محلية قامت الجماعات المسلحة بتصنيعها.

وتشير تقديرات غير رسمية الى سقوط حوالي الف قتيل منذ بداية شهر رمضان.

محادثات وفد «الاوروبي»

ياتي ذلك في الوقت الذي وصل فيه وفد من الاتحاد الاوروبي امس الاثنين في زيارة قصيرة يلتقي خلالها وزير الخارجية احمد عطاف وعددا من نواب المعارضة ومديري الصحف.

واعلن رسميا ان الحكومة الجزائرية ستطلب من الوفد «تعاونا اكبر في مجال مكافحة الارهاب» وخصوصا في اطار مكافحة شبكات المساندة للجماعات الاسلامية المسلحة في اوروبا.

ويراس الوفد ديريك فاتشيت وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ويضم وزيري الدولة للشؤون الخارجية اللوكسمبورغي جورج ولفارت والنمساوي فيريرو فالدنر.

وتمثل لوكسمبورغ وبريطانيا والنمسا دول الترويكا وهي الرؤساء السابق والحالي والمقبل للاتحاد. ويرافق البعثة ميجيل مارين مفوضة الاتحاد الاوروبي للشؤون الخارجية لمنطقة البحر المتوسط.

وفي لندن اعلنت الحكومة البريطانية ان وفد الترويكا الاوروبية الوزاري توجه الى الجزائر ليعرف بالتحديد هوية المسؤولين عن المجازر الاخيرة في هذا البلد وليدعو السلطات الى ابداء مزيد من الانفتاح.

وقف ازالة المنازل في القرية

مصر: وزير الداخلية يتهم سكان القرنة ببدء القلاقل

القاهرة - القبس:

في اول رد فعل على المواجهة بين الشرطة والمواطنين في الاقصر والتي راح ضحيتها اربعة مواطنين واصيب خلالها ٢٢ شخصا قال وزير الداخلية المصري اللواء حبيب العادلي ان الشرطة ذهبت الى قرية القرنة لتامين الموظفين المسؤولين عن قرار الازالة لكنها فوجئت بعمليات تخريب واسعة فاضطرت للتدخل لفرض الامن مشيرا الى ان الاهالي حاصروا المستشفى العامة الذي كان يرقد به المصابون من الشرطة لقتلهم.

واكد العادلي في بيان امام لجنة الامن القومي في البرلمان ان الشرطة لن تتهاون في فرض القانون ولن تتسامح مع اي محاولة للخروج عليه.

هذا وقد عادت الاوضاع الى طبيعتها في مدينة الاقصر بعد الاحداث الدامية التي شهدتها قبل ثلاثة ايام وذلك بعد ان قام الاهالي امس الاول بدفن جثث الضحايا وهم محمد احمد رضوان ومحمد بدوي البصيري ومحمد احمد عطية بدر ومحمد علي ادهم.

وقد قرر اللواء سلمي سليم رئيس المجلس الاعلى لمدينة الاقصر وقف قرارات ازالة منازل القرية التي ادت الى المواجهة بين الشرطة والمواطنين وقرر ايضا صرف ثلاثة الاف جنيه لاسرة كل متوفى وخمسمائة جنيه لكل مصاب.

الامن الوقائي

واستعرض العادلي ملامح سياسة وزارته، مشيرا الى ان الخطط الامنية الجديدة تعتمد على دعم فاعلية الامن الوقائي. واوضح ان هناك اجراءات سريعة لسد الثغرات، وتعزيز خدمات تامين المواقع السياحية والاثرية على مستوى الجمهورية واضاف ان وزارته تعمل حاليا للتنسيق بين الاجهزة المعنية لملاحقة العناصر الارهابية في الخارج بالطرق القانونية اضافة الى دعم وتطوير الخطط الامنية بالداخل ودعم المستوى التدريبي والتجهيزي للقوات المكلفة بالمطاردة وتمشيط المناطق الصحراوية والجبلية والزراعات الكثيفة.

واكد الوزير انه لا سماح بترخيص الاسلحة الآلية والنصف آلية للمواطنين لكنه اشار الى استمرار اصدار تراخيص السلاح العادي لمن تتوافر فيه الشروط.

ونفى امكانية العودة الى انتخاب العمد في القرى وقال ان نظام تعيين العمد سيستمر لكنه ستوضع ضوابط جديدة لاختيار عناصر متميزة يكون لديها القدرة على التصدي للارهاب.

استمرار محاكمة «نواب القروض»

القاهرة - اش.ا - واصلت محكمة امن الدولة العليا محاكمة المتهمين الـ ٣٢ في القضية المعروفة باسم «نواب القروض» من بينهم اربعة اعضاء في مجلس الشعب.

وقررت المحكمة في نهاية جلستها تاجيل نظر القضية الى يوم الثلاثاء لمواصلة الاستماع للشاهد الرئيسي ضياء الدين محمد مدير عام الرقابة على البنوك الذي اكد ان المتهمين جميعا ارتكبوا اخطاء مصرفية بمنحهم العديد من القروض بالملايين لعدد من العملاء دون دراسات ائتمانية.

وتعد هذه من اكبر قضايا الفساد المالي في مصر، حيث يزيد المبلغ محل الاتهام عن البليون جنيه وهو عبارة عن قروض حصل عليها المتهمون من بنوك النيل والمهندس وفيصل الاسلامي وقناة السويس بدون تقديم ضمانات تكفي لسداد تلك المبالغ.

حكم قضائي جديد: لا طاعة للزوج خارج مصر

القاهرة - القبس:

قضت محكمة القاهرة الكلية للاحوال الشخصية بعدم حق الزوج المقيم خارج مصر في طلب زوجته المصرية للطاعة خارج مصر بعيدا عن بلدها واهلها. صدر الحكم برئاسة المستشار سلامة سليم الذي رفض انذارا وجهه مدرس يعمل في احدى الدول العربية لزوجته الطبيبة حتى تدخل في طاعته في الدولة التي يعمل بها. وقالت المحكمة انه ثبت لها ان الزوج اراد الكيد لزوجته، فقضت بحكمها ورفضت ادخال الزوجة في طاعة زوجها خارج البلاد.

هزة ارضية تضرب شرق رومانيا

موجة الصقيع قتلت ٢٤ في كندا

عواصم - اف ب - رويترز - افادت حصيلة رسمية ان ٢٤ شخصا توفوا في شرق كندا في السادس من يناير الحالي بسبب موجة الصقيع بينما لا يزال ٦٦٠ الف شخص محرومين من الكهرباء.

وذكر المتحدث باسم الشرطة الكابتن دينيس فريزي ان اربعة اشخاص توفوا في شرق اونتاريو حيث انقطع التيار عن ٢٤ الف منزل مساء الاحد. وفي كيبيك توفي ٢٠ اخرون.

واكد المتحدث اهمية العمليات التي يقوم بها رجال الشرطة والعسكريون الكنديون في تفقد المنازل.

وفي جنوب كيبيك كان ٢٤٠ الف منزل اي حوالي ٦٠٠ الف شخص محرومين من الكهرباء معظمهم في منطقة مونتيريجي الاكثر تاثرا بموجة الصقيع.

هزة ارضية

في رومانيا اعلن معهد رصد الزلازل امس الاثنين ان هزة ارضية بقوة ٤.١ درجات على مقياس ريختر ضربت ليل الاحد الاثنين شرق البلاد، في منطقة نشاط زلزالي عال وحدد مركزها على عمق ١١٩ كيلومترا، واوضح المعهد ان الهزة لم تسفر عن اضرار او ضحايا.

وفي تايوان وقع زلزال قوته ٥.٥ درجات في المنطقة البحرية شرق الجزيرة امس الاثنين.

انفجار في المنطقة القطبية

وفي روسيا تحاول فرق الانقاذ الوصول الى ٢٣ عاملا محصورين داخل منجم بالمنطقة القطبية في البلاد اثر وقوع انفجار فيه على عمق ٩٠٠ متر تحت سطح الارض.

وذكر المسؤولون ان فرص انقاذ العمال المحصورين ضئيلة. وقد وقع الانفجار يوم الاحد في منجم تسينترلنايا في بلدة فوركوتا القطبية.

واوضح متحدث باسم خدمات الطوارئ المحلية في بلدة فوركوتا القطبية الواقعة على بعد ٢٠٠٠ كيلومتر شمال شرقي موسكو ان ٢٢ عاملا نجوا من الانفجار، وتمكن عمال الانقاذ من انتشال جثث اربعة اخرين.

وصرح ان الانفجار وقع على الارجح بسبب تسرب واشتعال غاز الميثان.

نقابة الصحافيين تناشد مبارك عدم توقيع تعديلات اصدار الصحف

القاهرة - القبس:

زادت حدة المواجهة بين الحكومة المصرية والمعارضين لها عقب اصدار مجلس الشعب لقانون جديد منح رئيس الوزراء حق الموافقة على اصدار الصحف المستقلة، وهو ما اعتبرته المعارضة قيدا جديدا على حرية الصحافة.

ودخلت نقابة الصحافيين المعركة، حيث اعلن مجلسها رفضه للتعديلات وطالب الرئيس حسني مبارك عدم التصديق على القانون.

واصدرت النقابة بيانا وصفت فيه التعديلات المقترحة بانها اضافة جديدة الى القيود القائمة تقيد حرية الصحافة وتتناقض مع الدستور وقانون تنظيم الصحافة.

واكدت ان اعطاء مجلس الوزراء وهو سلطة ادارية حق منح ومنع تراخيص اصدار الصحف يمثل شكلا من اشكال الرقابة المسبقة على حرية الصحافة.

واعتبر نقيب الصحافيين مكرم محمد احمد ان التعديلات تزيد من امكانية تقليص ازدهار الصحافة الوطنية وانهاء ظاهرة الترخيص الاجنبي للصحف، مشيرا الى ان اصدار التعديلات دون العرض على نقابة الصحافيين يعد استمرارا للمنهج الخاطئ.

وقد قرر المجلس عقد ندوة احتجاجية يوم الخميس المقبل حول التعديلات وكيفية مواجهتها.

من ناحيته نفى وزير الاعلام المصري صفوت الشريف ان تكون التعديلات استهدفت فرض قيود على الصحافة وقال في تصريحات صحفية ان التعديل الاخير موضوع اجرائي بحت اعطى المسؤولية لمجلس الوزراء بدلا من مصلحة الشركات.

لتسليم السلطة بشكل سلمي

«الاطلسي» ينشر قوات حول المباني الحكومية الصربية



● السيناتور الاميركي بوب دول (في الوسط) لدى زيارته سراييفو (أ ف ب)

سراييفو - رويترز - اعلن حلف شمال الاطلسي انه نشر قوات لحفظ السلام حول المباني الحكومية في اراضي صرب البوسنة، لضمان تسليم السلطة بشكل سلمي بعد انتخابات مجلس وزراء جديد.

جاء هذا الاجراء بعد انتخاب البرلمان رئيس وزراء معتدلا على الرغم من احتجاجات المتشددين القوميين.

وقال الحلف في بيان له ان «قوة الاستقرار بقيادة حلف الاطلسي مع قوة عمل الشرطة الدولية زادت من تواجدها في بالي وبيلينا من اجل ضمان انتقال سلمي بين الحكومة القديمة المؤقتة والحكومة المنتخبة حديثا».

وصرح متحدث باسم الناتو ان هذه الخطوة «اجراء وقائي» طلبها مكتب الممثل الاعلى في البوسنة الذي يشرف على الجانب المدني من اتفاقية السلام.

ووجه الممثل الاعلى كارلوس وستندروب نداء لتسليم السلطة بشكل سلمي وحذر الحزب الحاكم السابق من اي محاولة لتعطيل العملية السياسية.

ومني القوميون المتشددون بنكسة كبيرة يوم الاحد عندما نجح معارضوهم في تشكيل حكومة برئاسة ميلوراد دوديك. الزعيم المستقل لحزب الديموقراطيين الاشتراكيين المستقلين.

ووصف بعض النواب المتشددين رئيس الوزراء الجديد بانه اداة في يد قوى اجنبية وحذروا من ان الخلاف بين الزعماء الصرب قد يتحول الى اعمال عنف.

البرلمان انقذ «الجمهورية»

في غضون ذلك اعلنت رئيسة الجمهورية الصربية في البوسنة والهرسك في مداخلة متلفزة ان هذه الجمهورية «انقذت في بيلينا» (شمال شرق) خلال جلسة البرلمان.

واضافت عبر التلفزيون ان «الجمهورية الصربية انقذت في بيلينا لاننا انتخبنا حكومة وفي حال لم نفعل ذلك لكان ويستندروب المفوض المدني الاعلى في البوسنة عينها بنفسه».

وردا على سؤال عن رايها بدعم نواب من الاتحاد الفدرالي الكرواتي المسلم للحكومة الجديدة قالت: «من الافضل لنا نحن الصرب ان نختار لوحدنا حكومة. ولم افكر في انتماء النواب الذين انتخبوا هذه الحكومة».

ضبط ٧ آلاف مخالف لقانون الاقامات في السعودية

الرياض - كونا - اعلنت ادارة الجوازات بالمملكة العربية السعودية عن ضبط حوالي سبعة الاف حالة مخالفة جديدة لقانون الاقامة والعمل من بين المقيمين الاجانب في المملكة.

وكان وزير الداخلية السعودي الامير نايف بن عبدالعزيز قد اعلن مؤخرا انه تم ترحيل وتصحيح اوضاع نحو مليون مقيم اجنبي حتى الان نصفهم تم ترحيلهم لمخالفتهم نظم الاقامة والعمل وتم تصحيح اوضاع الباقين بنقل كفالاتهم بصورة قانونية

وحذرت الجوازات السعودية المخالفين من مغبة تطبيق العقوبات المقررة بحقهم والتي قد تصل الى السجن لمدة لا تزيد على السنة اشهر او دفع غرامة لا تزيد على ٢٧ الف دولار اميركي.

كما سيتم حرمان المواطن او المؤسسة من حقها باستقدام العمالة الاجنبية لمدة عام في حال ضبطهم بتهمة تشغيل مخالفين او التغاضي عن موظفيهم الذين يعملون لدى جهات اخرى دون كفيلهم.

تحليل اخباري

مخاوف أردنية من موجة تصفية حسابات عراقية

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

وراء الحادث، حيث ترجح التكهنات، في ظل التكتم الشديد على التحقيقات، ان تكون المسالة تصفية حسابات مالية او شخصية، إذ ان صاحب الفيلا التي جرت فيها العملية افترق عن زوجته، واستعاد ابنه منها اضافة الى بعض رجال الاعمال الآخرين الذين لقوا مصرعهم يعانون مشكلات مالية.

وربما تكون الصفقات الجديدة بعد الاتفاق الاخير «النفط مقابل الغذاء» حيث توسعت دائرتها، احد دوافع هذه الصراعات.

وفي هذه الظروف ربط احد الكتاب السياسيين الاردنيين بين ما قيل قبل نحو سنتين حين اندفع الاردن للبحث عن سبيل لتغيير الوضع في العراق لانقاذ الشعب العراقي، وبين خوف عمّان من ان يؤدي استمرار العقوبات الى فرار عشرات الالاف من العراقيين صوب الاردن وهم في حالة من الجوع الكافر. وامس قال الكاتب بعد حادثة الرابية ان هناك انفلاتا لا مثيل له على الحدود بين الاردن والعراق، وان مئات من العراقيين الذين يفرون يوميا من واقعهم المؤلم في العراق ياتون الى الاردن. واضاف: «تضخمت الاعداد بلا حسيب او رقيب، وبين هؤلاء الآلاف من الذين لا يحملون جوازات سفر ولا وثائق رسمية تعرف عليهم وتحدد هوياتهم».

ويقول «ان هناك شبكات تهريب تتولى نقل العراقيين مقابل مبالغ مالية كبيرة. وطالب بوضع اليد على هذه الشبكات التي لم تعد خافية على احد».

ضيق الخيارات

.. ماذا عن افاق العلاقات الاردنية العراقية؟

الاعتقاد الذي اثبتته معالجة محاولة اغتيال المستشار التجاري في عمان قبل نحو اسبوعين واعدام الاردنيين الاربعة هو ان الطرفين حريصان على عدم التصعيد، ضمن حدود معينة، ولاسباب عديدة، اقتصادية وجيوسياسية، اضافة الى ضيق الخيارات امام القيادتين، في عمان وبغداد.

وسيتجه الاردن للتخفيف من الوجود العراقي فوق ارضه، بما في ذلك وجود المعارضة التي لم تثبت قدرة على التغيير، والوافدون غير القانونيين، لكن هذا التخفيف لن يكون عبر حملة ابعادات، فالنظام الاردني لا يستطيع ولا يرغب ان يقوم بذلك، إذ اصبح وجود الخبراء والاساتذة الجامعيين وكبار المتخصصين العراقيين في العديد من المجالات في الاردن يصعب الاستغناء عنه. والقيادة الاردنية لا ترغب في التصعيد فيما ابواب دمشق والخليج مغلقة، وما زال هناك تاييد شعبي معين للعراق رغم انحساره في السنوات الاخيرة.

وتبقى كل الاحتمالات مفتوحة، وقد تدخل على الخط اجهزة عديدة خارج الحسابات مستثمرة غموض ما جرى.

ولكن الاحتمال الاقوى هو الحرص على عدم التصعيد وفي الاطار ذاته تاتي خطوة رئيس النظام العراقي باطلاق سراح المعتقلين الاردنيين في العراق ووقف ملاحقاتهم.

وقد قدم هذه الهدية للشخصية الاردنية المعارضة التي وقفت مع بغداد في السراء والضراء نقيب المهندسين ليث شبيلات لكن لم يتضح بعد اذا كانت الخطوة قد اتخذت قبل او بعد القتل الجماعي في عمان، وما اذا كان القرار سياخذ طريقه للتنفيذ.

بتلر في بغداد.. واولبرايت

وفي الوقت نفسه القى المسؤولية على الحكومة الاردنية في تازم العلاقات مع العراق وذلك لانها «غيرت سياستها للتعاون مع الصهاينة واستعداء العرب» (؟) داعيا حكومة بلاده وكذلك سوريا ومصر وايران ودول الخليج «لرفع الحصار عن العراق»، كما طالب الحكم العراقي بافساح المجال امام عودة المعارضين العراقيين، اذا «اقلعوا او رفضوا اصلا التعاون مع الاجانب والقوى الخارجية (...)».

الى ذلك، وصل رئيس لجنة نزع اسلحة الدمار الشامل ريتشارد بتلر الى بغداد اتيا من المنامة فيما كان الآف العراقيين يتظاهرون امام مقر اللجنة في العاصمة العراقية في اطار «التعبئة» التي اعلن عنها صدام حسين قبل يومين ساعيا الى تصعيد الموقف. ونظم التظاهرة اتحاد النقابات التابع للسلطة.

وصدرت في واشنطن جملة من المواقف الداعية الى منع رئيس النظام العراقي من المماطلة وعرقلة مهمات المفتشين، والزامه بتنفيذ جميع القرارات الدولية بما فيها اطلاق الاسرى الكويتيين، كما اكدت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت، نظرا لان موضوع اسلحة الدمار الشامل ليس هو المقياس الوحيد لمصداقية النظام العراقي وانما ايضا القرارات الاخرى ومنها اطلاق سراح الاسرى.

والاجواء السياسية في واشنطن تفيد بان العد العكسي لتوجيه ضربة عسكرية محتملة للعراق سيبدأ فور انتهاء مهمة بتلر ومحادثاته مع نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز.

خطة اميركية للضفة

معرفة حجم الانسحاب الذي تطلبه اميركا وهل سيكون في اطار عملية انتشار واحدة ام عمليتين.

لكن تقارير ووسائل الاعلام الاسرائيلية تفيد ان النسبة التي اتفق عليها مجلس الوزراء الاسرائيلي (ولم يعلنها) تتراوح ما بين ستة وثمانية بالمئة.

بينما ذكرت صحيفة «هارتس» امس الاثنين ان كلينتون لديه مشروع يقضي بالانسحاب من ١٢ بالمئة على مراحل ثلاث (الواحدة ٤٪) يكون الفلسطينيون خلالها استجابوا لعدد من الشروط التي تحددها واشنطن.

وتقوم اسرائيل بعد ذلك وفي حقبة ثانية وفق ما تضيف «هارتس» باعادة انتشار جديدة لقواتها الى مدى غير محدد، لكن هذا الانسحاب لن يربط بمفاوضات الوضع النهائي خلافا لما تريده اسرائيل.

وقد طالبت الادارة الاميركية الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي بالوفاء بتعهداتهما.. موضحة ان الوقت الحالي «هو وقت القرارات الصعبة».. فيما راى مسؤولون فلسطينيون ان نتانياهو يشد اوتار قوسه للحرب.

«مرحلة خطيرة جدا»

وعشية لقاء نتانياهو وكلينتون حذرت سوريا، على لسان وزير الخارجية فاروق الشرع من ان عملية السلام وصلت الى مرحلة خطيرة جدا.

وشكك في فعالية واشنطن وجديتها كوسيط نزيه.

ورات «الواشنطن بوست»، وهي احدى صحيفتين نشرتا لقاء الشرع ان المقابلة تهدف الى تذكير واشنطن بالمسار السوري المجمد، ونكرت نقلا عن دبلوماسيين اجانب ان سوريا التي تعاني عزلة، تخشى قيام الطائرات الاسرائيلية بالاغارة عليها من قواعد تركية.

جلسة اليوم مرهونة بالنصاب

السكانية قد تاجل في مجلس الوزراء الى ما بعد العيد.

وذكر انه اجاب عن اسئلة اللجنة حول سكن العمالة الوافدة والعطل الاسبوعية للعمالة وحقوق العاملين بالنسبة للرواتب والاجازات الاسبوعية، وحول بعض العقود لشركات النظافة والتي لا تدفع فيها الاجور للعمالة الهامشية وقد تحدث النواب حول الاجراءات التي اتخذت فيما اسموه بالاتجار بالعمالة، موضحا بانه بين للجنة كل الاجراءات التي اتخذت والقضايا التي احيلت للقضاء في الموضوع والاجراءات الادارية التي وضعتها الوزارة وساهمت في الحد من الظاهرة، وعدد الملفات التي اوقفت منذ عام ١٩٩٤ حتى هذا العام بسبب مخالفتها للقانون.

واعلن الكليب انه سيعقد مساء غد الاربعاء بمكتبه مؤتمرا صحفيا موسعا لشرح كل الخطوات والاجراءات الجديدة لتراخيص العمل والانتقال بالنسبة للعمالة والرسوم المحددة لذلك.

تصريح الصانع

اما رئيس اللجنة د. ناصر الصانع فقال: كان الاجتماع على جزءين: الاول استضفنا فيه السيد محمد باقر الحكيم رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق، وفي الجزء الثاني استضفنا الوزير الكليب.

وعرض الوزير الكليب قانون العمل الجديد المقترح وموضوع الاقامات ودرسنا ما يسمى بظاهرة تجار الاقامات الذين يتاجرون بارزاق هؤلاء الفقراء وما حولته وزارة الشؤون للمحاكم الا انه مما يؤسف له ان الاحكام مخففة وهذا ما نود ان ندرسه مع اللجنة التشريعية.

واضاف: لقد بحثنا قيام بعض الشركات من التي ترسو عليها مناقصات حكومية بجلب العمالة من الخارج بعد ان تاخذ اموالا طائلة من هؤلاء العمال في بلدانهم وتعدهم ببعض الامتيازات الا انهم يتفاجاون عند حضورهم الى الكويت انهم يحتاجون سنة كاملة لاسترداد نصف المبلغ الذي دفعوه لهذه الشركات وهذا لا يجوز انسانيا وشرعيا، وفيه امتهان كبير لكرامة البشر وهدر لحقوق الانسان، مشددا على ضرورة ان تبادر الدول المصدرة للعمالة لوضع ضوابط لديها لحماية حقوق مواطنيها من العمال.

وتابع: كما ناقشنا موضوع مساكن العمال والمهزلة التي تحصل فيها من تدني مستوى المعيشة والخدمات وطلبنا تفتيش هذه المساكن لحماية هؤلاء العمال.

وابدى د. الصانع تقديره لجهود وزارة الشؤون ولكننا في قضية حقوق الانسان نحتاج وقتا للقضاء على الظواهر السلبية التي تعتبر مساسا لحقوق الانسان.

«التعليمية»: حسن نية في «الكتب»

وكانت لجنة شؤون التعليم والارشاد قد اجتمعت امس بعضوي لجنة الرقابة السابقين يوسف الجلاهمة وفوزية الرومي بعدما اعتذر كل من الشيخ علي الجسار وعبدالرزاق البصير عن الحضور، واستمعت منهما الى ملابسات اجازة الكتب الممنوعة.

واكد النائب طلال السعيد بعد الاجتماع انه تبين للجنة وجود حسن نية بما حدث.

ونوه السعيد بان اللجنة ستواصل في اجتماعها اليوم استعراض نتائج التحقيق وصياغة التوصيات قبل التصويت عليها واعداد التقرير لاحالته لمجلس الامة.

وتوقع السعيد ان يخرج قرار اللجنة من خلال التصويت على الموضوع اليوم بالاجماع حيث اتضح للجنة وجود خلل في النظام الذي تتبعه لجنة الرقابة في عملها مما يعني ان اللجنة لا تدين احدا بذاته وانما تدين الية وعمل ونظام لجنة الرقابة.

وقال النائب د. عبدالمحسن المدعج انه يكشف عن رايه للمرة الاولى منذ ثلاثة اسابيع موضحا انه لا احد يقبل الاساءة الى الذات الالهية او خدش الحياء، رافضا في الوقت ذاته المزايدة لانها قضية مبادئ.

واعتبر د. المدعج، وهو عضو لجنة التعليم، ما حصل خللا في جهاز الرقابة يثبت حسن النية، مستبعدا ان يصحح الوزير تلك الاخطاء.

وراى ان القضية بالنسبة اليه انتهت ولم يكن ينبغي ان يصل الامر الى هذا التهويل والتضخيم، واعتبرها جانبية وهامشية بعد الاعتراف في الوقوع بالخطأ.

واشار الى ان تاكيداته في حسن النوايا انطلقت من قناعته في اعضاء لجنة الرقابة وفي تقواهم ودينهم وحرصهم على عدم التعرض للدين فضلا عن ان العاملين يؤدون اعمالا ممتازة حول البرامج الدينية.

واشار الى اجتماع سيعقد اليوم لاستكمال التقرير النهائي بعد وضوح الصورة، معتبرا ما حدث هفوة من هفوات الادارة الحكومية المتكررة.

وسئل ان كسان رايه يمثل النائبين جمعان العازمي ومحمد العليم، فاجاب انه سمع قناعة جميع النواب بحسن النية.

قواعد جديدة لمنح اجازات

تكون مدة الاجازة ٤٥ يوما في السنة الدراسية الواحدة، شاملة مدة العودة اذا كانت الدراسة خارج الكويت، ويجوز تجزئة هذه المدة اذا كان هناك اكثر من امتحان خلال السنة الدراسية، بغض النظر عن مدة الامتحان.

وبشأن امتحانات الجامعات والمعاهد العليا دون المستوى الجامعي، فتكون مدة الاجازة ٤٥ يوما في السنة الدراسية الواحدة، شاملة مدة العودة اذا كانت الدراسة خارج الكويت، على ان تجزأ هذه الاجازة بحيث لا تزيد عن ٢٥ يوما في المرة الواحدة، ولا تتجاوز في مجموعها ٤٥ يوما في السنة الدراسية الواحدة.

وبشأن امتحان المرحلة الابتدائية (رابع ابتدائي فقط) فتكون مدة الاجازة سبعة ايام تنتهي بنهاية الامتحان.

وبالنسبة لكل من امتحانات الشهادة الثانوية العامة وما يعادلها، وامتحانات النقل في المرحلة الثانوية، وامتحانات المرحلة المتوسطة (وما يعادلها) وامتحانات النقل في هذه المرحلة وامتحان التخرج بدور القرآن الكريم ومراكز التأهيل المهني لمكافحة الكبار في الكويت فتكون مدة الاجازة لكل منها دراسي وفقا لمدة الامتحان الصادرة عن الجهات المختصة.

على صعيد اخر، قال مصدر مسؤول في ديوان الخدمة المدنية ان مجلس الخدمة سيبحث زيادة المكافاة التشجيعية للكويتيين العاملين في الهيئة التدريسية والتدريبية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي في الاجتماع المقبل للمجلس.

واوضح المصدر في تصريح لـ«القبس» ان الديوان قام بصرف زيادة الرواتب الشاملة للجامعة اعتبارا من ٩٧/١٠/١، حيث تمت زيادة الرواتب عن طريق زيادة البدلات الاضافية دون المساس بالمرتب الاساسي المعمول به كما تم تفويض ادارة الجامعة التصرف بمبلغ ٥٠٠ الف دينار للتعاقد مع الكفاءات ذوي التخصصات النادرة من غير الكويتيين من هيئة التدريس، وكذلك تفويضها التصرف بمبلغ ٦٧٥ الف دينار لصرف حوافز لاعضاء هيئة التدريس الكويتيين فقط، وان يكون المصرف للتخصصات والمجالات ذات الاولوية التعليمية والتنموية وان تتم اعادة النظر في هذه الحوافز واسس منحها سنويا، وتتم موافاة الديوان باسس ومعايير توزيع هذه الحوافز.

٨ قتلى

وانواعا من الكر والفر مع المسلحين الذين لجاوا الى اطلاق قذائف بمدفع «الهيهاب» ضد السكان.

ياتي ذلك مع بدء محادثات وفد الترويكا الاوروبية مع المسؤولين الجزائريين بخصوص المذابح الاخيرة. واذ اكدت الحكومة الجزائرية انها ستطلب من الوفد المعاونة في مكافحة «شبكات المساندة للارهاب في اوروبا» اعلنت الحكومة البريطانية ان الوفد الاوروبي توجه الى الجزائر لمعرفة هوية القائمين على المجازر بشكل محدد، ولدعوة السلطات الى ابداء مزيد من الانفتاح والشفافية.

وطالبت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية الدول الاوروبية «بوقف لعبة النفاق حيال الارهاب» وسياسة «الازدواجية حيال الشبكات الارهابية».

تبادل

في هذا الاطار تقدم خمسة اعضاء في اللجنة المالية بمجلس الامة بمشروع قانون يسمح للهيئة العامة للاستثمار بـ (التصرف في حصتها) في الشركة الوطنية للاتصالات بهدف استثنائها من الحظر الزمني الذي يفرضه قانون الشركات التجارية والذي يمنع تصرف المؤسسين في اسهم الشركة قبل مضي ثلاث سنوات من تاسيسها حيث يهدف مقدمو المشروع الى زيادة نسبة اسهم التخصيص للكويتيين على حساب حصة الحكومة ولتعويض الاسهم التي اكتتب بها الخليجيون.

معاشات

تمكين المتقاعدين من تلبية احتياجاتهم قبل حلول عيد الفطر السعيد، الذي يصادف نهاية الشهر الحالي.

واضاف ان المؤسسة انتهت مؤخرا من صرف المعاشات التقاعدية الخاصة بشهر يناير الحالي وذلك جريا على عادتها في صرف المعاشات التقاعدية في العاشر من كل شهر بالنسبة للمدنيين والخامس عشر بالنسبة للعسكريين.



اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز وأسماء

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن ه و لا ى ة

● هذه الرموز تكون اسم فيلم لحسن فايق وماري منيب اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل بهذه الرموز والاشكال الحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

كوبون رموز وأسماء ٢١

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

اكتشافات واختراعات

لم تدخل اميركا الحرب الا عام ١٩٤١، على اثر معركة شنتها القوات اليابانية على قوات اميركية، وكانت اميركا قد فرضت حظرا بتروليا على اليابان مما اثار حساسية اليابان في ظل ظروف الحرب، وفي ٦ ديسمبر ١٩٤١، عقد مؤتمر امبراطوري طالبت فيه اليابان برفع الحظر واطلاق يدها في الصين، ولكنها قوبلت برفض اميركي قاطع، وانتهت المفاوضات الى طريق مفتوح على ابشع ما شهدته الحرب من كوارث، وبعد يوم واحد من فشل المفاوضات، في ٧ ديسمبر ١٩٤١ اليوم الذي وصفه روزفلت بانه (سيظل تاريخا يعيش بداخلنا كوصمة عار)، في صباح ذلك اليوم وفي سرية تامة تتابعت موجات هجوم يابانية على ميناء احتشد فيه الاسطول الاميركي في احدى جزر هاواي، وانتهت المهمة بعد ساعات تم فيها تدمير عدد هائل من الطائرات على الارض وتدمير الجانب الاكبر من الاسطول اما الضحايا فكانوا ٥٠٠٠ جندي اميركي بين قتيل وجريح، وفي ١٠ ديسمبر دخلت اميركا الحرب، ولم يشف غليلها بعد ذلك سوى القاء قنبلتين ذريتين في اول واخر تجربة للقنبلة الذرية كسلاح حرب، القيت القنبلتان على مدينتين يابانيتين ارتبط اسمهما منذ ذلك الحين ببشاعة السلاح النووي.
ما اسم المدينتين؟

كوبون اختراعات واكتشافات ٢١

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

اشطب الحروف

ق ح ب ك ق ر ح ك م
ع ف ح ن ش ق ع ح [illegible]
ه ش ق م ح ك ى ق ن
س ق ر ك ش ة ح م ك
ش ك ح ن ى ق ن م ش
ة ح ك

● اشطب الحروف (ك - ق - ح - ش - ن) الموجودة في هذه المربعات.. سوف يتبقى لك ١٦ حرفا.. تكون اسم مسلسل لاحمد زكي.. فما اسم المسلسل؟

كوبون اشطب الحروف ٢١

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

توزيع العناصر

● وزع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة.

ابتسامة

● ذهب محام شاب الى محام كبير لاستشارته في قضية دقيقة، فنصحه بان يطيل في مرافعته ما امكن فسأله المحامي الشاب:
- ولماذا الاطالة؟
فاجاب المحامي الكبير: كلما طالت المرافعة ظل موكلك خارج السجن!!

* * *

● اشتكت زوجة دميمة جدا زوجها الى القاضي لانه ضربها واصابها بعاهة، قبل ان ينطق بالحكم قالت له المراة الدميمة:
اظنك يا سيدي ستنصفني وتضعه في السجن.
فرد عليها القاضي وهو ينظر اليها متانيا من شكلها.
- حقيقة ساحكم عليه بالسجن، لا لانه ضربك، ولكن شفقة عليه!!

اسماء الفائزين بجوائز الايام الخمسة الثالثة

اليوم - ١١ -
● رموز واسماء
- الحل: النظرة الاخيرة
- اسم الفائز: دلال احمد سلطان حسن
● اكتشافات واختراعات
- الحل: (ابو -٢-)
- اسم الفائز: عبدالمنعم حسن العلي
● اشطب الحروف
- الحل: انتصار الشراح
- اسم الفائز: نور حسين عباس قاسم

اليوم - ١٢ -
● رموز واسماء
- الحل: الوحوش الصغيرة
- اسم الفائز: هبة سعيد احمد عبدالعزيز
● اكتشافات واختراعات
- الحل: البرت انيشتاين
- اسم الفائز: علي محمد الظاهر
● اشطب الحروف
- الحل: عبدالله الرويشد
- اسم الفائز: عبدالباسط محمد

اليوم - ١٣ -
● رموز واسماء
- الحل: الملاك الصغير
- اسم الفائز: ملاك موسى سليمان
● اكتشافات واختراعات
- الحل: اليزابيث فليشمان
- اسم الفائز: محمود احمد عبدالغني
● اشطب الحروف
- الحل: ما تهدديش بالانسحاب
- اسم الفائز: خلف محمد رضوان

اليوم - ١٤ -
● رموز واسماء
- الحل: مذكرات تلميذة
- اسم الفائز: طلال محمد عبدالخالق الهيجي
● اكتشافات واختراعات
- الحل: (لونا -١٧-)
- اسم الفائز: عبده عبدالرحيم احمد
● اشطب الحروف
- الحل: يا طير الشوق يا مروح
- اسم الفائز: سعيد محمد علي

اليوم - ١٥ -
● رموز واسماء
- الحل: ايه جرى يا قلبي
- اسم الفائز: عادل محمد عبد المغني
● اكتشافات واختراعات
- الحل: (ابوللو -١٠-)
- اسم الفائز: اسامة شفي
● اشطب الحروف
- الحل: اول مرة تحب يا قلبي
- اسم الفائز: ريم فلاح حسين

حظك اليوم

الحمل
من ٢٢ - ٣ الى ٢٠ - ٤
● يكتمل القمر اليوم في القوس ليحمل لك تكليفا فريدا، او مهمة بارزة قد تتعلق بالنشر او الاعلان، وقد تشتمل على السفر، وعلى العموم فان التركيز اليوم يكون على الاتصال ونقل ارائك الى الآخرين. سعادة عاطفية طاغية، واحد مواليد السرطان يقوم بدور مميز في نشاطاتك وعلى الصعيد الشخصي حاول المشاركة في النشاطات الاجتماعية.

الثور
من ٢١ - ٤ الى ٢٠ - ٥
● اكتمال القمر في القوس يجعل تركيزك يتجه نحو الامور المالية التي يديرها الآخرون، بما في ذلك الاستثمارات، والتجار من مواليد هذا البرج يتدخلون بشكل مباشر في اعمال مدرائهم الماليين ويتخذون قرارات حاسمة حول ما اذا كان من الافضل الاستمرار في الاسلوب القديم في العمل، او احداث تغيير في هذا الاسلوب.

الجوزاء
من ٢١ - ٥ الى ٢٠ - ٦
● اكتمال القمر في القوس يجعل الاضواء تتركز عليك ويعطيك قبولا حسنا في نظر الآخرين ويجعلك تنظر الى العالم من خلال منظار وردي وهنالك احتمال بان تنتهي مفاوضات تتعلق بقضية قانونية، او شراكة الى نهايتها المحتومة، او تصلك اموال طال انتظارها.. وعندما تنتهي الاشكالات القانونية تصفو الاجواء وتتحسن.

السرطان
من ٢١ - ٦ الى ٢١ - ٧
● اكتمال القمر يجعل ذهنك ينصرف الى الصحة واللياقة والقضايا الاساسية في هذين المجالين والى الاشخاص الذين تتولى اعالتهم. تشعر ان بعض جوانب حياتك قد وصلت الى غايتها، ويزداد اهتمامك بمظهرك وبالصورة التي يحملها الآخرون عنك. تستعيد زمام المبادرة، وتنشط بواعثك من جديد. تفاهم مع العقرب والحوت ورقم الحظ ٢.

الاسد
من ٢٢ - ٧ الى ٢٢ - ٨
● الشؤون العاطفية معززة الى حد كبير طوال الايام المقبلة، حيث ينفتح قلبك للحب وتكون اكثر اقبالا على الحياة، كما ان الآخرين يجدون فيك اشياء كثيرة تثير اهتمامهم. مواليد الاسد والقوس يؤثرون بشكل مباشر على خياراتك هذا اليوم. النشاطات الاجتماعية معززة وتحمل لك مفاجآت كثيرة ولقاءات عاطفية ممتعة. تفاهم مع مواليد الحوت ورقم الحظ ٣.

العذراء
من ٢٣ - ٨ الى ٢٢ - ٩
● الامور العائلية تحظى بالاولوية في دائرة اهتماماتك.. وتسمع اخبارا تخلق شيئا من البلبلة في نفسك وتحس ان هنالك نزاعا بين بعض الاقارب او ثمة سوء تفاهم وان في امكانك القيام بدور حمامة السلام بين مختلف الاطراف وازالة سوء التفاهم وتقريب وجهات النظر الى بعضها البعض. تفاهم مع مواليد الدلو والاسد ورقم الحظ ٩.

الميزان
من ٢٣ - ٩ الى ٢٢ - ١٠
● اكتمال القمر في القوس يجعل اهتمامك يتركز على البيئة المحيطة بك وبجيرانك والدراسة والامور اليومية العادية [illegible] رقم الحظ ٧.

العقرب
من ٢٣ - ١٠ الى ٢١ - ١١
● ما زال التركيز على النواحي المالية، حيث تزداد قدرتك على الكسب [illegible] رقم الحظ ٨.

القوس
من ٢٢ - ١١ الى ٢١ - ١٢
● يكتمل القمر في برجك هذا اليوم [illegible] رقم الحظ ٨ و٩.

الجدي
من ٢٢ - ١٢ الى ٢١ - ١
● الاحداث الماضية تعود الى ذهنك بشكل ملح [illegible]

الدلو
من ٢٢ - ١ الى ١٩ - ٢
● تزهر نشاطاتك الاجتماعية والصداقات الحقيقية [illegible] رقم الحظ ٢.

الحوت
من ٢٠ - ٢ الى ٢١ - ٣
● الصورة التي يحملها المسؤولون عنك في العمل [illegible]

العيادات الخاصة

باطنية
● د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض الفليسي ٢٦٤٤٨٤٤
● د. علي الصفير ٤٧٧٤٠٤٨
● د. حسام العمد ٥٧٤٧٩٣٠
● د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٣٦
● د. عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
● د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
● د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
● د. عياد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
● د. عدنان ابل ٥٧٢٣٣٠٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠٠٤
● د. موسى خدادة ٢٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي
● د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
● د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى
● د. كامل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عامون
● د. طارق المخيزيم ٣٩٢٦٩٢٦
● د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
● د. بينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
● د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٢٧٧٧٩
● د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
● د. انوار لافتور ٥٧٣٩٢٧٧
● د. نويل مكاندلس ٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب
● د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل
● د. عبد الرضا لاري ٢٦٦١٣٣٣
● د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جراحون
● د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
● د. يعقوب النهو ٥٦٢٠١٢٤
● د. سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
● د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠
● د. شعبان حسين ٥٧٢٣٣٠٠
● د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
● د. نعمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
● د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٠٠
● د. حسام محمد بشير ٥٣٢٧١٤٨
● د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات
● د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
● د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنان
● عيادة الميدان - الكويت ٢٤٥٠٠١٦
- الفحيحيل ٣٩١١٠٣٦
- الفروانية ٤٧٢٧١٣٠
● الجهراء ٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
● د. جواد بهبهاني
● د. احمد الجاسم
● د. وليد صالح العلي
● د. سهيل مهلهل الياسين
● د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٢٦
● د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
● د. عبد اللطيف الخشرش ٢٥٢٥٨٨٨
● د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
● د. سعيد اللوغاني ٥٣٢٠٨٨٠
● د. علي الهبيب ٢٦٣٦١١٧
● د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
● د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
● د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
● د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
● د. هدى الدلي ٥٣٤٣٧٢٧
● د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
● المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
● د. مسلم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
● د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
● د. يوسف الزهير ٢٥٦٠١٤٠
● د. يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٢٣٤
● د. علي حسن اني ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
● د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
● د. سعاد العبيد ٢٦١١٢٧٧
● د. فريدة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
● د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٦
● د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٢٣٣
● د. اقبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
● د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٣٣١١١
● د. احمد [illegible] ٣٦٢٢٢١١
● د. عباس الراشدي ٢٦٦٦٦٢٠
● د. خميس الشطان ٢٦١٤٦١٤
● د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٨
● د. عبد الكريم صادقي ٢٤٣٣٣٧٧
● د. عبد المجيد محمود ٣٩٢٠١١٨
● د. احمد ابراهيم ريان ٥٧٣٩٢٧٧
● د. شيخة بوشهري ٥٣٤٤٥٢٠
● د. شيماء خالد الصديقي ٥٧٣٣٣١٨
● د. مفيد الصواف ٢٤٤٣٤٢١
● د. لولوة المسعد ٤٧٣٣١٢٠
● د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٧

عقم وضعف جنسي
● د. عبداللطيف السليم ٥٣٣٤٤٢٨

مراكز طبية
● [illegible] ٥٦٥٨٨٨٨

اطفال
● د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
● د. عفاف الرومي ٥٣١٨٠٩٢
● د. ياسر القحف ٥٧٣٩٢٧٧
● د. زهرة قبازرد ٥٧١٠٤٤٤
● د. سعاد البصيري ٥٧١١٢٢٦
● د. وسناء الخصان ٤٧٤٦٦٩٩
● د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
● د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
● د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. خالد بو حيمد ٥٦٢٢٩٩٩
● د. صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
● د. نحمده ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
● د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
● د. اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
● د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
● د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
● د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
● د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
● د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
● د. عبير محمود عوض ٥٧٢٨٨٥٥

اسنان وأطفال
● د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
● د. خلدون البيبلي ٥٧٣٩٢٧٠
● د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان
● د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية
● د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
● د. صالح الجربوي ٢٦٥٥٥٦٦
● د. حمد الغرير ٥٧١٦٦٦٦
● د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
● د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
● د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
● د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
● د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
● د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
● د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
● د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧
● د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
● د. عايدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
● د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
● د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية
● د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
● د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية
● د. سهيل الشمري ٥٦٣٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة
● د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٢٧٧
● د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
● د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
● د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
● د. انا فتاهوفا ٥٧١٥٨٥٥
● د. اسماعيل الغوبري ٢٦٢٠١٦٦
● د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
● د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة
● د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
● د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
● د. مهجة البدر ٢٤١٣٢٨٢
● د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
● د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
● د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
● د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
● د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٢٧٧
● د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
● د. سكينة عباس فرمن ٢٤٢٣١٥١
● د. معصومة مخصيد ٢٦٤١٣٠٨
● د. ماجدة خليفة اليتامى ٥٣٤٣٤٠٦
● د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
● د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
● د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
● د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

عيون
● د. سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
● د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
● د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
● د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
● د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٢٧٧
● د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
● د. عبدالله البغلي ٥٧٣٣٣٣٣
● د. عدنان الوايل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي
● د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● د. مروان المطوع ٢٤١٩٧٧٠
● د. جاسم الكندري ٢٤١٩٧٧١
● د. كاظم ابل ٥٧٣٣٣٣٣
● د. حسين محمد طاهر ٥٣٣٦٥٨٥
● المركز الكويتي ٢٦٥٠١٥٠
● د. عدنان الشطي ٢٦٦٦٥٠٠
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● مكتب الطالب العيسى ٥٧١٥٤١٠
● مركز الراشد ٢٦٦٦٢٠٩
● النفسية الاجتماعية ٢٦٥٠١٥١

طب طبيعي وروماتيزم
● د. عادل العوضي ٥٣٣٠٠٦٠
● د. طارق ابو اسماعيل ٥٧١١٥٣٣
● د. سعد فرحان ٥٧٣٩٢٧٧
● د. [illegible] ٥٧٣٩٢٧٧

[illegible]
● د. حميد الطالب ٢٦٥٣٣٨٤



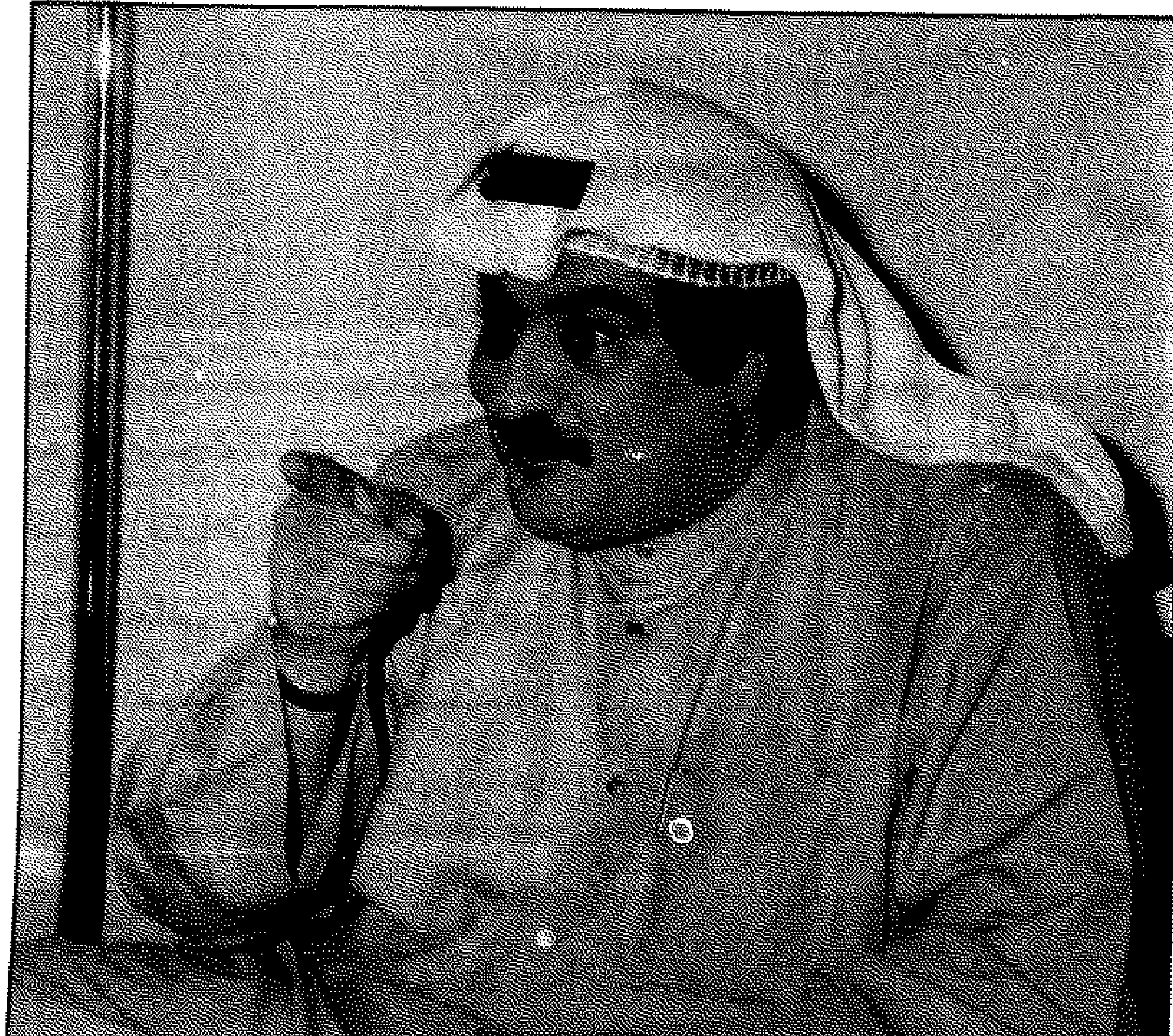
على الهاتف

الفنان احمد جوهر في ضيافة القبس

مشكلتي انني الوحيد الذي يتقن ادوار الشر

الفنان احمد جوهر.. عشق التمثيل منذ الصغر، ودخل معهد المسرح وصقل موهبته، واصبح اليوم واحدا من النجوم المتميزين، لعب الكوميديا وامتاز بها، واقتحم التراجيديا وابداع فيها، عرفته الساحة في الادوار الشريرة التي اتقنها تماما ونجح معها الى ابعد الحدود.. دخل مصاف الانتاج الى جانب الفن وقدم العديد من الاعمال المسرحية والتلفزيونية.

اطل الفنان على جمهوره من خلال الشاشة الصغيرة في رمضان بمسلسل «طير الخير» والذي امتع فيه المشاهدين، ويستعد لتقديم مسرحيته الجديدة «الحكومة ابخص» خلال ايام عيد الفطر المبارك، ويتمنى ان تكون اجمل «عيدية» للجمهور خلال هذه المناسبة.. «مجلة القبس» استضافته في حوار مباشر مع القراء وكانت هذه المحصلة..


● احمد جوهر.. نعم انا وحش الشاشة

● يوسف العنزي: ما امنياتك لعام (١٩٩٨)؟

- امنيتي هي عودة اسرانا باذن الله تعالى.. كما اتمنى ان تكون مسرحيتي «الحكومة ابخص» اجمل «عيدية» للجمهور العزيز.

● ما اهم شيء يجب ان يحرص عليه المنتج؟

- الاهم هو التخطيط للوقت المناسب، فالتوقيت يلعب دورا هاما في امكانية نجاح العمل.

● راشد سويلم، ام علي، هند الريس، تهاني الايوب، شهد العنزي: متى ستقدم مسرحية «الحكومة ابخص»؟

- سأقدمها خلال ايام عيد الفطر المبارك على مسرح النسمة، وهي تعالج قضايا كثيرة ومتنوعة ومنها قضية «البدون» بشكل متفهم وفكرة جديدة، كما انها تتطرق الى قانون الجنسية.. والعمل سيقدم في وقته وليس هناك مشاكل ابدا.

● ومن ابطال العمل؟

- غانم الصالح، وعبدالرحمن العقل، ومنى شداد، وناصر كرماني ومجموعة من الشباب والوجوه الجديدة الى جانب مشاركتي وهي من تاليفي واخراج بدر محارب.

● وعن ماذا تتحدث؟

- تتطرق الى قضايا كثيرة في البلد ومنها الامن ومشاكل الشباب وسلبيات مجلس الامة والبطالة والصحة والاسكان و«البدون».

● ام سارة: هل للنجاح ضريبة؟

- بالتاكيد.. فالانسان الناجح دائما الف حاقد يظهر وراءه، وكلما نجح زاد اعداؤه..؟

● لماذا نرى الاعمال الدرامية المحلية في شهر رمضان فقط؟

- بسبب عدم التخطيط والتنسيق، والعذر دائما اصبح معروفا وهو عدم وجود الميزانية، ونحن نقول الله يكون في عون المسؤولين.

● مشعل الحسيني: لماذا لم تشارك معك الفنانة انتصار الشراح في مسرحية «الحكومة ابخص»؟

- الدور الذي في المسرحية لا يصلح لانتصار الشراح، والبركة في منى شداد.

● ما دورك في مسلسل «طير الخير»؟

- اقدم دورين هما «عزيز» و«شامون».

وحش الشاشة

● شماع: اطرف موقف حدث معك؟

- في احد الاعمال المسرحية ظهرت على خشبة المسرح ورحت مستغرقا في الضحك بسبب نسيان دوري، فاكتشف الجمهور انني «ضيعت» النص فصار يضحك وبعدها تذكرت دوري وخرجت من هذا الموقف المحرج.

● سعاد محمد: ما رايك في لقب «وحش الشاشة» خاصة وان ادوارك امتازت بالشر؟

- انا وحش الشاشة..؟!!

● جمال الظفيري: لماذا يحرص احمد جوهر على مشاركة النجوم في الاعمال التي يقدمها؟

- الناس تحب وجود الفنانين النجوم على خشبة المسرح، وهذه هي لعبة الانتاج، وكثرة النجوم في التلفزيون امر عادي وقد يخدم العمل بشكل كبير، اما في المسرح فهناك ممثلون خاصون وهم ذو حضور جماهيري وقبول على الخشبة، فمثلا طارق العلي ضعيف في التلفزيون والعكس في المسرح، كما ان عبدالرحمن العقل وغانم الصالح وداود حسين ذوو حضور في المسرح او التلفزيون، وانا لا اسعى لتعدد النجوم في عملي المسرحي خاصة لان ذلك سيفقد التوازن في العمل، ولا يعطي الفرصة للجمهور للاستمتاع ومتابعة نجومهم، نجمان في العمل هذا يكفي عندي.

● سلوى بهبهاني: لماذا تقتصر الاعمال المسرحية بكثرة على فترة العيد والمناسبات؟

- يفضل البعض من المنتجين ان فترة العيد افضل فرصة للمكسب والحضور الجماهيري، واقول لهم ان العيد ليس مقياسا لاي عمل فني فهو قد يخدم عملي في الاقبال الجماهيري، وانا ذات مرة عرضت عملا مسرحيا وكانت الصالة ممتلئة والمسرحية التي بجانبي لا يوجد بها سوى عشرين من الناس وهذا الكلام كان في العيد.

«طير الخير»

● انور الفضلي، شيرين المازمي، ام سارة: لماذا وضع مسلسل «طير الخير» في هذه الفترة، والا تعتقد انه من المفترض ان يعرض في فترة الفطور؟

- التلفزيون هو الذي وضعه في هذه الفترة، وهذا الامر لم يكن بيدي وكان من المفترض [illegible] بعد الافطار وانا خططت لذلك الامر ولكن [illegible] في فترة الظهر [illegible] في اعمالهم [illegible] في المدارس، ولكن لا ننسى ان

■ المسارح الاهلية انتهت ومن الافضل اغلاقها.. والسبب الميزانية

المسلسل يعرض باغلب المحطات ظهرا ويمكن ادارة التنسيق لها وجهة نظر حول ذلك.

● يقال ان احمد جوهر يتدخل في عمله في كل صغيرة وكبيرة؟

- انا اتدخل لصالح العمل وليس ضده، وهو عملي ولابد من التدخل، فانا اشارك فيه واسمي موجود به ومن انتاجي، ولا ارضى بامور فيها نوع من التمادي او ضد تيار العمل، كما ان الخوف هو الذي يولد النجاح..

● ما العمل الذي قدمك بقوة للساحة الفنية؟

- مسرحية «الدكتورصنهات» وانا اعتز جدا في العمل هذا.

عبدالحسين عبدالرضا

● ماذا يمثل لك الفنان عبدالحسين عبدالرضا؟

- «ابوعدنان» وقف معي بمواقف لم المسها من اي فنان اخر مثله، ومن الالف الى الياء والى الان ولن انسى جميله ما كنت حيا، فهو تعامل معي كابنه، ولقد نصحني بامور كثيرة في الفن واعتبره المستشار في مشواري الفني، وهو يحضر كل بروفات اعمالي المسرحية والتلفزيونية مثل المسلسلات، والكثير يسألني عن ندرة تعاوني معه رغم الصداقة الحميمة فهو حريص على اعطائي الدور المناسب الذي يليق بي، ولقد شاركته في الاونة الاخيرة في مسرحية «سيف العرب» وفي مسلسل «لن امشي طريق الامس» وشعرت بمتعة واكتسبت خبرة اثناء وجودي معه.

● خلود: هل ان «الكاركتر» مهم بالنسبة للممثل؟

- طبعا.. و«الكاركتر» شيء موجود في الحياة، ومهم جدا للفنان، وليس كل ممثل يستطيع اجادة «الكاركتر».

■ كل ما يقدمه المسرح حاليا مجرد افكار مستهلكة

● ماذا لديك بعد مسرحية «الحكومة ابخص»؟

- عندي مسلسل «زمان الاسكافي» مع الفنان عبدالحسين عبدالرضا وسعاد عبدالله ومجموعة كبيرة من الفنانين من تاليف زهير الحجيلي وهو يقع في ثلاثين حلقة، ونحن ننتظر عودة «ابو عدنان» من امريكا بعد رحلة العلاج التي نتمنى له خلالها الشفاء العاجل.

● محسن الخالدي: ما رايك فيمن يتمادى في الخروج عن النص؟

- هناك نوعان من عملية الخروج عن النص، الاول ممثل يخرج عن النص ويقول انه لن يخدش النص بشيء ولكنه «يشوهها» ويتمادى في الخروج ويصبح العمل في واد وهو في واد اخر وهذا في اعتقادي استهتار وعدم مبالاة لا بالفن ولا بالجمهور الحاضر، والمطلوب هو الخروج بحد المعقول من النص وهذا هو النوع الثاني الذي يلتزم في تلك العملية، ويبدع عند الخروج عن النص.

«دلق سهيل»

● ماذا يمثل لك مسلسل «دلق سهيل»؟

- قفزة للامام الى (١٨٠ درجة)، ولقد تخطيت خلال «دلق سهيل» عدة محطات، وهو عمل اعتز به وافخر.

● وهل لديك افكار مشابهة لهذا العمل؟

- عندي افكار ولكن في الوقت الحالي لن انفذها لانه من الصعب التعامل مع تلفزيون الكويت، فهو ليس مثل السابق من ناحية التعاون، كما ان الاستديوهات الفنية محدودة خاصة عند تنفيذ اعمال تاريخية ودراما شعبية، فهي تحتاج الاستديوهات الخاصة، ونحن في «دلق سهيل» بنينا مدينة كاملة لم نستفد منها، فالمخرج لم يستغلها جيدا، ولكن في مسلسل «طير الخير» تم استغلالها تماما ونجحنا الى ابعد الحدود.

● نواف السعيدي: ما رايك في كثرة النجوم في المسرح؟

- بصراحة شيء «ماصخ»، فالعمل المسرحي قد يتحمل نجمين او ثلاثة، ولكن اكثر من ذلك امر متخبط.

● ومتى تقدم مسلسل «الاخطبوط»؟

- سينفذ في العام المقبل باذن الله تعالى وهو تاجل اكثر من مرة لانه يتطلب ميزانية ضخمة واحداثه مهمة وكبيرة.. وانا لا استطيع انتاجه لوحدي والتلفزيون لديه القدرة وانا لا امانع ان اكون منتجا منفذا في هذا العمل.

● احلام بو حيمد: لماذا تسعى الى المشاركة في اغلب الاعمال التي تكون من انتاجك؟

- ليس شرطا.. فانا انتجت مسلسل «جواهر» ولم اشارك به، فمثلا دوري في مسلسل «دلق سهيل» اذا وجدت شخصا يمثل دور «موسى بن هارون» لما مثلته.. والمشكلة ان عنصر الشر اي الممثل الذي يقوم بالشخصية الشريرة محدود في الكويت، وفي مسلسل «طير الخير» بحثت طويلا عمن يقوم بالادوار الشريرة ولم اجد، ولذلك صرت بروحي شريرا في هذا المسلسل.. ونحن الان امام مشكلة فمسلسل «زمان الاسكافي» الذي سوف يتم تصويره مع عبدالحسين عبدالرضا يتطلب ثلاث شخصيات شريرة فمن اين نأتي بهما بالله عليك..؟!

مسرح هابط

● هدى امين: رايك في حال المسرح الان؟

- لم اشاهد اي عمل مسرحي منذ فترة، ولكن كل ما يقدم افكارا تقليدية مستهلكة، التهم سوى تغيير في وجوه الفنانين فقط او زيادة «شوية» بهرجة بالمسرح، فمثلا قضية الاستنساخ قدمت في كذا عمل بشكل مشابه، كما انه لوحظ ان بعض الممثلين الكوميديين يقولون «الافيهات» نفسها في اكثر من عمل وهذه «النمونة» هي التي تتواجد بالمسرح الان، فانا لم اسمع ان هناك مسرحية طرحت فكرة جديدة، وقالوا ان مسرحية «صح لسانك» تحمل امورا وافكارا جديدة وعندما ذهبت لمشاهدتها خرجت بعد «ربع ساعة» فلم ار حجم ما قيل من كلام حولها، والموضوع عادي والكلام «حكي ماصخ» و«هذرة» والمشكلة اليوم ليست في عدم توفر النص الجيد، فالنصوص كثيرة سواء في المسرح او التلفزيون، ولكن الاهم هو اختيار النص المتميز الذي يحمل اشياء جديدة، وحتى ان كانت قضية صغيرة تستطيع ان تعمل منها «حدوتة» خاصة ان العديد من القضايا طرحت واستهلكت على خشبة المسرح مثل السكن والامن والاقتصاد والسياسة.. والمشكلة الان نحن في حالة هبوط بعدما كنا روادا بالفن التشكيلي والغناء والمسرح والرياضة، واخطاؤنا استفادت منها بلدان الخليج ففي مجال كرة القدم فريق السعودية وصل كاس العالم مرتين، والامارات والبحرين وقطر تطورت وحتى فريق عمان تطور مستواه، ونحن لا «نونس» انفسنا اننا اخذنا كاس الخليج الاخيرة، فنحن لم ناخذها بجدارة وهذا هو الواقع.. في السابق حتى ان هزم منتخبنا نفرح من اجله لانه قدم مستوى وروحا وحماسا اما اليوم فلا وجود لهذه الامور ابدا حتى الان حصلنا على عشرين كاسا..؟

المسارح الاهلية

● واين المسارح الاهلية من ذلك؟

- المسرح الاهلي انتهى، وهذه كانت فترة وتلاشت، والمسارح الاهلية وضعت اساس المسرح والله يكثر خيرهم، اما اذا قدموا الاعمال الان فلن تنجح اعمالهم بسبب غياب الميزانية الكافية، كما انهم يفرضون ممثلين منهم ليس لهم قبول في المسرح.. واذا كانت ميزانية المسرح الاهلي (١٦ الف دينار) فهذا المبلغ هو اجر ممثل واحد عندي في الاعمال التي اقدمها، كما ان الروح والترابط تغيرت عن السابق في المسارح الاهلية، ومن الافضل اغلاقها باستثناء المسرح الشعبي والمسرح العربي فقط فهما الانشط.

● سارة عبدالله، سعاد محمد، خالد، اماني، خلود العجمي، ام علي: ما سبب تركيزك على الادوار الشريرة؟

- هو ليس تركيزا.. فانا اقدم الشخصية التي تمتاز بالطيبة الى جانب بعض الكوميديا، وهذه الادوار نجح بها الفنان المصري عادل ادهم بشكل كبير، وسوف اخفف من هذه الادوار بقدر الامكان ومشكلتي انني الوحيد الذي يتقن دور الشر و«يطرح» الناس..؟

■ عرض «طير الخير» في الظهيرة هدفه «وناسة» الخدم!

● انتصار القبندي: هل لديك نية لطرح جزء ثالث من مسلسل «دلق سهيل»؟

- نعم.. النية موجودة، وهناك دراسة حول هذا الموضوع.

● هل ستمدد العرض في مسرحية «الحكومة ابخص»؟

- نحن متعودون على تمديد العروض وباذن الله تعالى ستكون الى الثلاثة شهور.

● وتخطط لجولة خليجية بها؟

- ربما نقوم بجولة خليجية تشمل البحرين وقطر، ولكن حاليا حديث حولها.

● ريم: ما هو دورك في مسرحية «الحكومة ابخص»؟

- دوري هنا [illegible] المسرحية [illegible].

● ما هي اخر [illegible]؟

- لم اسمعها بعد..!!

«قفشات»

● سليمان محمد: ما رايك في برنامج «قفشات» والذي يقدمه داود حسين وانتصار الشراح؟

- بصراحة انا لم اشاهده لعدم وجود الفراغ حيث لم يتسن لي مشاهدة الاعمال الرمضانية بسبب ارتباطي في مسرحية «الحكومة ابخص».

● سألنا: يقول [illegible] اذا تقبلوك في هذا البرنامج؟

- اتقبل الامر بكل صدر رحب.

المواهب الشابة

● هل تشجع المواهب الشابة، وما الاسس المطلوبة للقبول؟

- نعم اشجع اصحاب المواهب واقف بجانبهم، اما عن اسس القبول، فالاهم هو الموهبة اولا ومن ثم التفرغ، ولقد لوحظ في الاونة الاخيرة دخول اشخاص «بطالية» الى الفن لا يمتلكون لا موهبة ولا دراسية ولاهم «يحزنون».

● ما مقاييس النجاح للممثل؟

- من خلال الاداء والاحساس وطريقة العمل.

● ام علي: كيف كانت بدايتك الفنية؟

- خلال مسرحية «الاميرة والاقزام».

● ما عمرك الفني؟

- ١٨ عاما.

● واخر اعمالك؟

- مسلسل «طير الخير» ومسرحية «الحكومة ابخص» والتي ساقدمها خلال عيد الفطر المبارك على مسرح النسمة.


● مع احمد الصالح في «دلق سهيل»

● في مسرحية «باباي وبوتمبه»

نجوم شباك

● الا تعتقد انه مكسب للعمل المسرحي؟

- طارق العلي ليس مكسبا.. ونجم عن نجم يختلف من ناحية القبول الجماهيري والحضور، وكل الفنانين في الكويت ولكن ليسوا جميعهم نجوما للشباك، وهذا الحال موجود في مصر ايضا، ونحن في الكويت لدينا ثلاثة نجوم للشباك لن افصح عن اسمائهم وغيرهم «امسي».. وانت اذا كنت نجما وتطلب الاجر المرتفع فاين حضورك الجماهيري والعملية ليست نجومية فقط فجمهور المسرح الان واع ويعرف جيدا من امامه، وطارق العلي نجح معي في «مخروش» و«طاح مخروش» و«طش ورش» و«كامل الدسم» وهو في وقتها لم يكن نجما وحتى في مسرحية «سيف العرب» لم ياخذ النجومية الكافية، ولكن الذي ابرزه بشكل كبير مسرحية «ماالمكشوف» امام الفنان سعد الفرج، وهو اخذ فرصة كبيرة في مسرحية «كامل الدسم».

● عبدالهادي الخالدي: ما سر ارتباطك مع المخرج بدر محارب؟

- بدر محارب يعتبر ثاني شخص بعد الفنان عبدالحسين عبدالرضا في الفضل بالنسبة لي في الساحة الفنية، وهو يفهم ما اريد، كما ان الاعمال التي قدمتها معه نالت النجاح جميعها، وهذا يعني اننا متفاهمون جدا ونعرف بعضنا واختيار ما هو بارز من الاعمال.

● سارة مصطفى: شعرك في مسلسل «طير الخير».. هل هو باروكة ام طبيعي؟

- شعري طبيعي.

● هل من الممكن ان تكون لنا عائلة فنية من اب وام واخ واخت توأم؟

- الاب هو محمد المنيع والام مريم الغضبان، اما الاخ فهو فيصل بوغازي والاخت سعاد عبدالله.

● شوق العصيمي: ما رايك في تجربة مسلسل «لن امشي في طريق الامس» والذي جمعك مع عبدالحسين عبدالرضا وعدد من الفنانين المصريين؟

- تجربة جيدة بغض النظر على ردود الفعل التي تركها العمل، واحتكاكي مع الفنانين المصريين هذا بحد ذاته مكسب لي، ولقد اكتشفت جمالية وروعة التصوير هناك، وثمرة هذا العمل انني احضرت الفنان المنتصر بالله للتعاون معي بمسرحية «استجواب» بفضل العلاقة التي جمعتني معه.. كما ان العمل مع عبدالحسين عبدالرضا يعتبر انجازا وهذا يكفي.

● وما قصة الانتاج معك؟

- كانت البداية عام ١٩٨٥ وحينها كنت طالبا في المعهد المسرحي، وقدمت مسرحية الاطفال «باباي وابوتمبه» والتي حققت النجاح الجيد، وكانت مشكلتي في عدم وجود الترخيص، ولكن هذه المشكلة زالت فيما بعد، وتوالت الاعمال مثل «نواير الصغيرة»، ولقد اتقنت وعرفت لعبة الانتاج تماما، وصارت عندي معرفة شاملة في الاجواء الانتاجية.

مسرح الطفل

● وما رايك في مسرح الطفل في الوقت الحالي؟

- نحن ليس لدينا مسرح للطفل، فهو اصعب مسرح في العالم ولا يمكن لاي شخص يستطيع التعامل معه، فالطفل عالم ثاني وذكي وعبقري الى اقصى درجة وليست من السهولة الاستخفاف به، وطريقة ممن يقدمون مسرح الطفل الان يعاملون الطفل كأنه «حمار» وكل ما في هذا المسرح تهريج وكلام فارغ وحركات بهلوانية، فلابد من التدريب والدراسة قبل طرح اي عمل، وانا حضرت عملا مسرحيا خاصا بالطفل منذ فترة وخرجت منه بعد خمس دقائق لان كل ما كان على المسرح «خرابيط» وحتى ان الديكور عبارة عن «شجرتين» وبيتهما ورق وخشب، ليعبر عن الغابة، وهذا لا يدخل العقل وحتى ان الطفل سيكتشف بنفسه الاستخفاف الذي امامه، وهو ليس بمسرح انما «مهزلة».

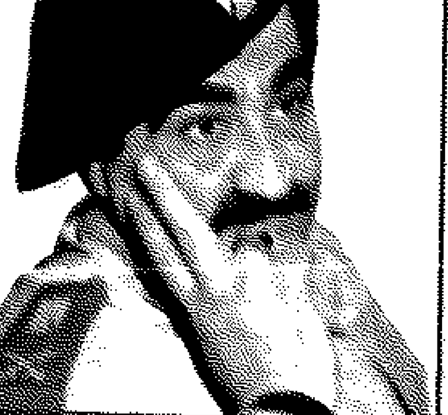
● وهل هذا يعني انك تخليت [illegible] عن ذلك المسرح؟

- انا لا اعلن توبتي، وانما [illegible] تقديم شيء يرضى به الطفل ويفهم ما [illegible] ولا اسعى لتكرار الصور التقليدية التي تطرح اليوم بكثرة في المسرح [illegible]

[illegible]



● اتمنى ان تكون «الحكومة ابخص» اجمل «عيدية» للجمهور



● احمد جوهر في «سيف العرب»

لقطات

● وصل الفنان قبل موعد الضيافة بعشر دقائق، وبمجرد الوصول انهالت عليه المكالمات التي ظلت بعد نصف ساعة من التقديم.

***

● طفل صغير اتصل وقال: انت ليش «تخرعنا» في ادوار الشر، فضحك الممثل وقال له: حبيبي انا بعد ما «اخرعك».

***

● اول عمل كان للفنان مسرحية «باباي وابوتمبه» وهو اول عمل انتجه، واما في التلفزيون فمسلسل «جواهر» هو اول انتاجه.

***

● عبر الكثير ممن اتصلوا عن الاستياء الشديد من تلفزيون الكويت لعرضه مسلسل «طير الخير» ظهرا، وكان من المفترض ان يعرض في فترة الفطور خاصة انه مسلسل تراثي.

***

● رفض الممثل عملية المجموعة نفسها في كل عمل وقال انه ضدها، ويحرص في كل عمل يقدمه على تطعيمه بأسماء جديدة ومواهب شابة.

***

● يشارك الفنان في مسلسل «طير الخير» ويستعد لتقديم مسرحية «الحكومة ابخص» خلال ايام عيد الفطر المبارك الى جانب غانم الصالح وعبدالرحمن العقل ومنى شداد.

***

● قال ان مسرحية «بلقتي» سرقها العراقيون اثناء الاحتلال الغاشم.

***

● اغلب الاسئلة تركزت حول ادوار الشر التي قدمها.. حتى ان احدى القارئات اطلقت عليه «وحش الشاشة».

***

● اكد انه لا وجود لخلاف بينه وبين الفنان طارق العلي، وهو اخ وصديق عزيز.

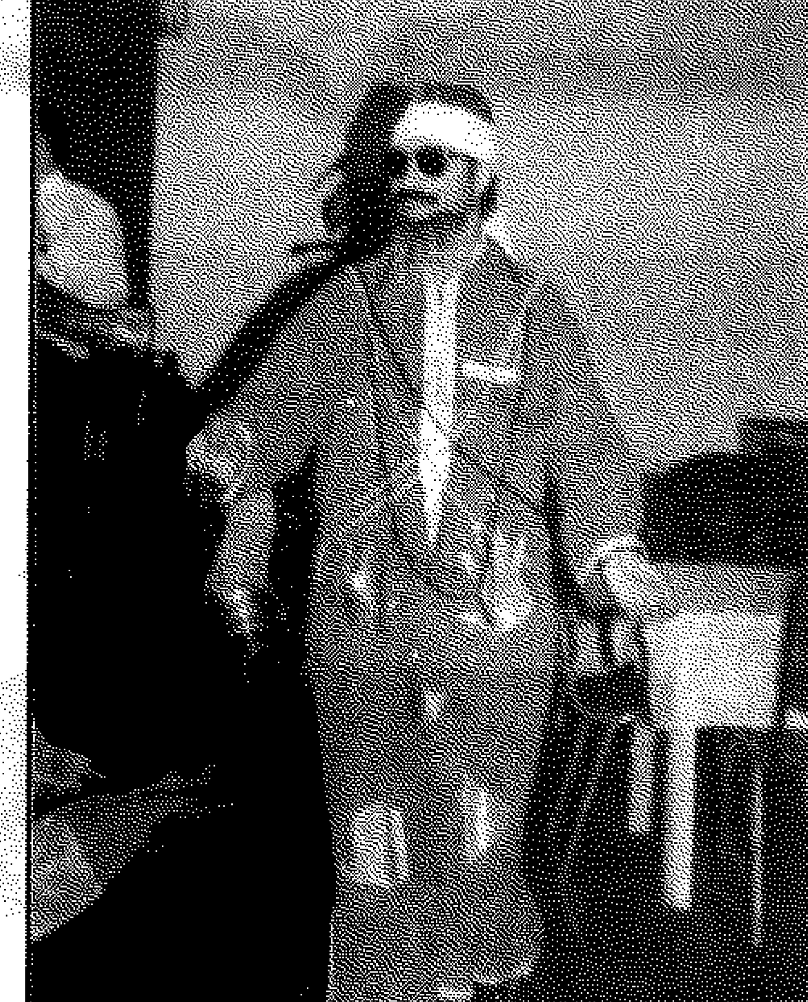
***

● قال ان مسرحية «الحكومة ابخص» مختلفة عن [illegible] «البدون» وليس في كل القضية، وبصراحة ان الصحافة [illegible] الموضوع [illegible].

تحقيق

على انغام الموسيقى والشيشة تحلو ليالي رمضان

الخيم الرمضانية.. سهر وسمر وسعادة


شيخ البخور

رقصة التنورة من التراث المصري في القاعة الرمضانية

■ الخيم الرمضانية تكون صداقات دون منافع شخصية

■ جو مختلف تماما بعيدا عن الروتين.. حتى الاطفال يسعدون

■ اصبحت العائلات ترتادها بكثرة للسهر وتناول السحور


نهى

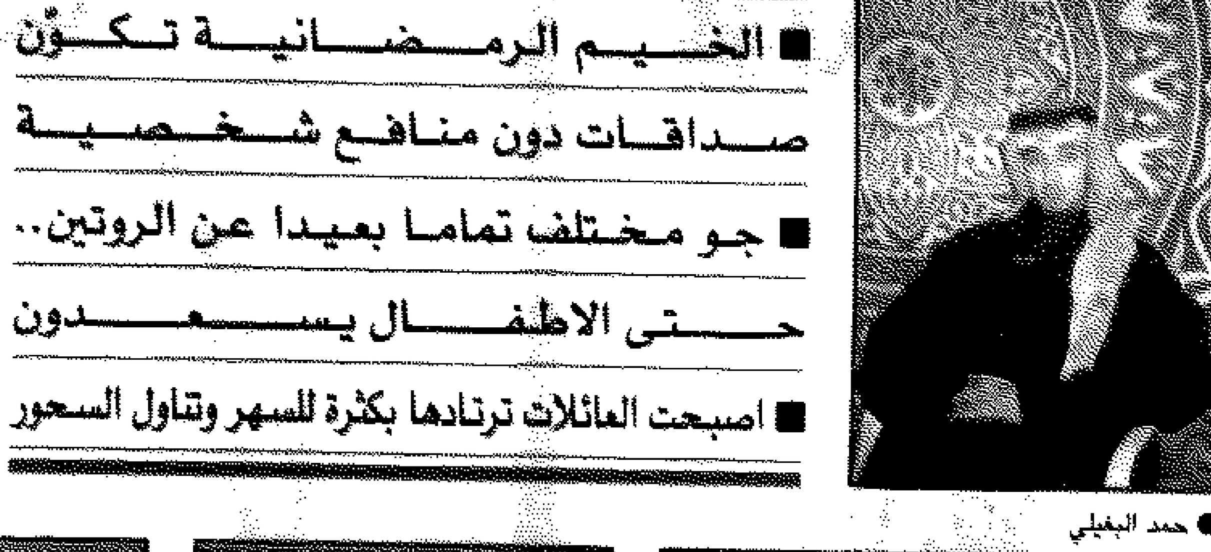

حمد البغيلي





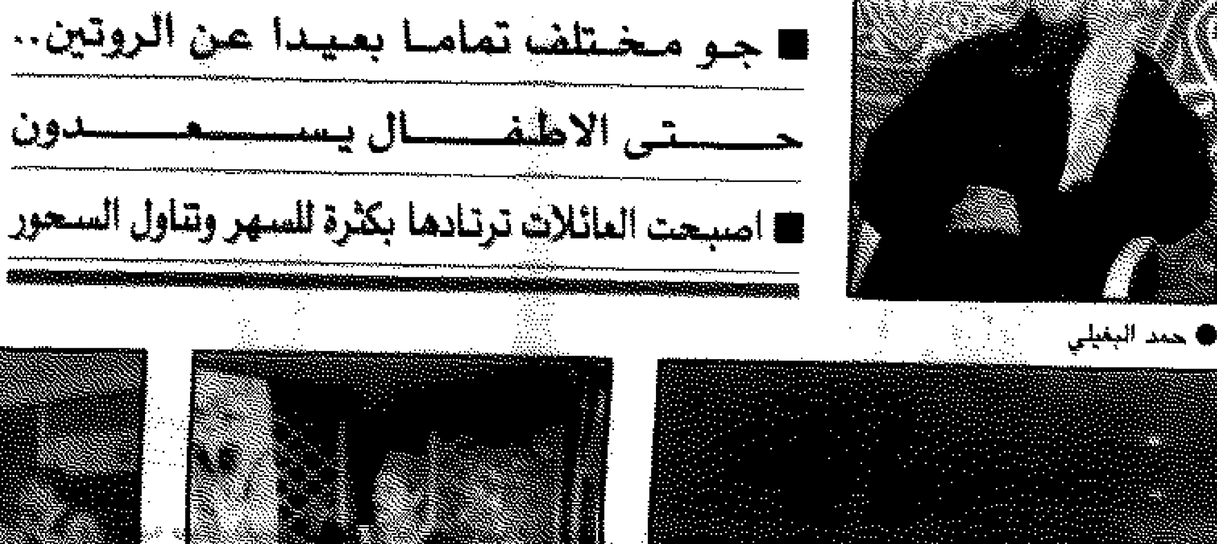


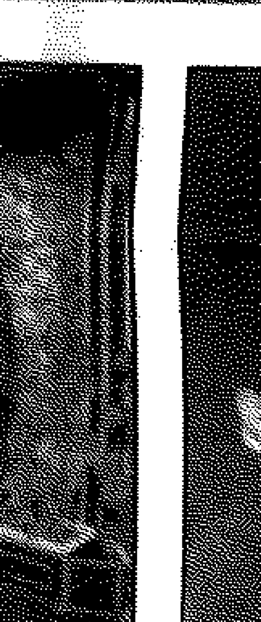

المغني بلبل الامير






حميدي الرشيدي


عائلة لبيب


رضا محمد يستقبل الرواد بزيه التراثي








رقصة الحصان تسعد الكبار والصغار

تختلف ليالي رمضان عن ليالي الايام العادية، فلها مذاق ورونق خاص، حيث يحلو السهر والسمر مع الاصدقاء والاهل، والخيم الرمضانية التي تنتشر في انحاء الكويت مكان مناسب للتجمع والاستمتاع وقضاء احلى السهرات في عبق من الالفة والود وروح المرح، عن القاعات الرمضانية، هذه الخيم.. ماذا يقول روادها وماذا يقول العاملون فيها؟

حمد البغيلي يقول: شهر رمضان جميل في كل شيء فله جو خاص، مهما وصفت وتكلمت لن اكون قادرا على وصفه، ففي هذا الشهر تكون النفوس صافية وينتشر التسامح بين الناس، بل وينتشر الكرم ايضا، حيث الكرم من مواصفات هذا الشهر، ناهيك عن صلة الرحم في هذا الشهر، فقد يكون بعض الناس له اقارب او اصدقاء انقطع عنهم منذ فترة، تجده يذهب اليهم ويودهم في الشهر. اما الخيم الرمضانية والتي انتشرت الحقيقة في معظم ارجاء الكويت، في اعتقادي انها ظاهرة صحية، وهي من الاشياء الجميلة في رمضان، فهي تذكرنا بجو القاهرة ولبنان حيث ان الخيم انتقلت من القاهرة ولبنان الى الكويت، ولكن بالطبع لا ننكر ان هناك فرقا، كما ان جو الخيم جو عربي اصيل، وجلسة الخيم الرمضانية ليست غريبة على مجتمعنا، ولكن اختلفت طريقة الجلسة والخدمة ايضا، حيث اصبحت الخيم الان في رمضان بها مسرح ومن الممكن ان تتسحر في الخيمة، وفي جو الخيمة الرمضانية تكون قادرا على التعبير عن نفسك وعن جو رمضان فيها، حيث تكون بعيدا عن الازعاج، والخيمة الرمضانية تجمع دائما الاصدقاء وفيها ترفع الحواجز، وكل واحد يفضفض للاخر حيث الجو هنا في الخيمة بشرح الصدور، واعتبر هذا الشهر راحة واستجماما، فاعتبره مثل العطلة الصيفية من المدارس، حيث يتغير فيه الروتين فتجد ساعات الذهاب الى الدوام تختلف، واصبح الجميع يذهب اليها سواء الاشخاص العاديون او حتى ذوو المناصب، وقد ينكرون ذلك ولكنهم متواجدون في الخيم الرمضانية، لما لها من جو لن يتكرر الا في رمضان.

اتمنى ان يتم تطوير الخيم الرمضانية جميعها ولا يكون التطوير قاصرا على خيم الفنادق فقط، حيث تجد الانسان يكون بداخله شيء من التأثر النفسي عندما يوشك هذا الشهر الفضيل على الانتهاء، كما انني اتمنى ان تنتهي عملية الاستغلال من المقاهي والخيم الرمضانية خصوصا، حيث سارت العملية متداولة وتجارة، ونحن لا نمانع من الربح ولكن بالشيء المعقول.

الغت دور الديوانية

. ويرى صالح الرشيدي ان الخيم في رمضان قد الغت الكثير من دور الديوانية.

ويوضح حميدي الرشيدي ان التجمع في رمضان اصبح في الخيمة، سواء تجمع الاصدقاء او الاهل لما لها من جو جميل، واذا نظرنا الى المقاهي والخيم في رمضان نجد انها مليئة بالناس، لان الجميع بعد الافطار يريد ان يخلق جوا مرحا، ويريد ان يستمتع بشرب الشيشة وسماع السوالف الجميلة، والتجمع عموما شيء جميل في رمضان.

اما نهى فتقول: الخروج الى الخيم والقاعات الرمضانية تغيير عن جو المنزل خصوصا في رمضان، حيث الجو يختلف عن باقي ايام السنة. ومع انغام الموسيقى الشرقية الموجودة

■ الفرق الموسيقية والمغنون يتضاعف عملهم بتزايد الخيم

يحلى السهر في رمضان خصوصا بعد ان ادى الطلبة امتحانات نصف العام، وبدأت اجازة الربيع فاصبح الانسان يسهر مع الاولاد، وهذا ايضا يغير روتين الحياة بالنسبة لهم، وعموما الجميع لا يسهر الا اذا لم يكن لديه ارتباط، كما ان تغيير ساعات الدوام اصبح يعطي فرصة جميلة للسهر والاستمتاع بليالي هذا الشهر الكريم، كما ان الجميع يحاول ان يخلق وقت فراغ للسهر، وانا حتى لو اعمل في الصباح والمساء وعمل المطبخ لابد ان اخصص وقتا للخروج والاستمتاع بليالي هذا الشهر. كما ان الاولاد لا يشعرون بالازعاج فحتى الاطفال مستمتعون بالجو الموسيقي وبمظاهر رمضان الجميلة، ومن السهل ان نذهب الى الخيم الرمضانية مع الاصدقاء، حيث الجلسة هنا افضل من البيت، ونقوم بدعوة بعضنا البعض الى هذه الاماكن، كما انني حتى ولو لم استطع الخروج فانني اسمع صوت السيارات في الشارع والناس عائدة من هذه المناسبات حتى الساعة الرابعة صباحا.

نوع مطلوب من التفريغ

محمد حبشي يوضح ان رمضان ممتاز بعاداته الجميلة، ويحتاج الى نوع من الترفيه عن النفس، ففي النهار الالتزام بالصلاة وقراءة القرآن، وفي الليل لابد من عملية الترفيه خصوصا في جو الخيم والقاعات الرمضانية الجميلة، وكما ان الجو الموسيقي مع الشيشة الرمضانية يكون لها سحرها، كذلك للخيمة الرمضانية فوائد كثيرة، ففيها تكثر المناقشات الجميلة الودية والكلام عن الاحوال العامة، حيث ان الجميع منهمك في العمل وقد لا نرى بعضنا هذه الايام الا للضرورة والظروف، فتكون فرصة لنتحدث عن احوالنا وعن طموحاتنا في هذه الحياة، والذهاب الى الخيم الرمضانية نوع من انواع التفريغ، لان الحياة مليئة بالضغوط وفيها احيانا كبت فتكون فرصة، وعموما في رمضان الامور كلها تكون في صالح الانسان، حيث يتغير الروتين اليومي سواء الدوام او حتى طريقة تناول الطعام، ناهيك عن الكرم والتسامح الذي يكون موجودا. واتمنى ان يظل هكذا طوال العام.

الجميل في هذا المكان انك تتذكر رمضان ولياليه الجميلة في الخيم الرمضانية بالقاهرة، حيث ان المصريين اول من اخترعوا الخيمة الرمضانية المطورة.

الهدوء النفسي

ويرى لبيب ان جو الخيم الرمضانية هنا في الكويت يذكره بايام زمان، يقول: حيث تعودت منذ الصغر على هذا الجو سواء في القاهرة او الاسكندرية، لان هذا الشهر الكريم يكون فيه نوع من الهدوء النفسي، ويكون الانسان في الحقيقة مرتاحا الى حد ما، حيث تقل العصبية والتعامل مع الناس يغلب عليه التسامح.

كما ان اجمل ما في هذا الجو انك تربي صداقات، وهذه الصداقات تكون بلا غرض او مصلحة لان الجميع جاء الى هنا لكي يسعد ويذهب الى بيته، فتجد الجميع هنا في حالة سعادة يتمنى ان يكون رمضان ولياليه طوال العام، حيث الاطفال يكونون في غاية السعادة، يرقصون مع الموسيقى ويلعبون.

فرصة لتجمع الاصدقاء

اما حرم الاستاذ لبيب فتقول: في الايام العادية نتعود على الذهاب الى النوم في وقت مبكر، لان اوقات الدوام تكون عادة مبكرة، اما في هذا الشهر فهناك تغيير واحلى ما فيه، هو السهر، حيث ينشط العقل وتكون المتعة اكثر مع هذا الجو، كما ان الخيم الرمضانية انتشرت الان في جميع انحاء الوطن العربي، وهي فرصة ايضا لكي نتجمع مع الاصدقاء هنا ونتناول السحور، وبدلا من الوقوف في المطبخ او الجلوس في المنزل، وهنا قد تضيع ليلة من ليالي رمضان، كما ان الخروج ايضا قد يكون نوعا من انواع الابتعاد عن المأكولات خصوصا الحلويات، حيث تكثر الحلويات في هذا الشهر الكريم الشرقية والشامية على الاخص.

رضا محمد احمد من العاملين في هذه القاعة يرتدي ملابس مميزة تعطي هذا الجو رونقا وجمالا اكثر، حيث ان العباءة والطربوش من مظاهر الخيم الرمضانية، يقول: اكون سعيدا وانا اقوم بهذا العمل، لانني اسعد الناس، والاحساس بسعادة الاخرين يكون له انطباع داخلي جميل خصوصا الاطفال، كما ان العمل في الخيم الرمضانية والقاعات يجعلك تربي صداقات، حيث الجميع ينظر الى ملابسك لانها مختلفة عن المألوف خصوصا الطربوش، فالجميع يريد ان يتحدث معك والاطفال يريدون ان يتصوروا معك، فجو الخيمة الرمضانية مليء بالسعادة والمرح، وقد نكون مفتقدين لهذا الجو في الايام العادية، فالجميع يكون سعيدا، وربنا يعيد علينا رمضان بكل خير وسعادة لكل الناس.

المجتمع تغير

ويوضح المطرب الشعبي للخيم والقاعات الرمضانية بلبل الامير قائلا: ان جو وليالي رمضان يكون مليئا بالطرب الشرقي والموسيقى الشرقية عموما، خصوصا اغاني ام كلثوم ومحمد عبدالوهاب وصالح عبدالحي، ونحن من الذين ينتظرون رمضان لان عملنا مرتبط بالخيم والقاعات الرمضانية، ونكون في غاية السعادة لاننا نلتقي الناس يوميا، كما ان الخيم الان اصبحت مليئة بالعائلات، فحدث تغير كبير في المجتمع، فكان من المعروف ان العائلة لا تذهب الى هذه الاماكن، ولكن الان الامور تغيرت تماما. كما ارى ان الخيم الرمضانية قد لا تلغي دور الديوانية في رمضان، لان الديوانية ستظل هكذا ولكن الغالبية تذهب الى الخيم والقاعات الرمضانية.

والعمل في رمضان في الكويت يكون مضاعفا للفرق، حيث ان هناك كثيرا من المطربين يلتزمون باكثر من مكان، لان الخيم منتشرة في جميع انحاء الكويت. وكل الذي اتمناه من الشباب هو الالتزام قدر الامكان، حيث ان الخيم الان اصبح فيها عائلات، وعموما الامور في تحسن كبير والحمدلله.

مفرج حجاب

مطبخ

طبق اليوم

صينية لازانيا



«تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لإعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لإرضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير.

ومساهمة مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد لكل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد»

طبق اليوم هو صينية لازانيا، وهي تعتبر نوعا من انواع البشاميل متوفرة في الاسواق، ومن الممكن ان يقدم بجانبها شيش طاووق او اي نوع من انواع المشويات، كما يقدم بجانبها سلطة خضراء حسب الرغبة.

سيقوم بصنعها اليوم الشيف محمد نزهي.

المقادير:

- نصف كيلو لازانيا
- نصف كيلو لحمة مفروم.
- ربع كيلو جبنة موزاريلا.
- نصف كيلو حليب + ربع كيلو طحين+ ربع كيلو زبدة سائلة.
- حبة واحدة من البصل متوسطة الحجم + ٢ فص ثوم.
- نصف كيلو طماطم.
- ملح وبهارات حسب الرغبة.

طريقة الطهي:

اولا تحضير اللحم:

- يوضع اللحم على النار مع نصف كمية الزبدة والبصل والثوم المفروم والبهارات والملح.
- تضاف كمية الطماطم بعد خلطها بالخلاط، وتظل على النار حتى تنضج.

ثانيا، تجهيز صوص البشامل:

- توضع بقية الزبدة على النار في اناء ثم يضاف اليها الدقيق ويقلب جيدا على النار، بعد ذلك يضاف اليها الحليب وتقلب حتى يكون هناك قوام وترفع عن النار.

ثالثا، سلق اللازانيا:

توضع في ماء مغلي مع قليل من الزيت حتى لا تلتصق ببعضها، وتظل على النار حتى تنضج ثم تصفى جيدا.

رابعا، تجهيز الصينية حسب الكمية.

تدهن الصينية بقليل من الزبدة، ويتم فرد طبقة من اللازانيا، ثم نضع طبقة من اللحم المحضر، وقليلا من جبنة الموزاريلا وقليلا من صوص البشامل، ثم نضع طبقة اخرى فوقها من اللازانيا ونكرر ثلاث طبقات لحم مع جبنة مع صوص البشامل، حتى تكون اخر طبقة من اللازانيا ثم نضع صوص البشامل وقليلا من الزبدة وقليلا من جبنة الموزاريلا.

تدخلها الفرن في درجة حرارة ٢٠٠ درجة مئوية لمدة ١٠ دقائق حتى تأخذ لون النضج.

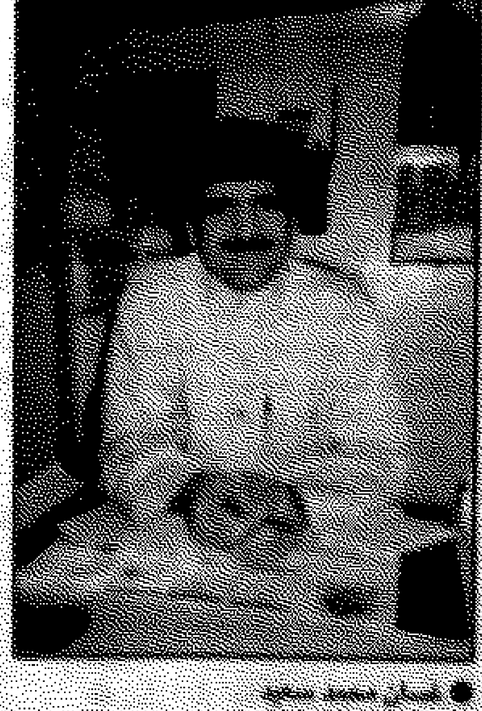
تقطع وتقدم بعد ذلك في الاطباق.

(م.ج)

مهن في رمضان

الاواني المنزلية غالبا ما تكون مرتبطة بالطبخ، وفي رمضان يكون العمل داخل المطبخ غير عادي، حيث ان الانسان وهو صائم يشتهي كل شيء، وبائعو الادوات المنزلية يكون عليهم اقبال شديد قبل رمضان بفترة، ولكن اثناء رمضان هل يظل الاقبال عليهم، وهل هذه المهنة متعبة وشاقة في رمضان؟ هذا ما سنعرفه من خلال هذا اللقاء.

الادوات المنزلية رواجها قبل رمضان ولكن نعمل طوال اليوم


غسان محمد سعيد



غسان محمد سعيد بائع ادوات منزلية يقول: رمضان شهر كريم والتعب والمشقة فيه تكون كثيرة، وانا اعمل في هذه المهنة منذ ٢٣ عاما، والامور بالنسبة لي اصبحت عادية ولكن بالنسبة للاولاد العاملين معي يشعرون بالملل من الدوام، لان الدوام في رمضان طويل لانه ليس هناك وقت للاغلاق، لان السوق يضج بالناس والبيع يكون كثيرا، وبالرغم من ذلك فالبيع هذه الايام اقل من زمان، الا انه لا بأس به.

ويوضح قائلا: من الصعب ان تغلق محلك وبجوارك محلات تعمل، لانك قد تفقد زبونك، وعموما في رمضان يكون هناك سعادة في العمل مهما كان التعب، والعمل يكون خفيفا الى حد ما في رمضان، ويكثر بعد الافطار، لذلك نعمل حتى الساعات الاولى من الصباح ولا نغلق الا الساعة الثانية عشرة او الواحدة من صباح اليوم التالي، ونقوم بالافطار داخل المحل، ونجمع اصحاب المحلات القريبة من بعضنا ونفطر مع بعضنا، حيث يغلب على جو رمضان الطابع الروحاني.

ونوعية الزبائن تختلف في رمضان، والاشياء التي يكثر عليها طلب الزبون في رمضان هي دلات القهوة النحاسية، حيث انها مرتبطة بالديوانية في رمضان وغير رمضان، والاقبال يكون شديدا ايضا على صواني «العيش».

العمل اقل من قبل

ويرى عبدالله تاجر جملة للادوات المنزلية رمضان شهرا جميلا، يقول: ونحن ننتظره ونكون في غاية الشعور بالرحل في ثلاثة ايام الاخيرة منه، لانه قد اوشك ان ينتهي [illegible]

[illegible]

(م.ج)

عالم الرياضة

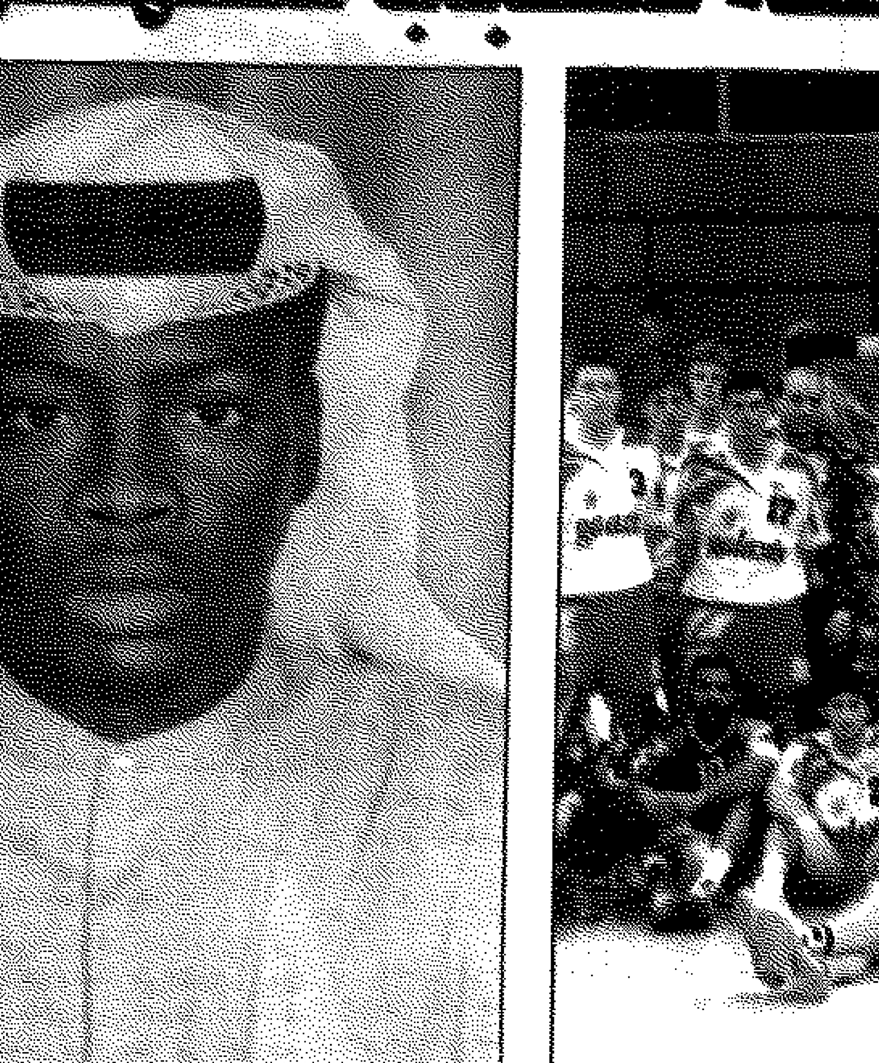
الجانب الآخر في حياتهم

مناور دهش نجم النصر والمنتخب الوطني لكرة اليد: «اجتهادي في الرياضة سبب شهرتي»

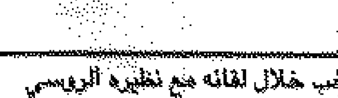
.. النجومية والشهرة لا ياتيان من فراغ بل بعد جهد وعطاء يبذلهما اللاعبون في مختلف اللعبات.. ونجوم الالعاب غير كرة القدم يبذلون جهودا مضاعفة للوصول الى تلك المرحلة.

ونجمنا في حلقة اليوم هو نجم نادي النصر والمنتخب الوطني لكرة اليد مناور دهش الذي حقق لنفسه مستوى واداء جيد في لعبته وحاز على اعجاب الجمهور وساهم مع ناديه ومنتخب الكويت الوطني في تحقيق العديد من الانجازات.

جاهد وكافح وحاز على اعجاب وحب الناس وما زال يعطي بسخاء وجهد وفير.. التقيناه وحاورناه في محاولة للوصول الى اعماقه لمعرفة الجانب الآخر في حياته..







● ضمن صفوف المنتخب خلال لقائه مع نظيره الروسي

■ نعم اتمنى لأبنائي مشواري مع الرياضة ■ الواسطة ظاهرة سلبية اتمنى ان تختفي من حياتنا

■ اضحك كثيرا مع عادل امام وهنيدي وفؤاد خليل ■ اذا اخطأت اعترف فورا ولا ابرر الخطأ

■ افرح عند الفوز واحزن للخسارة واتفاءل برؤية الاطفال ■ المال في حياتي وسيلة لتحقيق غاية وهدف

بطاقة تعارف

مناور دهش الشمري، اعزب مواليد ١٩٧٢/٨/٢٧ وحاصل على الشهادة المتوسطة واعمل بالحرس الوطني، ولدت في العديلية ثم انتقلنا الى خيطان ومنها الى الفردوس ودرست الابتدائية بالصليبخات والمتوسطة بالفرزدق ثم ثانوية العارضية. ومنذ طفولتي اهوى الرياضة وخاصة كرة القدم وكنت اذهب للنادي مع الاخ عامر عقلة لاعب القدم السابق ومارست كرة القدم لفترة بسيطة ثم شاهدني مدرب كرة اليد وعرض علي الانضمام للفريق وبدات التدريب مع اشبال نادي النصر وكان ذلك في عام ١٩٨٤ ولعبت للفريق الاول ١٩٨٧ وللمنتخب ١٩٨٩ وكانت اول مشاركة في عام ١٩٩٢ واود ان اوضح انني لعبت للفريق الاول وعمري ١٥ سنة وهذا اكسبني الخبرة والتميز. وحقيقة كرة اليد تاخذ وقتي حيث اتابع جميع المباريات حتى اكتسب المزيد من الخبرة وفنون هذه اللعبة التي تتميز عن غيرها باشياء كثيرة.

والحمد لله حصلنا على المركز الثاني للشباب في اسيا ١٩٩٢ وصعدنا الى دوري الدرجة الاولى كما يقولون دوري الاضواء والشهرة ومعرفة الجماهير بلاعبي الاندية وهذا انجاز كبير على المستويين الخارجي والداخلي.

وقد اطلقت علي الكثير من الالقاب واعتز بها وذلك من قبل الصحف والمعلقين مثل «السوبر» و«الخارق» و«الزئبق».

ولابد من الاشارة الى علاقات الزملاء واقصد بالعلاقات داخل الملعب او خارجه حيث انها متينة وقوية ويسودها الحب المتبادل وما نشاهده من احتكاكات بين اللاعبين ما هي الا حمية زائدة ويمكن احتوائها بسرعة.

وقد تحققت امنيات كثيرة على المستوى الرياضي باللعب بجوار نجوم النصر السابقين وحصول الكويت على كاس اسيا.

واتمنى الوصول الى كاس العالم في جميع المجالات الرياضية لان هذا حلم يراود الجميع.

وللاسرة دور كبير في شهرتي حيث تعاون الجميع من اجل راحتي حتى اتفرغ تماما للعطاء داخل الملعب.

وكان للغزو العراقي الغاشم كبير الاثر في مسيرتي الرياضية حيث انضممت للمنتخب في ١٩٨٩ وكانت اول مشاركة في ١٩٩٢ كما ذكرت وهذا اخر ظهوري واعتبر هذا الغزو البربري نقطة تحول في حياتي لانه اثر على الاشياء الاخرى في الجميع.

واهم هواياتي القراءة والزيارات لما لهما من اثر بالغ في زيادة المعرفة مما يكتب في علوم الحياة وكذلك الزيارات لما فيها من ترابط ومزيد من الالفة والمحبة بين الجميع حيث تتم مناقشة اشياء كثيرة في حياتنا وللشعر النصيب الاكبر في القراءة لانه فن راق.

واحب اللون العنابي وزهرة البنفسج واصطحاب الهدفون في رحلاتي مع شرائط معينة للاستماع اليها واتمنى ان يكون هناك صدق مع النفس والاخرين حتى يكون هناك وضوح للرؤيا ولا يكون هناك ضباب في العلاقات.

واتمنى الاستقرار العائلي وانعم في محيط اسرتي الصغيرة وكذلك محيط العمل والعطاء الدائم من اجل الوطن في اي ميدان.

واتمنى لابنائي نفس مشواري مع اللعبة لان الرياضة ميدان تنافس شريف.

وهناك ايضا امنية غالية في اختفاء الواسطة من حياتنا لان هناك حقوقا كثيرة يتم الاعتداء عليها بسبب الواسطة وعدم احترام حقوق الاخرين ولكن اذا كانت الواسطة لمساعدة صاحب حق للحصول على هذا الحق فهذا شيء مقبول.

واتمنى من شباب اليوم ان يقتدوا بشباب الماضي من اباء واجداد حتى يكون لهم الغلبة باعتمادهم على انفسهم والتمسك بالعادات والتقاليد الحميدة لانهم المستقبل الذي ينتظره الجميع من اجل غد افضل للوطن الغالي الكويت.

اشياء في حياتي

في حياة كل منا اشياء منها الخاص ومنها العام وقد يكون هناك تشابه ولكن هناك شخصيات تاريخية تعجبني منها «الفاروق» عمر بن الخطاب حيث قدم الكثير للاسلام والمسلمين وكان القدوة في امور كثيرة وخير دليل على ذلك دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه في ان يعز الاسلام باحد العمرين عمر بن الخطاب او عمر بن هشام وقد استجاب الله لدعائه واسلم عمر بن الخطاب.

وهناك شخصيات كثيرة يعجبني منها طه حسين عميد الادب العربي الذي كتب «الايام» لانني استشعر فيها الصدق والحقيقة وتعني هذه القصة الكثير من الاصرار والتحدي واثبات الوجود وتالق الفنان احمد زكي في «قاهر الظلام» تلك القصة التي روت حياة د. طه حسين.

وعلى المستوى الاجتماعي اعتز بالاخ ماجد سلطان لانني فعلا تاثرت به في حياتي الاجتماعية لما يتمتع به من بساطة خلق وحب للخير ونصح نافع.

ويضحكني من النجوم عادل امام ومحمد هنيدي وفؤاد خليل حيث ان لكل منهم لون مميز وكوميديا راقية تعالج الكثير من مشاكلنا الاجتماعية وتسلط الضوء على بعض السلبيات.

ومن الضرورة الاشادة بدور الاعلام في حياتنا ووسائله المختلفة حيث هناك صحافة واذاعة وتلفزيون وقنوات فضائية تنقل بالصوت والصورة كل ما يدور حولنا ولكني افضل الصحافة لما تحويه من موضوعات وكذلك امكانية الاحتفاظ بها.

ومن الاعمال الفنية التي تركت انطباعا في حياتي «هارون الرشيد» ذلك المسلسل الذي قام ببطولته الفنان نور الشريف واتمنى المزيد من هذه الاعمال تخبرنا عن الماضي ورجاله الذين حملوا الامانة.

والاعتراف في حياتي شيء مهم جدا لانه فضيلة ولا يمكن تبرير اي خطأ لان الاعتراف صدق مع النفس والاخرين كما ذكرت من قبل.

وكثيرا ما تعرضت للحقد والحسد من اناس مددت لهم يدي بكل خير وهم يعرفون انفسهم جيدا وكثيرا ما فكرت في امر هؤلاء وكيف يقابل الاحسان بالاساءة والخير بالشر ويحضرني هنا حكمة بليغة: اتق شر من احسنت اليه.

وهناك امر اخر وهو التدخل فيما لا يعني حيث ان هناك اشخاص يجهلون امورا كثيرة ويقولون ما لا يعلمون ويدلون بدلوهم في امور يجهلونها وينطبق عليهم المثل القائل «اللي ما يعرف الصقر يشويه» وانصح هؤلاء بالتزام الصمت.

وللمرأة في حياة كل منا دور هام لا يمكن تجاهله او نسيانه ومن الافضل عدم مشاركتها في الحياة الاجتماعية لان دورها في الحياة اكبر واهم من هذه المشاركة حيث انها مسؤولة عن اعداد الاجيال وقال فيها الشاعر:

«الام مدرسة ان اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق»

ولتعطي المرأة جل اهتمامها لبيتها واولادها فالبعض يعتبرها خط الدفاع الاول لحماية الابناء حيث ان الوالد يسعى في العمل خارج المنزل ولابد من وجود رقيب داخل المنزل مرشد ومعلم وتبث روح المحبة في نفس الابناء ليكونوا على قلب رجل واحد وحتى يتحصنوا بالدين ويرتقوا بالعلم.

شعور داخلي

افرح عند الفوز لان هذا الفوز بتكاتف الجميع داخل وخارج الملعب واحزن عند الخسارة لان هذا يدل على وجود خطأ واتفاءل بابتسامة طفل بريء لان الابتسامة تنم عن الرضا وهذا ما نبحث عنه في حياتنا واتشاءم من بكاء الطفل لان دموع صادقة تريد ان تقول شيء نجهله ويزعجني ذلك.. واشعر ان الحياة اختبار لانها صراع دائم بين الخير والشر ولابد ان ينتصر الخير وكل الشواهد تؤكد على وجود الحظ في الحياة ولكني اعتقد ان «التوفيق» من الله سبحانه وتعالى ولا احرص على قراءة الحظ في الصحف لانه يقلق الانسان.

وقد يكون اجتهادي في الرياضة سبب شهرتي بين الناس وحبهم لي وتشجيعهم الدائم ولكنها سلاح ذو حدين لان المشاهير دائما تحت المراقبة باستمرار ومحسوب عليهم كل تصرفاتهم وينسى البعض انهم من لحم ودم وشعور وحس ولهم خصوصياتهم ايضا ولا يمكن الاقتراب منها.

والمال في حياتي وسيلة لتحقيق غاية وليس غاية حتى يكون لها وسيلة مشروعة او غير مشروعة لتحقيقها والاعتدال مطلوب في كل شيء والقران يحث على ذلك وحقيقة لا يهمني زيادة ما لدي من مال بقدر ما يهمني في سد حاجتي.

حاوره: سعيد الامام

مناصب وقرارات

اذا ما كنت رئيسا لاتحاد كرة اليد ستكون القرارات الصادرة صريحة للتنفيذ فور صدورها وهي الاهتمام في جميع المراحل السنية حتى يكون هناك منتخب اول قوي يحقق البطولات والعمل على زيادة المشاركات الخارجية لمزيد من الاحتكاك بين اساليب اللعب المختلفة حتى ننطلق للعالمية بقوة وثبات وحقيقة الاتحاد الحالي يقوم بواجبه والرئاسة تعمل جاهدة للارتقاء بكرة اليد.

واذا ما كنت رئيسا للنادي اعطي لجميع الالعاب بلا تحيز حتى تكون هناك منافسة في جميع الرياضات واعمل على توفير الكوادر الفنية المتخصصة حتى تكون هناك منافسات مع الاندية الاخرى. وكذلك الاهتمام بمشاكل اللاعبين.




رسائل متفرقة

الى اتحاد كرة اليد تهنئة من القلب بالفوز في الانتخابات واطالبكم بتضافر الجهود لتحقيق افضل المستويات في عالم كرة اليد حتى يكون تمثيل الكويت مشرفا في المحافل الدولية ويكون لنا اليد الطولى في البطولات على جميع المستويات وارسل اليكم مع هذه التهنئة باقة ورد.

للاخ العزيز ماجد سلطان لاعب النادي والمنتخب بضرورة تواجده الدائم في النادي للاستفادة من خبراته ونصائحه في مجال اللعبة حيث ان له باعا طويلا وارجو ان لا يخذلني في طلبي هذا مع تمنياتي له بالتوفيق.

والى بعض الاخوة اعضاء فريق نادي النصر حتى يهتموا بالتدريب والحضور في الموعد المحدد ليكونوا في لياقة بدنية عالية لمواجهة الفرق الاخرى والا ساضطر غير اسف على اعطائهم انذار (بطاقة صفراء).



● دهش وتصويبة قوية على المرمى

● مع منتخب الكويت في احدى البطولات




● مناور مع الجحرف والعازمي وبجوارهم بدر ذياب

● مع احد اصدقائه



● منتخب الكويت الوطني الفائز باحدى البطولات

● دهش.. قوة وعزيمة

الغناء والمغنون عند الأصفهاني

ابن جامع.. حلاوة صوته حين يكون حزينا

شغف العرب منذ اقدم العصور بالغناء، وكانت القيان هم باكورة المغنيات، وكن من الفرس والاغريق، وشيئا فشيئا انتشر الغناء في الجزيرة العربية واشتهرت في مغنيات اهالي حبابة وسيرين. واسرف العرب في العصر الاموي ثم العباسي في اقتناء القيان في القصور، واشتهر كثير من النخاسين بما عندهم من جواري يأتي اليهن الشعراء والأدباء..

ويعد كتاب «الاغاني» لابي فرج الاصفهاني ابرز كتب التراث واشملها التي سجلت تاريخ الغناء والمغنين. معا نقلب صفحاته

■ كان من أحفظ الناس للقرآن ومن أكثرهم إعمالا به



هو اسماعيل بن جامع بن اسماعيل بن عبدالله بن المطلب.. وذكر حماد عن ابيه اسحق الموصلي، ان الرشيد سال ابن جامع يوما عن نسبه، وقال له: اي بني الانس ولدك يا اسماعيل: قال لا ادري ولكن سل ابن اخي اسحق، فقال له الرشيد قبحك الله شيخا من قريش تجهل نسبك حتى يخبرك به غيرك وهو رجل من العجم.

وكان ابن جامع من احفظ الناس للقران الكريم، ومن اعملهم بما يحتاج اليه. وكان يخرج من منزله مع الفجر يوم الجمعة فيصلي الصبح ثم يصف قدميه حتى تطلع الشمس، ولا يصلي الناس الجمعة حتى يختم القران ثم ينصرف الى منزله. وقدم ابن جامع من مكة الى الرشيد، وكان حسن السمن كثير الصلاة، قد اخذ السجود جبهته وكان يعمم بعمامة سوداء على قلنسوة طويلة، ويلبس لباس الفقهاء في زي اهل الحجاز فبينما هو واقف على باب يحيى بن خالد يلتمس الاذن عليه، فوقف على ما كان يقف الناس عليه في القديم حتى ياذن لهم او يصرفهم. فاقبل ابويوسف القاضي باصحابه اهل القلانس، فلما هجم على الباب نظر الى ابن جامع فراح يحدثه ونظر الناس اليهما فقالوا هذا القاضي قد اقبل على المغني وابويوسف لا يعلم. انه ابن جامع، فلما انصرف الناس قال له بعض اصحابه: ايها القاضي اتعرف من هذا الذي تواقف وتحادث، قال نعم، رجل من قريش من اهل مكة من الفقهاء، قالوا هذا ابن جامع المغني، قال انا لله، قالوا ان الناس قد شهدوك به بمواقفته وانكروا ذلك من مغلك، ثم دنا منه ابن جامع فاستقبله القاضي بغير وجه فقال ابن جامع: قالوا لله اني ابن جامع المغني، فكرهت مواقفتي لك اسالك عن مسالة ثم اصنع ما شئت. ومال الناس فاقبلوا نحوهما يستمعون فقال يا ابا يوسف لو ان اعرابيا جلفا وقف بين يديك فانشدك بجفاء وغلظة من لسانه وقال:

يا دار مية بالعلياء فالسند
اقوت وطال عليها سالف الامد

كان مغنيا جيدا

اكنت ترى بذلك باسا، قال لا، قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم، في الشعر قول وروي في الحديث. قال ابن جامع فان قلت انا هكذا، ثم اندفع يتغنى فيه حتى اتى عليه ثم قال: يا ابا يوسف رايتني زدت فيه يوسف رايتني زدت فيه او نقصت منه، قال عافاك الله اعفنا من ذلك. قال يا ابا يوسف: انت صاحب فتيا ما زدته على ان حسنته بالفاظي فحسن في السماع ووصل الى القلب ثم تنحى عنه ابن جامع.

وكان ابن جامع مغنيا جيدا له اصوات واخذ عن معاصريه مثل اسحق الموصلي وابيه ابراهيم، وابراهيم بن المهدي، وقال عن نفسه: لولا ان القمار وحب الكلاب قد شغلاني لتركت المغنين لا ياكلون الخبز.

وقال احدهم: الموصلي بستان تجد فيه الحلو والحامض وطريا لم ينضج فتاكل منه من ذا ومن ذا وابن جامع زق عسل ان فتحت فمه خرج عسل حلو، وان خرقت جنبه خرج عسل حلو، وان فتحت يده خرج عسل حلو كله جيد.

وكان ابراهيم بن المهدي يفضل ابن جامع ولا يقدم عليه احدا وابن جامع يميل اليه. قال: كنا في مجلس الرشيد وقد غلب على ابن جامع الشراب فغنى صوتا فاخطا في القسامه فالتفت الى ابراهيم الموصلي فقال: قد خرى فيه. ثم قال لابن جامع: يا ابا القاسم اعد الصوت وتحفظ فيه فانتبه واعاده فاصاب فقال ابراهيم:

اعلمه الرماية كل يوم
فلما اشتد ساعده رماني

ولما ملك موسى الهادي الخلافة، ارسل احد رسله وقال له: الحق بمكة فاتني بابن جامع واحمله في قبة ولا تعلمن بذا احدا. وقال الطران: ففعلت، فانزلته عندي واشتريت له جارية.

احسنت والله

وكان ابن جامع صاحب نساء، فذكره موسى ذات ليلة وكان هو والحراني متقطعين الى موسى ايام المهدي، فضربهما المهدي وطردهما فقال لجلسائه، اما فيكم احد يرسل الى ابن جامع وقد علمتم موقعه مني. فقال له الفضل بن الربيع هو والله عندي يا امير المؤمنين، وقد فعلت الذي اردت وبعث اليه فاتى به في الليل.

وقال اسحق الموصلي كنا عند امير المؤمنين الرشيد يوما فقال يا ابن جامع تغن ببيت السعدي:

فلو سالت سراة الحي سلمى
على ان قد تلون بي زماني
لخبرها ذووا الاحساب عني
واعدائي فكل قد بلاني

فغنى به فاربد وجه ابراهيم لما سمعه منه وكذا كان ابن جامع ايضا يفعل. فقال له صاحب الستارة احسنت والله يا اميري اعد فاعاد فقال انت في حلبة لا يلحقك احد فيها ابدا ثم قال صاحب الستارة لابراهيم تغن بهذا الشعر فتغنى، فلما فرغ قال مرعي ولا كالسعدان لم اخطات في موضع كذا وفي موضع كذا فقال فغنى ابراهيم من ابيه ان كان يا امير المؤمنين اخطا حرفا. قال ابراهيم الموصلي، فلما انصرفنا قلت لابن جامع والله ما اعلم ان احدا ابقى في الارض يعرف هذا الغناء معرفة امير المؤمنين فقال: حق والله له انسان يسمع الغناء منذ عشرين عاما مع هذا الذكاء الذي فيه. وقال اسحق كان ابن جامع اذا تغنى في هذا الشعر:

من كان يبكي لما بي
من طول سقم رسيس
فالان من قبل موتي
لا عطر بعد عروس
بينتم في فؤادي
اوكار طير النحوس
قلبي فريس المنايا
يا ويحه من فريس

وابن جامع احسن ما يكون غناه اذا حزن صوته، فاحب الرشيد ان يسمع ذلك على تلك الحال: فقال للفضل بن الربيع ابعث خريطة فيها نعي ام ابن جامع، وكان بارا بامه، ففعل فوردت الخريطة على امير المؤمنين وهو في مجلس لهوه، فقال يا ابن جامع جاء في هذه الخريطة نعي امك، فاندفع ابن جامع يغني بتلك الحرقة والحزن الذي في قلبه:

لم بالدروب وارض السند من قدم
ومن جماجم صرعى ما بها قبروا
بقندهار ومن تكتب منيته
بقندهار يرجم دونه الخبر

وقال من حضر المجلس، فوالله ما ملكنا انفسنا، ورايت الغلمان يضربون برؤوسهم الحيطان والإساطين. قال هارون الرشيد: لا اشك ان ابن المكي قد حدث به عن رجل حضر ذلك، ثم غنى بعد ذلك... يا صاحب القبر الغريب:

بالشام في طرف الكثيب
يا لحجر بين صفائح
صم ترصف بالجبوب
رصفا ولحد ممكن
تحت المجاجة في القليب

فاستحسنه الرشيد وقال له احسنت وامر له بعشرة الاف دينار.

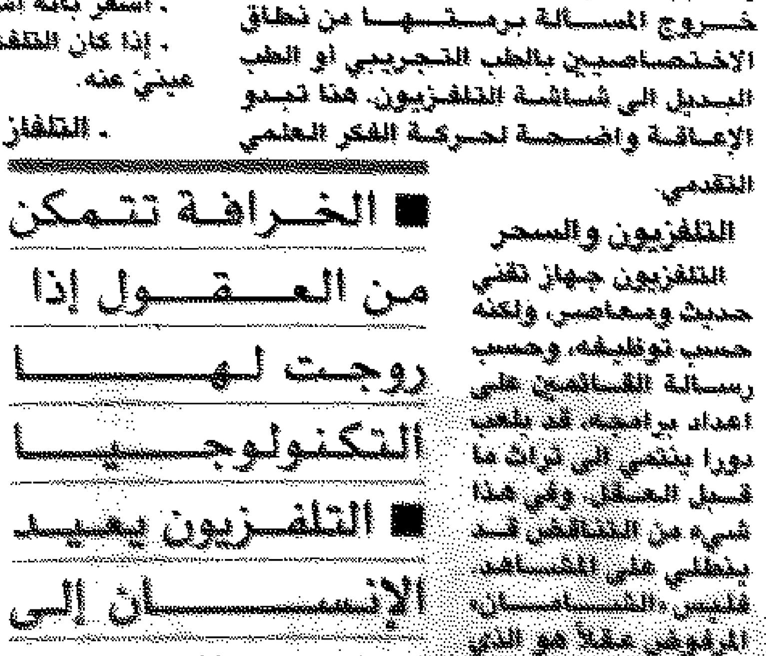
محمد درويش

مساجد الكويت

المساجد بيوت الله، اختصها لعبادته واقامة ذكره وشعائره، ولهذا تعاظمت مكانة المسجد في تاريخ الاسلام منذ القرون الاولى، فكان ولايزال مكانا للعبادة والذكر وتلقي علوم الدين.

وامتدادا لهذا التاريخ ارتبط تاريخ المساجد في دولة الكويت ارتباطا وثيقا واخذ جزءا لا بأس به من هذا التاريخ، من حيث الدور التربوي والحضاري

مسجد بن خميس



● مسجد محمد الجلاهمة

اسم المسجد: محمد الجلاهمة
اسم الشهرة: ابن خميس لانه يقع في فريج ابن خميس وقريبا من منازل اسرة الخميس.
موقعه قديما: يقع على ارض مرتفعة في نهاية شارع الميدان من جهة البحر في فريج «حي» ابن خميس، ويطل على شارع السيف.
موقعه حديثا: يقع في نهاية شارع ابي عبيدة «الميدان سابقا»، ويطل على شارع الخليج العربي.
المؤسس الاول: اسسه محمد الجلاهمة، ويقال ان ابن خميس قدم الارض من املاكه فبني عليها المسجد.
تاريخ التاسيس: اسس في عام ١١٨٦ هـ الموافق (١٧٧٢م)

الائمة:

صلى فيه اماما كل من:
ان اول من صلى فيه اماما الملا عبدالسلام بن شعيب بن عبدالرحمن التركيت.
- الشيخ ملا علي، الذي كان يسكن بجوار بيت الرومي.
ثم جاء من بعده الملا: محمد علي ابنه.

المؤذنون:

- ان اول من اذن فيه الملا: حسن بوناشي.

ثم جاء من بعده الملا: محمد بن نوح، الذي عاصر الملا علي، ويقال ان الملا علي كان يصلي نصف التراويح لكبر سنه ولعجزه صحيا، ثم يكملها المؤذن محمد بن نوح من بعده.

وفي قيام رمضان كان ملا علي يصلي في الصف الاول اماما، ثم يقف خلفه محمد بن نوح طوال الصلاة ليرد عليه اذا اخطا في تلاوة القران، اذ كان محمد بن نوح من حفظة كتاب الله في الكويت.
● الملا: عبدالوهاب بن محمد سنان.
● الملا: سلطان بن ماجد بورسلي.

عبدالكريم الصالح

شيء من العلم

الطب البديل والتلفزيون وما قبل العلم

.. من الأساليب المدرسية المتاحة لتقديم تصور مفهوم لتطور الفكر البشري في مسيرته الظافرة، أن يجري تقسيم تاريخ التطور ذاته إلى مراحل، توحي دائماً وبشكل خاطئ، الى نهاية مرحلة وابتداء أخرى.

حقيقة الامر، وفي الجوهر، لا تتطابق هذه المراحل الوصفية مع ديناميكية الفكر المتصل غير المنفصل. كل المراحل متداخلة ومتشابكة. قد يكون مقبولاً من رجل الجيولوجيا أن يقدم على تقسيم تاريخ الارض الى فترات زمنية، ولكن وحدة الفكر البشري موضوعياً لا تحتمل مثل هذا التقسيم القسري. وباعتقادنا الخاص، تجاورت الخرافة مع العلم منذ فجر التاريخ، ولا تزال الخرافة اليوم حاضرة في عصر الكشوفات العلمية الباهرة. كل ما في الأمر أن حصة كل منهما في العملية قد تغيرت.

ولكن ما قبل العلم متصل بشكل او باخر بما هو لاحق..

ونحن على عتبات قرن يُحتضر، وفي عصر اتسم بالرشد والعقلانية وطغيان الفكر العلمي واستئثاره بدور مركزي في رسم صورة الحضارة المعاصرة، تتسرب إلى جوانب متعددة من حياتنا شذرات من فكر ما قبل العلم، وهي المرحلة التي من المفترض انها انصرفت وولّت إلى غير رجعة! بكلمة أخرى، إن زحف العلم لم يهزم بشكل نهائي كل أعدائه وخصومه. وفي الوقت الذي تشهد فيه إنجازات تقنية هائلة في محيط محطة «مير الفضائية» نقرأ احياناً، وبالمقابل، عن الآلاف الذاهبة طائعة إلى مساحات فكرية يقودها «اللاعلم» أو يسوسها المذهب «الفيعلمي» حسب تعبير باشلار، أو يسائلها «العلم الزائف» وفقاً لتعبير الدكتور عبدالمحسن صالح رحمه الله، وكأن العقل الإنساني في غيبوبة!

منذ أسبوعين فقط، اتابع باهتمام تلك الندوات الجماهيرية التي تعرضها احدى القنوات التلفزيونية الانجليزية، لتزرع الإيمان في وجدان اولئك الذين على ايمانهم ... وفي البرامج ... وتناقش عقولهم عبارات متشابهة لا ترحم قناة الـ METV تبث حلقات علمية يحضرها الآلاف لترويج لمفهوم «الطب البديل» ولكن بشكل ... تلك الإنجازات

■ التقدم العلمي لم يهزم الخرافة بشكل نهائي
■ التسويق الاعلامي لمفهوم «الطب البديل» يحتاج إلى ترشيد

الطبية الحديثة في الغرب المادي المتقدم، تقدم للمشاهدين الديانة المسيحية في أثواب كهنوتية باهتة، وفكر إنساني أقل ما يقال فيه، انه ينتمي الى مرحلة ما قبل العقل.

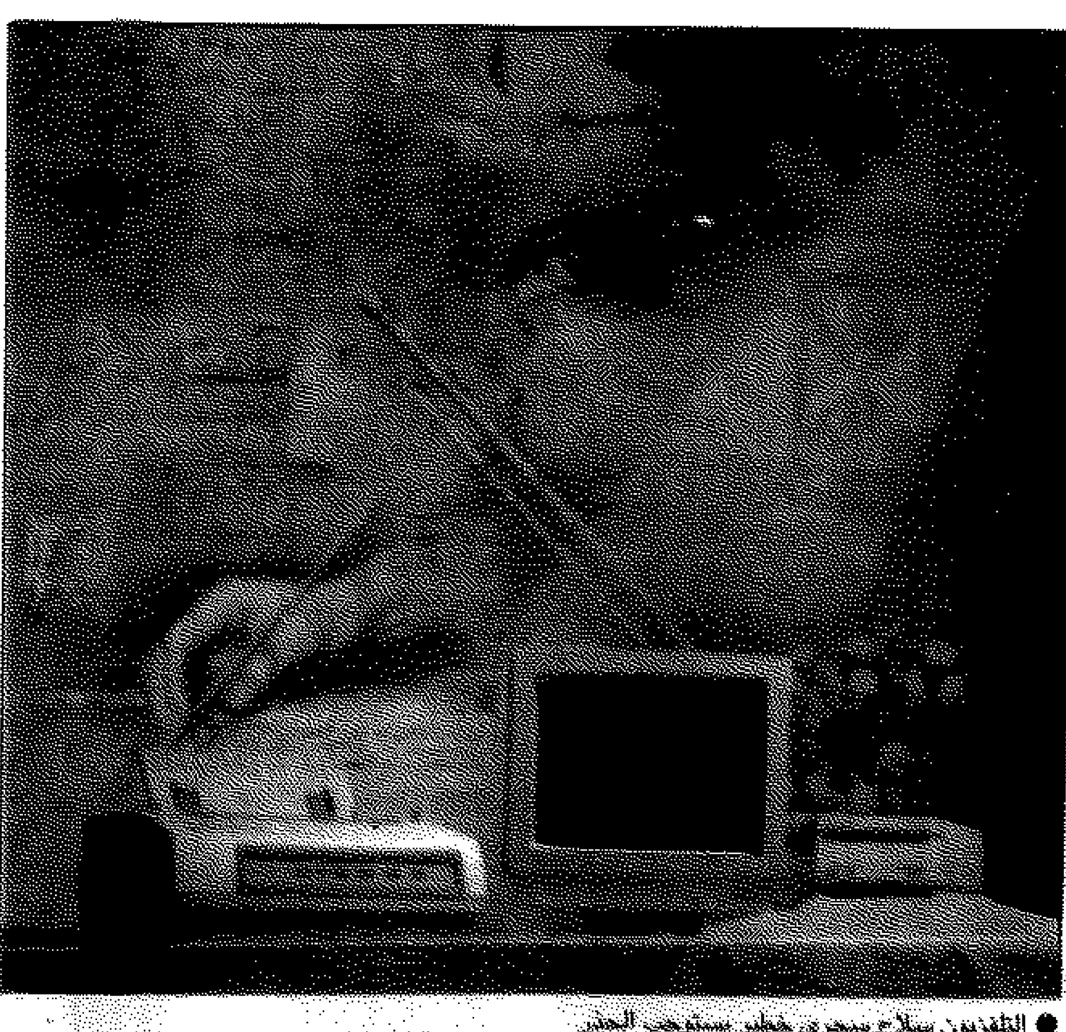
الطب البديل بين العلم والخرافة

منذ عصر الشامان الأول، أو الطبيب الكاهن الساحر الأول، وحتى أيامنا هذه، يعتقد البشر ان قوّة الشفاء لا تكمن فقط في سلامة تشخيص المرض، وفعالية الدواء الصحيح الموصوف، بل يؤازر هذين جملة من العوامل الخفية التي لا يستطيع العلم التجريبي الدقيق تحديدها. ومن هذه الثغرة في علم الطب التجريبي المعاصر، دخل مفهوم «الطب البديل» إلى ساحة العمل العقلي.

اشدّ علماء الطب انزياحاً للطبابة المعاصرة، يدركون تماماً حقيقة هذه العوامل النفسية الخفية، او غيرها، في تحقيق الشفاء الكامل. وليس في هذه القناعة نفي لدور العلم . اعقلها وتوكل . ولكن نفي العلم يكمن في استنكاف مريض السرطان الذهاب الى المشافي ويكتفي كما تقول القناة التلفزيونية المذكورة بذكر يسوع. وكاننا في أواخر القرن العشرين نعيش عصر ما قبل العلم، او كان الذين يروجون لهذه الأفكار يعيدون إلى الأذهان تلك السخرية المرة التي اطلقها موليير في إحدى مسرحياته على لسان بطل من ابطاله حيث يقول:

«كافة الناس تقريباً يموتون من جرّاء علاجاتهم وليس امراضهم».

الذي يقبله العلم وتؤكده آلاف الدراسات الرصينة على «المجموعات» أن الدواء الموصوف لجماعة من جنس واحد، وشريحة عمرية واحدة، وقصة سريرية متطابقة، وتشخيص مرضي واحد صريح يشفي البعض، ويفشل في تحقيق اي تقدم عند البعض الآخر. أصحاب مذهب «الطب البديل» والفكرة تعود اصلا الى أبقراط من العصر اليوناني، يقولون ان هناك قوة كامنة في جسد الإنسان هي قوة «الشفاء الذاتي» وهنا هو الحال عند الشامان القديم، يؤمنون بأن «الإيحاء» للمريض بالشفاء قد يلعب دورا في إطلاق الطريق امام استقبال



● التلفزيون سلاح سحري خطير يستوجب الحذر

المرض. ولهذا السبب يفشل الدواء الواحد في علاج المرض الواحد عند شريحة عريضة قيد الدراسة.

ليس في هذا ما يقف ضد العلم. ولكن في الوقت الذي يُرجع اصحاب مذهب «الطب البديل» المسألة إلى عناصر ميتافيزيائية غامضة وما ورائية Metaphysic يفكر الدوائيون بخلل في المستقبلات Re-ceptor لأن كل دواء له مستقبل خاص في الجسم . مثل القفل والمفتاح . او ان الفشل احياناً يرجع الى وجود مركبات ثانوية من انزيمات وشلافيها . تفكك الدواء، وتبطل مفعوله، قبل وصوله الى الأماكن المستهدفة.

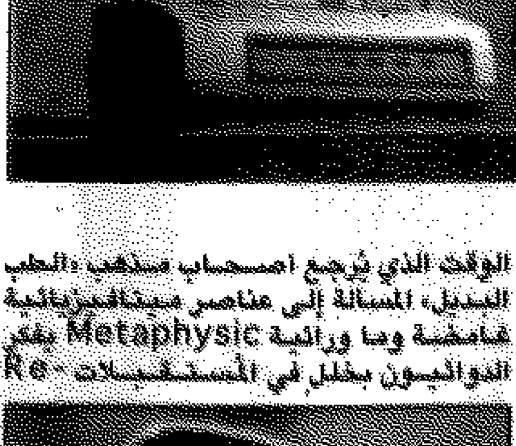
هناك رأيان مختلفان، ولكن كلاهما يدور حول حقيقة علمية واحدة باسلوبين متباينين، وكلاهما يملك قدراً من المشروعية. ومفهوم «الطب البديل» ليس وهماً، ورغم انه ينتمي فكريا او فلسفياً إلى عصر ما قبل العلم، ولكنه ناجح في استقطاب جهود الاف الاطباء الذين يمارسونه في بريطانيا والغرب عموماً. ولكن الخطورة تكمن في خروج المسالة برمتها من نطاق الاختصاصيين بالطب التجريبي او الطب البديل الى شاشة التلفزيون، هنا تبدو الإعاقة واضحة لحركة الفكر العلمي التقدمي.

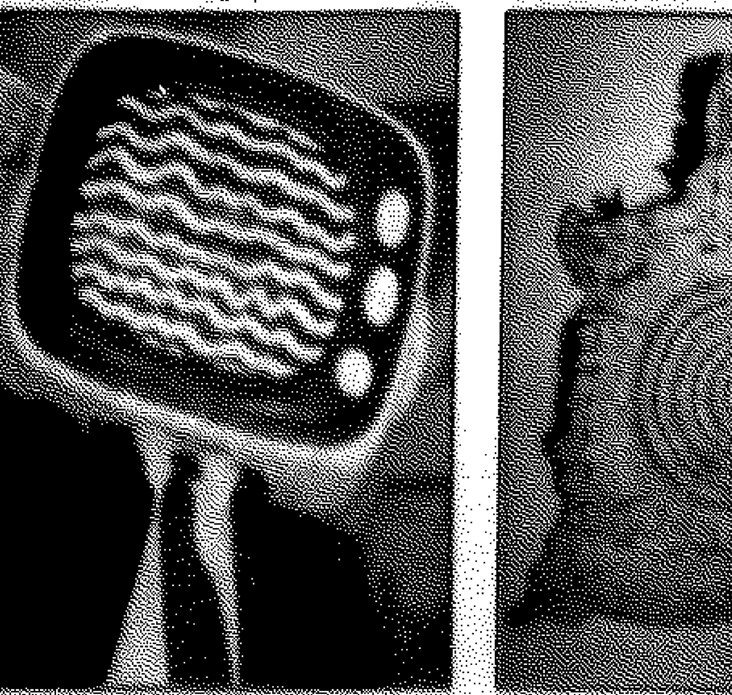
التلفزيون والسحر

التلفزيون جهاز تقني حديث ومعاصر ولكنه حسب توظيفه، وحسب رسالة القائمين على اعداد برامجه، قد يلعب دورا ينتمي الى تراث ما قبل العقل، وفي هذا شيء من التناقض قد ينطلي على المشاهد. فليس «الشامان» المرفوض عقلاً هو الذي يقول لنا: اعدل عن الدواء إلى العلاج بالماء.

ولكن التلفزيون، المولود الشرعي للتكنولوجيا المعاصرة هو الذي يقول ذلك. وهو يعرض بجسارة حالة مشلول ولاديا يشعل كذا شمعة، في مناسبة بعينها، وفي كنيسة محددة لا يجوز التفكير بغيرها، فيقف واقفاً على قدميه بعد ان فشل الأطباء والمعالجون على القديم اي نفع يرتجى على مدى عشرين سنة! اليست فترة فريدة من عصر غامض ملفع بالسحر، ولكنها متخفية وراء جهاز لم يعد بطاقة احد ليم نفوذه!

ان هيئة الإذاعة البريطانية، بمقتضى نظامها، ملزمة بألا تضع برنامجا يستخدم إمكانية ايصال رسالة الى او التأثير في عقول المشاهدين دون علمهم التام بها ... السحر والمعجزة من ٢٢. ولكن قناة الـ METV تحدثت عن كل المشلول الذي وقف على قدميه بفضل الشمعة والكنيسة من دون ان تجري تحقيقات ... جرى بالفعل ...





● الرسوم على بقايا الحيوانات وسيلة شامانية ... الأمراض

● احتلال العقل بسلطان الخرافة ... الفكر

المتخصص في الجانب السحري للتلفزيون الكثير عن تدمير وعي ولاوعي المشاهد العلمي لصالح الوعي السحري، وانه احيانا يقودنا مرغمين الى الوراء، الى عصر ما قبل العلم، وهو الثمرة الناضجة للعلم.

لقد جمع رجل الإعلان الاميركي جيري ماندر، اكثر من الفي عبارة من الجمهور عن الآثار التي يخلفها جهاز التلفزيون في عقولهم. واليكم بعض الأمثلة مما جمع:
- اشعر باني منوم مغناطيسيا عند مشاهدتي التلفاز.
- اشعر به ينومني مسمرياً - نسبة إلى مسمير عالم التنويم.
- اشعر بانه اشبه بغسل دماغ لي.
- إذا كان التلفاز يشتغل لا استطيع إبعاد عيني عنه.
- التلفاز يحيل عقلي هشاً.
- لا ارغب في مشاهدته . التلفاز ولكنه يجعلني اراقبه.
- حينما يكون في حالة تشغيل اشعر بدماغي يتخدر.
- اشعر بان جهاز التلفاز يتملكني.

يقول بليشير ان هذه الحالة هي حالة «انفصام جماعي للعقل» وهذا يحيلنا فلسفيا بشكل المخاطر عن المشاهد التي تبثها برامج التلفزيون الى روح عصر ما قبل العلم. وفي ندوة علمية نظمتها هيئة الإذاعة البريطانية، ويشترك فيها مجموعة من الخبراء وصلت الى الخبراء يقول: «التلفاز يفسد دماغك ... الى القليل منه، وليس الكثير» ... من ٢٣، وحتى تخلص أحد المشتركين من جهاز التلفزيون بقرار ارادي حاسم ... استعاد السيطرة على عقلي.

فإذا كان عصر ما قبل العلم، بالتعريف، هو عصر السحر وغياب العقل، فإن التطور الطاغي لهذا الجهاز الطاغي في حياتنا المعاصرة، يعيدنا الى ذلك العصر ...

■ الخرافة تتمكن من العقول إذا روجت لها التكنولوجيا
■ التلفزيون يعيد الإنسان إلى عصر السحر

د. نزار العاني

وايضا.. شوكولاته للاميرة ديانا



● انتشرت في جميع المحلات التجارية في سراييفو انواعا من الشوكولاته المغلفة بصورة الاميرة ديانا والتي تم استيرادها من تركيا. (الصورة) احدى السيدات تتذوق شوكولاته ديانا. (ا.ف.ب)

١٧٥٥ جريمة اخلاقية مسجلة في الاردن في عام ١٩٩٦م

عمان - القبس:

في استطلاع صحفي نشرته صحيفة اردنية تتضارب اراء الشباب والفتيات بشأن موضوع المعاكسة، فبعض الشباب مثلا يرون انها ليست جريمة اذا ما وجهوا كلمات الاعجاب والغزل للفتيات، وكذلك الحال مع الفتيات، فمنهن من لا يتضايقن اذا ما سمعن كلمات لطيفة تشيد بجمالهن ومواصفاتهن الظاهرة للعيان، والسؤال متى يصبح الامر ظاهرة خطيرة؟

اغلب الفتيات يجبن انه حين تكون الكلمات جارحة، نابية تتعداها الى افعال تخدش الحياء العام وتنافي اخلاق المجتمع، وليس غريبا ان تسمع من بعض الشباب تفسيرا حول الاقدام على هذا الفعل يبدو في ظاهره قسريا، وهو ان الفتيات هن المسؤولات ما دمن يتبرجن ويخرجن الى الشارع بكامل زينتهن.

وحقيقة الامر ان الدوافع وراء هذه الظاهرة كثيرة، ولابد من الوقوف عندها في اختصاصات علم النفس والاجتماع والقانون من خلال مجموعة احاديث صحفية ادلى بها المختصون.

ونبدأ بالقانون اولا فقد جاء في التقرير السنوي لمديرية الامن العام ان الفا وسبعمائة وخمسا وخمسين جريمة اخلاقية متنوعة وقعت عام ١٩٩٦م، مقابل الف وخمسمائة وتسع وخمسين جريمة خلال عام ١٩٩٥م، بزيادة مقدارها مائة وست وتسعين جريمة، وشكلت الجرائم الماسة بالاخلاق ما نسبته ٨٣ .٣٪ من المجموع العام للجرائم لعام ١٩٩٦م.

واشار التقرير الى وقوع ٣٣١ جريمة فعل مناف للحياء و٤٨٤ جريمة تعرض للاداب العامة، و١٥ جريمة حض على الفجور، و١٩٥ جريمة حيازة مواد خلاعية. اما بالنسبة لمهن الجناة فقد تبين ان ١٢ .٧٥٪ من الجناة البالغ عددهم ٢٦٤١ عام ١٩٩٦م ينتمون لفئة الاعمال الحرة، تاتي بعدهم فئة الطلاب بنسبة ٦٧ .٨٪ ثم فئة العاطلين عن العمل بنسبة ٩٣ .٦٪ من مجموع الجناة اما المجني عليهم فبلغ ١٠٧٣ شخصا كان بينهم ٥٩٦ انثى.

كما بين التقرير ان ١٥ .٥٦٪ من مجموع الجناة في الجرائم الاخلاقية ينتمون للفئة العمرية (١٨ - ٢٧ سنة) تلتها الفئة (٢٨ - ٣٧ سنة) بنسبة ٥٥ .١٨٪ ثم فئة الاحداث بنسبة ٣٤ .١٥٪.

ما الذي يقوله الطب النفسي؟

المستشار في الطب النفسي الدكتور وليد سرحان يعزو ظاهرة «معاكسة الفتيات» الى اسباب حضارية واجتماعية، منها اننا مع مرور الوقت واتساع الحياة وكبر المدينة وخروج المرأة الى العمل والشارع، نمر بمرحلة تغييرهائلة فلم يعد المجتمع شرقيا مغلقا كما انه ليس مجتمعا غربيا بالكامل. هذا التغيير يمر سريعا عند بعض الشرائح ولكنه يمر بطيئا عند شرائح اخرى، كما ان ثقافة جيل اليوم هي خليط لا طعم ولا لون لها.

ويؤكد الدكتور سرحان ان المعاكسة في شوارعنا ظاهرة تستحق الدراسة والعناية والاهتمام الامني، ذلك ان الفتاة تستصعب تقديم شكوى في هذه القضايا فاثباتها صعب واجراءاتها معقدة كما ان معظم الفتيات لا يعرفن كيفية التصرف في مثل هذه الحالة مما يسهم في طمع الشباب فلذا منهم انهن راضيات بالمعاكسة ترضي غرورهن، وهذا ليس صحيحا فالعديد من الشباب مثلا يعجبهم ان ترد الفتاة وتصد الهجوم عن نفسها.

ويحيل الدكتور سرحان توصيف الاشخاص الذين يمارسون المعاكسة الى الفشل في التعبير عن المشاعر وعدم امتلاك اساليب التعبير الناضجة والى الفشل في اقامة العلاقات الصحيحة مع الجنس الآخر، وكثير منهم يتميز بالانحراف العام والمعاكسة لا تكون الخطأ الوحيد في حياته ولكنها جزء من سلوك عام يتميز بالانحراف.

ويقول اختصاصي الطب النفسي الدكتور احمد خلف في الاستطلاع ذاته ان الاشخاص المعاكسين يتصفون بعدم النضوج وعدم التوازن في فهم الحريات الشخصية وصعوبة التكيف بالرغم من نضوجهم الجسدي والنظرة اليهم ككبار فهم لا يزالون يعانون من طفولة الذات الاجتماعية وهم نرجسيون ولا يراعون مشاعر الآخرين كما يفهمون الحرية والقانون والكرامة الانسانية بمفهوم خاص تسيطر عليه الأنا الفردية، وقد يفاجئنا ان نعرف انهم يتصفون بالحساسية وشدة الخجل وسرعة الاثارة وتقلب المزاج، وهم لا يتعلمون من اخطائهم ولا يحبون النظام والالتزام بالقيم الاخلاقية والنظم الاجتماعية. اما اسرهم فهي في الغالب مشحونة بالتوتر والانفعال ويغلب عليها السلطة الابوية التي تفرض الحماية الزائدة، والمعاكسون يفتقدون القدرة على الاتصال بالآخرين، والآباء والامهات في الغالب ليسوا القدوة الحسنة التي يرونها.

■ «المعاكسة» هل تندرج تحت بند جرائم اخلاقية؟

موقف علم الاجتماع

وللدكتور ادريس العزام استاذ علم الاجتماع في الجامعة الاردنية رأي يقول ان معاكسة الفتيات ظاهرة في تزايد والآراء التي تطرح حولها هي آراء انطباعية تشير الى وجود انحراف في مسلكيات الشباب، ويبدو ان طبيعة المجتمع الاردني المتحفظ هي السبب، فهذه الطبيعة تدعو الى الفصل بين الجنسين ويحاول هؤلاء كسر الحاجز، وظاهرة معاكسة الفتيات تنعدم في المجتمعات المتقدمة بسبب الطبيعة المتسامحة ازاء العلاقات بين الجنسين، وما المعاكسة الا تعبير عن الفشل في اقامة علاقات طبيعية بين الجنسين.

العارضات: مرحبا بالمصمم



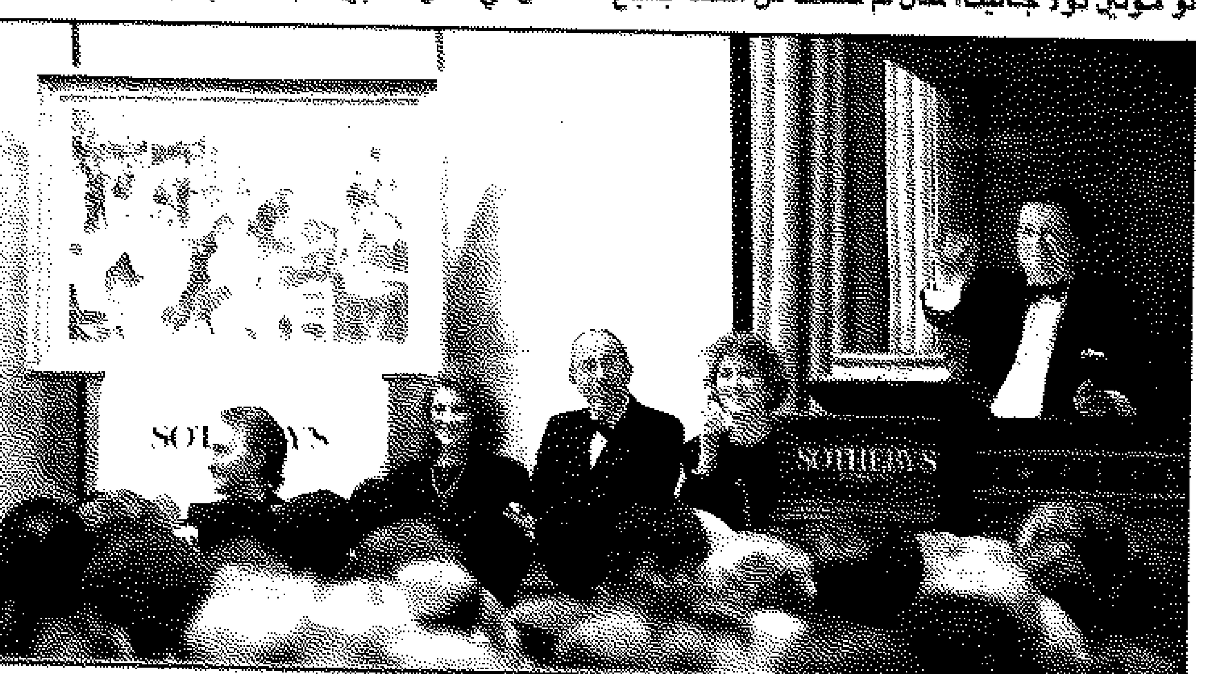
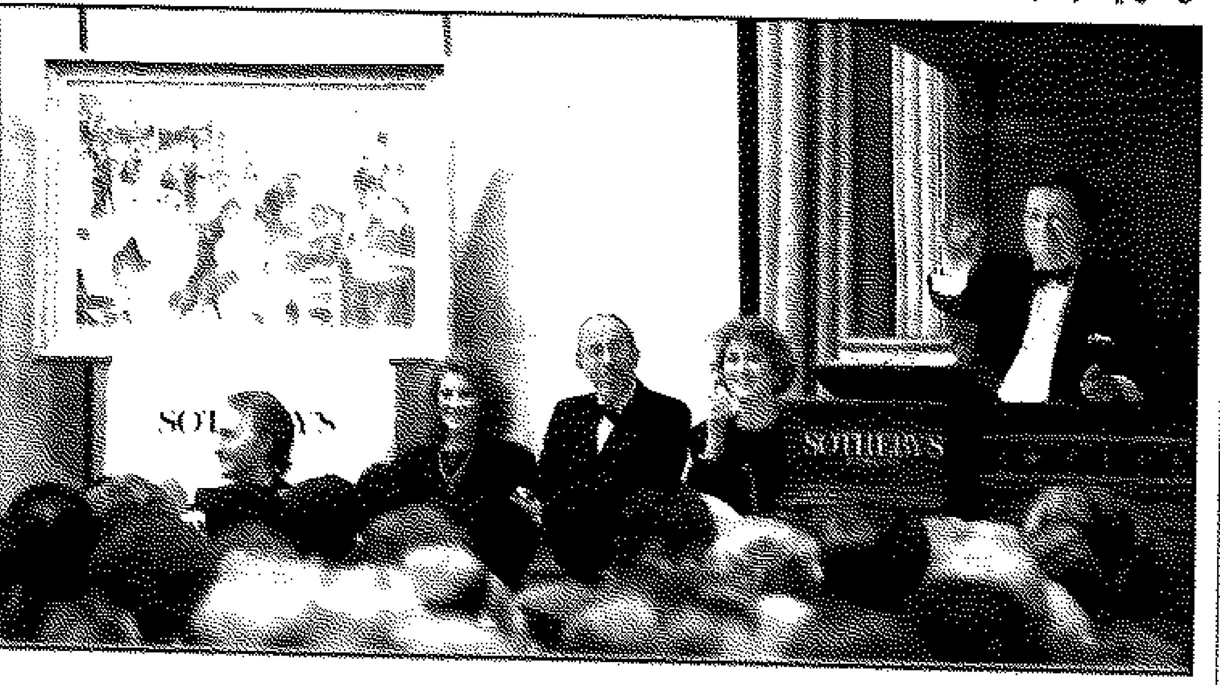
● اختتم مصمم الازياء الفرنسي الشاب دومينيك سيروب (٤٠ عاما) معرضه لازياء الربيع والصيف لعام ٩٨ الذي اقامه في باريس مؤخرا وقد سطع نجم سيروب في عام ٩٦ حين دخل عالم الازياء بسلسلة من التصميمات الكلاسيكية المعدلة التي تميز بها (الصورة) سيروب يلقى الترحيب من عارضات الازياء في نهاية المعرض (رويترز)

شركة يابانية متعثرة تبيع لوحة لرنوار بالخسارة

طوكيو - رويترز - قالت صحيفة يابانية (الاحد) ان شركة يابانية متعثرة ماليا باعت بالخسارة لوحة للرسام الفرنسي اوغوست رنوار كانت ابتاعتها الشركة في ذروة ازدهارها الاقتصادي.

وقالت صحيفة يوميوري شيمبون ان شركة دايشوا لصناعة الورق باعت لوحة رنوار التي تحمل اسم «ملهى لو مولين دولا جاليت» لمقتن لم تكشف عن اسمه بمبلغ ٥٠ مليون دولار وكانت قد ابتاعتها بمبلغ ٧٨.١ مليون دولار عام ١٩٩٠ من مزاد في نيويورك.

وذكرت الصحيفة ان الشركة حصلت عام ١٩٩٤ على قروض بضمان قيمة اللوحة ومع تراكم الديون قررت الشركة في مايو ايار الماضي بيع لوحة الرسام الفرنسي الذي كان من ابرز مصوري المدرسة الانطباعية والذي عاش في الفترة ما بين عام ١٨٤١ وعام ١٩١٩.

● اللوحة في المزاد

اصطياد سمكة حفش في بحر قزوين تزن ٤٣٠ كلغ

طهران (ا.ف.ب) - ذكرت وكالة الانباء الايرانية الرسمية الاحد ان صيادين ايرانيين اصطادوا السبت الماضي في شرق بحر قزوين (شمال البلاد) سمكة حفش عملاقة طولها ثلاثة امتار وتزن ٤٣٠ كيلوغراما.

واوضحت الوكالة ان صيادي بندر تركمان استخرجوا من هذه السمكة ٤٣ كيلوغراما من الكافيار الفاخر.

وبندر تركمان هي مركز المحطات الرئيسية لصيد الحفش ومنشآت استخراج الكافيار الايراني ومعالجته. وتوفر هذه المنطقة ٤٣ بالمائة من اجمالي الانتاج الايراني من الكافيار في حين توفر منطقة انزالي الواقعة عند غرب بحر قزوين ٥٣٪ من هذا الانتاج.

وكان صيادو بندر تركمان اصطادوا في ديسمبر الفائت سمكة حفش طولها اربعة امتار وتزن ٥٢٠ كيلوغراما واستخرجوا منها ٥٧ كيلوغراما من الكافيار الفاخر.

وتطلق ايران سنويا نحو ٢٠ مليون فرخ حفش في بحر قزوين للحفاظ على الثروة السمكية في هذا البحر وتوفير انتاج كبير من الكافيار.

وشهد هذا الانتاج انخفاضا خلال الاعوام الاخيرة بفعل الصيد غير المنظم والتلوث المتزايد اللذين اديا الى تناقص سمك الحفش الذي يختزنه بحر قزوين.

يسجن في النهر للعمادة



● يعتقد انصار الكنيسة الكاثوليكية ان السيد المسيح قد تعمد في مياه نهر الاردن في مثل هذا اليوم (الثامن عشر من يناير) ولذلك يقوم انصار هذه الكنيسة بزيارات منتظمة للاغتسال وتعميد الاطفال في مياه النهر في مثل هذا الوقت من كل عام
(الصورة) نساء روس ارثوذكس في مياه نهر الاردن
(رويترز)

طالب جامعي كفيف يغش بطريقة بريل

المنيا (مصر) (ا.ف.ب) لجأ طالب كفيف في السنة الثانية في كلية الآداب في جامعة المنيا بصعيد مصر، الى طريقة مبتكرة تعتمد على طريقة بريل للغش خلال امتحان اللغة العربية.

وذكر مصدر في دائرة شؤون طلبة الجامعة الاحد ان مراقب قاعة الامتحانات لاحظ ان الطالب الكفيف علي حسن عبد الفتاح الذي كان يمتحن بمادة اللغة العربية (السبت) كان يدس يده باستمرار داخل حقيبته اثناء تلقين الاجوبة الى مرافقه المبصر الذي يدونها على ورقة الامتحان.

وعندما تقدم المراقب من الطالب اكتشف انه كان يضع اوراقا تحمل اجابات عن الاسئلة كتبت بطريقة بريل. وتم منع الطالب من اداء الامتحان واحيل الى لجنة تاديبية.

هجرة العقول من السودان

الخرطوم - اش.ا - صدرت في الخرطوم دراسة علمية اكاديمية حول هجرة السودانيين الى الخارج افادت ان المملكة العربية السعودية تستأثر بنسبة كبيرة منهم، وكذلك شملت الدراسة هجرة العقول وحاملي الشهادات العلمية العليا.

وذكر راديو لندن نقلا عن هذه الدراسة، ان وزارة التعليم العالي في السودان وضعت قيودا على سفر السودانيين الى الخارج من اجل الدراسة وكذلك فعلت وزارة الصحة لوقف هجرة الاطباء.

واشارت الدراسة الى ان ٦٠٪ من حملة شهادة الدكتوراه السودانيين هاجروا الى خارج السودان لاسباب اقتصادية وسياسية توجهوا الى احدى وسبعين دولة في كافة انحاء العالم ونالت دول الخليج والسعودية نصيب الاسد منهم حيث تستأثر السعودية بـ ٦٠٪ من المغتربين السودانيين البالغ عددهم ٤٦٠ الفا مقابل ١٦.٦٪ لبقية دول الخليج و١٨٪ للدول العربية غير النفطية و٦٪ للدول المتقدمة الغربية.

واشارت الدراسة الى ان ٥٪ من اطباء السودان غادروها للخارج رغم ان التقارير غير الرسمية تقول ان عدد الاطباء المهاجرين يقل عن ٧٠٪ من حجم العاملين الا ان وزارة الصحة السودانية تؤكد صحة تقاريرها وتقول ان الاجراءات التي اتخذتها للحد من هجرة الاطباء بمنع توثيق الشهادات وغيرها من الاجراءات افلحت في الحد من هجرة الاطباء حتى بلغت ٥٠٪ فقط.

من هنا وهناك

ابن الطباخ سقط في قدر الحساء ومات

القاهرة - (ا.ف.ب) - لقي طفل حتفه عندما سقط في قدر الحساء الضخمة اثناء لهوه بالقرب من والده الذي كان يعد طعاما لحوالي ١٥٠ شخصا لاحدى موائد الرحمن المعدة لاطعام الصائمين في حي امبابة غرب القاهرة مساء السبت.

وذكرت صحيفة «الاخبار» (الاحد) ان الطفل سقط من دون ان يلحظه احد في القدر الكبيرة الساخنة التي وضعها والده على الارض استعدادا لبدء توزيع الحساء على الصائمين.

واضافت ان الطفل لم يتمكن من الخروج من القدر لصغر قامته. ولم ينتبه الوالد (الذي لم يذكر اسمه) الى غياب ابنه الا بعد فوات الاوان.

تكريم ضخم لاليزابيث تايلور

واشنطن - اش.ا - اعلنت نقابة السينمائيين الاميركيين اعتزامها تكريم النجمة الاميركية الشهيرة اليزابيث تايلور باقامة احتفالية فنية ضخمة في الثامن من ابريل المقبل تكريما لعطائها ومشوارها الفني المتميز.

وصرح ريتشارد مازور رئيس النقابة بان اليزابيث نجحت منذ طفولتها في الاستحواذ على قلوب الملايين ببراعتها وصدق ادائها لتجسيد العديد من الشخصيات الفنية باقتدار في مراحل نضوجها الفني.

واكد مازور على ضرورة تكريم رواد السينما الاميركية الذين شكلوا وجدان الشعب الاميركي بادائهم المتميز ليصبحوا قدوة للجيل الجديد من الفنانين.

تجدر الاشارة الى ان اليزابيث تايلور تعد من النجمات الاميركيات القلائل اللاتي نجحن في اثارة الاحداث من حولها. بدأت مشوارها مع التمثيل وهي في الحادية عشرة من عمرها في فيلم «لاسي الوفية» عام ١٩٤٣ ومن اشهر اعمالها السينمائية كليوباترا وفجأة الصيف الماضي ١٩٥٩.

قلق في كينيا من مرض قاتل

نيروبي - اش.ا - اعرب المسؤولون عن شؤون الصحة في كينيا عن قلقهم من ان تؤدي الفيضانات التي تعرضت لها البلاد خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية، واودت بحياة اكثر من تسعين شخصا، الى انتشار المرض الذي يسمى بـ «حمى ريفت فالي» في الاجزاء الوسطى والشمالية الشرقية من البلاد.

وذكر راديو صوت امريكا انه قد راح ضحية المرض الذي ينتقل بواسطة البعوض اكثر من ثلاثمائة وخمسين شخصا في شهر واحد فقط.

مركبة روسية كمحطة فضاء دولية

موسكو - اش.ا - عرض مسؤولو الفضاء الروس في احد المصانع بالقرب من موسكو اول مركبة ستشكل جزءا من محطة فضاء دولية يعتزم بناؤها.

وذكر راديو لندن ان مركبة الفضاء التي خلف النقاب عنها تشكل الركيزة الاساسية للمحطة.

وقد يشحن المركبة بتحويل من الولايات المتحدة وستنقل الى كازاخستان لتنطلق من هناك في شهر يونيو المقبل على ان تضاف اليها مركبات اخرى بعد ان يقوم مكوك فضاء امريكي بتوصيل اجهزة التوصيل الى الفضاء بعد اسابيع.

ومن المقرر ان تحل هذه المحطة محل محطة «مير» الفضائية الروسية اعتبارا من عام الفين والفين باعتبار ان «مير» اصبحت قديمة.

ويذكر انه يشترك في مشروع بناء المحطة الجديدة ايضا كل من وكالة الفضاء الاوروبية وكندا واليابان.

خنزيران شغلا البريطانيين طيلة اسبوع

لندن - بوتش وسوندانس خنزيران فرا من مسلخ بريطاني وعثر عليهما بعد عمليات بحث مضنية، شغلت حكايتهما بريطانيا طيلة اسبوع واشتهرت لدى البريطانيين شغفا قالت الصحف انه يوضح الكثير عن العقل الباطني الجماعي للامة.

فقبل الذبح في مسلخ بمالميسبوري (جنوب بريطانيا) تمكن الخنزيران من الهرب من خلال ثغرة صغيرة في السياج، ثم اجتازا سباحة نهرا بعرض خمسة امتار وبقيا طليقين مدة اسبوع.

واطلق على الخنزيرين صاحبي الوبر الاصهب والبالغين من العمر خمسة اشهر، اسما بوتش كاسيدي وسوندانس كيد تيمنا بالمثنين من قطاع الطرق في الغرب الاميركي، في وقت توالت النداءات بعدم ذبحهما في حال العثور عليهما.

واحتلت هذه القضية منذ بدايتها الصفحات الاولى للصحف البريطانية التي لم تتردد في استعمال المروحيات للبحث عن الخنزيرين، غافلة عن الازمة المتجددة في الخليج وعن تعهد رئيس رئيس الوزراء توني بلير بادخال اصلاحات في مجال التقديمات الاجتماعية للدولة.

وبعد الدمى التي تمثل سبايس غيرلز وبيمانا وتيليتوبيس، اعلن احد مصنعي الدمى انه سيطرح في الاسواق دميتين باسم سونداتس وبوتش بسعر ١٠ جنيهات استرلينية (١٦ دولارا) للواحدة.

قصة رائعة

واعتبرت صحيفة «تايمز» ان القصة باتت من «روائع القصص البريطاني الخالدة»، واعطت في مقال ساخر الكلام للخنزيرين اللذين قال احدهما سوندانس «ان مغامرتنا هي مزيج من الفكاهة والغرابة غير المضحكة وتفضيل الحيوانات على الاطفال. ان هربنا يدغدغ حب البريطانيين على الكلام وللحرية والمضطهدين».

ودعت صحيفة «غارديان» الى «محبة الخنزير الكامن فينا (...) لانه مثلنا تماما».

وقالت انه بات يتعين بعد هذه الحادثة «توضيح العلاقة العميقة والمعقدة القائمة بين البريطانيين والخنازير».

واضافت «اننا نستعمل اسمهما كمرادف للقذارة والبدانة (...) وبالرغم من ذلك نحب استعمالهما الخنازير بلونهم الوردي».

[illegible] - (ا.ف.ب)

ازاحة الستار عن تمثال فرعوني نادر في المتحف المصري

القاهرة - انضم الى كنوز المتحف المصري (الاحد) تمثال نادر من النحاس عمره ٤٣٥٥ عاما ويمثل الفرعون بيبي الاول وذلك بعد ترميمه على يد خبراء المان في عملية استغرقت ١٨ شهرا.

واعلن الامين العام للمجلس الاعلى للآثار جاب الله علي جاب الله ان التمثال الذي يبلغ طوله ٦٧ سنتم عثر عليه في ادفو في جنوب مصر في عام ١٨٩٨ وهو يمثل الفرعون بيبي الاول الذي ينتمي الى الاسرة السادسة في حكمه.

وقال كريستيان ايكمان من المتحف الروماني الالماني في ميتز في المانيا والذي قام بترميم التمثال ان مهمته التي استغرقت وقتا طويلا شكلت تحديا بالنسبة له لانه لم يستخدم اي مواد كيميائية.

وقال ايكمان كان من الصعب ازالة الطبقة الكثيفة المتحجرة التي كانت تغطي التمثال والتي ادت الى تآكله، واضاف انه اعتمد على الموجات الصوتية وعمل بيديه مستخدما ادوات كتلك التي يستخدمها طبيب الاسنان لازالة البقايا العالقة.

واضاف ايكمان «انها تحفة نادرة وهو اقدم تمثال من المعدن عثر عليه من تلك الحقبة (٢٣٠٠ قبل الميلاد). انه مصنوع من عدة قطع من النحاس ضمت معا بمسامير». وعثر على التمثال داخل صدر تمثال اكبر لبيبي الاول مصنوع من النحاس وكان التمثالان اساسا مطليين بقشرة من الذهب لا تزال بقاياها ظاهرة على اصابع قدم التمثال.

تكلفة عالية

وبدأ ايكمان لتوه العمل على التمثال الكبير في المتحف المصري حيث نظم احتفالا لازاحة الستار عن العمل الذي انتهى ترميمه الاحد.

وقال مدير متحف ميتز كونراد ويدمان ان كلفة ترميم التمثالين تقدر بنحو الى نصف مليون مارك ٢٢٠ الف دولار.

● التمثال بعد ازاحة الستار عنه (رويترز)

انفلونزا الطيور تفسد احتفالات العام الجديد في هونغ كونغ

هونغ كونغ - رويترز - سيحرم الطباخون وربات البيوت في هونغ كونغ من مكون رئيسي في مائدة العام الصيني الجديد هذا الشهر بعد الاعدام الجماعي للدجاج بعد الدجاج سواء كان مسلوقا او مشويا او محمرا وجبة اساسية في هذا الوقت من العام وهو رمز تقليدي للحظ ولكنه مستبعد الآن بسبب مرض «انفلونزا الطيور» الذي ادى الى وفاة ستة اشخاص واصابة اكثر من عشرة آخرين.

واعدمت الحكومة ١.٤ مليون دجاجة منذ اسبوعين وحظرت استيراد الدجاج غير المذبوح للقضاء على فيروس انفلونزا الذي اثار قلقا صحيا في انحاء العالم. وقالت السلطات (الخميس) ان فترة ذروة الخطر بالنسبة لهذا المرض قد انقضت.

ولكن اعدام الطيور تسبب في حرمان سكان المنطقة التابعة للصين البالغ عددهم ٦.٥ مليون نسمة من الدجاج الطازج المستخدم ايضا في العلاج والطقوس الدينية.

وقال مواطن من سنغافورة من اصل صيني يعمل في هونغ كونغ سيعود الى سنغافورة في هذا العيد لانني اريد ان اكل الدجاج ووعدت امي ايضا بان تطهو لي دجاجة كل يوم.

رمز للحظ

ويهتم المطبخ الصيني التقليدي بالدجاج في اطار تركيزه على طهي الطيور والحيوانات الطازجة وخاصة في الاعياد مثل العام الصيني الجديد الذي يبدأ هذا الشهر. وهي ايضا رمز للحظ لان كلمة دجاج باللغة الصينية مماثلة لكلمة حظ وتستخدم صور الديوك في زينات العام الجديد.

وقال طالب جامعي «تناول اسراتي الدجاج في الاعياد. اصبح الشيء المتاح حاليا هو لحم الخنزير المشوي لعدم توفر الدجاج».

وبعد عودة الدجاج على المائدة من اهم احتفالات العام الجديد في هونغ كونغ التي ظلت مستعمرة بريطانية لاكثر من ١٥٠ عاما وعادت الى الصين في يوليو العام الماضي.

وقال صحي صغير الصحفي ان اكل الدجاج حتما سمي للغاية لانها غير متوفرة ويتناول الناس بشهوة بالضعف مثل الاسماك بعد الوجبة. حسبه الدجاج او وجبات خاصة بمثل الدجاج في احتفالات انكوي صحتهم.

وقالت امرأة مسنة انها تحتفل بموعد واتمنا في عرسي الا نعلم ماذا الفعل لذا لم يكن الدجاج متوفرا بعد والآن.

ويعد الدجاج المذبوح حديثا امرا لابد منه في طقوس عبادة الاسلاف.

كاري لي - رويترز

اليوم في التاريخ

محمد فريد

في مثل هذا اليوم قبل ١٣٠ عاما - اي في ٢٠ يناير سنة ١٨٦٨ - ولد الزعيم السياسي المصري محمد فريد. وكان مولده بالقاهرة، حيث درس وتخرج في مدرسة الحقوق، واشتغل بالنيابة ثم بالمحاماة. وانضم الى الحزب الوطني، واختير رئيسا له بعد وفاة رئيسه الزعيم مصطفى كامل سنة ١٩٠٨. وكان مصطفى كامل يراه خير خلف له.

وسار «محمد فريد» على نهج مصطفى كامل يكتب المقالات في الصحف، ويخطب في كل مجتمع وناد منددا بسياسة الاحتلال البريطاني لمصر آنذاك مطالبا بحق الوطن في الحرية والاستقلال، حتى تعرض للسجن.

خرج محمد فريد من السجن اشد قوة واصلب عودا واكثر ايمانا بقضية مصر، وطاف ببعض الدول الاوروبية مطالبا بحرية بلاده واستقلالها. وانفق معظم ثروته في سبيل القضية المصرية.

واشتد الاحتلال في اضطهاده مما اضطره الى الرحيل عن البلاد سنة ١٩١٢، وظل في منفاه يواصل كفاحه وجهاده بالكتابة والخطابة وحضور المؤتمرات الدولية مطالبا بجلاء الانكليز عن مصر.

كان محمد فريد بطلا فذا من ابطال النضال والجهاد، راسخ الايمان بوطنه، لم تزعزعه الخطوب ولا الاضطهادات ولم تغره اعلى الوظائف شأنا، فاعتذر عن عدم قبول المناصب الوزارية تحت الاحتلال ورفض قبول المعونات المالية وهو يعاني في الغربة واستمر في كفاحه حتى وافاه القدر المحتوم في احدى مصحات برلين في ١٥ نوفمبر سنة ١٩١٩.

موسوعة الضحك والفكاهة

● المعلم: وماذا تعمل الان يا محمد هل تظن انك تعمل عملا مفيدا؟

التلميذ (ببراءة): لا ابدا.. انني اصغي اليك فقط يا سيدي!!

***

● مدير البوليس: كيف لم تدرك اللص ولم تلحق به

البوليس السري: انه افلت بتخطيه الناحية التي ينبت العشب فيها في تلك الحديقة.

المدير: وماذا يهمك من هذا الامر؟

البوليس السري: يهمني منه ان هناك تنبيها كتب على لوحة معلقة تقول «ممنوع المشي على العشب».

***

● الاول: قيل لي ان السيدة زوجتكم تساعدكم، وانا احترم مثل هذا الزواج القائم على التعاون

الثاني: معلوماتك صحيحة فهي تساعدني في غسل الاطباق وغسل ملابس الاولاد!!

قافلة الخير.. في شهر الخير

«قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري.»

مسجد الشيخ عبدالله المبارك الصباح ببشتيل

يكفل ٧٠ يتيماً.. وامام المسجد يلقي درساً دينياً عقب صلاة كل عصر

■ امام المسجد: حق المرأة في العمل وشغل الوظائف العامة مباح شرعاً

القاهرة - القبس

بني مسجد الشيخ عبدالله المبارك الصباح تحت رعاية بيت الزكاة الكويتي واشراف الدكتورة سعاد الصباح في البر الغربي بقرية بشتيل بامبابة ضاحية محافظة الجيزة.

وخلال زيارتنا للمسجد أشار علينا الاهالي بلقاء الحاج عزت جوهر المسؤول عن كافة الانشطة الخيرية هناك ومندوب بيت الزكاة في المنطقة.

وعندما التقيناه قال لنا ان اهالي المنطقة بسطاء سعدوا كثيراً ببناء بيت الله لانه المسجد الوحيد في البر الغربي الذي انشئ على مساحة ٥٠٠ متر مربع، ولا توجد مساجد اخرى باستثناء بعض الزوايا تحت العمارات السكنية ولا تؤدي الدور نفسه الذي يقوم به المسجد هنا. فنحن نقوم بكفالة اليتيم ضمن انشطتنا التي يدعمنا فيها بيت الزكاة الكويتي.

جمعية الإيمان

سألناه عن كيفية إدارة انشطة المسجد قال: بعد تشييد المسجد انشأنا جمعية باسم «الإيمان» مشهرة من وزارة الشؤون الاجتماعية برقم ١١٣٧ لسنة ١٩٩٦ لاستلام وادارة مسجد عبدالله مبارك الصباح والاشراف عليه وعلى المستوصف الطبي وتبني مشروع كفالة اليتيم الذي يرجع الفضل فيه لبيت الزكاة الكويتي.

تضم الجمعية ١٦٠٠ عضو ومجلس ادارة من ٧ افراد وانا كرئيس لمجلس ادارتها. وتتلقى الجمعية بجانب المساعدات المنتظمة لبيت الزكاة الكويتي، تبرعات اهل الخير من المنطقة لخدمة المسجد والمستوصف.

وبالنسبة لكفالة اليتيم قال عزت جوهر لدينا ٧٠ حالة تابعين لبيت الزكاة الكويتي يأخذون ١٠٠ جنيه شهريا، كما يتابعون الانفاق على الطفل اليتيم دراسيا، ويتم تحويل شيكات بأسماء المكفولين على بنك التنمية بالقرية، حيث يذهب اهالي الايتام لصرفها دون تدخل من احد، ويتم اضافة حالات جديدة نكفلها عن طريق المركز الطبي. وفاجأنا عزت جوهر عندما سألناه عن عمله فقال انا عقيد متقاعد بالقوات المسلحة المصرية قمت بتدريب فنيين اشقاء لنا من الكويت اثناء محنة الغزو العراقي الغاشم.

الدرس الديني

داخل مسجد عبدالله المبارك الصباح

● مسجد عبدالله المبارك الصباح

■ لا يجوز عمل المرأة من دون إذن زوجها

يلقي الشيخ محمود حنفي امام المسجد درساً دينياً عقب صلاة العصر حول الحق المقرر للمرأة في العمل وتولي الوظائف العامة وأمام حشد من المصلين تحدث شيخ المسجد قائلا: «الاصل في العمل بالنسبة للمرأة هو الاباحة بمعنى ان حق العمل من الحقوق التي تتقرر للمرأة بناء على اصل الاباحة الشرعية، وانها في هذا الاصل تتساوى مع الرجل، حيث امر الله المؤمنين بالسعي جميعا في مناكب الارض بالعمل المفيد والسعي على الرزق، دون ان يخص بهذا الامر جنساً دون آخر قال تعالى: «هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور» سورة تبارك الآية ١٥.

ويضيف الشيخ بان حق العمل في الاسلام مثله كمثل اي حق مقرر في الشريعة والقانون يتقيد في استعماله بالغايات المرجوة من تقريره، بحيث يؤدي هذا الحق ثمرته وفقا لاولويات ترتيب المصالح في المجتمع، مشيراً الى وجود اعمال تتفوق فيها المرأة على الرجل بحكم قدراتها واستطاعتها الفطرية، وهناك اعمال يتفوق فيها الرجل بحكم قدرته واستطاعته الفطرية، واعمال يتساوى فيها الجنسان في مقدرة القيام بها، ومع ذلك تحكمها القيود الاخلاقية والاعراف التي تنظم عمل المرأة في اعمال معينة واوقات محددة حماية لها ومحافظة عليها.

واستطرد شيخ المسجد فيما يتعلق بضوابط عمل المرأة مركزاً على الا يتنافى حق المرأة في العمل مع حق اولى منه بالرعاية لان المفسدة التي ستترتب عليه في النهاية ستكون اكبر والقاعدة الفقهية تقضي بان: درء المفاسد مقدم على جلب المصالح.

الحق في الحياة

ولا شك ان حق المرأة في الحياة اولى من حقها في العمل، فاذا تضارب الحقان كانت الاولوية لحق الحياة لانه اصل وما عداه تبع، فلو ان العمل الذي تمارسه المرأة كان مما يؤثر على حياة المرأة او على معنى جوهري في تلك الحياة كالسمع والبصر أو الخصوبة، كانت الحياة ومعانيها، اولى بالرعاية، فلا يجوز للمرأة ان تمارس العمل الذي يؤدي إلى ذلك، كالعمل مثلاً في مجال الكيماويات او المفرقعات او دباغة الجلود، وصناعة المشروبات المحرمة، فان مثل ذلك العمل لا يجوز، وللمحافظة على الصحة حكم المحافظة على الحياة لانها اصل التمتع بحق الحياة، فلو كان العمل مما يمكن ان يسبب للمرأة مرضا معينا في صحتها فانه يحظر.

الشيخ ابراهيم حسين من اهالي المنطقة سأل الإمام هل يصح ان تعمل المرأة دون اذن الزوج؟

قال الإمام التشريع الاسلامي يقدر للاسرة قدرها ويحترم العلاقة الزوجية، ويعتبر المحافظة عليها من الحقوق الدستورية العليا الاولى بالرعاية، فاذا تصادم حق العمل مع حق الزوج في تفرغ زوجته له، او مع حق الاولاد في التربية السليمة والرعاية الكافية، فان الحق الاخير هو الذي يقدم، فان كانت المرأة متزوجة فانه لا يجوز لها ان تعمل إلا باذنه فلا يصح عملها بغير رضا منه، وباذنه يصح عملها ويكون اذنه بالعمل مفترضا ضمنا إذا تزوجها وهي تعمل دون ان يبدي اعتراضا على عملها.

الناس والصيام

«يمر بنا رمضان يترك آثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل، ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟»

● عبدالله احمد المسلم

كانت الديوانيات تظل مفتوحة كل الايام حتى السحور

في رمضان مهما اختلف الزمان والمكان تُسخر كافة الامكانات المادية والمعنوية وذلك للاحتفال والابتهاج بهذه المناسبة، ولرمضان نصيب الاسد من هذه الاحتفالات وخصوصا في الاربعينات، حيث يحدثنا عبدالله احمد المسلم وهو من رجالات الكويت الذين عاصروا تلك الايام، ويقول عن سوق الغربللي: يتجمع الباعة على الجانبين بطول السوق، وهذا السوق باق الى الآن وهو الجزء المسقوف الذي يقع بالقرب من سوق الخضار الحديث. واما عن هؤلاء الباعة فيقول المسلم يبيعون النخي «الحمص» والباجلاء «الفول» والمشويات مثل الكبدة والقلوب واللحم المشوي والحلويات مثل السمسمية والزلابية والنقيمات وحبة القفشة، والساكو وزنود الست وكبدة الفرس.

ويضيف المسلم: الديوانيات تبقى مفتوحة طوال الايام والى وقت السحور، ويعيش الجميع كاسرة واحدة الغني مع الفقير، والقريب مع البعيد دون تفرقة ولا حسد ولا بغضاء ويحب كل منهم الخير للجميع. واما الصفات التي انقطعت اليوم.. فالجار لا يعرف جاره، والكل يجري وراء العمل والانشغال بامور الدنيا وحتى التزاور بين الاهل حدد له وقت ومواعيد وبرامج وهذا لم يكن موجودا عندنا في السابق، وعسى الله ان يصلح الحال وان تعود الايام السابقة بالمعاني الطيبة، وليس التأخر او العودة الى الحياة البدائية، ولكن الصفات الحميدة والتواصل بين الاهل والجيران، وان يديم علينا نعمة الرخاء والسلام في الكويت والوطن الاسلامي والعربي، وان يمن الله علينا بنعمة الطاعة والايمان.

عبدالكريم الصالح

العاب شعبية

«مع تطور الزمن بكل آلاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تأخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير، فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدأ الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء متوجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية. لذلك

تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها، وما نفعله الآن اننا نفتح صفحة قيمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان»

لعبة امكاسر الجوز



عندما تتوفر كميات الجوز لدى الباعة شتاء يقوم الاولاد بشرائه ويجرون الرهان فيما بينهم عليه، فبعد الاتفاق ويختار الصبي من جوزه، جوزة قوية ويأخذ من زميله مثلها ثم يقرعها ببعضهما البعض فان كسر جوزة زميله اصبحت ملكا له والعكس بالعكس.

وبعضهم من يعتني بجوزته فيكسر لها الجوز لدهنها بمواد الدهنية ظنا منه انها ستقوى على المقاومة اكثر مما لو تركها غير مدهونة.

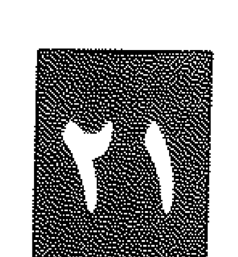
ومن العاب الكسب في الجوز ايضا لعبة تسمى «نبيبيته» وفيها يجلس صبيان او اكثر على الارض ويضع كل منهم جوزته في الوسط والغالب فيهم من تسعفه ذبابة بالوقوع على جوزته لكي يفوز ويستولي على جميع الجوز، ومن الصبيان الاذكياء من يضع على جوزته بعض المواد اللزجة كالسكريات لجذب الذباب اليها.

مبارك العبدالهادي

لوحة



الدهر عند العرب



«اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمرأة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاض فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات»

المتنبي لم يستسلم للأحداث (١) واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

بين الاديب وعصره صراع وتفاعل، ونادرا ما نرى حالا من التوافق والسلام الدائم بينهما. وهذا يعود الى ان الشاعر والاديب بشكل عام له اجواؤه الخاصة ومزاجه الخاص ونظرته المختلفة للامور. وقد انقسم الشعراء في مواقفهم من الحياة صنوفا، فمنهم من لم يتأثر بالاحداث ولم يهتز لها، فوقف شامخا متمردا يسعى للفوز والانتصار والتفوق.

ومنهم من يستسلم للاحداث فينطوي على نفسه وعلى ذاته شاكيا متألما، في شعره الم وشكوى وحرمان. ومنهم من يصمد ويتحدى رغم الالم والعنفوان. بل يحمل في نفسه ثورة عارمة على كل ما يحيط به فتقوم نفسه ثائرة ناقمة هادرة تلين حينا وتعنف احيانا.

والمتنبي واحد من هؤلاء الشعراء الذين تفاعلوا مع عصرهم وشكل ادبهم صورة عن ذلك العصر. وقد حفل عصره باسماء ضخمة في شتى مناحي الحياة فعاصر الفارابي والرازي والاشعري والحلاج المتصوف واخوان الصفاء وابن العميد والهمذاني وابن عباد وابي فراس والسراج والاخفش وابن فارس وغيرهم. ولقد قيض للمتنبي ان يكون صفحة مشرقة في تاريخ الادب العربي وكيف لا وهو القائل:

وفؤادي من الملوك وان كان
لساني يرى من الشعراء

***

واذا كانت النفوس كبارا
تعبت في مرادها الاجسام

الا يدل هذان البيتان على مشكلة الحياة عند ابي الطيب وعلى نظرته للامور.

فهو يرى في نفسه همة الملك ولسان الشاعر يحاول ان يلائم بين روحه الطامحة وواقعه المرير، ولكن دون جدوى.. ينظر فيما حواليه فلا يرى الا رجالا لا نصيب لهم من الادب والاقدام والشجاعة، ويرفعهم الحظ الى ذروة المجد والغنى، بينما هو يبحث راحلته الفقر والادب.

ويطلب السيادة والامارة فيصطدم بالفشل والاخفاق، فيثور على الدهر وينقم عليه وعلى الحظ، وتتفاعل المعاناة النفسية والانفعالات ترافقه طوال حياته، فاذا به يتراوح ما بين الالم والحزن والشكوى حتى لينفذ بانشاد البقاء، بينما تفور نفسه الثائرة بالعظمة وتحقيق بالدهر فلا تقدر عليه، فاذا بالشكوى وذم الدهر والناس خير متنفس لما يعتمل في روحه من قلق، فالمتنبي كان طموحا الى ابعد الحدود، ولا يحد مطامحه حد ولا يقيدها قيد، كان يحمل في نفسه آمالا كبيرة، ومركبات نقص كانت تمده بالطموح، حتى اصبح هذا الطموح كالمرض حيث ان جزءا كبيرا من امانيه كان مستحيل التنفيذ.

وحاول المتنبي ان يتمرد على الدهر وعلى صروف الزمان ووقف في وجه الدهر بعناد لا تزعزعه الصعاب:

اظمأتني الدنيا فلما جئتها
مستسقيا مطرت علي مصائبا
وحبيت من خوص الركاب بأسود
من دارش فغدوت امشي راكبا

وقال في مدح سيف الدولة:

ولما رأيت الناس دون محله
تيقنت ان الدهر للناس ناقد.

ومعنى ذلك ان الدهر يعرف من يختار للسيادة والمهام الكبرى، وهو خبير بالناس وبميولهم.

وثورة المتنبي على الدهر لانه يقسم الحظ بين الناس قسمة الظلم والجحود، فيظن به على العاقل اللبيب ويغدقه على من لا يستحق شأنا ولا سيادة. اما ابو الطيب فاسهل عليه ان يجمع الماء والنار في يده من ان يجمع الفهم والحظ. فكان بينه وبين الدهر ثارات لن يقصد عن تصفيتها بحقد وعقد:

ولو برز الزمان الي شخصا
لخضب شعر مفرقه حسامي

او قوله:

ومـا الجمع بين الماء والنار في يدي
باصعب من ان اجمع الجد والفهما

***

يخفي العداوة وهي غير خفية
نظر العدو بما اسر يبوح

ولقد كان المتنبي صاحب اعتداد بنفسه والعابها، يترفع عن الدنيا مؤمنا بالمثل العليا لا يقبل الضيم والهوان يرى نفسه جبل من طينة ليست من طينة الناس ولكن مشكلة العيش والسعي الذي كان يقصده فرض عليه استعمال الشعر لان الزمان قد فرض على الشعراء ان يمتدحوا تكسبا، فكان هذا الصراع في نفسه بين التزلف والكبرياء لكنه لم يتزلف ولم يمرغ جبينه امام الممدوحين، بل كان يمدح الاخرين ويطل عليهم من فوق ويمدح نفسه اكثر منهم فلا يغيب طموحه عن ذهنه، ولا يتراجع عن سعيه فهو يريد من الدهر ان يبلغه اقصى امانيه، وانه بشعره، وكلمته يقف فوق الجميع ما بد انه يجد الدهر راويا لشعره وقصائده مفتخرا بها.

ومـا الدهر الا من رواة قصائدي
اذا قلت شعرا اصبح الدهر منشدا

فالدهر في هذا البيت يتحول الى راوية لشعر المتنبي، ويأتمر باوامره فيجول به مغنيا في البلاد منشدا على سمع القريب والبعيد.

وهو في طموحه يتحدى الدهر، ولا يقف امامه عائق او حاجز او سد، فاذا به يطلب من الدهر ان يحمله الى اعلى المراتب:

اريد من زمني ذا ان يبلغني
ما ليس يبلغه من نفسه الزمن

وفي قصيدة الحمى، تلك القصيدة الوجدانية يظهر الشاعر المجروح، يئن من الجرح والوجع والكآبة تطبق على صدره وشعره بالضعف والقصص فكأنه قد انهار امام الدهر، ولكنه لا يلبث ان يجد طبعه وامسه فاذا بظاهرة الثورة والقوة تطل من جديد.

ابنت الدهر عندي كل بنت
فكيف وصلت انت من الزحام

ويتساءل الشاعر كيف امكن لهذه النكبة، نكبة الدهر ان تصل اليه من خلال زحمة المصائب والنكبات التي اصابته واحاطت به، ولكن لا بأس من ذلك فهو جرح يضاف الى جروح ويقع عليها، وما هم ان تقوى يد الدهر على الجسم فتضعفه وتوهنه فالضعف في الجسم غيره من الهمم، فينتفض على الدهر قائلا:

فان امرض فما مرض اصطباري
وان احمم فما حم اعتزامي

ويتماسك الشاعر ويتمالك نفسه ويصير فهو القائل: يغير مني الدهر ما شاء غيرها، ولذلك لا يصبر امام قوى الدهر وعنته ونقمته فلطالما انتصر على كل المصاعب والويلات.

الدهر يعجب من حملي نوائبه
وصبر نفسي على احداثه الحطم

سوالف رمضان

شهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن اسعد لحظاتهم الرمضانية واجمل تلك الذكريات.

علي جبر:
يسعدني الالتزام بالصوم ويضايقني الملل في هذا الشهر

● علي جبر.. لمن تقول مبروك عليك الشهر؟

ـ للامة العربية والمسلمين جميعا.

● ما الذي يضايقك في شهر رمضان؟

ـ العمل لانه روتين يومي لا يتغير، وخاصة في شهر رمضان يشعر الانسان بالتعب والملل.

● ما الذي يسعدك في هذا الشهر؟

ـ هناك اشياء كثيرة تسعدني في هذا الشهر الكريم، مثلا الالتزام بالصوم والعبادة، ومساعدة المحتاج، ايضا يسعدني صيام كل الامة العربية والاسلامية في هذا الشهر.

● كيف تقضي نهارك في هذا الشهر؟

ـ في العمل او انجاز بعض حاجات المنزل من السوق.

● اين تقضي ليلك؟

ـ ليالي رمضان جميلة جدا وتشعر الانسان بقضاء اجمل الايام، فتجدني اتجول لزيارة الاهل والاصدقاء وقضاء ليلي معهم.

● هل تتذكر موقفا طريفا من ارشيف طفولتك الرمضانية؟

ـ في رمضان وخاصة ايام الصيف الانسان لا يتحمل العطش، فتجد والدي يقول ان الماء لا يفطر الانسان فتجدني اشرب الماء كل دقيقة، كما يوهمونني بان اصوم نصف يوم، واليوم الاخر اكمل النصف الاخر، وعندما اتذكر هذا الموقف اضحك.

● اخر اعمالك الفنية؟

ـ عمل نبيل شعيل، واخر لجميلة وشمايل.

ناصر المهلهل



● علي جبر

■ بدون تعليق ■

شخصيات

عبدالسلام

فيزيائي باكستاني مواليد ١٩٢٦

اكتشف عبدالسلام نظريات رياضية تبين ان قوتين اساسيتين من قوى الطبيعة تصبحان شيئا واحدا في حالة الطاقة القصوى لكل منهما. ففي «نظرية الضعف الكهربائي» (electrowead theory)، «يتوحد» التفاعل المغناطيسي الكهربائي والتفاعل «النووي الضعيف». وتمضي النظرية قدما نحو توحيد عظيم للقوى الاربع التي تفسر كل التفاعلات المعروفة في الطبيعة وهي قوى: الجاذبية، والقوة المغناطيسية الكهربائية، والقوة الذرية الضعيفة، والقوة النووية القوية (التي تربط البروتونات والنيوترونات معا في نواة الذرة).

تنبات نظرية عبدالسلام بوجود ثلاثة جسيمات دقيقة جديدة (٢ «W» سالبة الشحنة و«Z» متعادلة الشحنة)، تلعب دورا في التفاعلات التي تحدث بين الجسيمات الاولية. وفي اواخر السبعينات لم يكن هناك الة باستطاعتها توفير الطاقة اللازمة لانتاج (W و Z). غير انه امكن في عام ١٩٨٣ الحصول على جسيمات لها الخصائص نفسها التي تنبا بها عبدالسلام. وقد منح عبدالسلام مع اثنين من الفيزيائيين جائزة نوبل للفيزياء.

اشتهروا في رمضان

ماجد المصري:
هذا الشهر اعلن نفسي كمطرب واظهر على الشاشة الصغيرة لاول مرة

■ لم اقاطع الصحافة لكني ابتعدت عنها بسبب الاشاعات

القاهرة ـ علاء طه:

ماجد المصري.. صنعت نجوميته.. ملامح الدنجوان التي تقترب من اوصاف رشدي اباظة (الطول الفارع.. والصدر العريض.. والشعر غير المصفف.. ورنة الصوت) الى جانب موهبته.. ووعيه في اختيار الشخصيات التي يقوم ببطولتها، والتي نضجت بعلاقته مع مخرج الفانتازيا او والده الروحي رافت الميهي.. ولم يكتف ماجد بنجومية الشاشة الكبيرة الملونة، فله تجربتان جديدتان الاولى في التلفزيون والثانية في الغناء وكلا التجربتين ينتظر نتائجها في رمضان لذلك رمضان هذا العام بالنسبة له مرحلة مصيرية يتحدث عنها في الحوار التالي:

● ماذا عن مسلسل «التوأم» بالنسبة لك؟

ـ مسلسل «التوأم» قفزة كبيرة في حياتي فانا اقوم من خلاله باول بطولة لي على شاشة التلفزيون وعندما عرض علي هذا المسلسل ترددت لانني منذ البداية اركز جهودي في مجال السينما. وذهبت الى والدي الروحي الذي اخذ رايه في كل شيء «رافت الميهي» وعرضت عليه الموضوع. فقال لي: انت في حاجة الى الانتشار الجماهيري لان السينما وحدها لا تكفي لصناعة النجم. لم سالني عن المخرج وفريق العمل والموضوع. وعندما عرف ان المخرج هو مجدي ابو عميرة ومعي ليلى علوي قال لي: لا تتردد. ووافقت على المسلسل وبدات تصويره.

● وما هو دورك في مسلسل «التوأم»؟

ـ العب في «التوأم» دور «انيس» وهو الشاب المصري المثقف صاحب المبادئ الذي يقف ضد الفساد، بداية من فترة السبعينات وحتى وقتنا المعاصر في التسعينات. وانيس شارك في حرب ١٩٦٧، وذاق طعم الهزيمة، وواجه في المجتمع قسوة الفساد، فقرر ان يقف ضده. في الوقت نفسه يقع في قصة حب جميلة مع عزيزة (ليلى علوي) بنت البلد الجميلة التي تساعد جيرانها واهل حبيبها. وانا انتظر عرض المسلسل في رمضان، وسيكون نجاحه بالنسبة لي خطوة كبيرة في حياتي.

● معروف عنك انك تقوم باستعدادات خاصة لكل دور تقوم به، فماذا فعلت من اجل دور انيس؟

ـ فعلا انا كل دور اعد له بشكل خاص ففيلم «تفاحة» الذي قمت فيه بدور بدور حسن الفطاطري ذهبت الى محل فطير في منطقة الحسين، واخذت اتعلم على يد صاحب المحل صناعة الفطير لاظهر في الفيلم بشكل واقعي، كذلك تعلمت ركوب الموتوسيكل. وفي مسلسل «انيس» صممت بنفسي قصة شعر خاصة بنهاية الستينات والسبعينات وهي التي تكون فيه السوالف طويلة، والتي تشبه قصة شعر محمود ياسين ونور الشريف في هذا الوقت. واشتريت بنفسي وصممت ملابس تنتمي لهذه الفترة منها البنطلونات الشارلي ستون الواسعة من اسفل حتى الساعة والدبلة اشتريتهما بشكل يشبه ما كان يرتديه شباب هذه الفترة.

● اعلنت عن صدور البوم غنائي لك فما هي تفاصيل هذه التجربة؟

ـ في منتصف رمضان سيصدر اول البوم غنائي لي بعنوان «الهيري كيري هيري» وهو اسم الاغنية التي قدمتها مع هالة صدقي في فيلم «تفاحة»، وهو يحتوي على ثماني اغنيات. منها اغنية عن الاسكندرية اصورها حاليا بطريقة الفيديو كليب لتعرض في وقت نزول الالبوم. وانا لست غريبا عن الطرب او ابحث عن شهرة في مجال الغناء، فانا مطرب قبل ان اكون ممثلا. ولكن شهرتي في التمثيل سبقت الطرب. وساقدم في هذا الالبوم تجربة جديدة تختلف عن كل ما يقدم بالسوق.

● وما رايك في المطربين الشبان؟

ـ بعضهم مستواه جيد جدا ويرقى بالذوق العام. والبعض لا يقدم شيئا وهم مجرد اسماء لا تقدم شيئا صنعتها الدعاية.

● ولماذا قاطعت الصحافة لفترة تزيد على السنة اشهر؟

ـ انا لم اقاطع الصحافة. لانها وسيلة الفنان للتعبير عن نفسه لدى الجمهور. ولكن تعرضت لاشاعة هزتني نفسيا فقد فوجئت بخبر في احدى المجلات يعلن انفصالي عن زوجتي واولادي وتعالي عليهم. الغريب انني كنت اقرا الخبر وبجانبي زوجتي. وقد ضايقني هذا الخبر جدا. لانه تدخل في حياتي الخاصة. واساء لاسرتي. واشاع عني اخبارا كاذبة. وكذلك تضايقت زوجتي ولم ارد ان اتحدث في الصحافة عن هذا الخبر في وقتها لذلك ابتعدت.

مهمتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الآخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.

وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات.. صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.

رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله.. سماتهم الشخصية.. سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الاخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا

رحلة داخل العالم الشخصي لهم

نجوم الكوميديا ٢١

عادل امام

زعيم مع مرتبة الشرف

سخر من السادات فكاد يدخل السجن لمدة ثلاثة اشهر

■ شاهد هالة الشلقاني من شرفة حسين كمال فتزوجها! ■ دخل الحياة الاجتماعية في نهاية الثمانينات فحافظ على نجوميته

القاهرة ـ القبس

عادل امام.. زعيم الكوميديا العربية.. فنان وليس ممثلا.. والفارق بين الاثنين كبير الاول يستخدم موهبته بوعي لتقديم رسالة الى المشاهد، تحمل الحب والجمال والحرية.. والرغبة في تغيير الواقع الى صورة جميلة.. اما الممثل فيستخدم موهبته للاداء ولكسب الرزق.. وهذا سر نجاح عادل امام.. الذي صعد للقمة والشهرة والنجومية من القاع والفقر والظل..

عادل امام التمثيل بالنسبة له كلمة وسلاح وشريان نابض بينه وبين الجمهور، يشعر بما يعانون ويتالمون منه فيجسده ويضغط على الامهم.. وياخذ بايديهم، ويبتسم ابتسامته المشهورة.. ومن اجل هذا دخل معارك ساخنة وملتهبة وملغومة ضد الارهاب والفساد.. وغامر بحياته وفنه.. فكان جديرا بتنصيب الناس له زعيما بلا منافس!!

ولا نستطيع ان نفهم عادل امام الا اذا رجعنا لاكثر من ٥٥ عاما للوراء.. وبالتحديد في منطقة السيدة عائشة الشعبية بالقاهرة. فقد ولد عادل امام عام ١٩٤١ في هذه المنطقة لعائلة فقيرة جدا مكونة من ١١ ابنا.. كان اصغرهم عادل امام. ويوم ولادته كان غير سعيد بالنسبة للام فقد كانت ترغب في بنت. ولكنه جاء على غير رغبتها ولدا.

الطفل عادل امام تفتحت عيونه على مشاهد مقابر الامام الشافعي المجاورة لمنزلهم، واسواق القرية، ومولد السيدة عائشة الدائم حيث الدجل والشعوذة ولاعبي الثلاث ورقات. ولم يدق في وسط هذا الجو فرحة وسعادة الاطفال. فلم يمسك لعبة او يشاهد الملابس الجديدة، او ياخذ العيدية، او يصحبه والده في يوم لحديقة. كل شيء حوله كان جافا وقاسيا يدعو للكآبة.

سخرية دائمة

هذا الجو شكل شخصية مبكرة لعادل امام.. فقد حول كل شيء الى سخرية دائمة.. كان يسخر من طوب الارض وسيارات الاثرياء التي تحمل الموتى، وعرف بابن النكتة. وكسب بسرعة طبيعة سكان هذا المكان التي تميل الى الفهلوة والشطارة. ولكن تولد داخله تمرد على كل شيء ورغبة في تحقيق ذاته بعيدا عن هذا المكان. فبخلاف اخوته الذين تسربوا من التعليم مبكرا لقسوة الحياة وضيق اليد لرب الاسرة. اصر عادل امام على ان يكمل تعليمه. فمنذ طفولته كان يتوجه في الاجازات للعمل وفي اي شيء، مرة عند حلواني ومرة في محل احذية ومرة في المعمار وهكذا سارت الحياة. التي مارسها بطيب خاطر وحب، فلم يكره من حوله او يتعالى عليهم.

ومع ايام الصبا عرف مع شلة اصدقائه الطريق الى دور عرض الدرجة الثالثة التي تعرض ثلاثة او اربعة افلام في الحفلة الواحدة. وتحولت هذه الحفلات الى ادمان بالنسبة له. كان يشاهد هذه الافلام كل يوم ويحلم بها ليلا ويتخيل نفسه هو البطل. وبدا يقلد نجوم السينما في حركاتهم وملابسهم وكلامهم. وارتبط بمقاهي شارع عماد الدين والمسارح.

ولم يمنعه هذا من التفوق في الدراسة فقد حصل على مجموع معقول في الثانوية العامة رشحه لدخول كلية الزراعة. وكان هذا اليوم فرحا في حياة عادل امام واصدقائه. وشعر هو انه ينتقل لحياة جديدة. بالنسبة له ستكون طوق نجاة ولمن حوله ممن احبهم واحبوه.

حماس الثورة

وعندما التحق بكلية الزراعة. كان النشاط الجامعي مزدهرا.



● عادل امام

فالثورة كانت لاتزال وليدة.. وحماسها المشتعل في الحياة الطلابية والثقافية والفنية في مصر. الكل كان يحمل رغبة في التغيير. وفي صباح جديد، واسماء جديدة ومشاهد جديدة، واشتعلت هذه الحماسة مكونات شخصية عادل امام الثرية. فاحتك بالنشاط الطلابي. واحتزم فيه حتى النخاع، وانضم الى فرقة المسرح. وكانت الحركة المسرحية بكلية التجارة قوية عن باقي الكليات ويكفي ان نقول ان هذه الفرقة كانت تضم الى جانب عادل امام صلاح السعدني وسعيد صالح وهادي الجيار واحمد زكي وشارك عادل امام في عروضها التي مالت الى المسرحيات العالمية لشكسبير وموليير وروائع يوسف ادريس ونجيب سرور ونعمان عاشور وسعد الدين وهبة.

فؤاد المهندس يقدمه لاول مرة

وشهرة هذه الفرقة تخطت اسوار الجامعة ولفتت انظار مخرجي المسرح والسينما للدم الجديد بها وما يملكه من مواهب. فالتقطوا افرادها واحدا تلو الاخر. ولم يكن امام عادل امام الذي يعشق التمثيل بعد التخرج الا ان يعمل بالتمثيل وبدا في ادوار صغيرة قدمها فيه فؤاد المهندس الذي اعجب به. فضمه لفرقته وقدمه في دور صغير جدا عبارة عن جملة يرددها وهو يجري على خشبة المسرح في مسرحية «سيدتي الجميلة» التي شاركته بطولتها شويكار. ثم قدمه في اول فيلم سينمائي معه وشويكار عام ١٩٦٤ «انا وهو وهي».

وانطلق عادل امام في ادوار السينما التي كانت تناسب بدايته في هذا الوقت. واشتهر في السينما من خلال افلام «ثلاث لصوص»، و«مراتي مدير عام» و«الخروج من الجنة»، و«كرامة زوجتي».

صاحبة الوجه الملائكي

وظل محصورا في الادوار الثانية سواء على خشبة المسرح او على شاشة السينما حتى منتصف السبعينات. وفي هذه الفترة كانت توطدت علاقته بالمخرج حسين كمال والذي كان تبناه فنيا. وكان دائم زيارته. وفي احدى المرات التي كان يقف فيها في شرفة منزله. توهج امامه وجه جميل.. يحمل البراءة والصدق والملامح الملائكية والابتسامة الهادئة التي كان يحلم بها عادل امام.. وعلى الفور بادله الابتسامة، ثم توطدت العلاقة بينهما باللقاءات وكانت هالة الشلقاني زوجته، والتي تزوجها بعد معارضة اهلها، ورضيت هي بالحياة البسيطة معه على مال اسرتها وكل الثراء الذي كانت تعيش فيه.

مدرسة المشاغبين

ولعل استقرار عادل امام في الحياة الزوجية المبكر اعطاه دفعة كبيرة لتطوير نفسه، والاهتمام اكثر بعمله. ففي منتصف السبعينات حقق كل احلامه مرة واحدة من خلال مسرحية «مدرسة المشاغبين» فقد اختاره جلال الشرقاوي ليلعب البطولة امام سهير البابلي وحسن عابدين وسعيد صالح وهادي الجيار. وفجر عادل امام المسرح من الضحك.

واعلن عن ميلاد نجم جديد على المسرح.

ونجاح مدرسة المشاغبين دفع المخرجين والمنتجين لاسناد ادوار البطولة له في الافلام بدات مع فيلم «ملك التاكسي» عام ١٩٧٦ ومع نهاية السبعينات صار النجم الاول في السينما المصرية، وبدات تعد افلام خاصة له بدات عام ١٩٧٩ بفيلم «رجب فوق صفيح ساخن»، وانتقل عادل امام لمرحلة جديدة في حياته.

البطل الشعبي

بدا عادل امام يفرض شخصيته على الادوار التي يؤديها ويخرج المخزون الشعبي الذي تربى فيه، فبرزت شخصية ابن البلد، الشاطر، الفهلوي، الذي يستطيع ان يقوم بكل شيء بداية من الضرب وحتى الحب.

ولمع في الوقت نفسه في المسرح فقدم مسرحية «شاهد ماشافش حاجة» والتي اسندت له فيها البطولة المطلقة واستمرت لثمانية اعوام. وكاد بسببها يدخل السجن وفي مشاكل مع الرئيس المصري الراحل السادات. فقد اوحى البعض للسادات بان عادل امام يسخر منه في مشهد المحكمة الذي يؤديه بالمسرحية وذلك بالتقرير الذي كتبه احد الرقباء ضد عادل امام بعد مشاهدته للمسرحية. وكان عادل امام يعرض المسرحية بالاسكندرية وقتها. وتحول التقرير الى محضر وقضية حكم فيها على عادل امام بثلاثة اشهر سجنا.. واهتم السادات بالموضوع وطلب مشاهدة المسرحية الفيديو. وعندما شاهدها ضحك وقال: اما الواد عادل ده مصيبة، لو حد تاني دمه تقيل ويقلدني كنت اتصرفت معاه بشكل تاني» وطلب السادات انهاء هذا الموضوع، واستانف عادل امام الحكم ونال البراءة.

وتلى هذه المسرحية نجاحه في مسرحية «الواد سيد» التي حققت النجاح نفسه. واستمرت ايضا لثماني سنوات.

ونال عادل امام جماهيرية واسعة من خلال التلفزيون الذي تصدر شعبيا رغم انه لم يمثل فيه سوى ثلاثة مسلسلات. اشهرها «دموع في عيون وقحة» الذي لعب فيه دور جمعة الشوال عميل المخابرات [illegible].

ومع نهاية الثمانينات ظهر ان عادل امام [illegible] امام الفنان الذي بدا في ممارسة دوره في الحياة الاجتماعية. فهاجم الارهاب الفكري والديني الذي كان يهدد مصر عام ١٩٨٩ وزار معقل الارهابيين في اسيوط معرضا حياته للخطر. وعرض مسرحية الواد سيد الشغال. وجدد دمه بالتعاون مع موجة مخرجي السينما الجدد رافت الميهي وشريف عرفة فقدم روائع فنية توجته زعيما للفن المصري والعربي منها «اللعب مع الكبار» و«الارهاب والكباب» و«الارهابي» و«طيور الظلام» و«النوم في العسل» والتي توجت بمسرحية «الزعيم».

عادل امام

مولود في القاهرة عام ١٩٤١، تخرج في كلية الزراعة. عمل ممثلا مسرحيا. ثم اتجه الى الادوار الصغيرة في السينما. وبعد نجاح مسرحية مدرسة المشاغبين، تم اسناد ادوار البطولة اليه. وفي نهاية السبعينات صار النجم الاول للسينما المصرية وحتى الان، حيث انه النجم الاعلى في تاريخ السينما (١٠٨ افلام).

من اعماله:

ـ ١٩٦٤ انا وهو وهي ـ ١٩٦٦ ثلاث لصوص، مراتي مدير عام ـ الخروج من الجنة، الراجل ده حيجنني، كرامة زوجتي ـ ١٩٦٨ افراح، حكاية ٣ بنات، حلوة وشقية، عفريت مراتي، انا الدكتور، كيف تسرق مليونير، ١٩٦٩ سبعة ايام في الجنة، الناس اللي جوه، لصوص لكن ظرفاء، نصف ساعة جواز، فتاة الاستعراض، انا ومراتي والجو، ١٩٧٠ رضا بوند، المراية، بحبك يا حلوة، حب المراهقات، ١٩٧١ بنات في الجامعة، شباب في العاصفة، مذكرات الآنسة منال، رحلة لذيذة، غرام في الطريق الزراعي ١٩٧٢ اضواء المدينة، برج العذراء، ١٩٧٣ البحث عن فضيحة، شيء من الحب، عندما يغني الحب، الشيطان والكورة، ١٩٧٤ الزواج السعيد، شياطين الى الابد، ٢٤ ساعة حب، اللهم اجعله خير، انا اللي قتلت، ١٩٧٥ الكل عاوز يحب، صابرين، البحث عن المتاعب ـ ١٩٧٦ ملك التاكسي، ممنوع في ليلة الدخلة، [illegible] جواز على الهوا ـ ١٩٧٧ جنس ناعم، زهرة البنفسج، [illegible]

١٩٧٩ رجب فوق صفيح ساخن، الخدعة الخفية، قاتل ما قتلش حد، احنا بتوع الاتوبيس، خلي بالك من جيرانك ـ ١٩٨٠ انتبهوا ايها السادة، رجل فقد عقله، غاوي مشاكل، الجحيم، شعبان تحت الصفر ـ ١٩٨١ الانسان يعيش مرة واحدة، انقذوا الدكتور سليمان عبدالباسط، الشيطان، ليلة شتاء دافئة، [illegible] ١٩٨٢ على باب الوزير، عصابة حمادة وتوتو، ١٩٨٣ حب في الزنزانة، الغول، عنتر شايل سيفه، خمسة باب، المتسول ـ ١٩٨٤ واحدة بواحدة، الافوكاتو، ٢ على الطريق، الحريف، حتى لا يطير الدخان، من فينا الحرامي، احترس من الخط ـ ١٩٨٥ خلي بالك من عقلك، انا اللي قتلت الحنش، زوج تحت الطلب، الهلفوت، رمضان فوق البركان ـ ١٩٨٦ سلام يا صاحبي، كراكون في الشارع ـ ١٩٨٧ الانس والجن، ١٩٨٩ المولد ـ ١٩٩٠ حنفي الابهة، جزيرة الشيطان ـ ١٩٩١ مسجل خطر، اللعب مع الكبار، [illegible]

اصدارات جديدة

بنو اسرائيل في القرآن

● اصدرت دار الشروق طبعة ثانية من كتاب فضيلة الإمام الاكبر شيخ الأزهر الذي يحمل عنوان «بنو اسرائيل في القرآن والسنة».

ويتناول الكتاب تاريخ بني اسرائيل واكاذيبهم منذ هجرتهم الى مصر في القرن التاسع عشر قبل الميلاد.

ويتكون الكتاب من ثمانية فصول وخاتمة. ويتتبع الفصل الاول الفترة التي تلت قدوم اليهود الى مصر وحتى التدمير الثاني لاورشليم على يد الرومان سنة ٧٠ ميلادية.

ويتحدث الفصل الثاني عن نهج القرآن الكريم في دعوة اهل الكتاب الى الإسلام. والثالث يناقش مسالك اليهود في كيد الاسلام والمسلمين. ويتناول الفصل الرابع حروب المسلمين واليهود. ويركز الفصل الخامس على جحود بني اسرائيل لنعم الله عليهم وتتناول الفصول الاخرى رذائل اليهود كما صورها القرآن الكريم دعاواهم الباطلة حسبما حكاها كتاب الله.

فنون النوبة

● صدر عن الهيئة المصرية العامة لقصور الثقافة كتاب بعنوان «الفنون الشعبية في النوبة» تأليف سعد الخادم.

ويعتبر سعد الخادم من اوائل الباحثين الذين اهتموا بمنطقة النوبة بكل تشكيلاتها الاجتماعية والعقيدية وفنونها المختلفة وهذه المنطقة جديرة بمزيد من الاهتمام بعد ان جرت مؤخرا في نهرها مياه كثيرة.

ويضم هذا الكتاب ستة ابواب يتناول الاول وحدة الفنون الافريقية والثاني يقدم لمحة تاريخية عن منطقة النوبة ويتحدث الباب الثالث عن المباني السكنية بمنطقة النوبة.

اما الباب الرابع فموضوعه هو الحرف والصناعات الشعبية في النوبة ويتناول الباب الخامس الرقص الشعبي بالنوبة ويناقش الباب السادس والاخير الفنون النوبية وسبل تطويرها.

دفاعا عن القرآن

● صدرت عن دار الجليل في القاهرة ترجمة عربية لكتاب «دفاع عن القرآن ضد منتقديه» لاستاذ الفلسفة المصري الدكتور عبدالرحمن بدوي الذي يقيم في فرنسا منذ نحو ٣٠ سنة وقد قام بترجمة الكتاب الدكتور كمال جاد الله.

ويهدف هذا الكتاب الى دحض اوهام الغرب عن الإسلام والتي صاغتها الاساطير الشعبية التي كانت سائدة في العصور الوسطى والحروب الصليبية وتحيزات المستشرقين ضد الاسلام كما انه يقدم للقارئ المسلم رؤية موثقة للعقل الغربي وتصوراته عن الاسلام والنبي محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن الكريم.

ويشير الدكتور عبدالرحمن بدوي في مقدمة الكتاب الذي كتبه باللغة الفرنسية الى ان منهجنا في بحثنا هذا هو المنهج الوثائقي والموضوعي الواضح وهدفنا هو كشف القناع عن العلماء المزيفين الذين قدموا الضلال والخداع لشعب اوروبا ولغيره من الشعوب الاخرى لكننا في الوقت نفسه نؤكد ان القرآن يخرج دائما منتصرا على منتقديه».

ماذا حدث للمصريين؟!

● صدر للدكتور جلال امين كتاب جديد تحت عنوان «ماذا حدث للمصريين» ضمن سلسلة من كتاب الهلال.

يتناول الكتاب التغيرات التي شهدها المجتمع المصري خلال الخمسين عاما الماضية.. وهي كما يرى المؤلف.. تغيرات عميقة قلبت اشياء كثيرة راسا على عقب وربما جاز اعتبارها في قوتها ومداها غير مسبوقة في التاريخ المصري الحديث على الاقل.

ويهدف هذا الكتاب الى امرين.. الاول هو وصف هذه التغيرات العنيفة التي طرأت على جوانب عديدة من الحياة الاجتماعية في مصر والثاني هو الربط بين كثير من هذه التغيرات وبين ظاهرة الحراك الاجتماعي السريع. ويذهب المؤلف في هذا المجال الى ان هذه الظاهرة قد تفسر اهم هذه التغيرات مازجا في وصفه بين ما اكتسبه من دراسته الاكاديمية للاقتصاد والمجتمع وبين خبرته الخاصة وتطور حياته الشخصية والعائلية على نحو يرشح هذا الكتاب لان يمثل مكانة متميزة بين الكتب التي تتناول التاريخ الاجتماعي المصري.

يرى ان الرواية بنت الشعر ايضا وليست بنت التاريخ فقط!

احمد عبدالمعطي حجازي.. هل يتحول الى الرواية؟!

■ حجازي: من يدري؟!

القاهرة - القبس:

يبدو ان الشاعر احمد عبدالمعطي حجازي قرر اخيرا ان يصبح روائيا، بل هو يقول بالحرف الواحد: «ومن يدري؟ ربما فكرت في خوض التجربة - تجربة الرواية - ولو متاخرا كما خاضها متاخرا الشاعر الروسي بوريس باسترناك».

ان قارئ شعر حجازي يستطيع ان يرى انه فضل في بعض قصائده ان يستعيد عناصر القصة كما فعل في قصائده الشهيرة «مذبحة القلعة» و«الاميرة والفتى الذي يكلم المساء» و«الامير المتسول» و«مرثية للعمر الجميل» وغيرها..

الحكاية اذن قديمة في وجدان احمد عبدالمعطي حجازي وان اخفاها كل هذه السنين.

لكنه كشف عنها في كتابه الذي اصدره اخيرا بالقاهرة «قال الراوي» وخصصه - للمرة الاولى من بين كل كتبه غير الشعرية - لرواية فقط منذ بدايته وحتى نهايته.

ومنذ السطور الاولى يؤكد حجازي انه اذا كانت الرواية بنتا للتاريخ من حيث هي مادة الشخصيات والاحداث تتحرك وتتصارع في زمن. فالرواية - ايضا - بنت الشعر من حيث هي تختلف اختلافا جوهريا عن اللغة العلمية ولغة الحياة اليومية وتتفق الى حد كبير مع لغة الشعر.

على اي حال.. ان يكتب شاعر كبير مثل حجازي كتابا عن الرواية، فان هذا يثير امرين، الاول ان على الروائيين والقراء ايضا ان يصيخوا السمع ويناقشوا جيدا ما يقوله شاعر بحجم حجازي، والثاني ان الرواية فرضت نفسها بالفعل، بانجازها وحضورها، على الابداع بكل فنونه واجبرت شاعرا كبيرا على كتابة كتاب كامل عنها.

علاقة قديمة

اما علاقة حجازي بالرواية فترجع الى ما قبل كتابته للشعر، وبدات في اللحظة التي اصبح فيها قارئا، فكانت ملاذه الاثير روايات وقصص تغذي مراهقته الموحشة المفعمة بخيالاته الملتهبة.

ولكن لماذا رواج الرواية الآن تحديدا، حتى ان بعض النقاد يسمون عصرنا، عصر الرواية؟ يجيب حجازي على هذا السؤال الذي فرض نفسه على ساحة الابداع في السنوات الاخيرة، مشيرا الى ان رواج الرواية ليس كشفا جديدا، حتى ان الكاتب اللبناني المصري فرح انطون (١٨٦١ - ١٩٢٢) انتبه الى هذه الحقيقة منذ اكثر من ثمانين عاما وكتب مقالا بداه بقوله: «كثر في السنوات الاخيرة وضع القصص العربية، فقلما يمر شهر الا وتصدر بضع منها في البلاد التي فيها مطابع عربية»، ويضيف: ان حافظ ابراهيم الشاعر المشهور قد عرب (ترجم) جزءا صغيرا من رواية «الميزرابل» - اي البؤساء - لفيكتور هوغو فجنى منه على ما قاله الف جنيه.

وبحسبة بسيطة يمكن القول باطمئنان ان هذا المبلغ يساوي ربع مليون جنيه بحسابات ايامنا الحالية، وفي وقت كانت الرواية العربية لا تزال تعتمد على الترجمة والمحاكاة الساذجة.

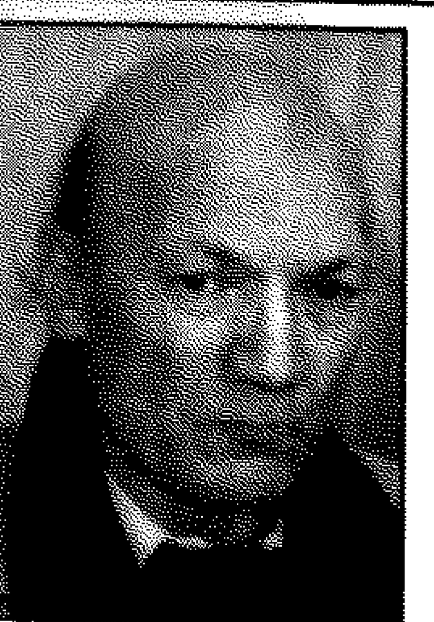
الرواج اذن في حد ذاته لا يصلح مقياسا لارتفاع القيمة الفنية. وكلنا نرى ان الصحف (الخفيفة) والاغاني السوقية هي الاروج والاكثر انتشارا.

ويستعيد حجازي في كتابه المناوشات التي جرت منذ قرابة خمسين عاما بين العقاد ونجيب محفوظ والتي بدات حين كتب العقاد في كتابه «في بيتي» انه لا يحتفي في مكتبته بالاعمال الروائية وانه لا يقرأ قصة حين يسعه ان يقرأ كتابا او ديوان شعر، بل هو لا يظن ان القصة من خيرة ثمار العقول، وشبه القصة بالحديد والقصيدة بالذهب.. فالرواية قد تكون رائجة مفيدة مثل الحديد، غير انها تظل في مرتبة اقل من مرتبة الشعر.

ليست ثرثرة

وتصدى نجيب محفوظ لآراء العقاد في مجلة الرسالة عام ١٩٤٥ وكتب مقالة بديعة مشيرا الى ان ما يعبر عنه ليست ثرثرة او فضولا، بل هي الرواية. التفاصيل. باعتبارها تعبيرا عن نوع ادبي جديد. ويضيف: اذا كان المعنى في بيت الشعر خاطرة او التفاتة ذكية مؤثرة، فهو في الرواية عالم كامل من الشخصيات والاحداث، ثم ينتهي الى القول: «اذا كان العقاد لا يقرأ القصة الا مضطرا، فطه حسين والمازني والحكيم وايزنهاور يقرأونها بغير اضطرار».

وبعد ان ينتهي حجازي من مناقشته النظرية يتجه الى التطبيق فيتناول اول نجيب محفوظ على مدى بضع مقالات متتابعة، ويرى ان تتويج محفوظ بجائزة نوبل تاكيد لان المجتمع العربي اصبح ناضجا اكثر من اي وقت مضى لان يكون مادة لفن الرواية انتاجا واستهلاكا، فنحن نحتاج للرواية ولذلك حققت ازدهارها. وفي العقود السابقة كان لدينا رواد مقروءون في دائرة واسعة من القراء من الحكيم الى الشرقاوي الى عادل كامل الى احسان عبدالقدوس ونجيب محفوظ الا ان الازدهار الحالي مختلف فهو اوسع واشمل بسبب تطور المجتمع.



● احمد عبدالمعطي حجازي

تحتل رواية «اولاد حارتنا» لنجيب محفوظ وتوابعها - حيزا كبيرا في الكتاب، حيث يتناولها حجازي بوصفها رواية وليست نصا دينيا محتجا على ما نشر ان احد الفقهاء قرأ «اولاد حارتنا» ورفع الى الرئيس الراحل جمال عبدالناصر تقريرا تسبب في مصادرة الرواية ومنع تداولها في مصر بعد ان نشرت في الاهرام مسلسلة.

فاولاد حارتنا ليست مجرد صياغة ادبية لعقيدة او قصة دينية. انها ملحمة كونية، والموضوع الديني فيها ليس هدفا في حد ذاته، بل هو وسيلة للنفاذ الى الحقيقة والسيطرة عليها. ومحفوظ لم يكتب روايته ليناقش العقيدة الدينية، وانما ليعيد صياغة التاريخ، ويظهر على صور البطولة فيه.. باختصار الحكم على «اولاد حارتنا» للنقاد وليس لعلماء الدين. فالنص رواية اولا واخيرا وليس كتابا في الدين.

وعلى الرغم من ان كل ما سبق حقائق بديهية مستقرة، الا اننا في زمن نحتاج فيه لاعادة تاكيد هذه الحقائق لاختلاط البديهيات والفوضى الهائلة وضياع الحدود بين المقال والرواية والقصيدة والكتاب الديني.

حرية الخيال

وبعد المحاولة الآثمة لاغتيال نجيب محفوظ على يد صبيين جاهلين، علق حجازي مشيرا الى ان ما جرى لمحفوظ لا يتصل بحرية التعبير بل يتصل بمبدأ اكثر اهمية وهو حرية الخيال واستقلاله واستحالة اخضاعه حتى لارادة صاحبه. والخيال المقيد خيال كسيح مقعد مادام سيف الجهل والظلام يهدده.

اما الكاتب الكبير الراحل يحيى حقي فيخصص له اربعة مقالات حيث يتناول اعماله الروائية الشامخة والبسيطة معا، لان الرجل، كما يصفه حجازي: يمكر بنا مكرا شديدا ويخدعنا عن عظمته، ويهون علينا صعوبة مرقاه اذ يتحدث عن نفسه وعمله ليغلبه الشك او الحياء او هما معا فيكشف عما يراه ضعفا ويفضح ما يظنه عورة، ويلتفت مازحا متعجلا كانما يرجوك ان تتركه في حاله او تنساه.

دراما تلفزيونية

وبينما كتب حجازي مقالين عن احد اهم روائيي الستينات الراحلين عبدالحكيم قاسم وروايتي «ايام الانسان السبعة» و«محاولة للخروج» كتب ايضا عن الروائي ادوار الخراط بمناسبة الاحتفال الذي كان قد اقيم بمناسبة بلوغه السبعين.

كما كتب ايضا عن الدور الذي تلعبه الدراما التلفزيونية على يد كل من اسامة انور عكاشة ووحيد حامد باعتبارهما خليفتي نجيب محفوظ. وانهى كتابه بمقال اخر عن كاتب فلسطيني هو مجيد منيب الياس وروايته «البندوق».

على اي حال، خاض الشاعر في تضاريس الرواية وتجول كثيرا في ربوعها، فهل سيكون هذا مقدمة لعمل روائي يستعد حجازي لمفاجاة قراءة برج.. حجازي نفسه لم يستبعد ذلك.. فلننتظر!.

جديد عالم المعرفة

لماذا ينفرد الانسان بالثقافة؟!

عالم المعرفة ٢٢٩

لماذا ينفرد الإنسان بالثقافة؟

● الغلاف

كتب محمود حربي:

ضمن سلسلة عالم المعرفة الصادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.. صدر كتاب «لماذا ينفرد الانسان بالثقافة؟».. الثقافات البشرية: نشاتها وتنوعها».

الكتاب دراسة منهجية في مجال الانثروبولوجيا والثقافة الاجتماعية، ويطرح سؤالا محوريا حول اهمية انتاج الثقافة، ويجيب على بعض التساؤلات مثل ما هي الوحدة الانسانية وراء هذا التنوع الثقافي، وما هي جذور نشأة التنوع؟ وكيف لنا ان نفهم.

مايكل كاريزرس استاذ ورئيس قسم الانثروبولوجيا في جامعة دورهام البريطانية، ومؤلف الكتاب يشير الى ان سبل البشر في التفاعل مع بعضهم البعض هي العنصر الاهم والحاسم في تاريخ البشرية، وياتي ذلك قبل عامل التقدم التقني في تاريخ المجتمعات.

ان قدرة البشر على التفاعل اجتماعيا سواء على المستوى الفردي او الجمعي هي الدافع والمحرك الاول لاطراد عملية الابتكار الاجتماعي، ويتميز الذكاء الاجتماعي بقدرة بارعة على التخيل، وبطبيعة مرنة للغاية:

وهذه الصفات هي التي اطلقته لابتكار تلك الشبكة الواسعة والمعقدة من الثقافات المختلفة والمجتمعات القائمة التي انتجت كل منها تاريخها المتميز.

مؤلف الكتاب خلص الى نتيجة مفادها انه لكي نفهم انفسنا لابد ان نتأمل ونبحث علميا طبيعة المجتمعات في علاقاتها ونظام تفاعلها، قبل البحث عن دور التكنولوجيا.

قام بترجمة الكتاب شوقي جلال عضو لجنة الترجمة في المجلس الاعلى للثقافة في مصر، الذي كتب في المقدمة يقول: «في هذا الكتاب نجد اطلالة عقلانية على ثقافة عالمية هي البونية، ويضيف قائلا ان فكر الكتاب نزعة انسانية جديدة، علينا ان نعيها ونعقلها».

الكتاب يقع في ٩ فصول، اضافة الى كشاف للمصطلحات والاعلام.

يقع الكتاب في ٣٢٠ صفحة من القطع المتوسط، ويحمل رقم ٢٢٩ من سلسلة «عالم المعرفة».

شعر

في رحم هذه الغرفة

غرق

عندما تطفئ عينيك
تنام الاشياء في العتمة
ويغرق العالم في الاحلام

تشبث

باي شيء تشبث
تشبث بالهواء، بوردة ذابلة
باي قشة
بيديك، بيدي
بعينيك تشبث
بغيمة او
بمرور الزمن
بعدد الايام
باي اشارة تدل
على كل هذا العبث
الذي يسقط فيك، تشبث

يا قصيدتي

الحقيقة حالة عابرة
وما تكونين الا
تأطيرا،
زمنا ومشاعر مجمدة،
صورة الكلام
اذ تبني ايحاء بالمسافة
بيني وبينك
ووردة تكوين في ديوان يابس
الصد
انت الوردة
انسحبة بيني
والوجع فيما الربط اصابعي

بضعة سطور

بوسادة ثانية
اسند الرجل راسه
وراح يتلو انفاسه
وبعد بضعة سطور
توقف طويلا
عند فاصلة،
واقفل عينيه حتى اشعار اخر

فضاء المر

بكل جوارحكم تقفون
ورؤوسكم تشير الى الفضاء
الى اتجاه الفضاء
الذي يريد ملامحكم
باتجاه ترددها،
وملامحكم الواحدة
سؤال الصدى
فيما ترفعون النعوش
وتجتازون الممر المؤدي
من البوابة الصفراء
الى الفناء

اوجاع كالعادة

الوجع الذي يتحل جسدي الآن
من لحم ودم
وعلى عادته
يحفر اسمه في احشائي
لا يقفل
ويخيل الي انه الجراح
الوجع المشبه كساعة
مزيد احيانا بكاتم الصوت
يقذفني نزل من حافة جسدي
الوجع وهو طريح الفراش الآن
لا يذيبه دفء
او كوب شاي
ينزف وينزف حتى الرمق الاخير

هذا القلب الراقد

ملل يقضم اظافري
وعلى الشرفة
انتظار يصم الآذان
يعشش كالعنكبوت
في رحم هذه الغرفة
وفي رحم هذه الغرفة
المدينة غارقة في الاسفلت
شلل يقضم اوردتها
وهذا القلب الراقد على الفراش
يحاول منذ الصباح
ان يتذكر الايام النابضة

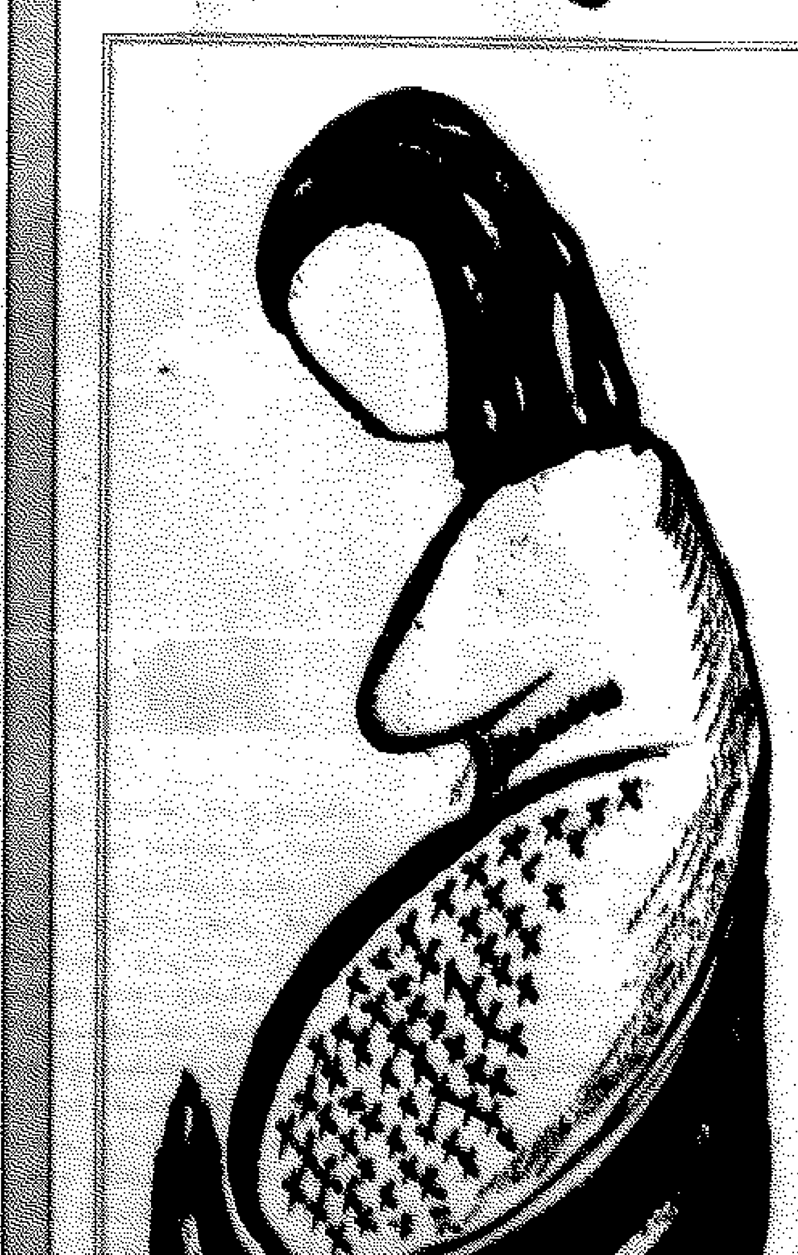
يومذاك

الشمس تغيب فوق جبيني
وليل يتلبد على الوسادة
الذي اطاح بمزاجي ونومي
وليد الاوهام
يومذاك
كان التفكير
وكان بلون الابتلاع وطعمه

بكاء

تمطر على وجوهنا
كلما بكى
على سبيل المجاز

منال مصطفى



شرفات

بوشكين وايفاريست غالوا: الحرب في البراري الاخرى

قدر العباقرة والمفكرين ان يدخلوا في صراع مستميت مع مجتمعاتهم، ومن ثم، مع الذين يسيرون دواليب هذه المجتمعات من رجال حكم ودين، ومن رجال كانوا ينتسبون الى العلم في يوم من الايام، ثم دخلوا مرحلة الصقيع.

والصراع في هذا الشأن امر منتظر، ذلك انه اذا كان من طبيعة الحياة ان تحاول الاستقرار والثبات في مرحلة من مراحلها فان من طبيعتها ايضا ان تسعى الى التمرد والثورة على الاستقرار والثبات، هذه الثنائية وجدت منذ ان عمل الانسان الاول على محاصرة نفسه بالمفاهيم وباشكال السلوك المختلفة، وعليه فهي ثنائية طبيعية، نحاول ان نجد لها تفسيرات وتبريرات ، وسرعان ما تجيء اجيال جديدة لكي تثور على هذه التفسيرات والتبريرات، وتحل محلها رؤى جديدة مغايرة لها كل المغايرة. وهكذا دواليك.

عبقريتان فذتان من اهل القرن التاسع عشر، اولاهما من فرنسا، وثانيتهما من روسيا، جسدتا هذه الثنائية احسن التجسيد. العبقرية الاولى هي ايفاريست غالوا (Evariste Galois 1811 _ 1832) عالم الرياضيات الذي لقي مصرعه وهو لايتجاوز العشرين عاما الا بقليل، واما الثانية فقد تمثلت في الكسندر بوشكين (Alexandre Pouchkine 1800 _ 1837) الذي يعتبر بحق المؤسس الاول للادب الروسي من شعر وقصة ورواية ومسرح.

وما اشبه ايفارست غالوا بسيبويه، فلقد مات «وفي نفسه شيء من حتى»، اراد ان يثبت لعلماء زمنه ان نظريته في مجال حل المعادلات تفوق كل ما لم يستطعه الاوائل. وكان ان ازروا به، بل وحرموه من متابعة دراسته العلمية في كبريات المعاهد الفرنسية، وحالوا بينه وبين الجوائز التي كانت من حقه في المسابقات العلمية ولعلهم ارتاحوا كل الارتياح عندما علموا من الشرطة الفرنسية انه وجد مقتولا على ضفاف نهر السين، بل ولعلهم وجدوا ذلك امرا طبيعيا لانه كان معروفا بعناده وبمنهجيته العلمية، وبوقوفه جنبا الى جنب مع المتطرفين من الشباب الفرنسي بعيد الانقلاب السياسي الذي حصل عندهم عام ١٨٣٠.

لقد امضى هذا العالم الشاب شهورا طويلة في السجن بسبب من مواقفه السياسية، غير ان السجن لم يفت من عضده، بل دفعه الى تكريس كل وقته لصياغة نظريته في مجال حل المعادلات الجبرية، ولم ينس ان يسجل كشوفه العلمية في كراريس واوراق خلفها لواحد من اعز اصدقائه، ولم ير العلماء الفرنسيون، ونعني بهم اولئك الذين تجمدوا ودخلوا مرحلة الصقيع بحكم نزولهم عند اوامر السلطة ورغباتها - لم يروا - جديدا في كتابات الشاب العبقري ، بل انهم وصفوها بالمبهمة الغامضة، وبعد مضي خمسة وعشرين عاما، يجيء العالم الالماني ريمان ليثبت صحة ما انتجته قريحة ايفاريست غالوا.

ان دراسة المسار الذي يتخذه هذا العالم او ذاك في حياته قد تكون في بعض الاحيان اهم من دراسة ما ابدعه من علم، انها تعلمنا الثبات والمثابرة وتعلمنا في الوقت نفسه ان نعمل على «افراغ ما في امخاخنا من مشاكل» كما يقول التعبير الفرنسي، والعالم العربي الذي نعيش فيه مليء بالظالمين المجحفين من كل نوع، ويستحيل على الانسان الذي يحب التفرغ للعلم ان ينال وطره ان هو حسب حسابا لاولئك الذين تؤهلهم طباعهم لسد السبل دون كل فكرة جميلة ودون كل نظرية علمية، ودون كل راي مغاير. لقد اراد ايفاريست غالوا ان تكون له حياتان ان صح التعبير، احداهما مكرسة للبحث العلمي واخراهما مخصصة لمجابهة المثبطين للعزائم، وبالاسلحة نفسها التي يستعملونها، غير ان قوى الجمود جعلته ينزلق انزلاقا مميتا على صقيعها ، ويموت برصاصة في البطن مثل اي صعلوك من الصعاليك، لكانما كان مدفوعا الى الخروج من طوق الثنائية التي جبلت عليها حياتنا هذه منذ البداية، ولولا ان العلم هو العلم في كل زمان ومكان، ولولا ان الحقيقة محكوم عليها بان تبرز جلية للعيان، لكان ايفاريست غالوا اليوم في عداد المنسيين، خاصة وانه مات وهو فوق العشرين بقليل، والدرس الذي نستخلصه في هذا المضمار هو ضرورة الثبات والمثابرة، والقفز فوق قوانين اللعبة التي يفرضها الآخرون بغاية عرقلة كل ما هو في صالح الانسان.

الراي نفسه ينطبق على الشاعر الروسي الكسندر بوشكين لقد اقام الدنيا واقعدها في زمن القياصرة. استخدم اللغة التي يفهمها الناس ويتذوقونها، وقولب الكثير من الافكار الجديدة التي قضت مضجع القياصرة، فعل ذلك كله بالشعر والقصة والرواية والمسرح والمقالة الصحفية، وانتظر المعارضون ان يجف نبع الابداع في اعماقه، لكنه استمر فياضا غزيرا . ويبدو انه ارتكب الحماقة نفسها التي كانت من نصيب ايفاريست غالوا فنزل من عليائه، واستخدم سلاحا غير السلاح الذي يحسن استعماله، واعني به سلاح الفكر والاحاسيس الجميلة، ودخل في صراع غير متكافئ مع خصمه، فكان ان تلقى رصاصة مميتة. المعركة بينه وبين عدوه لم تدم الا دقائق معدودات، لكن معركته مع المتعفنين الجامدين استمرت قرابة عشرين عاما، وكان له فيها النصيب الاوفر من النصر والنجاح. لقد احترم بوشكين الثنائية التي طبعت عليها حياة الانسان والمجتمعات، لكنه انهزم عندما تخلى عنها لبضع دقائق.

ان الصقيع لايذوب الا بالعنصر الذي يعاكسه ، اي بالدفء والسخونة، ترى، كم هناك في هذا العالم العربي من ايفاريست غالوا ومن بوشكين؟ المبدعون عندنا في حاجة ماسة الى احترام الثنائية التي اشرنا اليها، والى خروج عنها قد يودي بابداعهم وهذا ما لانرضاه لاحد، لاننا نريد ان يتكاثف اهل الابداع والعلم عندنا، ويستخدموا الاسلحة التي يسر الله لهم استعمالها، ونعني بها اسلحة الفكر في المقام الاول والاخير مع الثبات والمثابرة على السير في الخط نفسه.

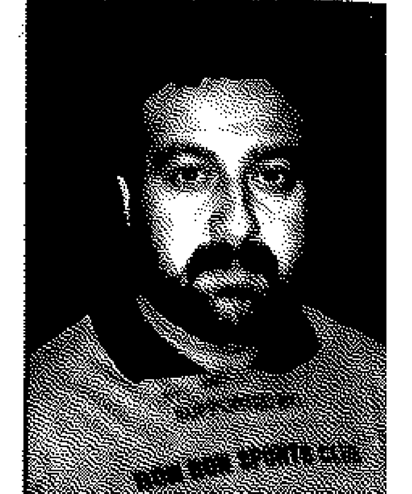
مرزاق بقطاش

ابلغ الكلام

كم قصة للبرق من امله
فليت شعري . كيف حال السحاب
ابن سناء الملك

رمضان في حياتي

علي سلطان: اصبحت الخادمات «يقرقعن» مع الابناء بدلا من الامهات


● علي سلطان

بعض المهن لا توجد سوى في رمضان، بعضها الاخر نجده طوال العام، لكنها تبدي استعدادا خاصا للشهر الكريم.
كيف يعيش اصحاب المهن وماذا يقدمون للناس في الشهر المعظم؟
هذا ما ستجده في هذه الزاوية

■ الشهر الفضيل فرصة لداود حسين كي يخفف من وزنه

ضيفنا اليوم الفنان علي سلطان الذي سألناه:

● متى كان أول رمضان صمته؟
. في سن العاشرة، واذكر انه كان عام ١٩٦٥.

● وهل وجدت صعوبة؟
. بصراحة لم اصم الشهر باكمله، فكنت اصوم يوما وافطر يوما.

● وماذا تتذكر منه؟
. اذكر لياليه السابقة وحلاوتها، والالفة بين الناس وايام «القرقيعان» عندما كنا نخرج بجماعات، اما الان فالجار لا يعرف جاره.

● هل تعتقد ان رمضان اختلف عن السابق؟
. مظاهر كثيرة اختفت.. وخير مثال ان «القرقيعان» الان تقوم به الخدامات بصحبة الاطفال، يعني ان الخدم هم اكثر من «يقرقع» في رمضان اليوم وكان من الواجب على الامهات ان يقمن بهذا الدور.

● هل تضع برنامجا معينا خلال هذا الشهر الفضيل؟
. بتغير برنامجي خلال الشهر الكريم، فانا بين السهر والعمل والزيارات.

● ماذا تحب على مائدة الافطار؟
. «الشوربة» والتمر والكباب.

● واهم طبق تحرص على وجوده:
. التشريبة، فانا لا استغني عنها ابدا.

● وما هو الطبق الذي تعده بنفسك؟
. السلطة.. اعدها بنفسي فهي سهلة الاعداد.

● ما اول شيء تفطر عليه؟
. اتناول تمرة ثم اصلي وافطر بعد ذلك.. واعتقد ان الشهر فرصة لداود حسين ليخفف وزنه.

● بصراحة هل تساعد زوجتك في المطبخ؟
. نعم.. اساعدها في كل شيء سواء في الطبخ او غسل الصحون والتنظيف لان ليست لديها خادمة في البيت.. واذا لم اساعد زوجتي «فمن اساعد منهو»؟!

● اي انواع الحلويات تفضل؟
. القمر الدين الى جانب القطايف بالجبن فهي لذيذة جدا..

● ما الانشطة التي تمارسها؟
. اتابع دورات كرة القدم بحكم وقت الفراغ.

● هل ترتاد الدواوين؟
. لست من روادها لان لا وقت عندي.

● والزيارات العائلية:
. اكيد تكثر في رمضان، فهو افضل للزيارات والتواصل.

● اي البرامج التلفزيونية يعجبك؟
. احرص على مشاهدة الاعمال التاريخية الجديدة والمسلسلات المحلية خاصة ذات الاطار الكوميدي فانا من عشاقها.

● امنية تود ان تتحقق خلال هذا الشهر؟
. ان يعم السلام والامان المسلمين والوطن العربي ويعود اسرانا، ونتخلص من كابوس صدام للابد.

حافظ الشمري

علاقات سياسية بالفن

● باريس - قرن من العلاقات الفرنسية - الالمانية عنوان معرض جديد يقام حاليا بمتحف البتي باليه في باريس يستمر حتى ١٥ فبراير المقبل.

يضم المعرض مجموعة اعمال فنية ما بين لوحات واعمال نحتية ومؤلفات موسيقية واعمال ادبية تؤرخ جميعها للعلاقات الوثيقة بين المانيا وفرنسا خلال قرن من الزمان في الفترة من عام ١٧٨٩ / ١٨٨٩.

مركز موسيقي باسم كرنيك

● فيينا - افتتح مؤخرا في العاصمة النمساوية فيينا مركز موسيقي باسم «ارنست كرنيك» الموسيقار النمساوي الشهير.

وارنست كرنيك قائد اوركسترالي وعازف بيانو من اشهر مؤلفاته «جوني يغني» واوبرا كارل الخامس واورفيوس ويوروديك.

تبادل الادوار جعل منى عبدالمجيد «رجلا» والشويعي «امرأة»!

خليل ابراهيم:

لا اريد من يطبل لي

● خليل ابراهيم

● جاسم النبهان

● سعود الشويعي

● منى عبد المجيد

كتب عبدالمحسن الشمري:

قرر المؤلف والمنتج المسرحي خليل ابراهيم ايقاف عروض مسرحيته «الشبح» حتى نهاية شهر رمضان المبارك بحيث تعود العروض ابتداء من اول ايام عيد الفطر السعيد على مسرح الشرق وبحلة جديدة بعد ان تم اسناد مهمة الاشراف الفني لجاسم النبهان الذي قام باجراء بعض التعديلات، كما تم استبدال بعض الادوار فتقوم منى عبدالمجيد بدور «رجل» بدلا من جمال الريهان، وسعود الشويعي بدور امراة وهو دور سناء يونس نفسه كما تشارك بالعمل الممثلة الجديدة سمر ويشارك في المسرحية ايضا جاسم النبهان وكاظم القلاف وعبدالرزاق خلف، ومشاري البلام والمسرحية من تاليف د. مروان المطوع وخليل ابراهيم ومن ديكور د. عبدالفتاح ابن شومي.

اتجاه تجاري

من جانب اخر اكد خليل ابراهيم ان المسرح بعد التحرير اصبح يتجه اتجاها تجاريا.. وعندما دخلت المجال لم اكن اهدف الى الربح بقدر ما كنت اسعى لتقديم مقولات وافكار لم تكن الاذاعة مجالي الاول تتسع لها.

وقال خليل ابراهيم مؤلف مسرحية الشبح في مؤتمره الصحفي الذي عقده مساء يوم الخميس الماضي ان الاعمال المسرحية التي قدمها تاليفا وانتاجا وهي «ع المكشوف»، «ورثة المرحوم»، «والشبح» تحمل افكاري حول قضايا الرياضة والمجتمع. ورغم المصاعب الا انني مضيت في طريق المسرح لانني اريد تقديم الفكر لكني اشعر ان القدر يتدخل وهناك بعض المصاعب التي تواجهنا.. الا اننا تحاملنا عليها.

رفع قضية

واضاف قائلا لم نبخس احدا حقه مطلقا بل اكرمنا كل العاملين معنا وشجعناهم.

وحول مسرحية الشبح قال خليل ابراهيم انا لا اريد الحديث عنها كثيرا فقد سبق ان تحدثت حولها.. لكني اشعر بالتفاؤل رغم ما حدث من تغيير في ادوار البطولة بعد اعتذار نهلة سلامة المفاجئ، وكان باستطاعتي رفع قضية لكني رأيت ان احل الامور بالتفاهم وهذا ما حدث بالنسبة للانسحابات الاخرى فلدي عقود موقعة وباستطاعتي ارغام من انسحب على استمرار المشاركة معي قانونيا لكن لا اريد ارغام الاخرين.. ولا اريد الخسارة لهم. لكني اؤكد ان ذلك لم يقف حائلا دون استمرار المسرحية بنجاح.

كشف الاخطاء

واكد خليل ابراهيم انني اقدر دور وسائل الاعلام لانني اعلامي بالدرجة الاولى لكني لا اريد من يطبل لي. اريد من يوجهني ويكشف عن اخطائي.

وقال اخيرا ان ضيق الوقت لم يسعفنا لتقديم كل ما نريد طرحه اضافة الى تدخل ظروف اخرى.

عن برنامج لا هو بالاحسن.. ولا هو بالاسوأ

ما الذي كان سيفعله «فضائيات» من غير داود حسين؟!

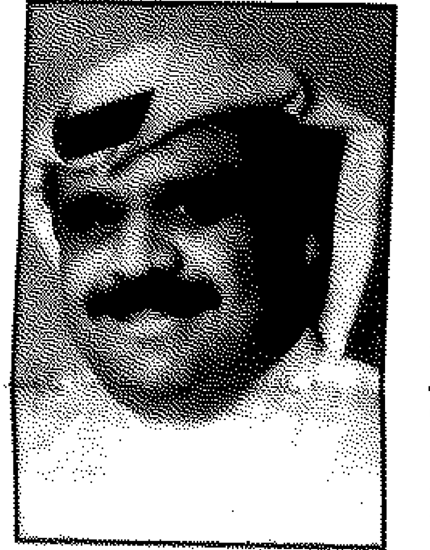
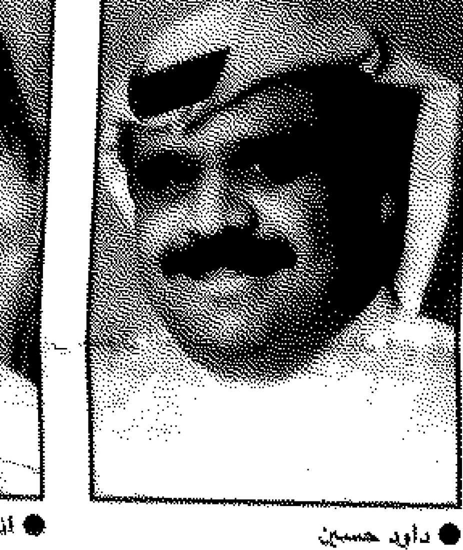
كتب سامي الفليح:

لا اعلم حقيقة ما الذي كان سيحل ببرنامج «فضائيات» لو لم يقيض الله له داود حسين الذي فجر طاقاته التي يعرفها جيدا كل ذي حس واحساس ويدركها ايضا حتى عديمو الادراك.

ومصدر هذه «اللا اعلم» بسيط وسهل ومنطقي لان البقية من مجموعة العمل هم مجموعة هواة على الارجح وضعهم «الحظ» في مواجهة الجمهور في اهم ساعات البث الرمضاني.

فحين الحديث عن المخرج، او بالاصح المخرجين، نواف الشمري ومحمد المطيري اول ما سيتطاير من شرر الافكار هو تجربتهما الوليدة في عالم الاخراج المنوعاتي حيث الاول مخرج اغاني فيديو كليب والاخر مصور للنمط الفني نفسه، ولكنهما حملا قدرا من الشهرة في برنامجهما «دليل التلفزيون» الذي لم ينجح بدوره بفضل السياسة الاعلامية والتخطيط المركزي له بل لمجموعة «اسكتشات» فنية طريفة استطاعا اخراجها بمشاركة مجموعة او «شلة الدليل»، وبحضور الفنان صالح الباوي الذي اعتبره من اقدر الفنانين واكثرهم قدرة على الاداء.

وبعد هذا الشطط البعيد نوعا ما عن لب الموضوع باتجاه قشرته فاننا نود رصد بعض النقاط التي نحن بصددها والتي تعيدنا الى «الفضاء» بعد ان كدنا نلامس الارض.



● داود حسين

داود.. لا اكثر

اهم قضية في اي برنامج ونقطته المحورية هي الاعداد والاعداد في هذا البرنامج مفقود تماما واستعيض عنه ببعض «الالتقاطات» التي التقطها حس الفنان وعينه الراصدة وهنا اتحدث عن داود.. وداود فقط.

فحينما يركز كما يحدث في حلقة «الشتالي» على مجموعة «لفظات» وحده الشتالي من يتلفظ بها وحركات اليد اليسرى اضافة الى الحوار مع الملاكم ندرك تماما ان داود وحده من يملك هذا الحس وكذلك في حلقة «عبدالحق» وحلقة عماد الدين «اديب» وحلقة «احمد الشيخ».

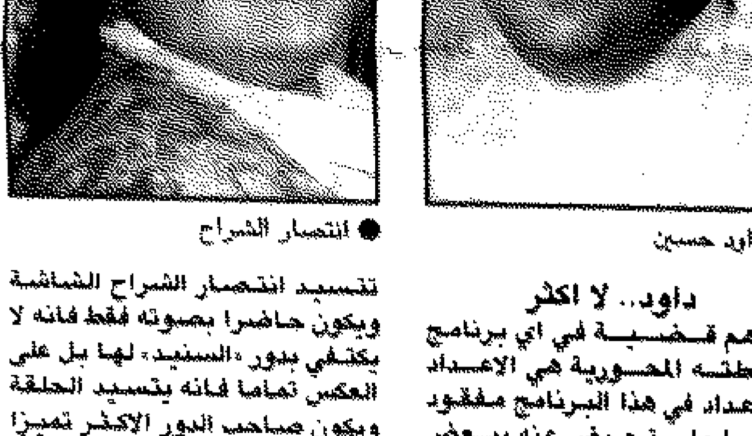
فش خلقك

اما حين يكون متواريا بمعنى ان تتسيد انتصار الشراح الشاشة ويكون حاضرا بصوته فقط فانه لا يكتفي بدور «السنيد» لها بل على العكس تماما فانه يتسيد الحلقة ويكون صاحب الدور الاكثر تميزا ولفتا للانتباه من خلال خلق او اصطناع «ديالوج» نجزم ان داود وحده هو من يضعه ويترك انتصار بطاقمها من مخرجين وممثلين على الهامش.. والهامش تماما ويتجلى هذا المنحى في حلقات «فش خلقك» و«جسر المحبة».

اما في حلقات اخرى مثل حلقة «الجزيرة» «مذيع في ورطة» فللاسف لم يقدر له النجاح ربما لضرورات الاشياء فليس مطلوبا ان تكون جميعها بمستوى الاداء المطلوب نفسه او بمعنى ادق بمستوى الكوميديا المطروحة نفسها.



● انتصار الشراح



داود الطاقة الخلاقة لم يمارس تعسفا على الاخرين بهدف التحجيم او الكبت بل على العكس تماما نراه يعطي قبيلة المساحة المطلوبة للعب الدور ولكن من يلعب مع داود حسين يدرك تماما خسارته.. وانحصار طاقاته.

وميزة داود الاخرى هي «الثقافة» فنحن جميعا مشاهدين وجمهورا ندرك صفاء النية التي ينطلق منها داود حسين وروحه البيضاء.

مط الحلقة

كما ان هناك بعض الانتقادات والملاحظات التي تستوجب التوقف ومنها ان المقدمة الموسيقية والغنائية رغم روحها الخفيفة طويلة نوعا ما كما ان المشهد الممهد الذي يظهر به داود وانتصار بملابس عربية قديمة ربما تعود لايام العرب في الاندلس غير ضروري اطلاقا ووجوده ليس الا «لمط» الحلقة دقيقتين او ثلاثا على الارجح وبلا فائدة.

واخيرا ليس من العدل عدم ذكر ان الحلقات قدمت لنا شخصية جديدة بان تكون «صاروخا» كوميديا قادما وهو شخصية «ابو هلال» التي وجدت صداها.

عموما ربما لا يكون «فضائيات» احسن البرامج الرمضانية ولكنه بالتاكيد ليس اسوأها ويكفي انه الجرعة الخفيفة واللطيفة في كوم برامج ثقيلة الدم.

شكرا لداود حسين خفيف الظل فقد جعل لبرامج التلفزيون شيئا من الخصوصية وخفة الروح.

تعتبر التلفزيون جهازا خطيرا

غادة نافع: ارفض ادوار الاغراء

■ لن اقبل الا بالاعمال التي تحترم الجمهور

■ ليس لي اصدقاء في الوسط الفني.. بل هم زملاء

القاهرة (ا.ب) - هشام الذهبي: نشأت الممثلة غادة ايهاب نافع في بيت فني فوالدتها هي الفنانة ماجدة الصباحي صاحبة اليد الطولى في تاريخ السينما المصرية ووالدها ضيف السينما المصرية ايهاب نافع.

بدأت غادة نافع حياتها الفنية في بداية التسعينات ولاقت قبولا واسعا في عدة اعمال منها «عندما يتكلم الصمت» و«نسيت اني امرأة» وشاركت فيه التمثيل مع والدتها ماجدة وبعد ذلك قدمت العديد من الاعمال التلفزيونية منها «الحل المؤجل» و«البريء» ولكنها انقطعت قرابة العام والنصف لزواجها وانجابها ابنها احمد.

● ماذا عن احدث اعمالك؟
. انتهيت من مسلسل «حبشي في الهواء الطلق» تأليف محمد علي وبطولتي مع احمد راتب ومجموعة ايوب وحسن حسني ورشوان توفيق وحسن مصطفى ومن اخراج عادل [illegible].

● قيادة الابنة.. هل فكرت في اعادة تمثيل بعض افلام الام ماجدة؟
. لا.. لان الناس احبت القديم وعاشت مع ابطاله ويظل الجمهور يرى هذه الافلام [illegible] على الشاشة وعندما يفكر احد في اعادة اي منها [illegible] القديمة مرة اخرى.

● اي عمل يمكن ان تعيديه؟
. لو فكرت في اعادة عمل فسيكون «جميلة بو حريد».. ولكن جميلة بو حريد لا يمكن ان يتكرر انتاجيا ولا اخراجيا ولا تمثيلا الان، لكن يمكن ان اقدم شخصية مثل سناء المحيدلي.

جهاز خطير

● فيلمان فقط و١٨ عملا تلفزيونيا.. لماذا؟
. التلفزيون جهاز خطير ويشاهده قطاع عريض من الجمهور.. فهو يحقق العلاقة التي تربط بيني وبين الجمهور.. فضلا عن ان التلفزيون هو الاب الروحي لاحتضان الفنان الجديد.

وبالنسبة للسينما فهي حلمي الكبير واتمنى ان اقدم اعمالا كبيرة خصوصا ان لي فيلمان فقط هما «عندما يتكلم الصمت» و«نسيت اني امرأة» والسينما هي التي تدفعني للاستمرار في دنيا الفن والتمثيل وقد عرض علي العديد من الادوار ولكني وجدتها لا تناسبني لانها من نوع الادوار التي تحتاج الى اداء خاص بمشاهد الاغراء المبتذل وانا ارفض الاغراء لانني لن اقبل الا الافلام التي تحترم الجمهور والتي تقدم مواضيع هادفة.

● هل فكرت في الدخول لعالم [illegible]
. لو عرض علي اعلان بشكل راق مثل يسرا ورغدة فلا امانع.. المهم ان يكون الاعلان «شيك» وراقيا.

ظروف عائلية

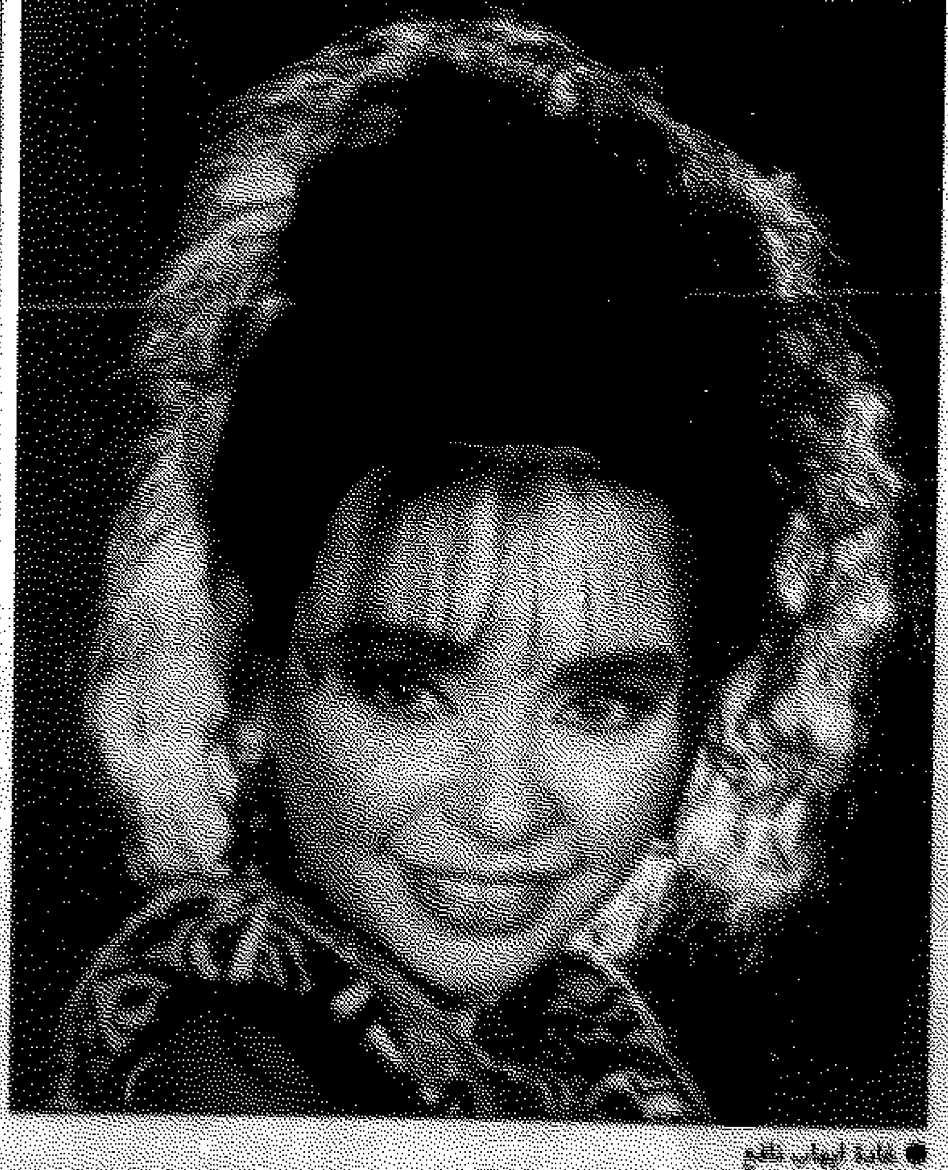
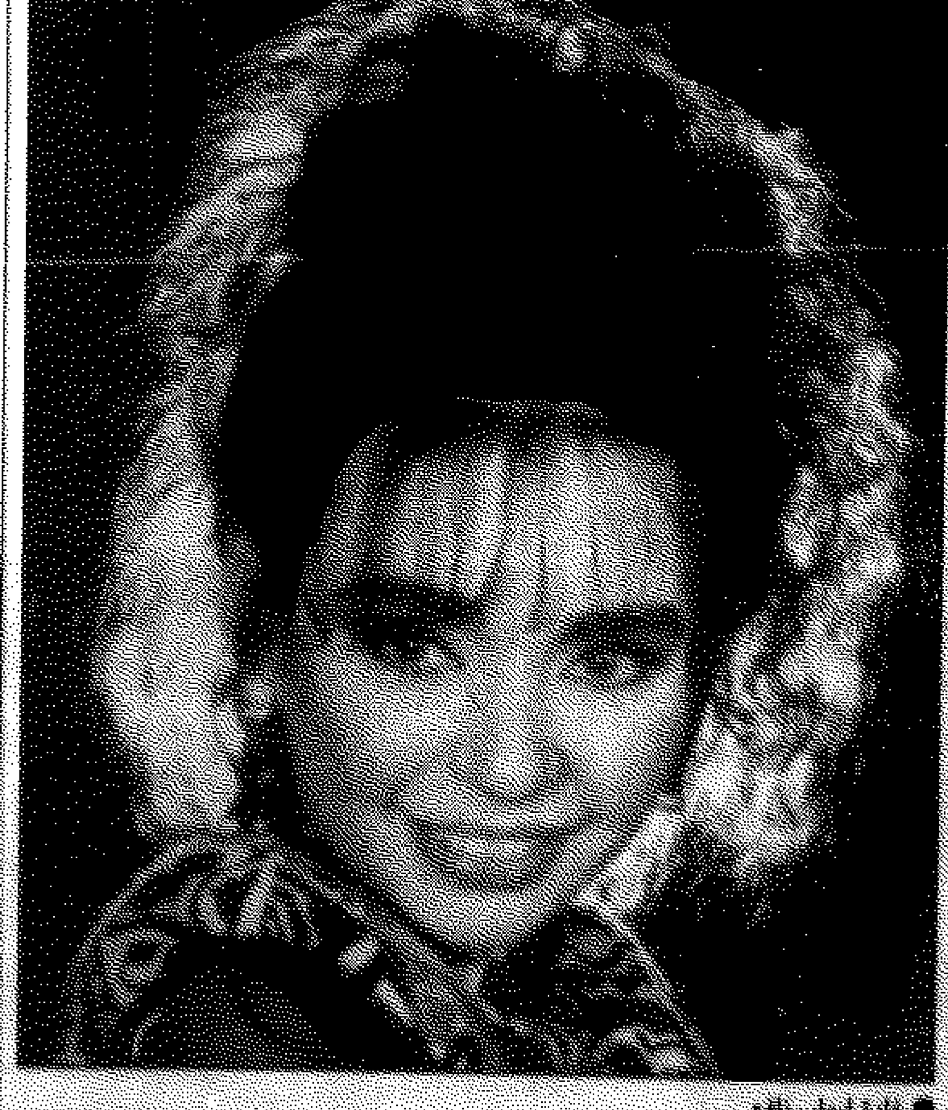
● هل فكرت في الاقتراب من المسرح؟
. لا.. فظروفي العائلية لا تسمح لان ابعد عن بيتي يوميا من ٧ مساء الى ٣ صباحا بالاضافة الى المشقة والتعب.. فضلا عن ان ابني في حاجة الى اكثر.

● ما هو الدور الذي تتمنين ان تقدميه؟
. اتمنى ان اعمل اي دور يدخل السعادة الى قلوب الجمهور.. سواء كان دورا سياسيا او اجتماعيا او كوميديا.

● من يعجبك من الفنانات والفنانين؟
. تعجبني الهام شاهين.. لانها اصبحت ناضجة بشكل رائع في كل ادوارها وواثقة من نفسها وغير متأنقة وهذا شيء جميل.. ايضا اتابع اعمال ليلى علوي ويسرا اما من الفنانين احمد زكي ومحمود عبدالعزيز.

● من منافسك في الوسط الفني؟
. ليس لي منافسات او اصدقاء في الوسط الفني فلهم زملاء.

● ماذا يمثل الزواج بالنسبة لك؟
. زوجي هو كل حياتي.. هو الصداقة والحب والامان والحب.



● غادة ايهاب نافع

مخرج على الطريق

في انتظار نقطة الانطلاق

ربما سيلاحظ قارئ مقالي الاسبوعي انني على مدى اسبوعين استعين في كتابة هذه المقالات بعملية تسخين او تمهيد لنقطة الانطلاق وفي عالم الصحافة يسمي البعض هذا النوع من المقالات بالعمود، وهو تشبيه ينبع من شكل طبع المقال اكثر منه تشبيه فكري، وانا على اية حال افضل ان اسميها اعمدة وكأن هذه الاعمدة هي اساس هام جدا لبناء وتطور افكاري وطموحاتي احيانا على حساب التداعي، واحيانا اخرى على حساب التطلعات فاذا كانت الكاميرات التي كتبت عنها منذ اسبوعين هي ما الح اليه بالادوات، واذا كانت بذور الفكرة التي زرعتها الاسبوع الماضي هي صلب المضمون، فاليوم ابحث عن نقطة الانطلاق بعد التخلص من كافة الاعذار التي تولد من يوم الى اخر ومن لحظة الى اخرى وقد قرأت مواجهة بين المخرجين الاميركيين مارتن سكورسيزي ووودي الن نشرت في ملحق خاص عن «السينما المستقلة» في النيويورك تايمز في نوفمبر الماضي حيث تصارح كل منهما عن كيف تبدا عنده نقطة الانطلاق او الابداع، فكلاهما يتجنب بقدر المستطاع مشاهدة افلام جديدة وهو في مرحلة الابداع سكورسيزي يشعر بالاحباط حينما يرى عملا عظيما لمخرج جديد اثناء تصوير احد افلامه، فيتساءل هل هناك وجه مقارنة بين هذا العمل والعمل الذي يقوم به، وهل مع تغيير الزمن لم يعد له مكان في هذا الحقل؟ بالمثل يستاء وودي الن اذا شاهد مثل هذا العمل اثناء مونتاج فيلمه فبالرغم من اتفاق الاثنان على اهمية تواجد مواهب جديدة، واهمية تطور هذا الفن على يديهما فانهما يعترفان في الوقت ذاته ان كل جيل له قدوة من المخرجين الاخرين الذين كانوا بالنسبة لهم مثلهم الاعلى.. فجيلهما هو جيلي (سكورسيزي من مواليد ١٩٤٢ مثلي) كان مثلنا الاعلى كوروساوا وبرغمان وفيلليني وانطونيوني ومهما بهرنا باعمال مخرجين جدد، فسيظل هؤلاء على القمة بالنسبة لنا.

وهذه الملحوظة التي اتفق عليها كل من وودي الن وسكورسيزي وانا معهما هي ملحوظة في غاية الدقة. فالاجيال تكبر سنا ويرافقهم هذا المشوار مع الاشخاص الذين كانوا بمثابة نجوم في حياتهم، والدليل على ذلك انه وحتى بعد وفاة ام كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم فهم لهم محبوهم ومعجبوهم الاصليون حتى اليوم هذه الملحوظة هي ايضا النقطة التي توقفت عندها قبل نقطة الانطلاق واذا كان المخرج الايطالي انطونيوني هو مثلي الاعلى في الاخراج فهذا لم يمنعني من الاعجاب والانبهار بمخرجين عديدين اخرين من اجيال مختلفة ولكن اين انا وراء الكاميرا في لحظة القرار؟ واين انا امام فيلمي في لحظة المواجهة؟ واين انا على الساحة في لحظة المقارنة؟ وهل هذه اسئلة ام اعذار جديدة تتوالد وهل فكرة «النصاب» التي كتبت عنها الاسبوع الماضي لاتزال تشيرني هذا الاسبوع، معروف على انني دائما حينما اذهب الى مكان التصوير اعرف فورا اين ساضع الكاميرا. فمكانها لا يسبب لي اي مشكلة بتاتا بينما وضع الكاميرا يصبح موضع حيرة شديدة لبعض المخرجين القدامى والجدد فوضع الكاميرا في بداية او منتصف او نهاية مشهد بمكان محدد له اهمية قصوى، سواء في شكلية او موضوعية دراما المشهد فاذا كان مكان وضع الكاميرا سهل بالنسبة لي فالدوامة في هذه اللحظة، قبل نقطة الانطلاق، تقع في شيء اخر هو الشيء الذي سيكون امام الكاميرا، هذا الشيء، او هذا الـ «كيفيتي» «النصاب» يغطيه الان ضباب كثيف سيزول مع شروق الشمس.

محمد خان

الحيان يتعاون مع شعيل والماجد في «قولولها» و«اغلى الحبايب»

انتهى الشاعر خالد الحيان من وضع اللمسات الاخيرة على عدة قصائد غنائية مع عديد من المطربين المحليين والخليجيين كان ابرزها مع الفنان نبيل شعيل في قصيدة «قولوا لها» من الحان الفنان مشعل العروج تقول كلماتها:
قولوا لها قلبي من الهجر مجروح قولوا لها لو كل الاسرار باحت ياما سهرت الليل من حسر ما نوح ومن نوحتي حمامة الورق ناحت.
هذا اضافة الى تعاون اخر على الصعيد الخليجي مع الفنان راشد الماجد في قصيدة بعنوان «اغلى الحبايب» من الحان مشعل العروج ايضا تقول كلماتها:
لا والذي سواك يا اغلى الحبايب
انك حبيبات الروح من عد الاحباب
وانك حبيبي القلب حاضر وغايب
غيرك فلا حبيت يا اعز الاصحاب

● خالد الحيان

والجدير بالذكر ان الشاعر خالد الحيان من الشعراء الشباب الذين كانت لهم بصمات واضحة على الساحة الشعرية النبطية، هذا اضافة الى دخوله الجديد الى الساحة الغنائية.

فهد التركي

صوت جديد اسمه «سراج الخليج»

«سراج الخليج» يقدم نفسه لاول مرة على الساحة الغنائية ليس مطربا وحسب بل ومؤلفا وملحنا في الوقت نفسه.

ويطرح البومه الاول بعنوان «يقول المثل» الذي يتضمن سبع اغان بينها اغنيتان من تأليفه والحانه وغنائه هما «يقول المثل» و«هومليس» اما بقية الاغاني فقد شارك فيها تأليفا وتلحينا: عبدالرؤوف الموشي «يا خطيبي» «روح النفس بمساعدتك» «تاري تاريخ» ومحمد الهوا «لا يغرك جماله» و«بحليلة الليلة».

وكان سراج الخليج قد اقام حفلة غنائية في مصر في شهر نوفمبر الماضي قدم فيها عدة اغان من البومه بمشاركة عدد من الاصوات الشابة في مصر بعنوان «المثل» سيجد طريقه للجمهور مع اوائل عيد الفطر السعيد.

● سراج الخليج

(ع. ش)

عاصفة ثلجية بالماء

● [illegible] - يقام حاليا بالمتحف القومي للفنون بالعاصمة الاسكتلندية [illegible] معرض جديد بعنوان «الالوان المائية» عند الرسام تيرنر.

يضم المعرض ٩٠ لوحة بالالوان المائية من ابداع الرسام البريطاني جوزيف تيرنر في الفترة من ١٧٧٥ حتى ١٨٥١.. [illegible]

[illegible]

العقوبات المفروضة على العراق

تأمين الغذاء والاشراف على توزيع المال يربطان العقوبات بالتغييرات

بقلم: اللواء وفيق السامرائي

يتعرض العراق منذ اكثر من سبع سنوات لاقسى انواع العقوبات في العصر الحديث، شملت آثارها الشعب، والنظام الحاكم، ودول الجوار، وعدة اطراف اخرى خارج النطاق الاقليمي، وولدت موجات من المتضادات اختلطت فيها دموع المتباكين مع غيرها، وتشابكت النوايا الطيبة بالمزايدات الباهتة، وظهرت على السطح آراء لا تعبر عما هو مستقر تحت السقوف الكاذبة، فتباكى المتباكون على شعب سئم البكاء، فيما بقي التراشق والاتهام بمثابة القاسم المشترك لمعادلة التقييم. فمن يؤيد العقوبات يتهم من قبل النظام والمزايدين بالسعي لتدمير العراق، فيما يتهم المنتقدون من قبل فريق آخر بالسعي لرفع طوق الموت الزاحف نحو الطاغية.

وهكذا تبقى لكل اهدافه ونواياه.. ويقينا مع تأييد فرض العقوبات والمطالبة والسعي المستمرين للتشجيع على تشديدها ضد النظام.. ولكن وفق الرؤية المستمدة من رغبة الشعب التي عشناها هناك ونحرص على متابعتها باستمرار.

فرض العقوبات ونطاقها

فرضت العقوبات الاساسية بموجب قرار مجلس الامن المرقم ٦٦١ والمؤرخ في ١٩٩٠/٨/٦، وشُددت بالقرار ٦٨٧ الخاص بوقف العمليات الحربية، وما تلته من قرارات تضمنت منع العمليات التجارية مع العراق ريثما تطبق القرارات الصادرة عن المجلس، والتشديد على منع تصدير النفط العراقي الى ما بعد ازالة اسلحة الدمار الشامل، واقرار ومصادقة اللجنة المكلفة بذلك على نظافة العراق منها.

وجرى ربط الامر بقرارات اخرى منها ما يتعلق بالاسرى الكويتيين واعادة المواد المسروقة من قبل النظام وحقوق الشعب العراقي والاعتراف بسيادة دولة الكويت وضمان حدودها... الخ، واصطلح على جملة من الاجراءات بالامتناع عن تهديد الدول المجاورة.

ويبدو ان القرارات اللاحقة جاءت لتدارك النقص في القرارات الاولية، ونتيجة للشعور بالاحباط من عدم مغادرة صدام للساحة السياسية، وتعبيرا مغلفا عن الرغبة في اسقاط النظام.

وبعد مرور اقل من عام على بدء عاصفة الصحراء اصدر مجلس الامن القرار الخاص بتصدير النفط مقابل الغذاء والدواء بناء على مقترح قدمته الولايات المتحدة الاميركية، والذي يعد بمثابة الخرق الرسمي او التعديل لقرار العقوبات الذي ينص على عدم السماح بتصدير النفط حتى ازالة اسلحة الدمار الشامل، فيما لم يكن النظام قد اظهر حتى ذلك الوقت اية مرونة للتعامل البناء مع اللجنة.

الاستفادة التركية

وقد صدر هذا القرار الذي جاء عقب زيارة الرئيس الاميركي السابق جورج بوش الى انقرة في آب ١٩٩١ نتيجة عاملين اساسيين هما:

● الضغط التركي الهادف الاستفادة الاقتصادية من تصدير النفط العراقي عبر اراضيه وما يتبعه من رسوم مالية، فضلا عن كون العراق المستهلك الرئيسي لفائض المنتجات الزراعية التركية.

● فشل التصور الاميركي الذي اوحى بان النظام لن يستمر طويلا تحت وطأة الضربات الشديدة، والهزات الداخلية، واستمرار العقوبات، وما حتمه هذا الفشل في تقدير الاحتمالات من اعادة لرسم سياسة التعامل مع معطيات المرحلة المقبلة.

وجاء القرار ٩٨٦ بناءً ومفيدا للشعب العراقي، واحدث ثلمة جديدة في سيادة النظام، الا انه اعطى الطاغية ضميمة لحالات التدهور غير المسيطر عليه في الاوضاع الاقتصادية يرتكز عليها متى ما يشاء عند الحاجة، كما ولّد القرار شعورا بالاحباط لدى قوى سياسية داخل العراق انه يمثل تراجعا ربما تتبعه تراجعات اخرى، او كونه مؤشرا لعدم توافر استراتيجية فاعلة لاحداث تغيير سريع في العراق، ولا غرابة في ان نتلقى رسالة من احد كوادر حزب البعث داخل العراق يشكك فيها بجدية النوايا امام صدور هذا القرار، وما تركه من مؤثرات سلبية لدى عموم الناس مفادها توجيه الاتهام الى الغرب بالتآمر مع الطاغية لتدمير العراق، وها هم بدأوا بالتخفيف عنه، فالناس في العراق يتداولون ما يعني ان صدام يتلقى صباح كل يوم ورقة مكتوبة من الخارج وعليه الالتزام بحذافيرها، ومثل هذه الورقة يعتبرونها اتفاقا مسبقا.

وبدل استغلال النظام الفوري للقرار لتخفيف وطأة الصعوبات المعيشية على المواطنين، قرر ابقاء القرار ضميمة شبه مجمدة، ومواصلة اتباع اساليب اخرى لمحاولة رفع العقوبات، ولكنه اضطر للقبول به بعد خمسة اعوام من صدوره تخللتها تعديلات بزيادة كمية التصدير المطلوب وزيادة تقليم سيادة النظام.

وكان متوقعا ان يحدث تطبيق القرار قفزة نوعية في الوضع الاقتصادي العراقي، الا ان المحصلة لم تسفر عن شيء فعال، فمازالت قيمة الدينار العراقي لا تزيد عن ١/٥٠٠٠ من قيمته الاصلية وهو وضع اسوأ حتى عندما كانت قيمة الدينار حوالي ١/١٠٠٠٠ بسبب فقدان المواطنين لاموالهم نتيجة المضاربات التي تعمد النظام ايقاعها في السوق المحلية والتلاعب الحاد باسعار الدينار مقابل الدولار الى درجة تشبيه التذبذب المصري بالمنشار الذي يأكل من الطرفين ذهابا وايابا على حد سواء.

العقوبات ومفهوم النظام

تكشف في ان الرئيس الاميركي السابق جورج بوش لم يكن سعيدا ببقاء صدام متربعا على كرسي الحكم، ليكيل لهم الشتائم الفارغة، وليس لمطلع الحق في الاقتناع بان الاميركيين تعمدوا الابقاء على صدام لخدمة مصالحهم، فان العديدين سواه قادرون على خدمة تلك المصالح من دون مشاكل وتعقيدات، ومثل هؤلاء يمثلون تهديدا باسلوب جديد (اذا صح الافتراض)، ومن مراجعة سجلات الحوادث واهداف وجداول القصف الجوي والصاروخي خلال الحملة الجوية للحلفاء تبدو الحقيقة واضحة في انهم استهدفوا قتل الطاغية، وهذا ما كنا نلمسه باستمرار ونقرأه على وجهه طيلة ايام القصف، ولم تحصل حادثة واحدة تدل على انه كان يتعمد تمثيل مثل هذا الدور.

وما يعزز هذا التصور، ان كافة عمليات القصف المتعدد الاشكال وبمختلف الوسائل لم تؤد الى مقتل ضابط كبير او مسؤول سياسي واحد بارز او مهم، فمن مئات ضباط الاستخبارات اصيب ضابطان بجروح متوسطة احدهما في مدينة العمارة والآخر في البادية الغربية على مقربة من الحدود السعودية. ويعود السبب الحقيقي للمحافظة على سلامة القيادات الرئيسية والفرعية خلف خطوط القتال البري الى تدابير الحماية واخلاء المقرات المكشوفة الى مقرات سرية اختيرت غالبيتها وسط المساكن المدنية.

وفي اول شهادة استماع لوزير الخارجية الاميركي السابق وارن كريستوفر امام الكونغرس مطلع العام ١٩٩٣ جرى توجيه سؤال محدد اليه مفاده (هل تخليتم عن هدفكم باسقاط صدام) فجاءت اجابته واضحة بالنفي (كلا)، الا انهم سيتجنبون الربط العلني بين سقوط صدام ورفع العقوبات، ويكتفون بالربط بين رفع العقوبات وتطبيق كافة قرارات الامم المتحدة، وسيكون من غير الممكن بقاءه في الحكم اذا ما طبقت القرارات (على حد وصف الوزير الاميركي).

الا ان وزيرة الخارجية الحالية مادلين اولبرايت كانت اكثر جرأة في صياغة الموقف عندما ربطت خلال محاضرة لها في جامعة جورج تاون يوم ٩٧/٣/٢٦ بين العقوبات وسقوط صدام.

والحقيقة التي لابد من الاشارة اليها هي ان العراقيين (داخل العراق) كانوا حذرين ومتحسسين من ان يؤدي انتخاب كلينتون الى رفع العقوبات عن النظام، نظرا لما نقل عنه قبل وصوله الى البيت الابيض، الا ان وقائع الاحداث ومواصلة صدام لتهوره قشعت غمامة التصورات الخاطئة.

كما ان الموقف البريطاني يبدو هو الآخر على درجة عالية من الوضوح في الربط بين ازالة النظام ورفع العقوبات، ويدلل على تنسيق مستمر مع الاميركيين، الامر الذي دفع وزارة خارجية النظام يوم ٩٨/١/٥ للرد على تصريحات وزير الخارجية البريطاني روبن كوك التي اشار فيها الى انه ورغم عدم وجود ربط بين رفع العقوبات وازالة النظام (طبقا لقرارات الامم المتحدة) الا انه شكك بوجود فرصة لتطبيق القرارات بظل النظام الحالي. وهي صياغة دبلوماسية لموقف عميق ومتشدد من النظام.

الضوء في آخر النفق

وخلال الاشهر الاخيرة من العام الماضي درج الروس والاميركيون والفرنسيون والبريطانيون على استخدام مصطلح «الضوء في آخر النفق»، وهو ما اريد به التعبير عن كون الاحتمالات مفتوحة اذا ما حصل التعاون من قبل النظام، ولاشك في ان هذا التعبير قد اثار تساؤلات عديدة خصوصا اذا ما كان مؤشرا على تبدل في السياسة الانكلواميركية.

الا ان المعطيات المتيسرة تؤكد ان الاحتمالات (ومنها ما يتعلق بالضوء في آخر النفق) تتعلق بالشعب العراقي حصرا، وتشير معلومات (يعول عليها) ان فريقا سياسيا من الولايات المتحدة الاميركية وغيرها كلف بزيارة الى فرنسا وعدد من دول الخليج لممارسة الضغط الاستراتيجي اللازم لكبح جماح الدول الساعية للتخفيف عن النظام. كما ان هناك مؤشرات تعطي ادلة عن وجود احتمالات ليست ضعيفة عن اقدام صدام على تقديم تنازلات مهمة ضمن نطاق الازمة الاخيرة التي مازالت تسجل بذيولها.

وفي جميع الاحوال، ورغم الضغوط الفرنسية والروسية والصينية ورغم نصائح بريماكوف التي يسديها الى صدام لتليين موقفه، فان ما هو اكثر من القراءة وابعد من القناعات واساليب التحليل وفلسفة نظرية الاحتمالات، فان القرار السري الحقيقي الذي تتمحور حوله المناورات السياسية هو: (ان الحصار لن يرفع عن العراق مادام صدام يتربع على كرسي الحكم) سواء اراد العرب ام عارضوا، رفضت المعارضة ام ابيت.

زيادة النفط مقابل الغذاء

ولمجابهة وامتصاص المواقف والآراء المخالفة في مجلس الامن وغيره فالنية تتجه لزيادة مبيعات النفط ضمن القرار ٩٨٦ لضمان ما يأتي:

١ - زيادة حجم ونطاق المشتريات الاساسية للشعب العراقي.

٢ - زيادة حصص تعويضات الحرب.

٣ - ارضاء بعض الدول المعارضة لاستمرار العقوبات من خلال اتاحة الفرصة لزيادة مبيعاتها ضمن حدود القرار ٩٨٦.

٤ - افراغ الحملات التي تتحدث عن معاناة الشعب العراقي من محتوياتها الانسانية كليا.

٥ - ضمان مساعدة الشعب العراقي باقل قدر من سيطرة النظام وحرمان صدام من الحصول على العملة الصعبة.

مفهوم النظام

وقبل الدخول بمناقشة موضوع تمويل القرار ٩٨٦ الى حصار طويل الامد لابد من تحديد المفهوم والمقصود بالنظام، فهناك تفاوت حاد في وجهات النظر حول تفسير وتحديد الابعاد المقصودة بتسمية (النظام العراقي).

ويبدو ان الفجوة واسعة بين الاطراف المعارضة للنظام حاليا، فينظر بعض العراقيين الى النظام بانه صدام وكل قيادة الجيش والحزب والاجهزة الامنية والمؤسسات السياسية.. والمطلوب اسقاط ومحاسبة ان لم تكن تصفية كل هؤلاء بمسيرة حمراء توغل اقصى ما يمكن للوصول الى الابعاد والجذور التاريخية للتخلص منها كليا، تمهيدا لاقامة نظام جديد يختلف اختلافا جذريا وشاملا.. وغالبا ما تخفي مثل هذه الرؤية ابعادا مريبة قد تؤدي الى زيادة الاخلال بمعادلات الامن القومي والاقليمي.

ولكي نكون واضحين فان مثل هذه التطلعات لا تخدم مصالح الخليج ولا حتى امن الكويت على المدى المتوسط وليس لاحد من العراقيين الحلم في ان يقدم اليه مثل هذا الوضع على طبق هادىء، كما ان مثل هذه الطروحات كانت احد الاسباب المهمة في عدم حصول انسلاخات واسعة وشمولية عن النظام على مستوى القيادات العليا.

فيما يسعى قسم آخر من العراقيين لاسقاط صدام شخصيا والحلقة الضيقة القريبة اليه وهم عدد محدود من الاشخاص (هو واهله.. طارق عزيز، طه الجزراوي..) واقامة نظام جديد يتجه صوب الديموقراطية (الملتزمة) تدريجيا ويشمل ذلك:

١ - تشكيل قيادة جماعية عسكرية وسياسية مشتركة للسيطرة على الاوضاع في مرحلة ما بعد صدام.

٢ - صيانة الامن الوطني ومنع الاضطراب.

٣ - اطلاق حرية الصحافة والتعبير عن الرأي بما يماثل التجربة الصحفية الكويتية التي تعد نموذجا رائدا لحرية التعبير عن الرأي على مستوى الوطن العربي، وان ما نراه ونقرأه يبقى مثيرا لدهشة العراقيين وموضع اهتمام عربي في وقت مازالت الامة تسير في ذيول الركب العالمي.

٤ - اطلاق حرية العمل السياسي (تدريجيا)، تبدأ بانتخابات برلمانية وصولا الى مرحلة التعددية السياسية والحزبية.

٥ - تعديل الدستور العراقي ومنع استخدام القوات المسلحة (لغير الاغراض الدفاعية المباشرة) الا باستفتاء عام او بمصادقة البرلمان في حالات تطلب الامن القومي العربي (فقط) على ان تتوفر القدرة لاجراء انتخابات برلمانية حرة ونزيهة.

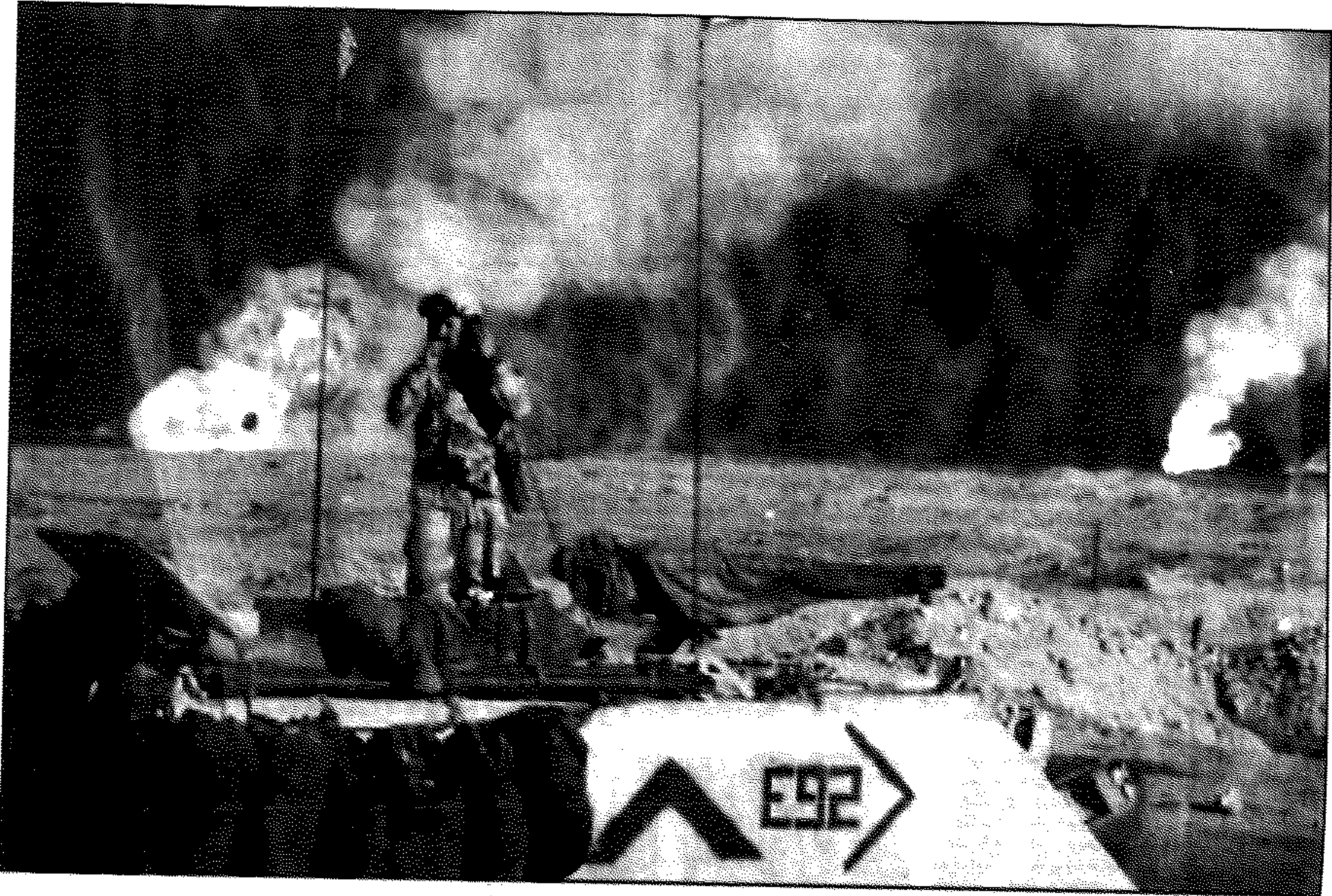
ويغلب الظن، وطبقا لمعطيات حية فان الاميركيين والبريطانيين يسعون لوجود مثل هذا النظام، اما الدول العربية فان عددا منها ربما يتحفظ على ما يتعلق بحرية العمل السياسي خلال العقدين المقبلين ريثما يمكن النفوذ التدريجي اليه بعد التخلص من الام الماضي وتركاته.

وعلى اية حال فعندما نشير الى ضرورة اسقاط النظام فاننا نريد به التعبير عن حتمية اسقاط صدام وتغيير نهجه وسياسته التي تمثلت باقسى اشكال القمع والتهور والاضطهاد، والمناسبة للعمل في العراق، والتحول من القراءات الخاطئة للتاريخ الى قراءة آفاق المستقبل في التنمية والتطوير والبناء، وبناء سياسة الحروب، واقامة نظام ديموقراطي (تدريجيا) تجنبا لاحداث انفلات امني وفوضى سياسية، وابعادا للصراعات الحزبية الضيقة.

آثار العقوبات

وتطرح آراء تشير الى عدم جدوى العقوبات الدولية في تغيير الانظمة السياسية، ويستند اصحاب هذا الرأي الى اخفاق العقوبات المفروضة على كوبا منذ حوالي ثلاثين عاما في تحقيق اهدافها باسقاط الرئيس كاسترو [illegible]

(البقية على الصفحة ٣٥)



● مراهنة خاطئة على احتواء آثار حرب تحرير الكويت

■ رفع الحصار يطلق يد الطاغية مجددا

■ الحلفاء حاولوا قتل صدام مرات عديدة

■ التنسيق الاميركي - البريطاني يؤكد جدية التغيير


● اعادة الاعمار لعبة الاموال

■ الطاغية راهن على احتواء آثار حرب الكويت خلال سنتين

■ فجوة واسعة بين المعارضين بشأن تحديد مفهوم «النظام»

■ الدعوة للقضاء على كل النظام تؤخر اسقاطه

■ «الضوء في آخر النفق» اشارة الى الشعب وليس الى النظام

■ الايحاء بوجود تراجعات يضعف المعارضة الداخلية

■ تحرك اميركي واسع لاقناع الخليج وفرنسا بعدم معارضة العقوبات

(تتمة المنشور على الصفحة ٣٤)

كاسترو رغم انها ادت الى احتواء ثوريته المتطرفة، وحالت دون بناء النموذج الذي يمكن الاحتذاء به بالنسبة لدول العالم الثالث واميركا اللاتينية خاصة.

بيد ان هؤلاء يتغافلون الفوارق بين العقوبات المفروضة على العراق التي تأخذ طابعا شموليا، وتلك المفروضة على كوبا وهي عقوبات احادية الجانب تتمثل بعدم التعامل الاميركي مع نظام كاسترو، فيما بقيت الابواب مفتوحة امام دول العالم الاخرى للتعامل الحر مع كوبا.

اما بالنسبة للحالة في العراق فانها تختلف اختلافا جذريا عن اية حالة اخرى، فحتى المانيا واليابان فان العقوبات التي فرضت على هاتين الدولتين عقب الحرب العالمية الثانية تمحورت حول دفع التعويضات وتحديد الانفاق العسكري وتحجيم التصنيع الخاص المتعلق باسلحة الدمار الشامل، الامر الذي اطلق العجلة الاقتصادية والانتاجية باقصى قدراتها بعد التخلص من اعباء العسكرة وسياسة الحروب.

كان صدام يتصور ان بامكانه تدارك واحتواء كل آثار حرب الخليج الثانية خلال سنتين فقط ففي احد لقاءاتي معه بحضور الطالباني في منتصف ابريل ١٩٩١ في القصر الجمهوري، قال ما نصه: «ان كل ما خسرناه في الحرب سنعيد بناءه خلال سنتين من الآن، وبعد سنتين سيرجع العراق معافى من كافة الوجوه..».

وبالفعل بوشر باعادة تصليح وترميم واعادة انشاء بعض ما دمرته الحرب ولكن، ورغم المبالغة المفرطة في وصف ابعاد الدمار الذي الحق بالمنشآت فلم يستطع النظام سوى انجاز ترميم الهياكل والجسور والبنايات، واعادة تشغيل دوائر الاتصالات التلفونية، فيما تسببت عملية اعادة الاعمار غير المدروسة الى ضخ كميات هائلة من العملات المطبوعة محليا وما ترتب على ذلك من انخفاض حاد في قيمة العملة الوطنية وصرفت مبالغ طائلة على منشآت لا تدعو الحاجة لاعادة اعمارها تحت ظروف الحصار.


● ضغط اميركي متواصل

التعاطف مع معاناة العراقيين ما زال يتجاهل الاسباب ومعضلة صدام

■ زيادة النفط مقابل الغذاء تؤكد التمسك باطاحة صدام

عقوبات.. زائلة!

وانكر من اول لقاء بعد عيد الفطر الذي اعقب اخماد الانتفاضة، ان صدام كان مرتديا الملابس المدنية، وبدت على وجهه ملامح الارتياح والنشوة بالسلامة، فاخذ يتحدث بقوله: «ان الحرب وصفحة الغدر والخيانة - وهي التسمية التي اطلقها على الانتفاضة - لم تكن الا غمامة وعدت، وعلينا الاستعداد للمرحلة المقبلة.. ولا تفكروا بالعقوبات فان اخوانكم في القيادة السياسية يعملون بنشاط لرفعها بسرعة.. وعليكم ان تعتبروها زائلة باسرع ما يمكن، فالعالم بحاجة متزايدة للنفط ولا يمكن الاستغناء طويلا عن النفط العراقي تجنبا لزيادة الاسعار) وكان في هذا يتحدث امام اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة.. والتفت إليّ مازحاً: وانتم الاستخبارات فلن تحتاجوا بعد الآن منة الدكتور سعدون (اشارة الى الدكتور سعدون حمادي رئيس اللجنة الاقتصادية) لتامين التخصيصات المالية الاضافية، حيث اعقب غزو الكويت تحديد بعض اوجه الصرف المالي للاستخبارات ضمن توصيات ترشيد الانفاق العام.

ويلاحظ هنا تضارباً في افكار صدام بين الزوال السريع للعقوبات وبين اكثر من حالة تشاؤم كانت تطفو على وجهه مفادها توقع تأخر واطالة امد العقوبات. والحقيقة فان حالة الامل لم تكن تدخل في القناعات الداخلية لطارق عزيز ووزير الخارجية آنذاك احمد حسين السامرائي، فخلال اجتماع استثنائي جرى في مسكن طارق عزيز لدراسة جزئية تجاه الموقف شمال العراق ضم كلا من حسين كامل (وزير الدفاع) والفريق الركن علي محمد الشلال قائد الفيلق الخامس ووزير الخارجية احمد حسين واللواء الركن وفيق السامرائي مدير الاستخبارات العسكرية العامة، خرج النقاش عن حدوده المقررة نحو العقوبات الاقتصادية، فبدا طارق عزيز حساسا من اعطاء اي تصور محدد لها عدا ما يمكن توقعه من السماح بضخ النفط من دون الاشارة الى بقية العقوبات، فيما كان احمد حسين متشائما بما فيه الكفاية، اما حسين كامل فكان يؤمن بالقدرة على خرق العقوبات وتآكلها وهو مصطلح استقاه من عمه. ما لبث ان تراجع عنه فشق طريقه نحو الاردن.

وبعد عام تقريبا بدا التشاؤم طافحا على وجه الطاغية رغم حرصه على تجنب كل ما يؤدي الى حصول تدهور اعمق بالروح المعنوية، واطلاق اشاعات وتعابير الامل فقد اضطر في واحدة من حالات الابتئاس والمكابرة الفارغة الى القول وعبر شاشات التلفزيون (يريدون الابقاء على الحصار.. فليبق عشرين سنة.. فسيساعدنا ذلك على الاكتفاء الذاتي).

واثبتت السنوات الماضية ان الحصار لم يساعد الا على تحسن نسبي في الانتاج الزراعي من الحبوب نتيجة الدعم والتسهيلات غير الاعتيادية التي قدمتها مؤسسات الدولة للمزارعين، حيث اقدمت وزارة التجارة على شراء كميات كبيرة من القمح الفرنسي وغيره (لاعتبارات سياسية)، فانهارت اسعار القمح المحلي من حوالي (٧٥٠٠٠٠) دينار نهاية العام ١٩٩٥ الى حوالي سبعين الف دينار قبل ثلاثة اشهر وبذلك تحطمت كل قدرات وآمال الفلاحين دفعة واحدة واضطرتهم للانصراف عن زراعة القمح.

درجة التأثير

لاشك في ان الحصار الاقتصادي في مفهومه الشامل يعتبر مؤذيا للشعب الى درجة كبيرة فقد ادى لتدهور الحياة المعيشية للمواطنين الى درجة كبيرة كما انه الحق ضررا كبيرا بالنظام ايضا، وذلك تظهر تداخلات كبيرة بين ما هو ضار وما هو مفيد وبين ما هو مطلوب وما هو مفروض، ويمكن اجمال المحصلة بما يأتي:

١ - الحق الحصار ضرراً بالشعب والبنية التحتية للبلد واوقف حركة التطور (المفترضة) وازدادت صعوبات معيشة المواطنين، الا ان الرفع الشامل للعقوبات لن يحل المشكلة بقدر ما يؤدي الى تعقيدها، لان مثل هذه الحالة (اي رفع العقوبات) ستطلق يد الطاغية من جديد للمزيد من التدمير ونهب ثروات البلد والعودة الى سياسة الحروب بكل ما تجلبه من كوارث محققة.

٢ - تستحوذ الانظمة المتسلطة وغير الشرعية على قدرات البلاد المالية مهما كانت شحيحة، ولذلك لا يجوز الاخذ بالقياسات الساذجة القائلة ان صدام واعوانه ليسوا جائعين، وليسوا عراة ولا يعانون من الامراض ولذلك فان المتضرر من الحصار يبقى الشعب وحده.

الاخطار على النظام

فالنظام فقد الكثير من جراء الحصار ولذلك فانه يتبع مختلف وسائل واساليب المناورة لمحاولة رفع الحصار وهذا لم يكن نابعا عن حرصه على الشعب الذي دمره وسلب حريته، بل لشعوره بالعواقب الوخيمة المستمرة على مستقبله ومنها:

● في مرحلة ما، ورغم مرارة الحرب مع ايران (التي كانت الحياة العامة للمواطنين ميسورة اقتصاديا خلالها نتيجة تدفق اموال الخليج والقروض الخارجية) تمكن صدام من تكوين شعبية واسعة له شمال العراق ووسطه وجنوبه فكان الجنوبيون يبتهلون به بالقدر نفسه الذي يرقص فيه الشماليون بألوان ملابسهم الزاهية ويستقبله ابناء الوسط بالاهتمام ذاته، ويحصل هذا رغم استمرار حركات التآمر السرية من كل هذه الاطراف، ورغم حلقات الاعدامات المتسلسلة، ورفع الحركات الكردية للسلاح على طول المدى.

فجاء غزو الكويت، وجاء معه الحصار والموت والدمار، ليفقد صدام شعبيته كلها تدريجيا، وما يفقد تدريجيا والى حد شمولي لم تعد عودته ممكنة لان الحالات المتدرجة تنطلق من مواقف ورؤى فكرية ومادية تبتعد عن الحالات العاطفية القابلة للتذبذب صعودا ونزولا بين فترة واخرى.

وعندما يفقد الحاكم شعبيته في وقت يستمر فيه الاقربون بالتآمر ويتهيئون الفرصة للانقضاض عليه يصبح الوضع خطيرا بما فيه الكفاية.

وصحيح ان هذا التباعد بين الشعب والحاكم تكون نتيجة عوامل عديدة ومتداخلة افرزتها السياسة الدموية والقمعية للطاغية والفردية في اتخاذ القرارات الخطيرة، وسياسة الحروب الفاشلة وما سحبته من دمار على مستقبل البلد واجياله، الا ان آثار الحصار كانت السبب الاكثر قوة، والفجوة الاكبر اتساعا، لاحتوائها صفة الاستمرارية وتعدد اشكال الاذى والاضرار التي فرزتها، ومنها:

التغيير مصلحة وطنية

● يؤدي استمرار العقوبات الى تنشيط معارضة القاعدة للنظام، وتزايد فقدان الثقة بين الطرفين (صدام والقيادة)، وتجعل القادة يفكرون في حتمية انقاذ البلد من المسبب لكل الكوارث وهو صدام، ويعطي بقاء العقوبات اشارة واضحة تدل على ان النظام مرفوض من قبل المجتمع الدولي او القوى المتحكمة فيه وهو رفض لا مصلحة للعراق باستمراره. ولذلك لم يعد من مصلحة احد استمرار الوقوف مع النظام.

● تفاقم المشاكل الاقتصادية والاجتماعية داخل البلد وانعكاساتها السلبية على حالة الامن العام.

● العجز عن سد النفقات العسكرية والامنية ومتطلبات الدعاية التي تشكل نسبة عالية من مصروفات الدولة.

● استمرار العقوبات يعني استمرار العزلة الدولية وهذا لا يعني استمرار غياب الدور السياسي الاقليمي والدولي فحسب بل تهديد امن ومستقبل النظام، وبعبارة اخرى كلما استمرت العقوبات استمرت عمليات التآمر الداخلي والخارجي بوتائر استثنائية.

● استمرار العقوبات يعني ايقاف برامج التنمية وهو انعكاس تاريخي عميق بالنسبة لحاكم يصطنع الاحداث لاغراض التوثيق بالرغم من ان حالة التنمية سجلت المعدلات الاوطأ مقارنة بدول الجوار ونسبة للموارد والامكانات المالية الضخمة المتيسرة للعراق.

ماذا يفضل العراقيون؟

ويتضح ان العقوبات اوجدت مشاكل حقيقية كبيرة للشعب وللنظام وبقدر ما هي موجهة ضد النظام فان احدا لم يذرف دموعا صادقة لمعاناة العراقيين، فالعالم يريد رؤية العراق مجردا من كل المفاهيم السياسية التي غرزت في نفوس جيل السلطة، كما ان العراقيين انفسهم (داخل العراق) لا يريدون رؤية النور في آخر النفق، اذا كان مثل هذا النور يعني عودة الحياة الى الطاغية. فمعاناتهم لم تكن وليدة السنوات السبع الاخيرة وحدها رغم كونها الاكثر ايقاعا واذى، بل انها وليدة الممارسات المتواصلة منذ اكثر من ربع قرن من عمر العراق الحديث وهي فترة طويلة جدا وكبيرة بماسيها. وان الرفع الشامل للعقوبات بوجود صدام يعني المزيد من الكوارث اللاحقة.

الشكل المطلوب للعقوبات

تأخذ المطالبة العربية لرفع العقوبات اشكالا متعددة تشمل ما يلي:

● تعاطف شعبي جماهيري مع الشعب العراقي، وهو تعاطف مشكور الا انه بقي دون الحالة المفترضة ولانه اهمل المعضلة الحقيقية الاساسية وهي المعاناة السياسية والامنية التي ولدت من لدن النظام.

● ملل حكومات عربية من جدية الغرب في تبني الخطوات الصحيحة لحسم الموقف. وهو ملل يمكن تفهمه ولكن لا يمكن تبرير الركون الى الملل بغياب المبادرات الايجابية لانهاء معاناة الشعب الاساسية.

● الطمع في اعمال تجارية او لزيادة تعويضات المتضررين، وهو طمع غير مشروع ويتعارض مع مصالح العراقيين.

● ارتزاق صحفي من دماء العراقيين.

● ادعاء زائف يستهدف تسجيل مواقف تاريخية في المطالبة برفع الحصار، وكذلك لارضاء او تجنب شرور النظام.

ويكاد اغلب الذين جرى الحديث معهم من اطراف المعارضة العراقية يعتبرون استمرار العقوبات مطلبا حتميا لاسقاط النظام، الا انهم لا يريدون تعريض موقفهم للمناقشة طالما ان العقوبات مستمرة ابدوا ذلك ام عارضوه.

ومن هذا كله نخلص الى شكل العقوبات المطلوب فرضها، وابتداء فان العقوبات ينبغي فهمها وفق اسس مرحلي لفترة محددة تستهدف اجراء التغيير في العراق وان تكون هنالك عمليات سياسية وسرية للتغيير السريع وطبقا لهذا المنظور يمكن ان تأخذ العقوبات ما يأتي:

● ضرورة تأمين الغذاء والدواء والمستلزمات الاساسية لحياة الشعب مع حتمية فرض سيطرة قوية والاشراف الدقيق على توزيعها لمنع اعادة التصدير الى خارج العراق من قبل النظام ضمن طرقه الملتوية للحصول على العملة الصعبة.

● المنع القوي لعمليات التهريب التجاري (من قبل النظام).

● حرمان النظام من الحصول على العملة الصعبة.

● تشديد العقوبات السياسية على النظام وبخاصة ما يتعلق بحقوق الشعب العراقي ومسألة الاسرى الكويتيين.

● تشديد الموقف الاعلامي وتأكيد استمرارية نبذ النظام دوليا.

● ضرورة مساندة المعارضة مساندة حقيقية باعتبارها الذراع (المفترضة) لاستقطاب اهتمامات الداخل الشعبية والعسكرية، ولاعطاء المصداقية في تبني مشروع التغيير، مع التذكرة بان الاحباطات التي سبق ان حصلت تتحمل مسؤوليتها الاطراف المعنية بها، لان الاختيارات كانت خاطئة وعلى رأسها طريقة اختيار الاشخاص الذين تنقصهم المؤهلات السياسية والعسكرية والامنية والاجتماعية اللازمة، فضلا عن ردود الفعل الاقليمية ضدهم، ولا شك في ان هؤلاء الاشخاص ارتكبوا اكثر مما يمكن وصفه بالخطأ، ولعل الوقت قد اقترب من حسالة الحديث عن المعارضة وعلاقاتها.

واذا اخذت العقوبات طريقها الصحيح فانها ستضعف النظام وتقوي الشعب عليه مع مرور الوقت، الامر الذي يدفعه للقيام بنشاطات متهورة تعطي المبررات اللازمة لفرض عقوبات اكثر شدة تستهدف النظام مباشرة، ولا بد من القول مرة اخرى انهم اذا ما ارادوا معاقبة النظام عسكريا وهو الحل الذي سيدفعهم هو اليه، عليهم ان يوجهوا عقابهم نحو مكامنه المباشرة والا فان المنشآت هي منشآت الشعب.

تحديد المسؤولية

اذا كان الآخرون يتحملون المسؤولية فانها مسؤولية عدم اتباع الخيارات الصحيحة لاسقاط الطاغية وتخليص الشعب والمنطقة من شروره.

الا ان الطاغية وحده يتحمل مسؤولية ما حصل وما هو مستمر وآت. واذكر انه في الاسبوع الاول من دخولنا الكلية العسكرية عام ١٩٦٥ القى علينا محاضرة تقول ان المبادرة في العمل ينطوي عليها امران هما التكريم والاشادة بمن تنجح مبادرته، والاعدام رميا بالرصاص ان تخفق مبادرته [illegible] مسؤولية [illegible] صدام [illegible] عقاب [illegible].


● زيادة الغذاء .. يمنع اذلال من صدام

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الثلاثاء ٢٠/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الاولمبيك	٣٥٠	الرياض/ اثينا	٠٠٣٥
الهولندية	٥٤٧	امستردام	٠١٠٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
التركية	١١٧٦	استانبول	٠٣٤٥
الاثيوبية	٦٢٣	اسمرا/ اديس ابابا	٠٦١٥
دي. اتش. ال.	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
الايطالية	٧٦٩	روما	٠٦٤٥
الكويتية	٢١٣٣	امستردام	٠٧٤٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٢٣٠٧	الدوحة/ بنقلور	٠٨٤٥
الكويتية	١٠١	لندن/ نيويورك	٠٩١٥
اسمان	٦٥٢٢	لامرد	٠٩٣٠
الكويتية	١٩٣	استانبول/ اثينا	١٠٠٠
الكويتية	١٧١	فرانكفورت / كوبنهاغن	١٠٣٠
الكويتية	١٦٧	روما/ امستردام	١١٠٠
الكويتية	١٧٣	ميونخ/ جنيف	١١١٠
الكويتية	٥٣١	بيروت/ لارنكا	١١٢٠
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٢٠٠
الكويتية	١٧٨١	جدة	١٢١٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٢٠
مصر للطيران	٦٢٢	اسيوط	١٣٣٥
مصر للطيران	٢٤٣٧	اسيوط	١٤١٥
الخليجية	٢٣٦	ابو ظبي	١٤٣٠
السعودية	٥١١	جدة	١٤٣٥
السورية	٣٤٤	دمشق/ حلب	١٤٤٠
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٢٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٠٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
مصر للطيران	٦١٣	القاهرة	١٧٤٥
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٧٥٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٨٤٥
دي. اتش. ال.	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
لوفتهانزا	٦٣٠	دبي	٢١٤٠
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢١٥٥
كارغولوكس	٧٩٠	كوالالمبور	٢٢٠٠
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٠٠
الكويتية	١٧٨٣	جدة	٢٢٠٠
الكويتية	٣٦١	كولومبو	٢٢١٥
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الخطوط الهندية	٩٦٨	الشارقة/ تريوتشيرباللي	٢٣١٥
الكويتية	٤١٣	سنغافورة/ جاكرتا	٢٣٣٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم الثلاثاء ٢٠/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الهولندية	٥٤٧	امستردام/ البحرين	٠٠١٥
التركية	١١٧٦	استانبول/ البحرين	٠٢٤٥
الكويتية	١٧٨٤	جدة	٠٣١٠
الاثيوبية	٦٢٣	دبي	٠٥٣٠
الايطالية	٧٦٩	مومبي	٠٥٤٥
دي. اتش. ال.	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
الكويتية	٤١٤	جاكرتا/ سنغافورة	٠٦٤٠
الكويتية	٤١٢	مانيلا/ بانكوك	٠٦٥٠
فالكون اكسبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٧٠٥
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط/ دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٨٠٥
اسمان	٦٥٢١	لامرد	٠٨٤٠
الكويتية	١٩٨	الدار البيضاء/ تونس	١٠٠٠
الكويتية	٣٦٦	ترافاندريوم	١٠١٥
الكويتية	٢٨٢	دكا	١٠٢٠
مصر للطيران	٦٢١	اسيوط	١٢٣٥
السعودية	٥١٠	جدة	١٣٠٥
مصر للطيران	٢٤٣٦	القاهرة	١٣١٥
الخليجية	٢٣٥	ابو ظبي	١٣٣٥
السورية	٣٤٣	حلب/ دمشق	١٣٤٠
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٠٥
الكويتية	٧٤٤	الظهران	١٥٠٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
مصر للطيران	٦١٢	القاهرة	١٦٤٥
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٥٥
الكويتية	١٧٨٢	جدة	١٨٠٠
الخطوط الهندية	٩٩١	كاليكوت/ الفجيرة	١٨٢٠
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٩٠٠
الكويتية	١٤٤	باريس/ جنيف	١٩٣٠
كارغولوكس	٧٩٠	لوكسمبورغ	١٩٤٥
الكويتية	١١٢	شيكاغو/ امستردام	١٩٥٠
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠١٥
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
دي. اتش. ال.	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
لوفتهانزا	٦٣٠	فرانكفورت	٢١٠٠
الكويتية	٥٣٢	لارنكا/ بيروت	٢١٠٥
الكويتية	١٩٤	استانبول/ اثينا	٢١١٠
الكويتية	٧٧٢	الرياض	٢١١٥
الخطوط الهندية	٩٦٧	تريوتشيرباللي/ الشارقة	٢٢١٥
الكويتية	٢١٣٤	امستردام	٢٢٤٠
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور/ شيناي	٢٣١٥
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور/ شيناي	٢٣١٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠
الباكستانية	٢٠٥	لاهور	٢٣٤٥

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧/٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٢٥٩٤١/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٣٣٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٣٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٣٢٤٤٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة ، كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦	[illegible]	٠٠٤٤٨١
مكة ، جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٤١٢٢
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	[illegible]
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	٠٠٣٩٦
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩٢
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	[illegible]	٠٠٩١١١
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	نيودلهي	٠٠٩١٨٢
الاقصر	٠٠٢٠٩٥	حيدر اباد	٠٠٨٩١
[illegible]	٠٠٤٩٢٢٨		

الهروب حولهما الى لعبتين!



● تحول الخنزيران اللذان هربا في الاسبوع الماضي من الذبح الى لعبتين وهما سيظهران امام الجمهور لاول مرة في المعرض الدولي للعب والهوايات الذي سيفتتح في لندن بنهاية الشهر الحالي.
في الصورة: «صندانس» (الى الاعلى) و«بوتش كاسيدي» يطلان من ركن الصندوق قبل ان ينطلقا هاربين من مصنع اللعب (ا ف ب).

تلفزيون

القناة الاولى

٩.٣٠ تجارب هندسية، ١٠.٠٠ بالنشيد الوطني ـ شعار تلفزيون الكويت، ١٠.٢٠ المسلسل الكارتوني مغامرات ماجي، ١٠.٣٥ المسلسل الكارتوني، ١١.٠٢ المسلسل الكارتوني احلى الحكايات، ١١.٢٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ١١.٥٩ اذان الظهر، ١٢.٠٠ اهم الانباء، ١٢.٠٧ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ الشعراوي، ١٢.٥٠ المسلسل الكارتوني فلود السريع، ١.٢٠ المسلسل الكارتوني جول وجولي، ١.٤٠ البرنامج المحلي طبق اليوم، ٢.٠٠ المسلسل المحلي طير الخير، ٢.٥٧ اذان العصر، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.١٥ المسلسل المحلي ابو قلبين، ٣.٥٠ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٤.٤٠ البرنامج الديني صور وخواطر، ٥.١٦ اذان المغرب، ٥.١٠ المسلسل الكارتوني مغامرات بنج كنج، ٥.٣٠ البرنامج المحلي فضائيات، ٦.١١ البرنامج المحلي نور الارض، ٦.٣١ اذان العشاء، ٦.٣٠ البرنامج المحلي بيت الخير، ٦.٥٨ البرنامج الديني ومضات فكرية، ٧.١٣ البرنامج المحلي فكر واربح، ٨.٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير، ٩.٠٠ نشرة الاخبار، ٩.٥٠ منوعات، ١٠.٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد، ١٠.٤٤ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ١١.٠٠ المسلسل المحلي الوريث، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار، ١.٠٠ المسلسل العربي زيزينيا، ٢.٠٠ السهرة، ٣.٠٠ موجز الانباء، ٣.٣٠ الختام بالنشيد الوطني.

القناة الثانية

٦.٣٠ الافتتاح والقران الكريم، ٦.٤٥ روح رمضان، ٧.٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧.٣٠ بيكر مايس، ٨.٠٠ عالم السيارات (منوع)، ٩.٠٠ البرنامج الوثائقي الكارثة، ١٠.٠٠ انت والقانون (محلي)، ١٠.٣٠ كوبرا (دراما)، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ مسلسل الابوة (كوميدي)، ١١.٣٠ مسلسل فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي)، ١٢.٣٠ مسلسل القبيس (كلاسيكي/ مغامرات)، ١.٠٠ الفيلم الاجنبي: لمسة فروست

القناة الثالثة

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، ٨.٢٥ الانتقال الى استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي لنقل مباراة في كرة القدم تجمع بين فريقي كاظمة X العربي، وهي ضمن بطولة كاس سمو ولي العهد، ١٠.٣٠ الرياضة حول العالم، ١١.٢٢ كرة السلة الاميركية، انساید استناف، ١١.٥٢ الرياضة الاسيوية، ١٢.١٧ الدوري الانكليزي، ومباراة تجمع بين فريقي: «مانشستر يونايتد X توتنهام هوتسبيرز» ١.١٠ نشرة الاخبار الرياضية، ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

القناة الرابعة

٣.٠٠ الفيلم العربي الطريق الى ايلات، ٤.٣٠ المسلسل المحلي يوميات صالح، ٥.٠٠ الفيلم العربي امال، ٦.٣٠ المسلسل البدوي عدالة الصحراء، ٧.٣٠ الفيلم الاجنبي The Secret She Carried، ٩.٠٠ المسلسل العربي الشرية، ١٠.٠٠ الفيلم العربي بعض شوف سكر بتعمل ايه، ١١.٣٠ المسلسل الاجنبي Sea Quest، ١٢.٣٠ الفيلم العربي الانسة حنفي، ٢.٠٠ المسلسل الخليجي ٢٩ سالفة وسالفة، ٣.٠٠ محطات منوعة، ٣.١٥ البرنامج المحلي فضائيات (اعادة)، ٣.٣٠ مسابقات رمضان (اعادة)، ٤.٠٠ المسلسل المحلي الصحيح ما يطيح، ٤.٤٥ المسلسل المحلي القرار الاخير (اعادة)، ٥.٤٥ المسلسل العربي الديني محسن الانصة، ٦.٤٥ المسلسل المحلي الوريث (اعادة)، ٧.٣٠ الفيلم العربي الا امي، ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي New York Under Cover، ٩.٤٥ البرنامج الثقافي صور وخواطر (اعادة)

M.B.C

١٢.٠٠ القرآن الكريم، ١٢.٠٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ١٢.٣٠ الحروف، ٢.٠٠ رسوم متحركة/ فريق العباقرة، ٢.٢٠ برنامج مسابقات لليافعين/ الكنز، ٣.٠٠ بالهنا والشفا/ اطباق رمضانية، ٣.٣٠ نشرة الاخبار/ شارع الصحافة، ٤.٠٥ مسابقة MBC على الهواء، ٤.١٠ مسلسل تاريخي قريش، ٥.٠٠ مختصر مفيد، ٥.٣٠ نشرة الاخبار، ٥.٤٥ دين ودنيا، ٥.٥٩ نقل مباشر لصلاة المغرب، ٦.٢٠ الكاميرا الخفية/ وظيفة بالهواء مع الفنان عبدالله العسيري، ٦.٤٠ شقاوة كاميرا، ٦.٤٥ مسابقة mbc على الهواء، ٦.٥٠ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨، ٧.٤٥ مسلسل الدرملي في عصر التولي، ٨.١٦ نقل مباشر لصلاة التراويح، ١٠.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٠.٣٧ مسابقة mbc على الهواء، ١٠.٤٢ مسلسل عيون الحب، ١١.٣٦ برنامج سارق الشهرة، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢.٣٥ ضحكات، ١٢.٤٠ مسابقة mbc على الهواء، ١٢.٤٥ المسلسل العربي/ العوسج، ١.٣٠ صلاة التهجد.

الفضائية المصرية

٨.٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠.٠٠ عرض البرامج، ١٠.١٠ مسلسل اطفال، ١٠.٣٠ احلام العصافير ـ يوميات طفل، ١٠.٤٠ اول خطوة، ١٠.٥٥ عمو فؤاد، ١١.١٥ زوجة رجل مهم ـ هي ـ زوجة رجل مهم ـ اتيكيت ـ زوجة رجل مهم+ارابيسك، ١١.٣٠ سعد اليتيم اعادة، ١١.٥٥ ابتهالات دينية، ١١.٥٨ اذان الظهر، ١٢.٠١ ما يطلبه المشاهدون ـ سباق الاغنيات ـ اماني واغاني ـ من اغاني الافلام، ١٣.٠١ فطور وسحور، ١٣.١٥ دنيا ودين، ١٣.٤٥ على مائدة حرم السفير، ١٤.٠٠ نشرة الاخبار، ١٤.٢٠ فيلم عربي حتى نلتقي، ١٦.٢٠ ابتهالات دينية، ١٦.٢٤ الشيخ الشعراوي، ١٧.٠٦ اذان المغرب، ١٧.١٠ دعاء هاني شاكر، ١٧.١٢ لعب عيال، ١٧.٢٧ فوازير قيما وسيما، ١٧.٤٧ حوار صريح جدا، ١٧.٥٧ افرض مثلا، ١٨.٢٧ ابتهالات، ١٨.٢٩ اذان العشاء، ١٨.٣٥ مسلسل هوانم غاردن سيتي، ١٩.٢٠ لحظات، ١٩.٣٥ فوازير حيوان الهنا، ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.١٥ برجلك ايه.. قوللي عليه، ٢٠.٤٥ مسلسل التوام، ٢١.٣٠ كلام من دهب، ٢٢.٠٠ جرب حظك، ٢٢.٢٠ حق الرد مكفول ـ مجلة السينما ـ نشرة فنية ـ ضربة حظ، ٢٣.٠٠ مسلسل الشارع الجديد، ٢٣.٤٥ الجائزة الكبرى، ٢٤.٠٠ عرب نجوم طرب/ من اغاني الافلام/ سينما حواديت/ العلم والايمان/ ذاكرة الاغاني، ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.١٥ المتنافسون/ حول الكاميرا الرياضية، ١.٣٠ سعد اليتيم، ٢.١٥ ايام الله، ٢.٢٥ فيلم السهرة الحب وحده لا يكفي، ٤.٢٥ تواشيح الفجر وقران الفجر، ٥.١٥ ابتهالات دينية، ٥.١٨ اذان الفجر، ٥.٢٢ مسلسل القضاء في الاسلام، ٦.٠٧ اصوات من السماء، ٦.٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة، ٧.٠٠ مطار ٩٨/ مزيكا في الحي الشرقي/ عيون الكاميرا/ زمان والان، ٧.٢٠ اعادة هوانم غاردن سيتي.

L.B.C

١٠.٣٠ كسيف وليش، ١١.٣٠ نهاركم سعيد، ١٣.٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان، ١٤.١٥ موجز الاخبار، ١٤.٣٠ فيلم مصري، ١٦.٣٠ مسلسل الشمس تشرق دائما، ١٧.١٥ موجز الاخبار، ١٧.٣٠ كان ياما كان، ١٧.٥٥ صلاة المغرب، ١٨.٢٠ وقف تقلك، ١٩.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٢٠.٠٠ مسلسل: الفريبستان، ٢١.٠٠ الاخبار، ٢١.٤٥ غرائب العلوم، ٢٢.١٥ منصور الرحباني يقرأ، ٢٢.٣٠ شو حلو شو مرتب، ٢٣.٠٠ مونديال ٩٨، ٠٠.٠٠ الماضي يعود الان، ١.٠٠ سهرة خاصة، ٤.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٥.٠٠ كان ياما كان، ٥.٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت، ٦.٠٠ نهاركم سعيد، ٨.٣٠ النشرة الرياضية

المستقبل

٨.٠٠ عالم الصباح، ١٣.٣٠ المطبخ، ١٤.٠٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم، ١٥.٠٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة)، ١٥.٣٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ١٥.٤٥ احاجي، ١٦.٠٠ مسلسل عربي: احلام فستق، ١٧.٠٠ الاطفال، ١٧.٣٠ زمان يا رمضان، ١٨.٠٠ فوازير شو هي القصة، ١٨.٣٠ تيكت علينا وفيزا عليك، ١٩.٣٠ مسلسل عربي: الثريا، ٢٠.٣٠ الاخبار، ٢٠.٤٥ جواب شو هي القصة، ٢١.٠٠ مسلسل برازيلي مدبلج: الموجة الجديدة، ٢٢.٠٠ حلونجي يا اسماعيل، ٢٢.٣٠ خليك بالبيت: عبود عبدالعال، ٠٠.٣٠ ظل القمر وحلو السهر، ٢.٣٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم، ٣.٣٠ المسحراتي، ٣.٤٥ مسلسل عربي احلام فستق، ٤.٣٠ مسلسل عربي: امر ازالة، ٥.٣٠ فقرة دينية، ٧.٠٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ٧.٣٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة)

ستار سبورت

٠٠.٣٠ الملاكمة التايلندية، ١.٣٠ بطولة الغولف للسيدات، ٢.٣٠ بطولة العالم للجودو، ٤.٣٠ عالم الرياضة، ٥.٣٠ الطريق الى ناغانو، ٦.٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم، ٨.٠٠ الرياضة في اسيا، ٨.٣٠ كرة السلة الصينية ١٩٩٨، ١٠.٠٠ بطولة العالم للسباحة، ١٥.٠٠ كرة القدم الاسيوية، ١٦.٠٠ بطولة العالم التزلج، ١٨.٠٠ سباق القوارب، ١٨.٣٠ الرياضة في اسيا، ١٩.٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم، ٢١.٠٠ بطولة العالم للسباحة، ٢٢.٠٠ الطريق الى ناغانو، ٢٢.٣٠ بطولة العالم للتزلج.

القناة (ف)

٠٠.٠٠ من الجنوب، ٠.٣٠ افتتح التلفزيون، ١.٣٠ الاخبار، ١.٤٥ افتتح التلفزيون، ٣.٣٠ ساعة غنائية، ٤.٣٠ عودة للقديم، ٥.٣٠ افتتح التلفزيون، ١٠.٣٠ مع طلباتكم، ١١.٣٠ الاستعراض الاول، ١٢.٠٠ الاغنيات الاولى في الهند، ١٣.٠٠ افتتح التلفزيون، ١٣.٣٠ حفلة موسيقية، ١٤.٣٠ افتتح التلفزيون، ١٦.٠٠ مع طلباتكم، ١٧.٠٠ افتتح التلفزيون، ١٨.٠٠ مع ريكونانيو، ١٩.٠٠ الاستعراض الاول، ١٩.٣٠ افتتح التلفزيون، ٢٠.٠٠ عودة للسبعينات، ٢٠.٣٠ افتتح التلفزيون، ٢٣.٣٠ الاخبار، ٢٣.٤٥ مع طلباتكم.

ستار بلاس

٠٠.٣٠ فيناس، ١.٣٠ اوبرا وينفري، ٢.٣٠ الشارع رقم ٢١، ٣.٣٠ نيناد، ٤.٣٠ صباح الخير الهند، ٦.٣٠ برنامج هندي، ٧.٠٠ برنامج هندي، ٨.٠٠ اوبرا وينفري، ٩.٠٠ اخبار فنية، ٩.٣٠ الارستقراطي، ١٠.٠٠ اوقات العمل، ١٠.٣٠ الملفات السرية، ١١.٣٠ الجريء والجميلة، ١٢.٠٠ تويتكل تويتكل، ١٢.٣٠ برنامج هندي، ١٣.٠٠ برنامج هندي، ١٣.٣٠ لعبة الحظ، ١٤.٠٠ نجوم التحدي، ١٥.٠٠ برنامج هندي، ١٥.٣٠ برنامج هندي، ١٦.٠٠ المحاكمة، ١٦.٣٠ الاخبار، ١٧.٠٠ هذا الاسبوع من العام الماضي، ١٧.٣٠ برنامج هندي، ١٨.٣٠ الاخبار، ١٩.٠٠ انتبه الى الخلف، ١٩.٣٠ الجريمة، ٢٠.٣٠ الجريء والجميلة، ٢١.٠٠ مصاص غريس، ٢١.٣٠ الاخبار، ٢٢.٠٠ نيسوهارت، ٢٢.٣٠ رجال السواحل، ٢٣.٣٠ ملائكة شارلي.

بي. بي. سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم، ٠٠.٣٠ اين تقضي العطلة، ١.٠٠ اخبار العالم، ١.١٥ مباشرة من اوروبا، ٢.٠٠ اخبار العالم، ٣.٠٠ موجز الانباء، ٣.٠٥ مباشرة من اميركا، ٣.٣٠ تقرير العطلة، ٤.٠٠ التقرير العالمي، ٧.٠٠ اخبار العالم، ٧.٣٠ العلم والحياة، ٨.٠٠ اخبار العالم، ٨.٣٠ حديث صريح، ٩.٠٠ العالم هذا اليوم، ١٠.٣٠ عالم السيارات، ١١.٠٠ اخبار العالم، ١١.٣٠ العلم والحياة، ١٢.٠٠ اخبار العالم، ١٢.٣٠ حديث صريح، ١٣.٠٠ اخبار العالم، ١٣.٣٠ تقرير العطلة، ١٤.٠٠ العالم هذا اليوم، ١٥.٣٠ العطلة السرية، ١٦.٠٠ اخبار العالم، ١٦.١٥ التقرير الاقتصادي، ١٦.٣٠ العالم هذا اليوم، ١٧.٣٠ اين تقضي العطلة، ١٨.٠٠ اخبار العالم، ١٨.٣٠ حديث صريح، ١٩.٠٠ اخبار العالم، ١٩.٣٠ [illegible]، ٢٠.٠٠ اخبار العالم، ٢٠.٣٠ [illegible]، ٢١.٠٠ العالم هذا اليوم، ٢٢.٣٠ حديث صريح، ٢٣.٠٠ اخبار العالم، ٢٣.٣٠ [illegible]

سينما

■ السالمية:
٧.٠٠ ـ صانع السلام
٩.٠٠ ـ غدا لن يموت
١١.٠٠ ـ القاتل الماجور
١.٠٠ ـ الغواصة المرعبة

■ الفنار:
٧.٣٠ ـ وحيد في المنزل ج٣
٩.٣٠ ـ وحيد في المنزل ج٣
١١.٣٠ ـ غدا لن يموت
١.٣٠ ـ القاتل الماجور

■ السيارات:
٨.٣٠ ـ القيطان
١١.٠٠ ـ صانع السلام
١.٠٠ ـ الطائرة المفقودة

■ الحمراء:
٧.٠٠ ـ القاتل الماجور
٩.٠٠ ـ صانع السلام
١١.٠٠ ـ الغواصة المرعبة
١.٠٠ ـ غدا لن يموت

■ غرناطة:
٧.٠٠ ـ الغواصة المرعبة
٩.٠٠ ـ القاتل الماجور
١١.٠٠ ـ صراع مع المجرمين
١.٠٠ ـ غدا لن يموت

■ الصليبخات:
٨.٠٠ ـ غدا لن يموت
١٠.١٥ ـ القيطان
١٢.٣٠ ـ صانع السلام

■ الاحمدي:
٧.٠٠ ـ الطائرة المفقودة
٩.٠٠ ـ الغواصة المرعبة
١١.٠٠ ـ غدا لن يموت
١.٠٠ FACE OFF

■ س. الاحمدي:
٩.٠٠ ـ اختطاف طائرة الساجين
١١.٠٠ ـ المهمة الصعبة

■ الفردوس:
٨.٣٠ ـ اللاهوت
١١.٣٠ ـ اللاهوت

■ الجليب:
٧ ـ اللاهوت
١٠ ـ اللاهوت

■ الجهراء:
٨.٣٠ ـ المؤامرة
١١.٠٠ ـ اختطاف زوجة

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥ ـ ٢٤٢٨٩٣٤ ـ ٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مبلغين: ٥٧٢٤٦٦٣ ـ بيجر: ٩١٧٥١٨٨
الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ ـ فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات
ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف
٤٨٤٤٨٤٣ ـ ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن ـ الشكاوى
ت: ٥٧٢٠٢٥٢ ـ ٤٨٢٠٢٨١

غرفة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦
بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٢٤١٠٠٣٥ /٩
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ ـ ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١ /٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٣٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الشامية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ ـ ٤٨٤٧٣٣٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ ـ ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٢٩٩ ـ ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ ـ ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٥ ـ ٤٧٢٢٩٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ ـ ٢٦٥٠٧٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ ـ ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٥ ـ ٣٨١٠٦٩٣
ادارة الشوارع	٤٧٤٥٥٣٦ ـ ٤٧٤٥٨٣٩
كهرباء الدبدي	٤٧٤٥٨٣٩ ـ ٤٧٣٨٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣ ـ ٤٨٣٦٨٩٧
مياه الصليبيخات	٤٦٧٣٣٧٨ ـ ٤٧٧٤٥٦٨
مياه السالمية	٥٦٤٣٠١١ ـ ٥٦٤٣١٠٤
مياه الجهراء	٤٥٥٥٣٣١ ـ ٤٥٥٣٦٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦ ـ ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٢٧٧٧٨ ـ ٢٦٢٧٧٢٩
مركز الاتصالات	٥٣١٢٥١٠ /٩
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٣٧٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٣٦٨ ـ ٤٨١١٣٦٤

صيانة الطرق

الفروانية	٤٨٩٢٧٨٧
الجهراء	٤٧٧١٠١٦
حولي	٥٧٣٣٦٨٨
الاحمدي	٣٩٤٥٠٢٠/٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٦٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٧٦٠٤٤
ادارة العلاقات العامة	٢٤١١٥٣٦
مكتب خدمة المواطن	

استعلامات السفن

الشعيبة	الدولة	٣٢٦٠١٨٨
الشعيبة	الخطوط	٣٢٦٠٣٣٠
الشعيبة	الملاحة العربية	٣٢٢٢٢٣٠
الشويخ	الدولة	٤٨١٠٣٢٥
الشويخ	الخطوط	٤٨٣٤٠٦٣
الشويخ	الملاحة العربية	٢٤٣٣٠٧٩
	ميناء الدوحة	٤٨٧٢٤٤٣

مواقيت الصلاة

الفجر ٥.٢٠
الشروق ٦.٤٣
الظهر ١١.٥٩
العصر ٢.٥٦
المغرب ٥.١٦
العشاء ٦.٣٦

الصيدليات

العاصمة ـ الشرقية ـ المرقاب ـ شارع الهلالي ـ عمارة المواصلات ـ ٢٤٤٧٩٠٠.
حولي ـ ج. القادسية ـ جمعية القادسية التعاونية ـ ٢٥٧٥٢١٩.
حولي ـ لولا ـ السالمية ـ قرب مستشفى المواساة ـ ٥٧٥٦٤٧١.
الاحمدي ـ باستور ـ الفحيحيل ـ ق١١ ـ شارع الدبوس ـ ٣٩١٠٢٢٤.
الفروانية ـ المناور ـ الفروانية ـ شارع السوق الجنوبي ـ ٤٧١١٥١٣.
الجهراء ـ ج. الصليبية التعاونية ـ ٤٦٧١١٣٣.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ ـ ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ ـ ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ ـ ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ ـ الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ ـ ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٢٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
العزل الصحي	٤٨٧٣٣٧٣
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٣
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهة	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٣٣٢٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨٤
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٩
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٦٣٥٤
ميدان حولي	٥٦٣٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٢٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٣٢٧٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٣٣٦٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٩٣٧٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٦٢٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٢٦٤ ـ ٢٦٥٩٢٦٧

مستوصف الفحيحيل البيطري
٣٩٢٣٣٧٣ ـ ٣٩١١٤٤٧

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٥٣٥٣
النزهة	٢٥١٥٦٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٧٨٦
الوزارات	٢٤٦٦٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٦٥٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبيخات	٤٨٧٠١٤٦
مركز السالمية	٥٧٤٦٣٩٦
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٢٣٣
	٤٨٨٥٢٣٧

مقسم الهواتف

مقسم الرازي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦٢٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧٢٠٠٠٠
مقسم راس السالمية	٥٧٢٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦٢٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣٢٠٠٠٠
مقسم المشرف	[illegible]
مقسم العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	[illegible]
مقسم الصليبيخات	[illegible]
مقسم الصليبية	[illegible]
مقسم الفحيحيل	[illegible]
مقسم الدسمة	[illegible]
مقسم الفنطاس	[illegible]
مقسم صباح السالم	[illegible]
مقسم الرقة	[illegible]
مقسم الاحمدي	[illegible]
مقسم العدان	[illegible]
مقسم الصباحية	[illegible]
[illegible]	[illegible]
مقسم ام الهيمان	[illegible]
مقسم الوفرة	[illegible]
مقسم الشمالي	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

القبس الثلاثاء ٢٠/١/١٩٩٨ ـ العدد ٨٨٣٢

الانصار هزم الرياضة والادب وواصل الصدارة في لبنان

■ الصفاء فاز على شباب الساحل وتعادل العهد مع البرج

بيروت ـ الهدب ـ عزز الانصار صدارته للائحة الدوري اللبناني لكرة القدم بفوزه على مضيفه الرياضة والادب ١/٣ على ملعب «رشيد كرامي» في مدينة طرابلس امس الاول في مباراة مؤجلة من المرحلة الرابعة عشرة.

ورفع الانصار «الوحيد الذي لم يخسر بعد» رصيده الى ٣٨ نقطة بفارق ٧ نقاط عن وصيفه النجمة، في حين مني الادب بخسارته التاسعة وصار في المركز الرابع عشر الاخير.

وكانت المباراة تاجلت الاحد الماضي بسبب سوء الاحوال الجوية التي عطلت مباراتين اخريين.

وكان في وسع الانصار ان يعود من عاصمة الشمال وفي جعبته عدد قياسي من الاهداف لو حالف الحظ والتوفيق المهاجم المصري احمد جرادة في هز شباك مرمى الحارس الادبي خصوصا في الشوط الثاني اذا كانت هجمات الفريق الاخضر تفوق غزارة الامطار التي هطلت طوال النهار. وسجل المهاجم النيجيري محمد موسى الهدف الانصاري الاول في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول برأسه اثر تمريرة عرضية من لاعب الوسط الدولي المتالق ونجم المباراة مالك حسون.

ولم تتاثر حرارة الانصاريين ببرودة الطقس فسجلوا هدفا ثانيا بعد دقيقة واحدة من الشوط الثاني من صنع حسون وتوقيع موسى قبل ان يسجل اصحاب الارض هدفهم اليتيم عبر حسن حمدان في الدقيقة ٤٨.

لكن الانصاريين ردوا بهدف ثالث بعد ٦ دقائق فقط عبر جرادة بتمريرة من موسى قبل ان يمارس جرادة هوايته في اهدار الفرص تباعا في الدقائق المتبقية من هذا الشوط.

وافطر الصفاء بعد طول صيام وفاز على شباب الساحل بهدف نظيف لوليد دحروج برأسه بتمريرة من النيجيري هارونا دودا في الدقيقة الثامنة على ملعب برج حمود فصار سادسا برصيده الى ١٩ نقطة، في حين صار الساحل في المركز الثالث عشر قبل الاخير.

وتعادل العهد الثامن مع البرج التاسع ١/١ على ملعب الصفاء حيث سجل غلام غابر للعهد في الدقيقة ٥٣ على يسار الحارس علي حطيط سجل وعادل محمد السيد للبرج في الدقيقة ٨٣.

ويتصدر هيثم زين (التضامن) قائمة الهدافين برصيد ١٠ اهداف يليه ترو (الهومنتمن) ٩ اهداف وريمون نجم الهومنمن واحمد جرادة (الانصار) بثمانية اهداف وسجل سبعة اهداف كل من محمد موسى (الانصار) وعبد اللطيف الحلو (الهومنمن) ومحمد صبيح الساحل.

ترتيب الفرق بعد الاسبوع الرابع عشر

الفريق	لعب	فوز	تعادل	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الانصار	١٤	١٢	٢	٢	–	٤٣	١٠	٣٨
النجمة	١٤	٩	٤	٤	١	١٨	٧	٣١
التضامن	١٤	٩	٢	٢	٣	٢٠	١٤	٢٩
الهومنمن	١٤	٧	٥	٥	٢	٢٤	٢٠	٢٦
الاخاء	١٤	٥	٤	٤	٥	١٦	١٦	١٩
الصفاء	١٤	٥	٤	٤	٥	١٤	١٥	١٩
الهومنتمن	١٤	٥	٢	٢	٧	٢١	٢١	١٧
العهد	١٤	٣	٧	٧	٤	١٢	١٦	١٦
البرج	١٤	٢	٨	٨	٤	١٣	١٧	١٤
الحكمة	١٤	٣	٥	٥	٦	١٥	٢١	١٤
الاهلي	١٤	٣	٣	٣	٨	١٠	١٩	١٢
الراسينغ	١٤	١	٨	٨	٥	٥	١٤	١١
الساحل	١٤	٢	٣	٣	٩	١٣	٢٣	٩
الادب	١٤	٢	٣	٣	٩	٨	١٩	٩

الفيفا يطالب بلاتر بتحديد موقفه من الانتخابات

غاند (بلجيكا) ـ ا. ف. ب ـ قرر المكتب التنفيذي للاتحاد الاوروبي لكرة القدم، حسب ما كان متوقعا، الاحد في غاند ببلجيكا، توجيه رسالة الى الامين العام للاتحاد الدولي (فيفا) جوزف بلاتر ليحدد موقفه «بسرعة» وضمن مهلة معينة من انتخابات رئاسة الفيفا.

وفي الرسالة، التي وزعت نسخة منها الى جميع اعضاء المكتب التنفيذي والموقعة من نائب رئيس الاتحاد الاوروبي انطونيو ماتاريزي (ايطاليا)، سؤال الى بلاتر عما اذا سيرشح نفسه للانتخابات خلفا لجواو هافيلانغ في ٨ يونيو المقبل قبل يومين من افتتاح مونديال فرنسا.

ورفض الامين العام للاتحاد الاوروبي غيرهارد ايغنر ايضاح متى تنتهي المهلة.

١٤ فريقا للنهائيات من تسع مجموعات

فرنسا بين مطرقة روسيا وسندان كرواتيا في تصفيات «امم اوروبا»

■ انكلترا تقع مع بلغاريا والسويد .. وايطاليا مع الدانمرك

غاند (بلجيكا) ـ الهدب ـ سحب النجمان القديمان البلجيكي بول فان هيمست والهولندي يوهان كرويف امس الاول في غاند ببلجيكا قرعة تصفيات بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم التي تنظم بلجيكيا وهولندا معا نهائياتها صيف العام ٢٠٠٠ بمشاركة ١٦ منتخبا سيتاهل ١٤ منها من التصفيات من سبتمبر ١٩٩٨ الى نوفمبر ١٩٩٩.

ولم تراف القرعة بمنتخبات المجموعة الرابعة والخامسة والثامنة تحديدا خلافا للمجموعتين الثانية والثالثة.

في المجموعة الرابعة ستلعب روسيا وفرنسا واوكرانيا في مجموعة واحدة. واذا بلغت فرنسا نهائيات مونديالها الصيف المقبل من دون لعب فان روسيا واوكرانيا سببتا قلقا هائلا لايطاليا والمانيا ثم كرواتيا على التوالي.

وعلق مدرب فرنسا ايميه جاكيه على القرعة بقوله «وقعنا بين روسيا واكرانيا كالسندويتش وهذا ماكنت اتوقعه لاننا لم نوضع على راس احدى المجموعات التسع».

وتلعب فرنسا في مجموعتها ايضا ضد ارمينيا التي يدربها جان ديفور كايف والد نجم المنتخب الفرنسي يوري ديفور كايف.

وفي المجموعة الخامسة ستواجه انكلترا بلغاريا وقد تاهلتا مع المونديال فرنسا فضلا عن السويد التي تريد بالتاكيد تعويض اخفاقها في التصفيات العالمية علما بانها ثالثة مونديال ١٩٩٤ وفي المجموعة ايضا بولندا.

وفي المجموعة الثامنة ستقف يوغسلافيا وكرواتيا وجها لوجه وكلاهما سيشارك في مونديال ١٩٩٨ وهناك معهما منتخبان قويان هما جمهورية ايرلندا ومقدونيا.

ولن تكون مهمة ايطاليا سهلة في المجموعة الاولى امام الدانمرك وسويسرا وويلز وبيلاروسيا.

ولن تجد المانيا حاملة اللقب اي صعوبة في الفوز ببطاقة المجموعة الثالثة لانها ستواجه تركيا وفنلندا وايرلندا الشمالية ومولدافيا.

واعترف مدرب المانيا بيرتي فوغتس «حالفنا الحظ مرة جديدة وانا مغتبط لن نستخف باي خصم خصوصا تركيا».

كذلك كانت النرويج محظوظة لانها ستلعب في المجموعة الثانية امام اليونان وجورجيا ولاتفيا وسلوفينيا والبانيا.

ويمكن لتشيكيا التي حلت ثانية في نهائيات ١٩٩٦ ولم تنجح في بلوغ نهائيات المونديال الفرنسي ان تامل في نتيجة جيدة لانها ستلعب ضمن المجموعة التاسعة ضد اسكتلندا وليتوانيا والبوسنة وجزر فارو واستونيا، وهي جميعها في متناولها.

وستكون المواجهة محتدمة بين رومانيا والبرتغال وكذلك سلوفاكيا وربما المجر في المجموعة السابعة.

ولا يتوقع ان تجد اسبانيا صعوبة في الفوز ببطاقة المجموعة السادسة امام النمسا تحديدا.

ويتاهل للنهائيات بطل كل من المجموعات التسع مع افضل منتخب يحتل المركز الثاني، اما المنتخبات الثمانية الاخرى التي ستحتل المركز الثاني فتتنافس في الملحق على البطاقات الاربع الاخيرة.

● مدربو المنتخبات المشاركة في التصفيات في لقطة عائلية

مجموعات التصفيات

المجموعة ١: ايطاليا والدانمرك وسويسرا وويلز وبيلاروس.

المجموعة ٢: النرويج واليونان وجورجيا ولاتفيا وسلوفينيا والبانيا.

المجموعة ٣: المانيا وتركيا وفنلندا وايرلندا الشمالية ومولدافيا.

المجموعة ٤: روسيا وفرنسا واوكرانيا وايسلندا وارمينيا واندورا.

المجموعة ٥: انكلترا وبلغاريا والسويد وبولندا ولوكسمبورغ.

المجموعة ٦: اسبانيا والنمسا واسرائيل وقبرص وسان مارينو.

المجموعة ٧: رومانيا والبرتغال وسلوفاكيا والمجر وليشتنشتاين واذربيجان.

المجموعة ٨: يوغسلافيا وكرواتيا وجمهورية ايرلندا ومقدونيا ومالطا.

المجموعة ٩: اسكتلندا وتشيكيا وليتوانيا والبوسنة وجزر فارو واستونيا.

* ويتاهل للنهائيات بطل كل من المجموعات التسع مع افضل منتخب يحتل المركز الثاني اما المنتخبات الثمانية الاخرى التي ستحتل المركز الثاني فستتنافس في الملحق على البطاقات الاربع الاخيرة.

ردود افعال المدربين

غاند (بلجيكا) (ا ف ب):

● تشيزاري مالديني (مدرب ايطاليا): مجموعتنا متوازنة ولا اقول انها سهلة. علينا ان نكون طبعا في افضل مستوى لنا. وقبل ذلك سأناقش مع رئيس الاتحاد الايطالي موضوع تجديد عقدي.

● غلين هودل (مدرب انكلترا): مجموعتنا صعبة جدا، ولن يكون سهلا اللعب في الخارج ضد بلغاريا والسويد وبولندا، ومع ذلك فكلي ثقة.

● همبرتو (مدرب البرتغال): مجموعتنا متوازنة وانا مغتبط لنتيجة القرعة. منافسنا الاول هو منتخب رومانيا ومن واجبنا الا نتعثر امام منتخبات هي في الاساس في متناولنا.

● انجيل يوردانيسكو (مدرب رومانيا): اعتقد اننا نملك فرصة ممتازة للتاهل اذا كنا في مستوانا الطبيعي والخصم الاقوى هو البرتغال.

● ميروسلاف بلازيفيتش (مدرب كرواتيا): سيكون الدربي ضد يوغسلافيا مهما جدا، والمهم ان نحصل على بطاقة التاهل.

● سلوبودان سانتراتش (مدرب يوغسلافيا): المنعطف القوي هو لقاؤنا وكرواتيا لكنني اتفق مع مدرب كرواتيا على ان هناك عناصر اخرى يجب ان تتحقق حتى نتاهل.

● خافيير كليمنتي (مدرب اسبانيا): اعتقد بان شيئا في كرة القدم لا نغنمه مسبقا، ومع ذلك اقول ان النتيجة مرضية.

● هربرت بروهاسكا (مدرب النمسا): الموقف صعب بوجود اسبانيا المرشحة للبطاقة. فرصتنا موجودة شرط الا نرتكب اخطاء ضد قبرص وسان مارينو.

● غريغ براون (مدرب اسكتلندا): مجموعتنا متوازنة واعتقد ان الافضلية لنا مع التشيك.



● كرويف ويول فان هيمست بجريان القرعة (ا ف ب)

مواعيد التصفيات

غاند (بلجيكا) (ا ف ب) ـ حددت اللجنة المنظمة لبطولة الامم الاوروبية في كرة القدم عام ٢٠٠٠ ايام التصفيات كالاتي:

عام ١٩٩٨: ٥ و ٦ سبتمبر و١٠ و١١ و١ و١٤ اكتوبر.

عام ١٩٩٩: ٢٧ و٢٨ و٣٠ و٣١ مارس و٥ و٦ و٨ و٩ يونيو و٤ و٥ و٧ و٨ سبتمبر و٩ و١٠ اكتوبر.

وبالنسبة الى مباريات الملحق بين ثواني ٨ من المجموعات ال ٩ فانها ستقام في ١٣ و١٤ و١٧ نوفمبر ١٩٩٩.

ايك يواصل صدارة الدوري اليوناني

اثينا ـ ا. ف. ب ـ فاز ايك على باوك ٣/صفر في المرحلة الثامنة عشرة من بطولة اليونان في كرة القدم وابتعد مؤقتا بفارق ٤ نقاط امام منافسه المباشر اولمبياكوس الذي يلعب غدا مع مضيفه اتنيكوس.

وفاز باناثينايكوس على بانيونيوس ١/٣، وهزم اكليس على باناهاييكي ١/٣، واوفي على كسانثي ١/٢، واليانيكوس على بروبيفنسكي ١/صفر، وتعادل ابولونيكوس مع ابولون ١/١، وبيرغوس مع كالاماتا ١/١، وخسر كافالا امام فيريا صفر/١.

ويتصدر ايك فرق الدوري (٤٧ نقطة) يليه اولمبياكوس (٤٣)، وباناثينايكوس (٤٣)، باوك (٣٧)، وابونيكوس (٣٤ نقطة).

غراف تعود للتنس الشهر المقبل

بون ـ رويترز ـ قال مدير اعمال لاعبة التنس الالمانية شتيفي غراف ان اللاعبة تامل ان تعود للملاعب بعد غياب طويل للاصابة اثناء بطولة طوكيو للتنس الشهر المقبل.

واوضح هانز ابجيريت ان غراف التي ابتعدت عن الملاعب من يونيو العام الماضي بعد ان اجريت لها عملية جراحية في الركبة تعتزم المشاركة في بطولة طوكيو المفتوحة التي تبدأ في الثاني من فبراير المقبل.

وتراجع ترتيب غراف لابتعادها عن اللعب الى المركز الثامن والعشرين على العالم بعد ان كانت اللاعبة الاولى على العالم.

اعتزال كلنزمان بعد المونديال

بون ـ اف ب ـ اعلن المهاجم الالماني يورغن كلينزمان (٣٣ عاما) انه سيعتزل كرة القدم بعد مونديال فرنسا الصيف المقبل.

وقال كلنزمان في حديث تلفزيوني «لن اشارك في بطولة اوروبا عام ٢٠٠٠ لانني ساعتزل بعد مونديال فرنسا».

وقد سجل كلنزمان اول اهدافه مع فريقه اللندني توتنهام في مرمى وست هام يوم السبت في اطار الدوري الانكليزي بعدما انتقل اليه من سامبدوريا الايطالي.

وخاض كلنزمان ١٠٠ مباراة دولية وسجل ٤٣ هدفا اولها في مباراته الاولى ضد البرازيل في ١٢ ديسمبر ١٩٨٧ عندما تعادلتا ١/١. وشارك في فوز بلاده بكاس العالم ١٩٩٠ وبطولة الامم الاوروبية صيف ١٩٩٦.

ولعب كلنزمان لفريق شتوتغارتر كيكرز (٨٢ ـ ٨٤) وشتوتغارت (٨٤ ـ ٨٩) وانتر ميلان الايطالي (٨٩ ـ ٩٢) وموناكو الفرنسي (٩٢ ـ ٩٤) وتوتنهام الانكليزي (٩٤ ـ ٩٥) وبايرن ميونيخ (٩٥ ـ ٩٧) ثم سامبدوريا (٩٧) قبل ان ينضم مجددا الى توتنهام. وشارك في فوز انتر ميلان بكاس الاتحاد الاوروبي عام ١٩٩١ وفوز بايرن بالكاس ذاتها عام ١٩٩٦. وتم اختياره افضل لاعب في المانيا عامي ٨٨ و٩٤ وافضل لاعب في انكلترا عام ٩٥.

رسالة القاهرة

٨ حالات «هاتريك».. رقم قياسي في الدوري المصري

الاسماعيلي والزمالك يهزمان اسوان ودينا ١/٣ ويحافظان على ترتيبهما

القاهرة ـ القبس:

فاز الزمالك على اتحاد عثمان ٣-١ بفضل ثلاثية لمهاجمه الصاعد عبدالحميد بسيوني في اختتام المرحلة الخامسة عشرة من الدوري المصري لكرة القدم امس الاول.

ولم يتاثر الزمالك بغياب تسعة لاعبين اساسيين في صفوفه بداعي الاصابة والمالي اسماعيل كوليبالي الموقوف ست مباريات، فافتتح التسجيل عن طريق بسيوني مستغلا كرة عرضية من اسامة نبيه (١٢).

وفي الشوط الثاني ادرك اتحاد عثمان التعادل بواسطة ايمن زين (٦٤) بعد سلسلة من الهجمات المكثفة. واخرج مدرب اتحاد عثمان عصام بهيج افضل لاعبين لديه وهما عصام علي وحازم عبدالمولى فانهار الفريق تماما. واستلم الزمالك زمام الامور وسجل بسيوني هدف التقدم (٧٠) ثم اختتم التسجيل في الدقيقة الاخيرة بعد مجهود فردي رائع راوغ فيه اكثر من لاعب من الاتحاد.

وبات بسيوني ثامن لاعب هذا الموسم يسجل ثلاثة اهداف في مباراة واحدة وهو رقم قياسي يسجل للمرة الاولى في تاريخ الدوري المصري الذي انطلق عام ١٩٤٨.

وحقق المنصورة مفاجأة كبيرة بفوزه على الاتحاد السكندري في عقر داره امام ٨ الاف متفرج بهدف سجله وليد صلاح عبداللطيف (٦٨) من هجمة مرتدة.

وفاز المنيا على القناة ٢-١. وتقدم المنيا بواسطة علاء ابراهيم (١٩) اثر كرة عرضية من عباس سعد انفرد على اثرها بالحارس وسدد الكرة داخل الشباك. ورد القناة بهدف عن طريق محمد عبدالرؤوف الصغير (٧٩ من ركلة جزاء)، قبل ان يسجل ابراهيم مجددا هدف الفوز (٨٤).

وخطف غزل السويس فوزا غاليا من غزل المحلة ٢-١، سجل للفائز محمد صلاح (٥٦)، ونصر عبدالفتاح (٧٥ من ركلة جزاء)، وللخاسر عادل ابراهيم (٧٠).

وتغلب السويس على بلدية المحلة بهدف سجله ناصر بجاتو (٦٢) من كرة عرضية استقبلها على صدره وسددها بيسراه مباشرة داخل شباك الحارس عبدالفتاح المغربي.

وحقق المصري النتيجة الاهلي في هذه المرحلة باكتساحه الشمس بخمسة اهداف لثلاثة سجلها ناصر التحاس (٧ و٨٠) ويسري داود (٢٤) ومحمد عمر بتسديدة من ٣٠ مترا (٤١) واحمد العجوز (٦٨)، واهدر سعد عبد ركلة جزاء للشمس في الدقيقة الاخيرة حيث سددها ضعيفة بين يدي الحارس حسن نصر.

وفاز الاسماعيلي على اسوان بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على استاد الاسماعيلية في اطار مباريات الاسبوع الخامس عشر لمسابقة الدوري العام.

وكانت نتيجة الشوط الاول تقدم النادي الاسماعيلي بهدف مقابل لا شيء احرزه اللاعب خالد بيبو في الدقيقة ٣٧.

وفي الشوط الثاني احرز محمد بركات واحمد حسن هدفين للنادي الاسماعيلي في الدقيقتين ٦ و١٧ ثم احرز محمد عبدالرحمن الهدف الوحيد لنادي اسوان في الدقيقة ٣٢.

مكافآت للاعبي الاهلي

اوصى ثابت البطل مدير الكرة بالاهلي بصرف مكافآت اجادة للاعبي الفريق الاول بعد الفوز على المقاولون ١-صفر وتاكيد تربعهم على قمة الدوري المصري برصيد ٣٦ نقطة وسوف يحصل كل لاعب على ٦ الاف جنيه بعد تجميع نقاط فوزهم في المباريات الاربع الاخيرة طبقا للائحة حافز الاجادة وقد تقرر اعطاء لاعبي الاهلي راحة اجبارية حتى يوم الخميس القادم استعدادا لمباريات الكاس. وقد اشاد ثابت البطل باداء لاعبيه خلال لقاء المقاولون مؤكدا انهم استحقوا الفوز بجدارة وكانوا الافضل لعبا ونتيجة.

كما اشاد احمد ماهر مدرب الفريق بلاعبيه مؤكدا انهم نفذوا التعليمات ونجحوا في الفوز.

ويجتمع هذا الثلاثاء حسن حمدي وكيل النادي مع ثابت البطل واحمد ماهر للانتهاء من تعديل اللائحة الجديدة كما يواصل البطل اجتماعه مع ماهر لوضع خطة الاعداد خلال فترة توقف الدوري الحالية.

اطباء لفحص خشبة وماهر

قام كونسلتو من اطباء المنتخب الوطني المصري وبتعليمات من الجوهري المدير الفني للمنتخب بتوقيع الكشف الطبي على كل من هادي خشبة وعلي ماهر نجمي الاهلي للتاكد من اصابتهما وقد استبعدهما بالفعل من رحلة تايلند المقبلة حيث يحتاج كل منهما مدة اسبوع على الاقل للعودة للملاعب.

ترتيب الفرق في نهاية القسم الاول

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الاهلي	١٥	١١	٣	١	٣١	٧	٣٦
الاسماعيلي	١٥	٨	٦	١	٣٠	١٢	٣٠
الزمالك	١٥	٧	٧	١	٢٢	١٠	٢٨
المقاولون	١٥	٧	٥	٣	٢٩	٧	٢٦
الاتحاد	١٥	٧	٥	٣	٢١	١٢	٢٦
المصري	١٥	٧	٢	٦	١٩	٢٠	٢٣
غزل السويس	١٥	٥	٥	٥	١٤	١٤	٢٠
غزل المحلة	١٥	٦	٢	٧	١٩	١٨	٢٠
السويس	١٥	٥	٤	٦	١٠	١٣	١٩
بلدية المحلة	١٥	٤	٥	٦	١٤	١٧	١٧
المنصورة	١٥	٤	٥	٦	١٦	١٩	١٧
اسوان	١٥	٤	٤	٧	١٦	٢١	١٦
الترسانة	١٥	٣	٤	٨	١٤	٢٩	١٣
اتحاد عثمان	١٥	٣	٣	٩	١٩	٢٨	١٣
القناة	١٥	٣	٣	٩	٨	٢٥	١٣
المنيا	١٥	٢	٥	٨	١٠	٢٤	١١

ماركوس يرفض الاستمرار

لم يجد ماركوس المدير الفني بابا للخروج من الحالة النفسية السيئة التي يمر بها في الاسماعيلي سوى اعلانه بانه يرفض الاستمرار في تدريب الاسماعيلي خلال الموسم القادم وقام ماركوس بابلاغ المسؤولين في النادي بعدم رغبته في التدريب والاكتفاء بهذا الموسم فقط. وعلمت القبس ان سبب ترك ماركوس الفريق يعود لعدم وفاء مجلس الادارة بالتعهدات التي وضعها على نفسه اثناء التعاقد وهي توفير عدد من اللاعبين الاكفاء لضمهم لصفوف الفريق وعدم توفير السيولة المالية اللازمة لاعداد الفريق اضافة الى قيام مجلس الادارة باقالة الجهاز المعاون لماركوس من دون اخذ رايه على الرغم من ان ماركوس رفض في البداية هذا التغيير واحضار علي ابو جريشة لمنصب مدير الكرة خلفا لميمي درويش واسماعيل حفني خلفا لعماد سليمان ولكن ماركوس عاد ورضخ في النهاية لقرار مجلس الادارة ولم يستطع ماركوس ترك الفريق حاليا نظرا للشروط الجزائية.

برغر يعلل اسباب الهزيمة

قال جوزيف برغر المدير الفني للمقاولون العرب عقب هزيمته امام الاهلي بهدف في الاسبوع الخامس عشر ان الفريق ادى مباراة عالية المستوى فنيا وبدنيا ولكن العامل النفسي بعد احراز الاهلي هدفه كان له تاثيره السلبي على اداء اللاعبين في الشوط الثاني وادى الشد العصبي على اللاعبين الى نتيجة عكسية على اداء الفريق الاخر الذي جعل مهمة اللاعبين اصعب خلال المباراة ولم يقدم الاهلي المستوى المطلوب للمباراة.

وقال برغر ان اداء المقاولون لم يتاثر بغياب عبدالستار صبري لوجود البديل له وهو خالد كامل.

الزمالك في بطولة الامارات للطائرة

وافق مجلس ادارة نادي الزمالك برئاسة الدكتور كمال درويش على سفر فريق الكرة الطائرة الى الامارات للمشاركة في بطولتها الدولية التي ستقام في الفترة من ٢١ الى ٢٤ يناير وكذلك الموافقة على سفر بعثة لوكسمبورغ للاشتراك في بطولتها من ١٣ الى ١٥ فبراير وتم زيادة رسوم الاشتراكات بالنادي للتصحيح ٢٥ الف جنيه لعضوية رجال الاعمال ولغيرهم ١٧ الف جنيه.

اما في نادي الزهور فقد قرر مجلس ادارته برئاسة نادر شريف رفع قيمة الاشتراك العضوية العاملة الى ١٥ الف جنيه بالنسبة للاعضاء مع تخفيض ٥٠٪ للفئات المستثناة.

قدم سوريا وعمان في القاهرة

بدات المنتخبات الاولمبية المشاركة في الدورة الودية التي تستضيفها القاهرة لكرة القدم في التوافد للمشاركة في البطولة التي تنطلق يوم ٢٢ يناير الجاري ووصل اليوم منتخبا سوريا وعمان ويشارك في هذه الدورة مصر وسوريا وعمان وتونس وهي في سبيل اعداد هذه المنتخبات الاولمبية القادمة ويدا المنتخب المصري تحت قيادة محسن صالح في وضع اللمسات الاخيرة.



● محمد كمونة شارك في صنع فوز الزمالك

بطولة كأس سمو ولي العهد لكرة القدم

القادسية هزم الشباب ٣/صفر في الشوط الثاني

نجح القادسية امس الاول في رفع رصيده من النقاط الى ١٢ نقطة متساويا مع النصر في المباراة قبل الاخيرة لكل منهما في بطولة كاس سمو ولي العهد، وذلك بعد فوزه على الشباب بثلاثة اهداف نظيفة وسجلها في شوط المباراة الثاني بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي، وليتوقف رصيد الشباب عند النقطتين السابقتين، وخرج من المنافسة على التاهل.

وقد افتتح اهداف القادسية والمباراة عادل خميس في الدقيقة الرابعة اثر هجمة للقادسية لعب منها حمد الصالح الكرة بالعرض من الناحية اليسرى شارك فيها حارس مرمى الشباب في الوقت الذي كان فيه عادل خميس قد طاح على الارض ولكنه لم يتوان عن تحويل الكرة داخل الشباك، ثم اضاف حمد الصالح هدف فريقه الثاني في الدقيقة الثالثة عشرة اثر جرة لعبها نواف عودة بعد مشاركته من الناحية اليسرى على رأس حمد الصالح تماما ليحولها داخل شباك الشباب، واختتم اهداف القادسية علي بوسويهي في الدقيقة ٢٧ اثر هجمة تبادل فيها كل من عبيد الشمري وحمد الصالح الكرة، فمررها حمد متقنة الى بوسويهي فسددها ارضية قوية اخذت طريقها الى شباك مرمى الشباب من تحت يدي الحارس.

الاصفر لعب الشوط الثاني فقط

قدم القادسية عرضا متوسط المستوى في شوط المباراة الاول حيث تحرك ببطء وبالغ لاعبوه في المحاولة وكان الاداء عبارة عن تدريب على التسديد على المرمى ولكن من دون خطورة لدرجة ان معظم التمريرات والاداء كان معظمه في وسط الملعب باستثناء محاولات من حمد الصالح ويعقوب الوهيب اثر مساندته خلف بعض الهجمات وكذلك هاني الصقر ولكن جاءت معظم كراتهم طائشة، ومع ذلك فقد كان القادسية هو الافضل اداء وظهرت خطوطه مترابطة ونجح ناصر بنيان ومحمد مبارك ونواف عودة في اغلاق المنطقة الدفاعية ومنعوا اي خطورة على المكيمي، كما تحرك الوسط بقيادة محمد جاسم كصانع العاب وهاني من اليمين وعادل خميس المتحرك في كل مكان وساندوا حمد الصالح وعلي بوسويهي ولكن الفريق فشل في هز شباك الشباب لينتهي الشوط الاول بسيطرة قدساوية.. ولكن سلبية النتيجة.

وفي الشوط الثاني اظهر القادسية قوته ولعب بجدية اكثر من الدقيقة الاولى ونجح في تشكيل ضغط على دفاع وحارس الشباب واستطاعوا ان يسجلوا ثلاثة اهداف وضاعت عدة فرص منهم كان اخرها كرة من عبيد الشمري كاد ان يسجل منها لولا يقظة حارس الشباب.

الشباب ينقصه الكثير

واستطاع الشباب ان يكون ندا للقادسية في شوط المباراة الاول ولكن من دون القدرة على تهديد مرماه باستثناء هجمة قادها تيفاني وكاد ان يسجل منها قبل القادسية ولكن يقظة المكيمي انقذت الموقف، ورغم ان الشباب لعب بروح عالية وظهر بمستوى جيد الى حد ما الا ان الفريق ينقصه معرفة طريق المرمى ويفتقر الى التسديد من جميع الجهات وقد قاوم في الشوط الاول ولكنه انفتح في الثاني وظهر الاجهاد على خط الوسط الذي عاد للخلف لمساندة الدفاع مما جعل هجومه من دون فاعلية ومع ذلك فقد قام الشباب بعدة محاولات وكاد ان يهز شباك القادسية اكثر من مرة، وبصفة عامة لعبت الخبرة دورها في فوز القادسية الذي استحقه عن جدارة رغم عدم تقصير لاعبي الشباب الذين ادوا واجبهم حسب قدراتهم الفنية المتاحة.

● ادار المباراة الحكم الدولي علي مندني وساعده بدر الفرج ومنصور فريدون وعبداللطيف الرواس (رابعا) وقد انذر الحكم كل من حسين المكيمي وهاني الصقر من القادسية وحيدر صبار من الشباب.

● عادل خميس لحظة تسجيله هدف القادسية الاول

.. والنصر هزم الجهراء بهدف ليتأجل «الحسم»

■ استمرار الصراع على المركز الثاني للمجموعة الثانية

كتب معتز الشبراوي:

ظل سباق ثاني مراكز المجموعة الثانية لكاس ولي العهد محتدما بين النصر والقادسية بعد فوز الاول على الجهراء بهدف للاشيء في المرحلة قبل الاخيرة من ختام البطولة.

وبهذا الفوز رفع النصر رصيده الى ١٢ نقطة متساويا مع القادسية وان حل بعده بفارق كبير من الاهداف وسيتقابل النصر في المرحلة الاخيرمع السالمية المتصدر في مباراة قد تحدد معالم الفريقين المتاهلين.

● عادل فاضل (القميص اليمين) يسجل هدف النصر والمباراة الوحيد

اما الجهراء الذي لعب بروح «ميتة» امس الاول فظل رابعا على رصيده السابق ٤ نقاط بعد ان فقد ادنى امل في التاهل منذ عدة مراحل.

اتت المباراة بمستوى اقل من المتوسط واحرز هدفها الوحيد عادل فاضل بضربة راسية لكرة عرضية موفقة مررها له صالح الشريدة في الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول.

عودة الشليمي

بشكل عام كان النصر هو الاكثر نشاطا وهجوما في مباراة شهدت عودة قائده المحنك خالد الشليمي في اول ظهور له هذا الموسم استعدادا للاعتزال ولعب الشليمي المباراة كاملة بحماس ونشاط كبيرين في الهجوم واعتمد الفريق على الاختراق عن طريق الاجناب مع تمويل المهاجمين الشليمي وصالح الشريدة بالكرات العرضية التي اثمرت احداها عن هدف المباراة الوحيدة وفي بداية الشوط الثاني تقدم ابوبكر للهجوم بدلا من الشريدة الذي خرج وحل بدلا منه بندر بورقبة مكان ابوبكر الذي اضاع واحدة من اخطر انفرادات فريقه في اخر دقائق المباراة.

ولجأ النصر للهجوم المرتد في ربع الساعة الاخير من المباراة لاضطراره للعودة بصفوفه اتقاء لحماس جهراوي طارئ وخلال تلك الهجمات المرتدة حاول النصر اللجوء للتسديد من بعيد مما اثمر عن عدة كرات كان اخطرها للمغربي ابراهيم الفيضي،اما الجهراء الذي انتابته متاخرا رغبة تعويض الهدف فلم يهاجم بنشاط سوى في النصف الاخير من الشوط الثاني لكن هجومه ذلك لم يشكل خطورة واضحة على مرمى منافسه اللهم سوى كرة او كرتين حاذاتا القائم.

ادار اللقاء الحكم الدولي قاسم حمزة وعاونه حسين شعبان وحامد كميل. ولم ينذر حمزة سوى فهد دهاس من الجهراء.

تعادل اليرموك والساحل ١/١



● مدافع الساحل يبعد الكرة قبل الوزاري

تعادل اليرموك والساحل بهدف لكل منهما في اللقاء الذي جرى بينهما امس الاول ضمن نطاق المجموعة الثانية لكاس ولي العهد، وقد تقدم الساحل بهدف مبكر في الدقيقة ٩ من شوط المباراة الاول عن طريق محمد مستغلا خطا من دفاع اليرموك فيما احرز المغربي المحترف عزوز الوزاري هدف التعادل لليرموك اثر تمريرة مرسومة من خالد عبدالله في الدقيقة ٣٥.

وبهذه النتيجة يصبح رصيد الساحل واليرموك نقطتين.

مباراة متكافئة

جاءت المباراة متوسطة المستوى من الجانبين وان كانت الافضلية في البداية لصالح الساحل من تحركات خطي الوسط والهجوم وشكلوا خطورة على مرمى اليرموك ونجحوا في تسجيل هدف مبكر ولم يستغل لاعبو الساحل هذا التقدم وواصلوا الضغط لاحراز مزيد من الاهداف، ولكنهم ركنوا الى تهدئة اللعب مما اعطى اليرموك الفرصة لتنظيم صفوفه ومبادلته الهجمات ونجح في احراز هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ عن طريق الوزاري، بل واهدروا اكثر من فرصة خطرة.

وفي الشوط الثاني واصل الفريقان تبادل الهجمات وان كانت فرص اليرموك هي الاخطر ولكن لم ينجح اي منهما من هز الشباك وتعديل النتيجة لصالحه، وقد استغل مدربا الفريقين عدم اهمية المباراة فاشركا العديد من الوجوه الصاعدة استعدادا لاشراكهم في مسابقة الدوري.

ادار المباراة الحكم ناصر العنزي وساعده لمراقبة الخطوط فرحان المياس ورشيد الرشيد وسعد كميل حكما رابعا، وقد انذر الحكم كلا من فالح القحطاني وسعد ضميد من الساحل ومبارك النمش وعبدالعزيز احمد من اليرموك.

ترتيب فرق المجموعة الاولى لكأس سمو ولي العهد

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
خيطان	٥	٣	١	١	٨	٤	١٠
الكويت	٥	٢	٢	١	٧	٥	٨
التضامن	٦	٢	٢	٢	٥	٩	٨
كاظمة	٥	٢	١	٢	١٣	٥	٧
الصليبخات	٥	١	٣	١	٥	٦	٦
الفحيحيل	٥	١	٢	٢	٣	٧	٥
العربي	٥	١	١	٣	٤	٦	٤

.. وترتيب فرق المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
السالمية	٥	٥	-	-	١٣	٥	١٥
القادسية	٥	٤	-	١	١٥	٦	١٢
النصر	٥	٤	-	١	٧	٤	١٢
الجهراء	٥	١	١	٣	٧	١١	٤
اليرموك	٦	-	٣	٣	٥	١٠	٣
الساحل	٥	-	٢	٣	٧	١٠	٢
الشباب	٥	-	٢	٣	٣	١١	٢

كاظمة والعربي في آخر مباراياتهما في المجموعة الاولى بكأس ولي العهد

تقام اليوم اخر مباراة في مسابقة كاس سمو ولي العهد لكرة القدم تلعب في شهر رمضان المبارك حيث يلتقي فريقا كاظمة والعربي في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء على استاد محمد الحمد بنادي القادسية ضمن مباريات المجموعة الاولى.

يلعب كاظمة مباراته الاخيرة اليوم في المجموعة ورصيده سبع نقاط حصل عليها من فوزه في مباراتين وتعادله في واحدة بينما خسر مباراتين اخريين وقد سجل ثلاثة عشر هدفا ودخل مرماه خمسة اهداف وامله في الوصول الى دور الاربعة يخضع لنتيجته اليوم فلو حقق الفوز سيصل رصيده الى عشر نقاط وينتظر انهاء مباريات الكويت وخيطان والصليبخات والفحيحيل حيث لكل منهما مباراتين متبقيتين، اما العربي فيلعب المباراة اليوم على امل ان يحقق الفوز ليدخل في عملية حساب النقاط والاهداف لعل وعسى يجد له مخرجا منها للوصول الى دور الاربعة، رغم ان هناك اربعة فرق في المجموعة من المؤكد ان يكون من بينها اول وثاني المجموعة.. من هما؟ الاجابة ستكون في نتائج المباريات وليس في شيء اخر.

ويقوم بادارة المباراة الحكم الدولي ابراهيم الانصاري ويساعده فيصل عبدالرحيم وحامد كميل ومحمد باجيه رابعا.

باري «المتواضع» هزم الانتر على ملعبه



● مونتيلا لاعب سامبدوريا (اليسار) يراوغ الفرنسي جان بيير سيبريان مدافع ليتشي (أ ف ب)

روما - ا. ف. ب - مني انتر ميلان المتصدر بخسارته الاولى على ارضه والثانية هذا الموسم بسقوطه امام باري المتواضع صفر/١، فاستغل يوفنتوس هذه العثرة ليشدد الخناق عليه بفوز ثمين خارج ارضه على بولونيا ٣/١ في المرحلة السادسة عشرة من بطولة ايطاليا لكرة القدم امس الاول (الاحد) في حين حقق بارما فوزا لافتا على ميلانو.

ويملك انتر ميلان ٣٦ نقطة مقابل ٣٥ ليوفنتوس حامل اللقب الموسم الماضي. على ملعب سان سيرو، خطف الجنوب الفريقي فيل ماسيفا هدف الفوز لباري قبل نهاية المباراة بربع ساعة وسط دهشة انصار انتر ميلانو الذين اعتبروا قبل بدء المباراة بان فريقهم يواجه منافسا سهلا. وحاول انتر ادراك التعادل في الدقائق الاخيرة لكن من دون جدوى.

وتراجع مستوى انتر ميلان فجاة في الاونة الاخيرة التي شهدت خسارته لثلاث مباريات منها واحدة ثقيلة امام جاره ميلانو صفر/٥ في مسابقة الكاس، وترافق ذلك مع صيام هدافه البرازيلي رونالدو افضل لاعب في العالم عن التهديف في هذه المباريات.

وقاد الثاني يوفنتوس فيليبو اينزاغي واليساندرو دل بييرو فريقهما الى فوز ثمين على بولونيا ٣/١. ولم تمض ٢٠ دقيقة حتى تقدم فريق «السيدة العجوز» بهدفين عن طريق اينزاغي (١٠) من زاوية ضيقة اثر هجمة مرتدة و(١٩) من تمريرة لدل بييرو، قبل ان يضيف دل بييرو نفسه الثالث (٥٩).

وسجل الروسي ايغور كوليفانوف هدف الشرف لبولونيا في الدقيقة الاخيرة من ركلة حرة مباشرة.

وقد سجل يوفنتوس ٣٩ هدفا هذا الموسم وهو افضل خط هجوم في الدوري وقد ساهم دل بييرو واينزاغي بـ ٢١ هدفا (١٢ للاول و٩ للثاني) اي اكثر من النصف.

وغاب عن بولونيا نجم يوفنتوس السابق روبرتو باجيو لخلاف مع المدرب رنزو اوليفييري قبيل بدء المباراة. وقد طلب اوليفييري من باجيو ان يجلس على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين فرفض الاخير ذلك قبل ان يتوجه الى منزله.

وقال رئيس نادي بولونيا جيوسيبي غازوني فرانسكارا: «اوليفييري هو الذي يختار الفريق المؤهل للمشاركة في المباريات وقد رفض باجيو هذا الخيار ونحن ندعم المدرب كليا، ولم يستبعد امكان الاستغناء عن باجيو.

ولم يحتفل فيورنتينا بخوضه مباراته الرقم ٢٠٠٠ في الدوري الايطالي لانه خسر على ارضه امام لاتسيو ١/٣ وسجل للفائز الكرواتي الن بوكسيتش (٣١) وروبرتو رامبادي (٧٨) والتشيكي بافل ندفيد (٨٩) بعد ان تقدم الخاسر عن طريق سانتوس فويس (٢٨).

وطرد الحكم لاعب وسط فيورنتينا السويدي ستيفان شفارتز فخاضت تلك نقطة التحول في المباراة. ونزل البرازيلي ادموندو احتياطيا في اول مباراة رسمية يخوضها مع فيورنتينا منذ انتقاله اليه الاسبوع الماضي قادما من فاسكو دا غاما، لكن بعد فوات الاوان.

وحقق سامبدوريا فوزا كبيرا على ليتشي خارج ارضه بثلاثة اهداف حملت تواقيع فينشنزو مونتيلا (١١ و٥٢) وجيوسيبي سينيوري (٧٦) مقابل هدف للخاسر سجله روسي (٩٠).

وانفرد مونتيلا بالمركز الثاني في صدارة ترتيب الهدافين برصيد ١٣ هدفا بفارق واحد عن الارجنتيني المتصدر غابرييل باتيستوتا، مقابل ١٢ لكل من الالماني اوليفر بيرهوف (اودينيزي) ودل بييرو (يوفنتوس).

وسقط نابولي سقوطا كبيرا على ارضه امام بريشيا بثلاثة اهداف تناوب على تسجيلها بيرلو (١٢) وكوزمينسكي (٥٢) وبيانا (٩٠).

وتغلب فيتشنزا على امبولي بهدف سجله لويزو قبل نهاية المباراة بدقيقتين، وتعادل اتلانتا مع اودينيزي ١/١ صاحب المركز الثالث. سجل للاول فابيو غالو (٩)، وللثاني بيرهوف (٤٩). وبعد دخوله ارض الملعب في الدقيقة ٦٤ اصيب مهاجم اودينيزي البرازيلي مارسيو اموروزو بكسر في جمجمته ونزف من فمه فنقل الى مستشفى برغامو.

وتابع روما عروضه السيئة فسقط في فخ التعادل مع ضيفه بياتشينزا ١/١.

وفي المباراة المسائية تمكن بارما من تحقيق فوز كبير على ميلانو الثامن ١/٣ واحتفظ بالمركز الرابع وسجل انريكو كييزا (٣١ و٧٤) وبينو باجيو (٤٣) اهداف بارما ومارتشيلو غانز (٣٠) هدف ميلانو (٣٠).

ريال مدريد يتصدر الدوري الاسباني مؤقتا

مدريد - ا. ف. ب - فاز ريال مدريد على سلمنقة بهدف واحد للمدافع الايطالي كريستيان بانوتشي (٢١) امس الاول في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الاسباني لكرة القدم وتصدر اللائحة مؤقتا.

ويملك ريال مدريد ٤٣ نقطة من ٢١ مباراة مقابل ٤١ من ١٩ لبرشلونة الذي يلعب في ختام المرحلة ضد بالنسيه.

وخسر ريال سوسييداد صاحب المركز الثالث امام مضيفه راسينغ سانتاندر بهدف سجله اليوغوسلافي داركو كوفاسيفيتش (٨٧) مقابل ثلاثة سجلها الروسي بيستشاستنيخ (١٢) ولاعبا الاوروغواي نيلسون ابيخون (١٦) وفرناندو كوريا (٨٧).

ووقف رصيد سوسييداد عند ٣٦ نقطة مقابل ٣٦ نقطة ايضا لاتلتيك بلباو الذي تعادل وضيفه بيتيس صفر - صفر، وتعادل بالنتيجة ذاتها مايوركا وبيبورتيفو كورونا.

وفاز كومبوستيلا على ميريدا بثلاثة اهداف سجلها فابيانو (٤٠) والبلغاري بينيف (٦٩) وتابوبيتكا (٨١)، وتغلب تينيريفي على سبورتينغ خيخون بهدفين للبرتغالي دومينغوس (٦٢) والهولندي روي ماكاي (٨٢) مقابل هدف واحد لديفيد كانو (٨٨).





ثاني خسارة لجامايكا في البرازيل

ريو دي جانيرو - ا. ف. ب - فاز فلامينغو البرازيلي على منتخب جامايكا لكرة القدم ٣ - صفر في مباراة ودية في ريو دي جانيرو.

وكانت جامايكا التي بلغت نهائيات مونديال فرنسا الصيف المقبل للمرة الاولى في تاريخها خسرت امام كورينثيانز صفر - ٤ خلال جولتها البرازيلية.

وستلعب جامايكا في النهائيات في المجموعة الثامنة الى جانب منتخبات الارجنتين وكرواتيا واليابان.

ومثل جامايكا امام فلامينغو: باريت (لورنس)، مالكوم وديكسون وبراون وغودسون، ميسان (كارفيل) وتاوز وغاردنر ووايتمور، بويد (وليامس) ولاو (ماكدونالد).

زامبيا تهزم غامبيا وديا

بانجول - رويترز - فازت زامبيا على غامبيا ٢/صفر في المباراة الودية التي اجريت بينهما في بانجول ضمن استعداداتها لنهائيات كاس الامم الافريقية التي ستقام في بوركينا فاسو الشهر المقبل.

واحرز موسيز سيشونيع الهدف الاول في الدقيقة ١٣ واضاف اندرو تيمبو الهدف الثاني في الدقيقة [illegible].

خروج متصدر الدوري المغربي من الكأس

الرباط - ا. ف. ب - خرج الكوكب المراكشي متصدر الدوري من الدور الـ ١٦ لمسابقة كاس المغرب في كرة القدم بخسارته امام الوداد البيضاوي ٣/١ امس الاول فبلغ الاخير دور الثمانية.

وحقق القنيطرة من الدرجة الثانية مفاجاة بتغلبه على المغرب الفاسي من الاولى خارج ارضه ٢/١.

واكتسح الرجاء البيضاوي ضيفه الخنيفرة بخمسة اهداف نظيفة، وتغلب اولمبيك خريبكة على اولمبيك الصافي ٣/صفر، وشباب المحمدية على الوداد الفاسي ٢/صفر، والاتحاد البيضاوي على طنجة ١/صفر بعد تمديد الوقت، والجيش الملكي المغربي على حسنية اغادير ٢/١ بعد وقت اضافي والدفاع الحسني الجديدي على مولودية وجدة ٢/صفر.

فوز الترجي وهزيمة الساحلي بالدوري التونسي

تونس - ا. ف. ب - حقق الترجي التونسي المتصدر فوزا جديدا على حساب مضيفه شبيبة القيروان ٣ - ١ في المرحلة التاسعة عشرة من الدوري التونسي لكرة القدم في حين مني النجم الساحلي بخسارة جديدة امام مستقبل المرسى ١/٣.

وخطف زياد التلمساني هدفين مبكرين للترجي في ربع الساعة الاول (٤ و١٣) [illegible] قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة عن طريق [illegible] في الدقيقة ٨١.

[illegible] الثاني لتسجيل الاهداف الاربعة حيث تقدم المضيف عن طريق عادل الجباري (٥١) وسامي بن موسى (٦١) قبل ان يسجل رياض الصلامي هدف النجم (٧٩)، ثم اضاف [illegible] الثاني والثالث لفريقه (٨٤).

وتاخر الافريقي صاحب المركز الثاني امام ضيفه اولمبي مدنين صفر - ٢ في الشوط الاول سجلهما سهيل الماجري (٢٥ و٤٤)، لكن [illegible] [illegible]

سقوط فيظي والبرلسي وحجازي في نيويورك

نيويورك - رويترز - خرج المصري احمد فيظي من دور الثمانية لبطولة [illegible] المفتوحة للاسكواش المقامة في نيويورك [illegible] امام [illegible] وهو المصنف الاول في البطولة بعد مباراة قوية ١٢-١٥ و١٥-٤ و١٥-٩ و١٥-٩ و١٥-٨ وفي بقية مباريات دور الثمانية هزم المصري عمر البرلسي [illegible] المصنف الرابع ١٢-١٥ و١٥-٩ و١٥-صفر و١٥-٩.

[illegible]

شيلسي فشل في استعادة المركز الثاني بالدوري

لندن - ا. ف. ب - فشل شيلسي في استعادة المركز الثاني من بلاكبيرن لخسارته امام ايفرتون ٣/١ على ملعب «غوديسون بارك» في مدينة ليفربول الشمالية في المرحلة الثالثة والعشرين من بطولة انكلترا لكرة القدم امس الاول.

[illegible]

ختـــام دورة المليــفي الثانيــة لكرة القــدم



● كابتن فريق الشهيد فهد الاحمد يتسلم الكأس من السعدون

تحت رعاية رئيس مجلس الامة احمد السعدون اختتمت دورة المليفي الرمضانية الثانية لكرة القدم يوم الجمعة الماضي حيث تقابل فريق الشهيد فهد الاحمد مع فريق ديوانية الشهداء وانتهت المباراة بفوز فريق الشهيد فهد الاحمد بنتيجة ٢/صفر بعد مباراة مثيرة وقوية بقيادة كابتن الفريق عبدالله القحطاني والحارس العملاق عبدالوهاب حاجية واللاعبين احمد ابراهيم ويوسف السعيد وعبداللطيف الحساوي ويوسف العمران وخليل غريب واسماعيل دشتي وعدنان الشعيبي ومساعد العجمي، وحصل الفريق على كأس البطولة وتذاكر سفر وميداليات تذكارية، وسبق المباراة النهائية مباراة ودية بين فريق اعضاء مجلس الامة ومثل الفريق: احمد المليفي ود. ناصر الصانع ود. وليد الطبطبائي ومبارك الدويلة وفريق قدامى منتخب الكويت ومثل الفريق عبدالعزيز العنبري ورضا معرفي ومحمد بوحمد وسعود بوحمد وعبدالنبي حافظ واحمد عسكر ومحمد كرم وجواد عاشور وعيسى الجيماس وعبدالعزيز السلمي ومنصور فريدون وقاسم حمزة ومحمد عبدالله وانتهت المباراة بفوز منتخب قدامى الكويت (٣/٤). وحضر المباراة العضو احمد باقر، وقام رئيس مجلس الامة احمد السعدون بتوزيع الجوائز والهدايا على الفرق الفائزة واختير احسن حارس مرمى في الدورة عبدالله حاجية من فريق الشهيد فهد الاحمد وهداف الدورة اللاعب احمد الكندري من فريق الكندري.

هذا وقد اثنى احمد المليفي على اللجنة المنظمة للدورة بمن فيهم حكام الاتحاد.

غـــادر الـى لـوزان أمـس
احمد الفهد يبحث مع سمارانش عــددا من الموضوعات الدوليــة

[illegible]

بطولــة رواد الاسكـواش بالعربي تختتم اليوم

[illegible]

تحت رعاية عبيد علي بهمن وبحضور ابراهيم شهاب رئيس النادي وعبدالله جمال مدير العلاقات العامة بمؤسسة عيسى حسين اليوسفي، وسوف يلتقي في المباراة النهائية سامي الحرز

هذا وكانت نتائج مباريات الدور قبل النهائي قد اسفرت عن فوز قيس المزيد على د. جاسم حاجية ١/٣، وفاز سامي الحرز على يوسف اسد بالنتيجة نفسها.

المرضي يقيـم غـداً غبـقـة رمضانية لقدامى يد العربي

بدعوة من علي ناصر المرضي مدير فرق كرة اليد بالنادي العربي الرياضي للمدرب اسكندر فيرابوف مدرب فريق النادي العربي السابق لكرة اليد في اواخر الستينات وبحضور لاعبي كرة اليد القدامى بالنادي يقيم علي المرضي غبقة رمضانية يوم غد الاربعاء في التاسعة والنصف مساء وذلك بصالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي الرياضي.

فوز القادسية والحمادي فــي دورة الــروضــان

واصل فريق ام تي سي تقدمه بعد فوزه الثاني على فريق شباب النقرة باربعة اهداف مقابل هدفين في مباراة حماسية وعامرة بالاهداف. ليصعد فريق ام تي سي الى دور الـ ١٦ لتصفيات المجموعة «د» لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية الثامنة عشرة لكرة القدم والتي اقيمت على مركز الشهيد فهد الاحمد لكرة اليد.

وفي المباراة الثانية واصل فريق الحمادي تقدمه بعد ان تمكن من هزيمة خصمه فريق الشراع بثلاثة اهداف نظيفة بعد مباراة قوية حافلة بالندية والاثارة سجل من خلالها المدافع حسين الشلاحي هدفين احدهما من ضربة خلفية ليدخل الفريق دور الـ ١٦ للتصفيات وفي المباراة الثالثة واصل فريق القادسية تقدمه بعد فوزه الثاني على فريق المرحوم الشيخ مبارك عبدالله الجابر باربعة اهداف مقابل لا شيء بعد مباراة حماسية ايضا تالق خلالها سعود عبدالعزيز وسجل هدفين، وبهذا الفوز يدخل فريق القادسية دور الـ ١٦ لتصفيات الدورة.

هذا ويستقام اليوم مباراتان الاولى ضمن نطاق المجموعة «ج» حيث يلتقي فريق الاسير فيصل الشطي والاسير مساعد الدوسري يليهما اللقاء الثاني ضمن نطاق المجموعة «د» حيث يلتقي فريقا معرفي والاسير حسين بهمن.

وتجدر الاشارة الى ان الفائزين في المباراتين سيدخلان دور الـ ١٦ لتصفيات الدورة.

نتـائج بطولة الشهـيد المطـيري للاسكـواش

اسفرت نتائج اليوم الثاني لبطولة الشهيد سليمان المطيري للاسكواش التي ينظمها نادي النصر تحت رعاية جمعية ... حمد الشريدة ٣/٢ وفراس ... على خالد نايف ٣/صفر ومحمد الدوسري على خالد نايف ٣/صفر ومحمد الدوسري على ... ١/٣ ... على عبدالله الشطي ٣/صفر.

احتــدم الصــراع في دوري الدمــج لليــد
فوز العربي والفحيحيل على الكويت والصليبخات

كتب زكريا بدران:

ثبت العربي اقدامه في المنطقة الدافئة وحافظ على المركز الثالث في دوري الدمج لكرة اليد بعد فوزه الثمين الذي حققه على الكويت بنتيجة ٢٩-٣٠ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول في اطار مباريات الاسبوع العاشر من المسابقة ورفع الاخضر رصيده الى ١٥ نقطة اما الكويت فقد وضع نفسه في موقف حرج للغاية واصبحت مهمته شبه مستحيلة للتأهل للعب ضمن المجموعة الذهبية في الدور الثاني ...

[illegible]

... التي لها باع طويل في مجال كرة اليد وقد انعكس حال الفريق على ...

● مشعل مناحي يصوب على مرمى الصليبخات

... ومن العربي اسجد مقبل العائد من الاصابة وعبدالعزيز المسري ورائد الزعابي وماهر سالم مما اعاد للعربي ايقاعه السليم. ادار المباراة خلف العنزي وفاضل حبيب.

افتتـــاح الدورة التدريبية لتأهيل حـكـام الـكـرة

افتتحت في الثامنة من مساء امس الاول بالنادي الرياضي العربي الدورة التدريبية لتأهيل مراقبي وحكام المباريات التي ينظمها الاتحاد الكويتي لكرة القدم بالتعاون والتنسيق مع مركز عبدالله السالم لاعداد القادة وسيحاضر هذه الدورة التي سيلقي محاضراتها النظرية والعملية العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام والمراقبين والحكام الكويتيين وتهدف هذه الدورة الى اعداد وتأهيل مراقبين لحكام المباريات وتستمر حتى يوم غد الاربعاء.

اختتــام دورة الدويلة الرمضانية لكرة القـدم

احرز فريق الاسير محمد الدويلة كأس دورة النائب مبارك الدويلة الرمضانية الاولى لكرة القدم بفوزه على فريق الركيبي بالركلات الترجيحية ٣/٢ في المباراة المثيرة والشائقة التي جرت امس الاول بحضور جمهور كبير من اهالي منطقة الرابية. وسبقت المباراة النهائية مباراة قدامى اللاعبين لمنتخب الكويت الوطني وعدد من النجوم الحاليين وفريق نواب مجلس الامة وفاز القدامى ٢/٥ بعد لقاء ممتع وشارك النائب الدويلة مع فريق النواب ولعب مهاجما وسجل هدفا بالمباراة.

الحـفـل الخـتـامـي الـيـوم
يوم المفـاجـآت في بطولة المرحـوم الخـرافي للاسكـواش



● مصطفى طه «اليمين» ومشاري عبدالهادي قبل المباراة

يقام في الساعة العاشرة من مساء اليوم الحفل الختامي لبطولة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي الرمضانية الاولى للاسكواش التي نظمها نادي كاظمة منذ ١٤ الجاري بمشاركة اكثر من مائة لاعب ويقام الحفل الختامي برعاية وحضور راعي البطولة النائب جاسم الخرافي عضو مجلس الامة وعدد من الشخصيات الرياضية والاجتماعية. ويشمل الحفل المباراة النهائية لمسابقة السن العام ويليها حفل توزيع الجوائز على الفائزين الاربعة في كل مرحلة سنية وسوف يسبق نهائي السن العام نهائي ١٢ سنة و١٤ سنة و١٩ سنة. وقد توفر للبطولة كل مقومات النجاح خاصة بعد المبادرة الطيبة من الاتحاد الكويتي للاسكواش بموافقته على تأجيل مباريات الدوري الى وقت لاحق.

يوم المفاجآت

وكانت البطولة قد شهدت ثلاث مفاجآت كبيرة امس الاول ففي مسابقة تحت ١٦ سنة تمكن اللاعب مصطفى طه من تحقيق الفوز على مشاري عبدالهادي المصنف الاول لهذه المسابقة بنتيجة ٢/٣ حيث اظهر كل من اللاعبين لمحات فنية عالية وسيطر مصطفى طه على منطقة وسط الملعب ليرهق زميله مشاري ويحسم اللقاء في الشوط الخامس بنتيجة ٣/٩، فيما فاز محمد يعقوب على شهاب حجي ٣/صفر بسهولة ليصعد بذلك مصطفى طه ومحمد يعقوب الى نهائي ١٦ سنة.

وكانت المفاجأة الثانية فوز فهد الحسيني على داوود الرقم في مسابقة تحت ١٩ سنة بنتيجة ٢/٣ ايضا حيث ظهر فهد الحسيني بمستوى عال نتيجة مواظبته على التدريبات عكس داود الرقم الذي ظهر بعيدا عن مستواه. والمفاجأة الثالثة والاخيرة فوز احمد العنزي على عبدالله المير ٢/٣ حيث حسم عنصر اللياقة البدنية اللقاء لصالح الفائز.

وفي المسابقة نفسها (١٩ سنة) فاز محمد انور على احمد المستوي ٣/صفر وعبدالله مقصيد على احمد الضبيب ٣/صفر ايضا.

وفي مسابقة تحت ١٢ سنة تأهل سليمان الخميس الى المباراة النهائية بصعوبة بعد تغلبه على عبدالله المزين ٢/٣ حيث كان المزين متقدما في البداية ٢/صفر ثم ظهر عليه التعب ورجحت الخبرة كفة سليمان الخميس، وفي المباراة الثانية فاز فلاح فايز على علي الرامزي ٣/صفر بسهولة.

باربو مــرشح للفــوز بلقــبين في بطولة نادي الكويت للتنس

تنطلق اليوم نهائيات البطولة الرمضانية الاولى لنادي الكويت للتنس بعد منافسات ساخنة لكل المراحل استمرت اكثر من عشرة ايام وحدثت خلالها بعض المفاجآت واليوم يلتقي النجم الصاعد ادريان باربو مع فارزاد نياز في نهائي بطولة الاشبال تحت ١٤ سنة بعد فوزهما على فواز الزعبي وخالد الفيلي وكفة باربو هي الارجح في حصاد هذه البطولة التي سيتبعها باللعب مع محمد عبدالعزيز في الدور قبل النهائي لبطولة تحت ١٦ سنة ليلاقي الفائز من مباراة المصنف الاول علي حيات مع حامد السليطي الذي قدم مباراة جيدة وتخطى مشعل البناي.

اما في بطولة الرواد فوق ٤٠ سنة فالقاعدة صعبة ... الغريللي الى المباراة النهائية بعد فوزه على نبيل القاضي ١/٢ ليلتقي اليوم مع محمد العلي الذي فاز على فاتيل موهان.

اما في بطولة المصنفين للرجال فسوف يلتقي الاخوان خالد راشد ومحمد راشد مع احمد تقي وفراس ابو غازي في الدور قبل النهائي للبطولة، وبعدها يلتقي الاخوان خالد راشد ومحمد راشد مع الثنائي علي حيات وحسين الغريب في الدور قبل النهائي لبطولة زوجي الرجال، وايضا يلتقي الاخوان حسين تقي واحمد تقي مع فراس ابو غازي وفورام.

وقد عاد الى البلاد رئيس اللجنة المنظمة الدكتور احمد الرفاعي وتابع المباريات واشاد بحسن التنظيم.

● ادريان باربو مرشح للقبين «اليمين»

معسكر محلي لمنتخب القوى

اقر مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لالعاب القوى للهواة اقامة معسكر تدريبي محلي باعد الفائق للمنتخب الوطني للمسافات الطويلة استعدادا للمشاركة في البطولة التاسعة لاختراق الضاحية لدول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها الاتحاد يوم الخميس ١٢ فبراير ٩٨ على ارض دولة الكويت.

صرح بذلك علي سلطان المرزوقي امين سر عام الاتحاد، من خلال الاجتماع السادس لمجلس ادارة الاتحاد الذي انعقد الساعة التاسعة مساء السبت الماضي حيث تمت الموافقة على اختيار محسن العجمي (امين صندوق الاتحاد) رئيسا لوفد المنتخب الشرعي والمدربين الوطنيين حمزة الطيطاحة احمد السويلم وعلي التميمي مشرفا بالاضافة الى عشرين لاعبا يمثلون فئتي العمومي والشباب هم خالد حمادة عبدالرضا جابر علي كمال حسين علي سالم، مبارك عبدالمجيد، علي الشطي، محمد مبارك، صلاح بشار عمر، خالد ابو محمد عباس علي جابر، حاتم القاسوطة فايز مبارك، خالد احمد، محمد مرزوق، احمد سليمان، محمد سليمان، يوسف ناصر، عبدالله عطى.

وقال المرزوقي ان مجلس الاتحاد اقر ايضا في جلسته المذكورة الموافقة على التشكيل المبدئي للمنتخب الوطني الاول استعدادا للمشاركة في البطولة السابعة لالعاب القوى للعموم التي ستقام خلال الفترة من ٢١ الى ٢٣ ابريل ٩٨ في سلطنة عمان.

خطوات تشجيعية

وفي اطار التشجيع لاهمية الاندية الرياضية والمنتخب الوطني لالعاب القوى المشاركين في انشطة الاتحاد على بذل جهودهم والاستمرار في تحطيم الرقم القياسي الكويتي وتحقيق قاعدة التنافس بين اللاعبين المشاركين في البطولات قال المرزوقي بأن مجلس ادارة الاتحاد اقر الموافقة على منح مكافأة لتسجيل الارقام القياسية باعتمادها مرة واحدة لافضل لاعب يسجل الرقم القياسي سنويا في التصفيات او الدوار التأهيل او الادوار النهائية لكل بطولة، كما تمت الموافقة على منح اللاعب الفائز (الثاني والثالث) الذي يتخطى الرقم القياسي مكافأة تشجيعية.

المرصد

انجـدوا العــربي!

[illegible]

جاسم اشكناني

في الـدوري المشـتـرك للسلـة
الكويت قـدم افـضل عـروضـه وهـزم كـاظمـة ٦٣/٧٤

قدم لاعبو الكويت افضل عروضهم وهزموا كاظمة ٦٣/٧٤ وذلك في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول على صالة نادي الكويت ضمن الاسبوع الخامس لمسابقة الدوري المشترك لكرة السلة وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الكويت ايضا ٣٣/٣٣ وادار اللقاء الحكمان الدوليان احمد العصفور واسامة الجسار وبهذه النتيجة رفع الكويت رصيده الى ١٧ نقطة ويستعد لمباراته المقبلة امام القادسية يوم الاحد ٨ فبراير المقبل بينما اصبح رصيد كاظمة ١٩ نقطة وبقيت له مباراة اخيرة في القسم الثاني يلعبها امام العربي.

الكويت ضغط من البداية

لاشك ان فريق الكويت قدم افضل عروضه حتى الآن من خلال استعادة لاعبيه لمستواهم الحقيقي فهذا هو الابيض يروح عالية واداء قوي وتمريرات متقنة وتسديدة على السلة بشكل جيد ومنازلات فرصته قائمة بالتعويض بالقسم الثالث للدخول مع فرق الصدارة في المربع الذهبي وبدأ الكويت المباراة بدفاع رجل لرجل والمتابعة تحت سلة كاظمة حيث لعب بتشكيل مكون من اسامة الفرحان وهيثم وخي بارون وعبدالعزيز شعيب ورائد وحامد الخميري الذين استغلوا الثغرات الكثيرة في دفاع كاظمة وسجلوا في سلته بشكل متميز وسجل الفرحان من الاختراق والمتابعة مع زملائه حامد الخميري وهيثم بارون وعبدالعزيز شعيب.

كاظمة نشط بالثاني

لعب كاظمة المباراة بتشكيل مكون من وليد الرجيبة، خالد النجم، عبدالرحمن الفاضلي، عبدالعزيز الربيعة وانور الرويح لكنهم وجدوا صعوبة في اختراق دفاع الكويت القوي وتحمل وليد الرجيبة وعبدالعزيز الدوسري والرويح عبء التسجيل بصعوبة في سلة خصمهم وقد خرج الرجيبة وعبدالرحمن الفاضلي وانور الرويح في اخر دقائق واشرك مدرب كاظمة البديل راشد الخضر ليكمل المباراة بينما قدم لاعبو الكويت في الشوط الثاني عرضا راقيا من تمرير صحيح ودخول تحت السلة وقطع كرات الخصم ونجحوا لنهاية اللعب في الدقائق الاخيرة بالثلاثين ثانية بعد فارق ٨ نقاط بينما لجأ لاعبو كاظمة عبدالرحمن الفاضلي وبدر الشرهان للرميات الثلاثية لتقليل الفارق ولتنتهي المباراة لصالح الكويت ٦٣/٧٤.

لـتـحـديـد بطل الـدوري هـذا الموسم
القـادسيـة وكـاظمـة الليلة في الدورة الـثـلاثـيـة للسلة

كتب سعيد الامام

تنطلق الليلة مباريات الدورة الثلاثية الفاصلة لتحديد بطل دوري الشباب تحت ١٩ سنة في كرة السلة والتي يشارك فيها اندية القادسية وكاظمة والكويت بعد ان تساووا في ختام الدوري بعدد النقاط ونال منهم ٢٢ نقطة.

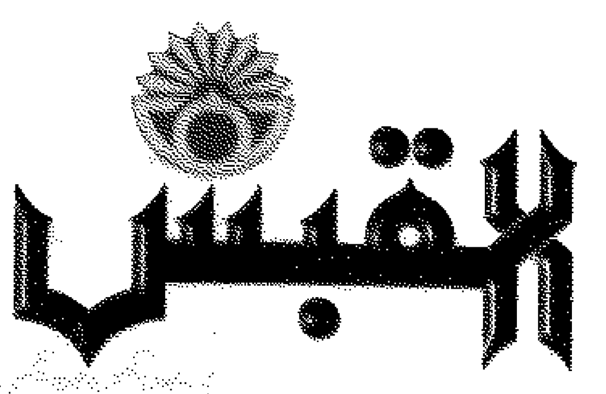
وتقام في الثامنة والنصف مساء اليوم مباراة واحدة على صالة عبدان يلتقي فيها كاظمة مع القادسية وهي مباراة قوية نظرا لوجود عدد من اللاعبين المجيدين في كلا الفريقين ويسعى كل منهما الى تحقيق الفوز للتقدم خطوة هامة نحو تحقيق بطولة الدوري.

ويلتقي يوم غد الخميس على الصالة نفسها الكويت مع كاظمة ويوم السبت المقبل يلعب القادسية مع الكويت في اخر مباريات الدورة وكان القادسية فاز بالدوري في الموسم الماضي بطولة الدوري الا انه خسر ... امام القادسية ... في ... الافضل ... الكويت ... القادسية في القسم الاول ٦٦/٥٤ لكنه عاد وفاز في القسم الثاني.

والتقى لقاء القادسية مع كاظمة في القسم الاول بفوز القادسية ٨٤/٧٣ بينما انتهى لقاؤهما في القسم الثاني بفوز كاظمة ٨٩/٤١ .. وفاز كاظمة على الكويت في الدور الاول ٧٣/٧٧ وثأر الكويت لخسارته في القسم الثاني وفاز ٧٠/٥٣.

وفاز كل فريق من الفرق الثلاثة بعشر مباريات وخسارة مباراتين وجمع كل منهم ٢٢ نقطة.

اما بقية ترتيب فرق الدوري فقد انتهى الى احتلال الساحل المركز الرابع برصيد ١٣ نقطة من فوز في خمس مباريات وخسارة ٧ وجاء الجهراء خامسا برصيد ١٤ نقطة وفوز في ٥ ... ويخسر ... المركز السادس برصيد ١٣ نقطة ... مباريات ... المركز ... برصيد ١٢ نقطة ...





تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -
الإعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

قراءة بين السطور

النظام العراقي مرض أصبح يهدد القلب!

لاشك ان مجموعة القرارات التي اصدرها مجلس الامن الدولي تباعاً لفرض العقوبات على العراق بعد ان اقدم نظامه الحاكم على جريمته بغزو دولة الكويت واحتلالها، كان الغرض منها الضغط وتضييق الخناق على ذلك النظام كي يتخلى عن ممارساته العدوانية التي يمارسها على الشعب العراقي الشقيق، وان يكف عن تعريض الامن في المنطقة من خلال تهديده لدول الجوار.

سبع سنوات مضت حتى الآن والقرارات العقابية الدولية تأخذ الشكل العمودي، وبدرجة حرارة تصاعدية من أجل تحجيم النظام العراقي، وكبح جماح ممارساته العدوانية على الشعب وانصياعه لاحترام سيادة دول الجوار والكف عن ممارسة التوتر في المنطقة.

خلال هذه الفترة، ورغم كل هذا الجهد الدولي ورغم كل هذه الحزمة من القرارات الدولية الزاجرة التي تطالب النظام الحاكم في العراق بالامتثال لمواثيق الشرعية الدولية المتعلقة بحقوق الانسان واحترام سيادة واستقلال دول الجوار. يجد العالم ان هذه القرارات العقابية الموجهة اساسا للنظام، كما يفترض، قد حولها حاكم بغداد الى عقاب اضافي على ممارساته القمعية على الشعب العراقي الشقيق ومبرراً للقيام بنشاطات معادية لدول الجوار وطريقا للتحرش بالامم المتحدة والمجتمع الدولي!

ان المعالجة الدولية التي اخذت شكل القرارات سالفة الذكر، هي معالجة صحيحة لمواجهة الاعراض والقضاء عليها قبل ان تستفحل! الا ان الشأن العراقي وما تعبر عنه الممارسات الوحشية لحاكمه ازاء شعبه ووطنه ونظرته التوسعية لدول الجوار هي مرض مستحكم قد تجاوز الاعراض وغدا يهدد القلب وبالتالي فان أي قرار جديد لا يتعدى مفعوله علاج الاعراض دون ان يذهب الى استئصال المرض فانه قد يضيف مزيدا من القوة ومزيدا من الانتشار في الجسم! وهذا بالفعل ما هو حاصل الآن في العراق النظام يزداد وحشية والشعب يزداد معاناة وبؤساً!

ان مشكلة العراق والشعب العراقي ليست ناتجة عن كارثة من كوارث الطبيعة كالزلازل او فيضانات المياه حتى يكون علاجها بالمساعدات الانسانية وتنتهي!!.. مشكلة العراق ان به نظام حكم مصرا على تصفية شعبه وتدمير وطنه.. نظاما بدائيا تتألف اركانه من مجموعة من الجهلة الذين تعوزهم مفردات القيم واصالة الموروثات الاجتماعية نظاما خرج من القاع بكل عقده واحقاده في غفلة من الزمن ليستولي على وطن يزخر بالتاريخ والتراث والعلم والثقافة، دع عنك موارده المادية المتمثلة بالمياه والنفط والزراعة، مما يجعله في مصاف الدول الغنية ان لم يكن في مقدمتها.

النظام الآن دمر كل هذه الخواص ومستمر لتدمير البقية الباقية! فأي قرارات زاجرة أو عقابية تنفع معه؟!

ان خلاص الشعب العراقي، وهذا الكلام موجه للذين يتباكون على هذا الشعب، لا يكمن في التنظير ولا بمحاولات خلط الاوراق التي تجعل من المجرم ضحية والضحية مجرماً! بل خلاصه يكمن ببتر اساس المعاناة وقطع جذور المرض ولا نعتقد ان هناك مرضا يهدد استمرار الشعب العراقي وبقاءه كما يهدده نظام حكمه هذا هو جوهر المشكلة لمن يريد ان يساعد الشعب العراقي الشقيق غير هذا فان أي حديث عن تأهيل العراق بوجود هذا النظام على رأسه هو حديث لتوسيع مساحة الأضرار والمآسي للعراق الوطن والشعب.

●●●

اللهم انا نسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك او انزلته في كتابك، او علمته احداً من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين، ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

بالمقلوب

ازمة السلطة التنفيذية (٤)

يقول المثل الكويتي «من امرك، قال من نهاني»، وهو مثل يصلح للتعبير عن ازمة عدم احترام النظام والقانون لان السلطة التنفيذية التي يفترض بها ان تنفذ القانون قررت بمحض ارادتها ان تترك كل واحد على هواه، وان يتحول الاستثناء الى قاعدة والقاعدة الى استثناء.

سألت شرطيا يقف في مجمع الوزارات لماذا لا تسجل مخالفات ضد كل هذه السيارات التي تقف في اماكن يمنع الوقوف فيها؟ فاجابني بحرقة: «سيقوم المخالفون بالغاء المخالفات بالواسطة، فلماذا اتعب نفسي؟» والشرطي يعبر عن حقيقة في اكثر مواقع المجتمع، من احترام اشارة المرور الى حماية المال العام، ومن التعدي على املاك الدولة الى الاستهتار في معاملة الناس في المؤسسات الحكومية، ومن خوف بعض الوزراء من بعض النواب الذين يهددون الموظفين في الجهاز الاداري في الدولة، الى جرأة نائب للتوسط لتاجر مخدرات.

ولو ان السلطة التنفيذية تجرب مرة واحدة ان تقوم بواجبها في ارغام كل انسان على احترام القانون دون تعسف، ولو انها بلت لحية مخالف لتحسس بقية المخالفين لحاهم. ولو ان المرتشي حين يرتشي، والمتسيب في عمله حين يتسيب يعلم ان هناك عقابا ضمن القانون سيقع عليه لعرف كل واحد حدوده، ولاحس كل مواطن بانه عضو في دولة دستورية تحترم القانون ولا تسمح لاحد بان يضرب بهيبة القانون وقانون الدولة عرض الحائط لكن المشكلة ان كل شيء مؤجل، وان كل مناسبة تمر على البلاد يطرح المسؤولون في السلطة التنفيذية انفسهم الشكوى من عدم تنفيذ القانون، ويعدون الناس بان يبدأوا عهدا جديدا من الحزم والجدية والضرب بيد من حديد، ثم تمر المناسبة ويبقى على «طمام المرحوم» لان السلطة التنفيذية التي يفترض ان تنفذ القانون لاتقوم بمهمتها.

انها ازمة يدفع المجتمع ثمنها، اصبحت ازمة مزمنة، لكن حلها الوحيد هو ان تمارس السلطة التنفيذية مهمتها التنفيذية فهل من مجيب؟

د. احمد الربعي

عالمكشوف

ارادة التغيير

في رمضان يتغير كل شيء، برنامج المجتمع اليومي، والبرنامج الشخصي لكل فرد، تتغير مواعيد النوم، ومواعيد العمل، ومواعيد الزيارات، ومواعيد الطعام، تتغير عبادة الانسان لربه، فيكون اكثر قربة لله، واكثر قراءة للقرآن، واكثر صلاة، واكثر التصاقا ببيوت الله تعالى، ويشعر الانسان بانه غدا انسانا آخر.

رمضان يعلمنا باننا نستطيع ان نتغير، لو اننا قررنا ذلك، وان الله تعالى قد اودع في الانسان طاقة كبرى لذلك التغيير، وان ذلك ممكن، لو قرر الانسان ذلك، ولكن بعض المؤثرات الداخلية والخارجية التي يستسلم المرء لها، تجعله يستصعب ذلك التغيير الذي يذكره به رمضان كل عام.

انه يقول لمدخن السيجارة، انك تستطيع ان تمتنع عنها منذ طلوع الفجر، وحتى غروب الشمس، ويقول لعشاق الطعام، انكم تستطيعون ترك الطعام ليوم كامل اذا اردتم ذلك، ويقول للهاجرين للقرآن انكم تستطيعون ختمه في شهر لو اردتم ذلك.

ويقول لكل صاحب قصد سيئ او معصية انك تستطيع تغييره لو اردت ذلك.

اذن هي ارادة التغيير التي تنبع من ذواتنا نحن، ولا تنزل من السماء، انها تبدأ حينما يقرر الانسان ذلك، وهذا ما توصلت اليه آخر الابحاث في علم الادارة، بانه لا فرق بين الزبال والمليونير في العقل، انما الفرق هو قرار كل واحد منهما.

وصدق الله تعالى حين قال «ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم».

قرر انت، وسيتغير ما فيك من الخطأ ولا يمكن لاحد سواك ان يقرر بدلا منك.

عبدالحميد البلالي
(مكة المكرمة)

البحر

● أعلى مد:
٠٠: ٤ صباحا - ٣٠: ٤ مساء
● أدنى جزر:
٠٠: ١٠ صباحا - ٣٠: ٨ مساء
● حالة البحر:
خفيف الموج (١ - ٢ قدم).

الطقس

● طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة السرعة (١٠ - ٢٠كلم/ساعة)
تتراوح درجة الحرارة بين ١٠ (الصغرى) و١٩ (العظمى) ونسبة الرطوبة ١٠٠٪.

الوفيات

● **عبدالحسين سلمان عبدالحسين الاشوك،** (٨٩ عاماً)، للرجال: الدعية، مسجد البحارنة، ت: ٢٥١٦٢٤٦، للنساء: الدعية، ق٤، ش٤٦، م١٤، ت: ٢٥١٤٧٤٩.

● **حسن غلوم سلطان،** (٨١ عاماً)، للرجال بيان، مسجد الامام الحسن، ت: ٥٦٣١١٦٨، للنساء: العمرية، ق٢، ش الخامس، م١٨، ت: ٥٣٨٦٨٢/٤٧٢٨٧٤٤.

● **مريم عيسى علي،** ارملة محمد حسن سليمان الحمادي، (٧٢عاماً)، الصباحية، ق١، ش١١، م٧٣٢، ت: ٣٦١٥٠٢٧.

● **حمد سالم مبارك الشبال،** (٦٦عاماً)، خيطان، ق١، ش١٤، م٣١، ت: ٤٧١٩٢٤١.

● **رجمان عمر محسن العازمي،** (٥٥عاماً)، الصباحية، ق٣، ش٨، م٢٥٥، ت: ٣٦١٤٩٨٧.

● **حمدة سعد سالم،** (٦٤عاماً)، الدوحة، ق٢، الشارع السادس، م٧٢، ت: ٩٧٣٧٠٢٥.

● **محمد احمد فهد العبيدان،** (٥٩عاماً)، التشييع صباح الثلاثاء، للرجال: السرة، ق٤، ش٨، منزل ١٢، ت: ٥٣١١٧٨٣، للنساء: الخالدية، ق١، م٨، شارع غزة، ت: ٩٧١٧٧٢٢.

● **داوود عبداللطيف سليمان العثمان،** (٦٧عاماً)، للرجال: ضاحية عبدالله السالم، ديوان عبداللطيف العثمان، ق٣، م١٢، ش عبداللطيف العثمان، ت: ٢٥٣٦٣٢٣، للنساء: ضاحية عبدالله السالم، ق٣، ش عبداللطيف العثمان، م١٢، ت: ٢٥٢٨٥٥٨.